

Российская Федерация
Республика Марий Эл
Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение Республики Марий Эл
«Многопрофильный лицей-интернат»
№ _____ 20__ г.
425231, Республика Марий Эл,
Медведевский район, п. Руэм, ул. Победы, 1
Телефон: 53-75-30

Виногородов А.А

Шифр <u>И(9) - 01</u>				
Задания 2 тура	эссе	проект	Общий балл 2 тура	Подпись члена жюри
Первая проверка	8	10	18	<i>С.А.В.</i>
Вторая проверка	8	10	18	<i>Восенков</i>
Подпись председателя			<i>(18) А.А.В.</i>	

Часть первая.

Эссе

«В чем причина поражения Белого движения в годы Гражданской войны»

Ф.С. Луцкий ввел одну из главных причин крушения Белого движения в годы Гражданской войны 1918-1922 годов - «Неспособность белых сразу, а не «после победы» решать насущные вопросы устройства повседневной жизни в союзе с крестьянскими большевистскими массами». Я согласен с этим мнением потому, что Белое движение было неспособно изменить жизнь населения России в лучшую сторону из-за неспособности взять на себя ответственность за управление страной и осуществление такого политического курса, который был у их противников - Красных. Эта тема очень важна для изучения истории потому, что в годы Гражданской войны решалась судьба будущего всего нашего государства.

Одной из самых главных причин поражения демократического Временного правительства, пришедшего к власти после Февральской революции 1917 года, была неспособность взять на себя ответственность за ситуацию в стране, которая сложилась после ухода на фронт в Первую мировую войну, экономической кризиса и Февральской революции. В стране требовали немедленного разрешения аграрный вопрос (мало-

- 1. 2
- 2. 1
- 3. 3
- 4. 0
- 5. 0
- 6. 0

земле крестьян, вышед из войны, Рабочий вопрос, Национальный вопрос и многие другие. Временное правительствошло верой в Учредительное собрание, которое должно было установить основы общественно-политического строя, за восемь месяцев своего существования оно не смогло решить ни одной проблемы. Но тем же грабни наступило и Белое движение, которое тоже шло верой в Учредительное собрание, которое не вывело Россию из экзистенциального кризиса, которое восстанавливало на своих землях устаревшее дореволюционные порядки и законы, тем лишило себя поддержки населения. А большевики смогли дать и земли крестьянам, и фабрики рабочим, и вывести Россию из Первой мировой войны, приблизив на свою сторону население. А Белое движение, из-за своей слабости, лишилось поддержки населения. И не случайно В. Шугин, один из его идеологов, сказал, что «белое движение начали «погибшие святыни», а закончили «погибшие бандажи».

3) Таким образом, мы подтвердили мысль Б. Пужмарова о том, что неспособность Белого движения взять власть в свои руки и решить назревшие вопросы привело к тому, что они лишались поддержки населения и потерпели поражение в Гражданской войне, отдав Россию в руки большевиков.

Глава вторая

Проект

«Самодержавие и феодализм на рубеже XVIII-XIX веков»
«На рубеже XVIII и XIX веков в Российской Империи правили сын Екатерины II Павел I. В отличие от своей матери, при которой российское феодализм переживало свой «золотой век», Император начал

№ _____
« _____ » _____ 20 ____ г.
425231, Республика Марий Эл,
Медведевский район, п. Руэм, ул. Победы, 1
Телефон: 53-75-30

ограничивать его права, навод-
дим порядок в «примущенной»
государственным аппаратом, уста-
навливать тотальный контроль за его жизнью дво-
рянства. Павел I заставил дворян вновь являться
на государственную и военную службу, издал указ
«трехдневной барщине». Он настроил дворянство
против себя, что и привело его к гибели.

2) Н. М. Карамзин, автор «Записок о древней и новой
России», написал это сочинение с целью подтвердить
необходимость существования самодержавного строя,
что являлось стратегией идей консервативно нас-
троенного дворянства. Эти «записки» дают нам
понять, в чем причина того, что дворяне, опора
самодержавной власти, невзлюбили Императора Павла.

3) Автор «записок» не зря сравнивает царствование
Екатерины II и Павла I, называя правление Екатерины
«счастливым и мудрым». Ведь именно в ее прав-
ление дворяне получили гражданское количество
прав и свобод. Тогда самодержавие и дворянство
существовали в мире и согласии. Карамзин, а с
ним и все дворянство считают, что именно само-
державная императорская власть делает Россию
сильной и могущественной, а народ — счастливым.

4) А вот при Павле I наступил кризис взаимоотноше-
ний между ^{ними} собой. Дворяне считают Императора «тираном»,
«грозою метеором», потому что он унижал их
«танцы и лекции», «истреблял тьму государственной
мудрости». Дворянство — это главная опора само-
державной власти. Поэтому они и были
настроены только против Императора, но
не против самодержавия.

5) Карамзин считал, что заговоры и дворянские

переворот, «это суть бедствие, колеблется основа государства». Он видел и признал в общей неадекватности и неуважении к государю. Карамзин оценивал дворцовые перевороты как инструмент свержения правителей, которые не заслуживают уважения и любви россиян. Тогда, после дворцового переворота 11 марта 1801 года, на трон вступил Александр I, и все держали, что он выберет один из двух путей: или будет охранять самодержавие, или восстанавливать порядки, которые были при Екатерине II. Сам автор «Записок» придерживается мнения, что новый император должен будет пойти по второму пути, и утверждает свою мысль о том, что если только император должен быть хранителем закона и порядка. Он даже задает вопрос, не ослабит ли самодержавие при соправлении монархии, и говорит, что это невозможно, поскольку, по его мнению, «это ослабление приведет к ослаблению всей государственной власти и слабеет Россия».

Таким образом, настроив против себя дворянство, Павел I предопределил свою судьбу. И Карамзин даже описал, с какой радостью отнеслось дворянство к его гибели. Данные «Записки о древней и новой России» являются доказательством мысли Карамзина, впрочем как и всего русского дворянства, о том, что самодержавие — это лучшая форма общественно-политического строя России, а дворяне — это советники и помощники этой власти, требующие, чтобы государь, с Божьей помощью, безраздельно управлял Россией.