МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ
Центр оценки качества образования

PIRLS 2016

МЕЖДУНАРОДНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ «ИЗУЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА»

Тетрадь

11

4 класс

Республика/край/область _____

_____

Район _____

Город/село _____

Школа _____класс_____

Фамилия, имя _____

_____

TIMSS & PIRLS
International Study Center
Lynch School of Education, Boston College

© IEA, 2015

Инструкция

Для выполнения этой работы вам нужно будет прочитать рассказы или статьи и ответить на вопросы о том, что вы прочитали. Одни вопросы покажутся вам лёгкими, а другие – трудными. Попытайтесь ответить на все вопросы, как на простые, так и на сложные.

Вам нужно будет ответить на разные типы вопросов. К некоторым вопросам будет предложено 4 варианта ответа, обозначенных буквами. Вам нужно отметить ту букву, которая, по вашему мнению, соответствует верному ответу. В примере 1 приведён такой вопрос и показано, как правильно на него отвечать.

Пример 1

1. Сколько дней в неделе?

   A 2 дня

   B 4 дня

   C 7 дней

   D 10 дней

В примере отмечена буква «С», потому что в неделе 7 дней.

Если вы хотите изменить выбранный вами ответ, то зачеркните  его и отметьте другой ответ, который считаете верным, и переходите к следующему вопросу.

Пример 2

1. Сколько дней в неделе?

   A 2 дня

   B 4 дня

   C 7 дней

   D 10 дней

При выполнении некоторых заданий вам нужно будет написать свой ответ на специально отведённом для этого месте под вопросом. В примере 3 приведён такой вопрос.

Пример 3

3. В какое время года произошли события, о которых рассказывается в истории?



Рядом с примером 3 нарисован карандаш, около которого стоит цифра 1. Это значит, что вы можете получить один балл за ответ на этот вопрос.

Рядом с примером 4 нарисован карандаш и цифра 3. Это значит, что вы можете получить три балла за ответ на этот вопрос.

Пример 4

4. Что делает конец рассказа одновременно и весёлым, и грустным? Используй информацию, которую ты прочитал, для объяснения своей точки зрения.



Тетрадь состоит из двух частей. На выполнение каждой части даётся 40 минут. Между ними будет небольшой перерыв.

Постарайтесь ответить на все вопросы как можно лучше. Если вы не можете ответить на какой-то вопрос, переходите к следующему.



Стоп

Не переворачивай страницу без разрешения учителя.

Соломенная Блёстка

Даниель Пеннак

У волчицы по имени Чёрное Пламя было семь волчат. Пятеро из них были такого же красновато-рыжего цвета, как глаза их матери. Их называли Красноголовыми. У шестого волчонка – Голубого Волка – шерсть была голубой, как замёрзшая вода. Седьмая, маленькая соломенно-жёлтая девочка-волчонок, была похожа на золотистый лучик. От одного её вида хотелось зажмуриться. Братья называли её Соломенной Блёсткой.

Волчата выросли и превратились в молодых волков, но всё ещё не видели людей, по крайней мере, вблизи. Они смотрели на них с вершины самого высокого холма, но оттуда им было видно только, что люди ходят на двух ногах. А как же они выглядят вблизи?



Мать рассказывала им про людей истории, которые не всегда были понятны. Однажды она сказала: «Человек – это коллекционер».

Как охотнику Соломенной Блёстке не было равных. Она была быстрее, чем Красноголовые. У неё были более зоркие глаза и чуткие уши, чем у Чёрного Пламени, и более чувствительный нос, чем у Голубого Волка.

Она могла внезапно остановиться, держа нос по ветру, и сказать: «Там мышь!»

«Где?» – спрашивали Красноголовые.

«Вон там!» – она кивала на бугорок в трёхстах метрах от неё. Когда братья подходили к этому месту, они находили мышь, притаившуюся в норе.

Красноголовые удивлялись: «Как ты узнала?»

«Это всё мой нос!» – отвечала она.

Летом, в пору охоты на уток, Красноголовые могли бесшумно подплыть к стае, причём так, что только кончики носов торчали над водой. И всё же обычно утки улетали у них прямо из-под носа. А Соломенная Блёстка выжидала на берегу реки, прижавшись, как кошка, к жёлтой траве. Когда утки тяжело взлетали, задевая лапами воду, и самая жирная пролетала мимо её головы – бросок!

«Как ты это делаешь?» – спрашивали Красноголовые.

«Это всё мои глаза!» – отвечала Соломенная Блёстка.



Её ноги были такими быстрыми, что она ловила даже зайцев, что до неё не удавалось ни одному волку.

И всё же, несмотря на свои таланты, Соломенная Блёстка порой упускала самую простую добычу. Преследуя уставшего старого оленя, она вдруг отвлекалась на птицу, пролетавшую над головой. Глядя вверх, она спотыкалась о собственные лапы и начинала кататься по траве, визжа от смеха.

«Ты ни к чему не относишься серьёзно», – проворчал однажды Голубой Волк.

«А ты никогда не замечаешь смешное», – отвечала она.

Голубому Волку не понравился её ответ. «Соломенная Блёстка, почему ты так много смеёшься?»

Она посмотрела Голубому Волку прямо в глаза и сказала: «Потому что мне скучно. Никогда ничего не происходит и ничего не меняется!»

Именно потому, что Соломенной Блёстке было скучно, ей хотелось чего-то нового. Она хотела увидеть человека, хотела узнать, как он выглядит вблизи.

Однажды ночью ей представилась такая возможность. Группа охотников шла по следу их стаи. Охотники разбили лагерь на поляне недалеко от логова. Соломенная Блёстка учуяла дым от костра. Она даже слышала, как трещат в костре сухие дрова.

«Вот они, совсем рядом, – сказала она себе. – До рассвета я вернусь. И в конце концов увижу, как они выглядят. Будет, что рассказать остальным, и это сделает нашу жизнь интереснее».

Она отсутствовала уже час, когда Голубой Волк проснулся, почувствовав что-то неладное. Он сразу понял, в чём дело.

«Надо остановить её», – подумал Голубой Волк. Но сделать это он не успел.

Когда он добрался до лагеря охотников, то в свете костра увидел людей, стоящих вокруг сети, подвешенной к дереву на толстой верёвке. В сети яростно скрежетала зубами Соломенная Блёстка. Под сетью прыгали возбуждённые собаки.

«Если я перегрызу верёвку, – подумал Голубой Волк, – сеть упадет прямо на собак. Соломенная Блёстка бегает гораздо быстрее собак, и мы сможем убежать». Для этого ему надо было перепрыгнуть костёр, что волки делать совсем не любят. Но другого выхода не было, и действовать нужно было немедленно. Времени на страх не оставалось. Он должен был застать их врасплох.

Голубой Волк прыгнул и оказался высоко в воздухе, над костром, над головами людей, над сетью. Одним движением он перекусил верёвку и крикнул: «Соломенная Блёстка, беги!»

Люди и их собаки в растерянности глядели в ночное небо, а Соломенная Блёстка медлила: «Прости, Голубой Волк, я...»

И тут началась схватка. Голубой Волк загнал двух собак в огонь. «Беги! И позаботься о стае!»

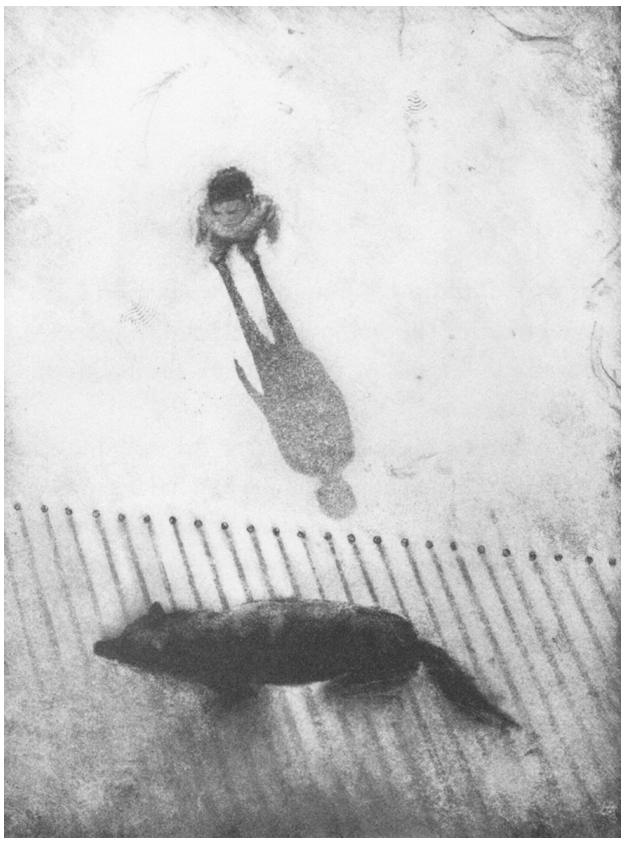
Он увидел, как Соломенная Блёстка взвилась в прыжке и исчезла в ночи.

Времени радоваться не было. Прямо перед ним стоял человек, размахивая дубиной. Удар потряс Голубого Волка. Голова как будто взорвалась. Потом наступила темнота, наполненная звёздами, и Голубому Волку казалось, что он кружится и падает вниз.

Когда он очнулся, он был уже один. Голубой Волк очутился в зоопарке. Он был окружён неизвестными ему животными, сидящими в клетках, как и он сам.

«Человек – это коллекционер».

Теперь он понял значение этих слов своей матери.



Вопросы: Соломенная Блёстка

1. Почему девочку-волчонка назвали Соломенной Блёсткой?

   (A) Её глаза были как золотистый лучик.

   (B) Её шерсть была как золотистый лучик.

   (C) Она была быстрой, как золотистый лучик.

   (D) Она играла с золотистым лучиком.

2. Почему Соломенная Блёстка охотилась лучше, чем её братья?

   (A) Она убегала, пока все остальные спали.

   (B) Она относилась серьёзно к каждой возможности поймать добычу.

   (C) Она внимательно выслушивала рассказы своей матери.

   (D) Она была быстрее и имела более острые органы чувств.

3. Во время охоты Соломенная Блёстка лежала «прижавшись, как кошка, к жёлтой траве». Почему это помогало ей лучше охотиться?



4. Кого умела ловить Соломенная Блёстка, хотя ни одному волку до неё это не удавалось?

(A) оленя

(B) зайцев

(C) уток

(D) мышей

5. Почему Соломенная Блёстка иногда упускала простейшую добычу?

(A) Она могла прыгнуть слишком высоко.

(B) Она могла отвлечься.

(C) Она могла испугаться.

(D) Она могла заблудиться.

6. Из-за чего Голубой Волк ворчал на Соломенную Блёстку?

(A) Она ни к чему не относилась серьёзно.

(B) Она визжала от смеха.

(C) Она находила больше добычи, чем он.

(D) Она была быстрее остальных волков.

7. Что хотела сделать Соломенная Блёстка из-за того, что ей было скучно?

(A) стать лучшим охотником

(B) посмотреть на людей вблизи

(C) найти, над чем посмеяться

(D) стать коллекционером

8. Что сделали охотники с Соломенной Блёсткой?

(A) отправили её в зоопарк

(B) ударили её палкой

(C) опутали её сетью

(D) бросили её в реку

9. Какие **два** действия совершил Голубой Волк, чтобы помочь Соломенной Блёстке спастись?

1 1.

1 2.

10. Почему Соломенная Блёстка сказала: «Прости, Голубой Волк»?



_____

_____

11. Что привело Голубого Волка к пониманию слов матери «Человек – это коллекционер»?

(A) Он очнулся совсем один.

(B) Он очутился в зоопарке.

(C) Он увидел охотников вблизи.

(D) Он увидел Соломенную Блёстку в сети.

12. Выбери **одно** из слов, которое, по твоему мнению, лучше всего характеризует Соломенную Блёстку.

Отметь галочкой (V) свой ответ.

_____ Легкомысленная

_____ Любопытная

_____ Храбрая

Чтобы объяснить свой ответ, запиши, что она сделала в рассказе.



_____

_____

_____

_____

_____

13. По тому, что Голубой Волк говорил и делал, ты узнал, какой у него характер.

Запиши одну черту характера Голубого Волка. Чтобы подтвердить свой ответ, приведи **два** примера его слов или поступков.



3 2 1 0 | 8 9

14. Как ты считаешь, было бы лучше, если бы рассказ назывался «*Голубой Волк*», а не «*Соломенная Блёстка*»? Отметь галочкой (V) свой выбор.

_____ Да

_____ Нет

Что именно в рассказе заставило тебя так считать?

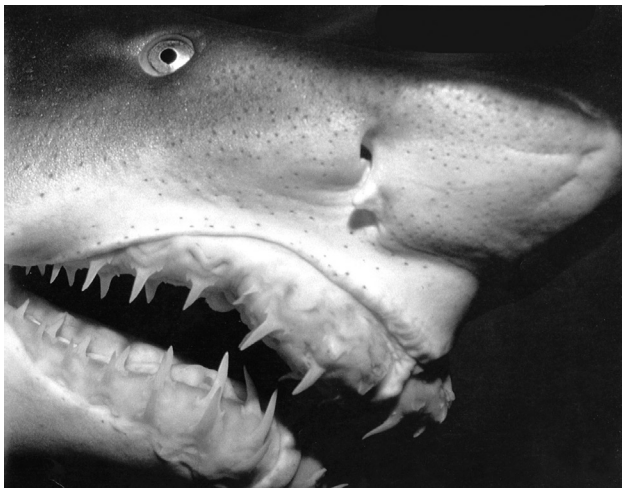


2 1 0 | 8 9

Стоп

Конец этой части тетради.
Не переворачивай,
пожалуйста, страницу без
разрешения учителя.

Adapted from *The Eye of the Wolf* by Daniel Pennac, as translated by Sarah Adams. Published by Candlewick Press. Text copyright © 2002 by Daniel Pennac. Illustrations copyright © 2002 by Max Grafe. An effort has been made to obtain copyright permission.



Акулы

Большинство людей, думая об акулах, сразу представляют себе челюсти и зубы. Действительно, многие акулы имеют мощные челюсти и несколько рядов острых зубов. Некоторые акулы могут прокусить толстый кусок металла, и у них всегда есть запас новых зубов. В челюстях акул можно насчитать до двадцати рядов зубов, расположенных один за другим. Если акула ломает или теряет зуб, другой зуб перемещается вперёд и замещает отсутствующий. У некоторых акул зубы сменяются по одному, а у других сменяется сразу весь ряд.



Тигровая акула с помощью своих крепких острых зубов способна съесть всё, что может проглотить. В её желудке находили даже автомобильные номерные знаки и банки с краской. Ей дали прозвище «акула – мусорное ведро».

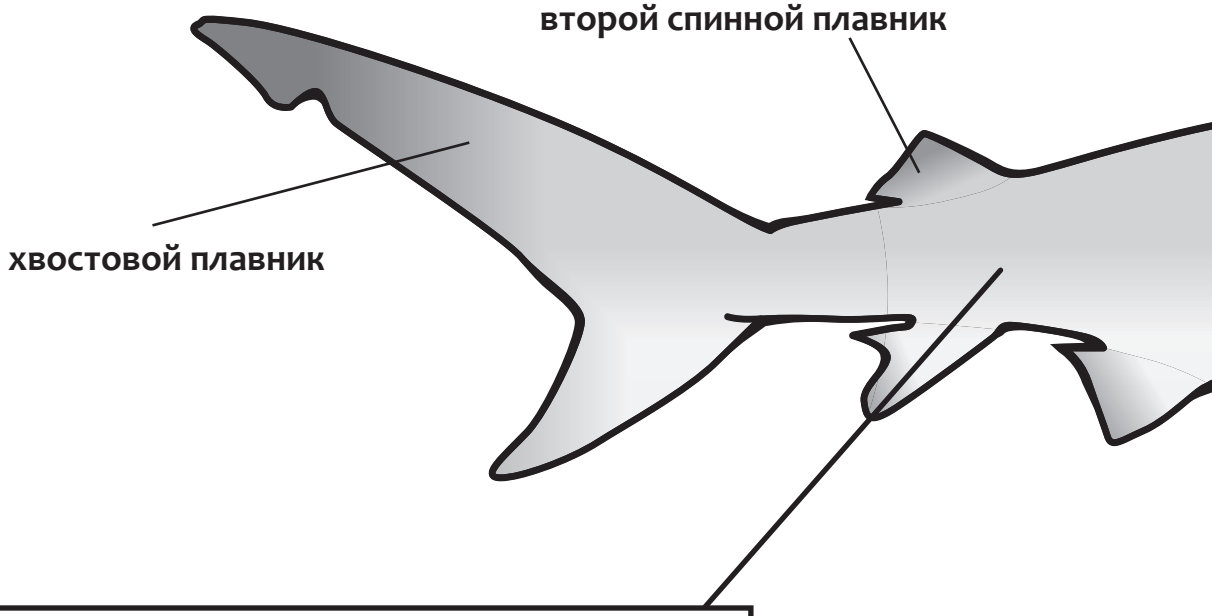
Чем питаются акулы, зависит от того, где и как они живут. Некоторые процеживают через свой огромный рот крохотных плавающих животных и растения. Другие быстро плавают и хватают рыбу острыми зубами. Третьи охотятся у береговой линии на тюленей, дельфинов и морских птиц. Есть ещё донные акулы, которые питаются крабами и моллюсками. Все акулы питаются другими животными.

Почему акулы такие хорошие охотники?

Акула имеет превосходные органы чувств, делающие её одним из лучших охотников в мире.

Слух

Поскольку звук распространяется в воде в пять раз быстрее и в пять раз дальше, чем на земле, слух – это важное чувство, с помощью которого акула находит свою добычу. В отличие от людей, акулы имеют два внутренних уха, которые чувствительны к низкочастотным звукам. Они могут за километр услышать, как бьётся в воде раненая рыба.



Осязание

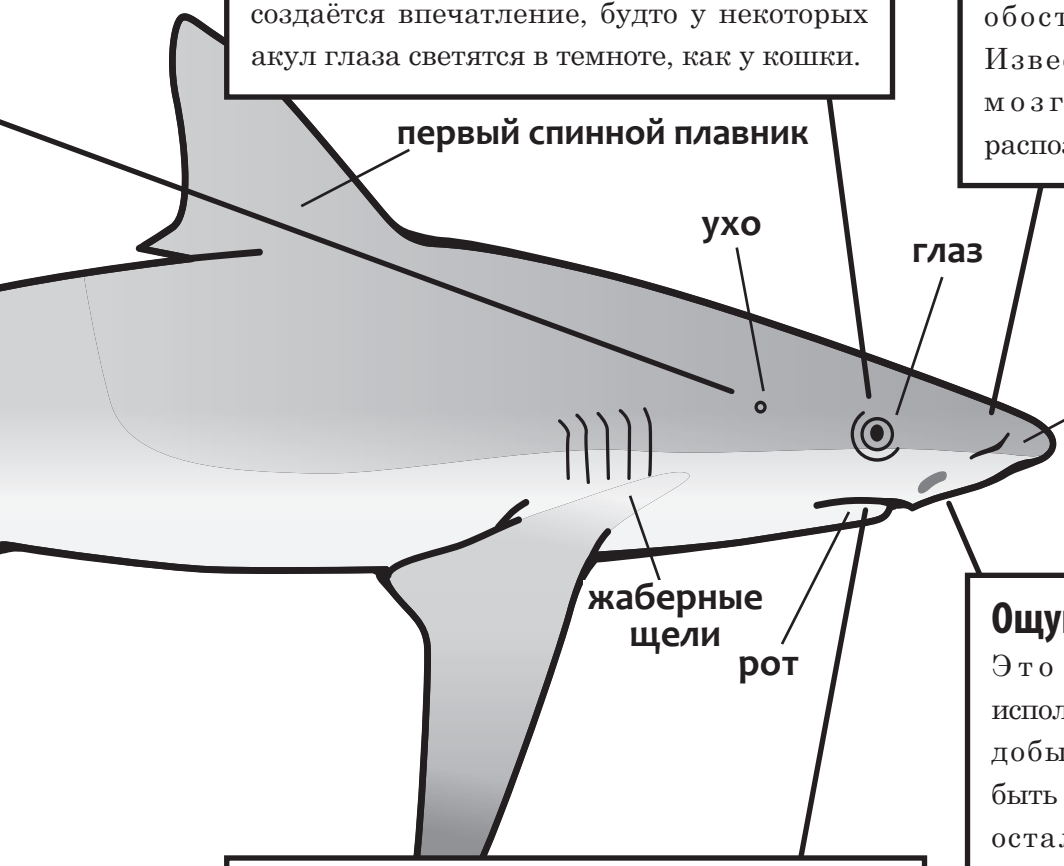
У акул два вида осязания. Один вид похож на то ощущение, которое испытываем мы, дотрагиваясь до чего-нибудь горячего или холодного, гладкого или шершавого. Но акулы используют ещё и «удалённое» осязание, которое позволяет акуле почувствовать движение объекта задолго до того, как она коснётся его.

Зрение

Под водой видимость затруднена, так как вода часто бывает мутной и непрозрачной. Глаза акул хорошо приспособлены к подводному миру, поскольку задняя поверхность глаз акулы похожа на зеркало. Эта поверхность отражает свет обратно в глаз и помогает акуле видеть и при слабом освещении. Когда свет отражается от задней поверхности глаз, создаётся впечатление, будто у некоторых акул глаза светятся в темноте, как у кошки.

Обоняние

Акул можно назвать «плавающими носами», ведь они чувствуют даже малейшие следы крови в воде. Обоняние – первое чувство, которое сообщает акуле о добыче. Считается, что чувство обоняния акул обостряется от голода. Известно, что половина мозга акулы занята распознаванием запахов.



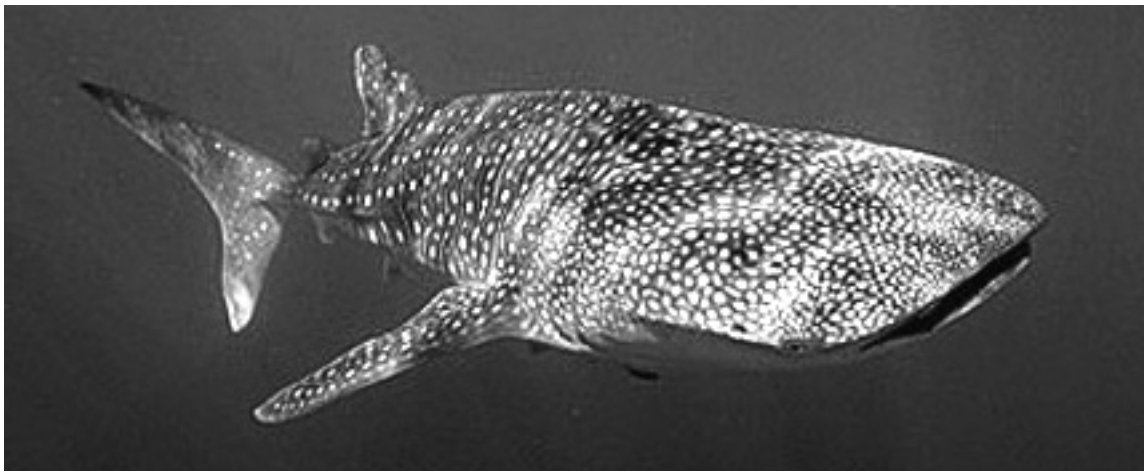
Ощущение электричества

Это «шестое» чувство используется для выслеживания добычи, которая не может быть обнаружена при помощи остальных органов чувств. Акулы имеют сотни крошечных пор на голове и нижней челюсти. Эти поры воспринимают слабые электрические сигналы, излучаемые всеми живыми существами. Эти сигналы наводят акулу на её добычу.

Вкусовые ощущения

Для акул очень важны вкусовые ощущения. Часто, прежде чем съесть что-нибудь, акула откусывает небольшой «пробный» кусок. Вкусовые рецепторы, расположенные во рту, определяют съедобность пищи. Нередко акулы после такого первого укуса отвергают добычу, которая не вписывается в их обычный рацион (например, людей).

Сейчас известно около 450 видов акул. Учёные полагают, что существуют ещё неизвестные науке виды акул. Прочитай о трёх разных видах акул.



Китовая акула

Это самая большая акула, и самая большая рыба в океане. Она может достигать 18 метров в длину и весить 20 тонн. Это размер большого грузовика с прицепом! Несмотря на свой размер, китовая акула не опасна для людей. Китовая акула получила своё название из-за того, что она процеживает еду из морской воды, как это делают некоторые киты. Для этого она открывает свой двухметровый рот и выцеживает планктон и маленьких рыб из тысяч тонн морской воды.



Акула-молот

Акула-молот является одной из самых необычных морских рыб. Её широкая сплюснутая голова действительно похожа на молот. Её глаза, ноздри и органы для ощущения электричества расположены по краям этого «молота». Покачивая головой из стороны в сторону, акула-молот собирает больше информации о том, что её окружает. Известно 9 видов акул-молотов, длиной от 1 до 6 метров. Большинство акул-молотов плавают поодиночке и питаются рыбой, включая других акул!

Большая белая акула



Большая белая акула – один из самых известных видов акул. У неё 50 зубов. Среди акул у неё самые большие зубы – по 6 сантиметров каждый! Она использует их для того, чтобы есть морских львов и тюленей. Большая белая акула является третьей по величине среди акул – до 6 метров длиной. Эти акулы имеют тёплое тело, но это не значит, что они теплокровные. Просто температура их тела выше температуры окружающей воды, что даёт акулам больше энергии и позволяет плавать быстрее.

Вопросы: Акулы

2 1 0 | 8 9

1. В начале текста рассказывается о зубах акул. Запиши **две** особенности акульих зубов.



1. _____

_____



2. _____

_____

1 0 | 8 9

2. В тексте рассказывается, каких животных едят акулы. Приведи **три** примера.



_____

_____

_____

3. Почему тигровую акулу называют «акула – мусорное ведро»?

Ⓐ Её острые зубы могут прокусить стенки мусорного ведра.

Ⓑ Она пахнет как мусорное ведро.

Ⓒ Она ест вещи, которые можно найти в мусорном ведре.

Ⓓ Она похожа по форме на мусорное ведро.

4. Какое из чувств акула использует **первым** при поиске добычи?

(A) слух

(B) зрение

(C) вкус

(D) обоняние

5. Почему кажется, что глаза акулы светятся в темноте?



_____

_____

6. Для чего акулы, прежде чем съесть добычу, откусывают от неё «пробный» кусочек?

(A) Чтобы быть уверенными, что они не повредят зубы.

(B) Чтобы определить, съедобна ли добыча.

(C) Чтобы их добыча не уплыла.

(D) Чтобы проверить, проголодались ли они.

7. Чем различаются чувства осязания и слуха у акул и человека? Напиши по **одному** отличию для **каждого** чувства.

1 Осязание

_____

_____

1 Слух

_____

_____

8. Добыча акулы прячется под камнем и не движется. С помощью какого чувства акула сможет обнаружить добычу?

A зрение

B удалённое осязание

C слух

D ощущение электричества

9. Как страницы с рисунком и текстом в рамках помогают понять, почему акулы являются такими хорошими охотниками?

A На них приведены названия частей тела акулы.

B На них рассказывается, что может акула с помощью своих органов чувств.

C На них показано, как акула видит.

D На них показано, какими большими могут быть акулы.

10. Голодная акула охотится за тюленями. Запиши, в какой последовательности она будет использовать свои чувства: **вкусовые ощущения**, **зрение**, **обоняние**.

Пользуясь информацией из текста, объясни, почему она будет использовать свои чувства именно в такой последовательности.



11. В тексте говорится, что некоторые акулы процеживают через свой огромный рот крохотных плавающих животных. Какая акула добывает себе пропитание таким образом?

(A) тигровая акула

(B) китовая акула

(C) акула-молот

(D) большая белая акула

12. В приведённой ниже таблице обобщается взятая из текста информация о разных видах акул. Заполни пустые части таблицы.



Вид акулы	**Длина**	**Пища**	**Особенность**
Китовая акула			самая большая акула
Акула-молот	1-6 метров		
	6 метров	морские львы и тюлени	

Стоп

Конец этой части тетради. Не переворачивай, пожалуйста, страницу без разрешения учителя.

Adapted from *Sharks* by Seymour Simon, published 1995 by HarperCollins, New York. An effort has been made to obtain copyright permission. Photos of hammerhead and whale sharks © Doug Perrine / seapics.com; photo of great white shark © James D. Watt / seapics.com. Photo of tiger shark © David Fleetham / davidfleetham.com. Photo of sand tiger shark © Norbert Wu; an effort has been made to obtain copyright permission.

Понравилось ли тебе читать текст «Соломенная Блёстка»?

*Отметь **только один** кружок.*

 Мне очень понравилось --------- ○

 Мне понравилось ---------- ○

 Мне не очень понравилось----- ○

 Мне совсем не понравилось --- ○

Понравилось ли тебе читать текст «Акулы»?

*Отметь **только один** кружок.*

 Мне очень понравилось --------- ○

 Мне понравилось ---------- ○

 Мне не очень понравилось----- ○

 Мне совсем не понравилось --- ○

BOSTON COLLEGE

PIRLS 2016

МЕЖДУНАРОДНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ «ИЗУЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА»

Тетрадь

11

4 класс

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Институт стратегии развития образования Российской академии образования
Центр оценки качества образования
105062 Москва, ул. Макаренко, д. 5/16
тел./факс: (495)621-76-36
e-mail: *centeroko@mail.ru*
http:/www.centeroko.ru

© IEA, 2015
International Association for the Evaluation of Educational Achievement

pirls.bc.edu