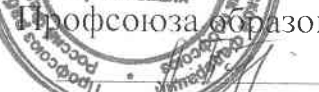


СОГЛАСОВАНО
Министр образования
и науки Республики
Марий Эл

Т. Н. Швенова
« 7 » февраля 2017 г.

СОГЛАСОВАНО
Председатель Марийского
республиканского комитета
Общероссийского
Профсоюза образования

Л. В. Пуртова
« 6 » февраля 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
Председатель Совета
молодых педагогов
Республики Марий Эл

М. Ю. Гришин
« 06 » февраля 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о IV Республиканском фестивале творчества молодых педагогов и их наставников «Назад в прошлое!»

Настоящее Положение определяет порядок проведения и организации Республиканского фестиваля творчества молодых педагогов и их наставников «Назад в прошлое!» (далее - Фестиваль). Фестиваль направлен на выявление наиболее ярких и талантливых исполнителей, самореализации и раскрытия творческого потенциала молодых педагогов в сфере художественного творчества, вовлечение их в активную социально-культурную деятельность.

Фестиваль проводится согласно плану работы Совета молодых педагогов Республики Марий Эл и направлен на:

самореализацию и раскрытие творческого потенциала молодых педагогов и их наставников, студентов-выпускников педагогических специальностей в сфере художественного творчества;

вовлечение их в активную социально-культурную деятельность;

содействие в реализации творческих инициатив;

поддержку и развитие самодеятельного художественного творчества;

популяризацию различных видов и направлений творческой деятельности;

выявление самобытных талантов в области художественного творчества;

расширение сотрудничества педагогов общеобразовательных и дошкольных образовательных организаций, организаций дополнительного образования, преподавателей и молодых ученых профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования, а также студентов-выпускников педагогических специальностей.

Организаторы Фестиваля

Организатором Фестиваля является Совет молодых педагогов Республики Марий Эл при содействии Марийской Республиканской организации Общероссийского Профсоюза образования и Министерства образования и науки Республики Марий Эл.

Общее руководство по подготовке и проведению Фестиваля проводит Оргкомитет.

Участники Фестиваля

В Фестивале принимают участие молодые педагоги и их наставники общеобразовательных и дошкольных образовательных организаций, организаций дополнительного образования, преподаватели и молодые ученые профессиональных образовательных организаций и организаций высшего образования, а также студентов-выпускников педагогических специальностей ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет» и ГБПОУ Республики Марий Эл «Оршанский многопрофильный колледж им. И.К. Глушкова».

Порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в период с 15 февраля по 25 марта 2017 г. в два этапа:

I этап - заочный/муниципальный этап - с 15 февраля до 15 марта 2017 г., представление заявок участников фестиваля **до 16 марта** по форме согласно приложению.

II этап - очный: 23 марта на базе ГБУ Республики Марий Эл «Дворец молодёжи» (г. Йошкар-Ола, ул. Зеленая, д. 1).

В рамках Фестиваля проходит представление концертных номеров команд по номинациям:

- «Молодые педагоги: хореография»;
- «Молодые педагоги и их наставники: хореография»;
- «Молодые педагоги: вокал»;
- «Молодые педагоги и их наставники: вокал».

Условия проведения Фестиваля

Номинация «Молодые педагоги: хореография»:

представляются индивидуальные, парные, групповые номера; продолжительность одного номера - не более 4 минут; исполняемая композиция должна быть взята из ретро-репертуара исполнителей 90-х гг. XX в.;

фонограммы каждого номера должны быть записаны на флеш-носителе (формат – audio, mp3) с указанием названия концертного номера, названия коллектива, учреждения;

Критерии оценки:

техника исполнения;

эмоциональность;

сценическая культура, сценография;

зрелищность;

артистизм;

индивидуальность, оригинальность, стиль.

Номинация «Молодой педагог и его наставник: хореография»:

представляются парные или групповые номера, в которых выступают молодые педагоги со своими наставниками;

продолжительность одного номера - не более 4 минут;

исполняемая композиция должна быть взята из ретро-репертуара исполнителей 70-х гг. XX в.;

фонограммы каждого номера должны быть записаны на флеш-носителе (формат – audio, mp3) с указанием названия концертного номера, названия коллектива, учреждения;

Критерии оценки:

техника исполнения;

эмоциональность;

сценическая культура, сценография;

зрелищность;

артистизм;

индивидуальность, оригинальность, стиль.

Номинация «Молодые педагоги: вокал»:

представляются индивидуальные, парные, групповые номера;

участники представляют программу из 1 композиции;

исполняемая композиция должна быть взята из ретро-репертуара исполнителей 80-х гг. XX в.;

фонограммы каждого номера должны быть записаны на флеш-носителе (формат – audio, mp3) с указанием названия концертного номера, названия коллектива, учреждения;

продолжительность одного номера - не более 4 минут;

произведения на Фестивале исполняются вживую, фонограммы предоставляются без сопровождения бэк-вокала.

Критерии оценивания:

исполнительское мастерство (чистота интонирования, дикция, чувство ритма);

подбор репертуара (соответствие репертуара возрасту участников, заявленной теме и номинации);

сценический образ (артистичность, сценическое мастерство, костюм).

Номинация «Молодой педагог и его наставник: вокал»:

представляются парные или групповые номера, в которых выступают молодые педагоги со своими наставниками;

участники представляют программу из 1 композиции;

исполняемая композиция должна быть взята из ретро-репертуара исполнителей 60-х гг. XX в.;

фонограммы каждого номера должны быть записаны на флеш-носителе (формат – audio, mp3) с указанием названия концертного номера, названия коллектива, учреждения;

продолжительность одного номера - не более 4 минут;

произведения на Фестивале исполняются вживую, фонограммы предоставляются без сопровождения бэк-вокала.

Критерии оценивания:

исполнительское мастерство (чистота интонирования, дикция, чувство ритма, уровень дуэтной и ансамблевой подготовки);

подбор репертуара (соответствие репертуара возрасту участников, заявленной теме и номинации);

сценический образ (артистичность, сценическое мастерство, костюм).

Жюри Фестиваля

Жюри Фестиваля формируется из авторитетных работников сферы образования и культуры, независимых экспертов и утверждается Оргкомитетом Фестиваля;

Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит.

Жюри Фестиваля имеет право:

присуждать не все призовые места;

делить призовые места, не выходя за рамки призового фонда;

присуждать дополнительные номинации.

Награждение участников

В каждой номинации определяются победители и лауреаты.

Победители Фестиваля в номинациях награждаются дипломом победителя.

Лауреаты Фестиваля награждаются сертификатами от организаторов Фестиваля.

Подведение итогов и награждение участников проводится в день проведения II (очного) этапа Фестиваля.

Финансовое обеспечение

Финансирование проведения муниципальных этапов фестиваля организуется за счет:

- спонсорской помощи;
- средств профсоюзного бюджета.

Направление и проезд участников на II (очный) этап осуществляется органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования, руководителями образовательных организаций.

ПРИЛОЖЕНИЕ
к Положению
о IV Республиканском
фестивале творчества молодых
педагогов и их наставников
«Назад в прошлое!»

ЗАЯВКА
на участие в IV Республиканском фестивале творчества молодых
педагогов и их наставников «Назад в прошлое!»

(муниципалитет, ГБОУ)

Номинация _____

Название номера _____

Сведения об участниках

№ п/п	ФИО (молодой педагог/наставник)	Должность (факультет, курс)	Учреждение (полное название)	Дата рождения	Членство в профсоюзе (да/нет)