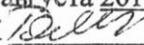


Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Марий Эл
«Транспортно-энергетический техникум»

Рассмотрено
на заседании цикловой методической
комиссии
протокол №1 от 31 августа 2017 года
Председатель ЦМК  З.А. Голякова



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РМЭ «ТЭТ»
А.Н. Новокшанов
31 августа 2017г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о кружковой работе

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановления Правительства РФ от 18 июля 2008 г. N 543 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении среднего профессионального образования», Устава техникума.

1.2. Положение разработано в целях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов и в направлении привлечения обучающихся техникума к самостоятельной творческой работе, поиску неординарных решений в ходе освоения учебных дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей, а также вовлечения наиболее одаренной части обучающихся в основы учебной научно-исследовательской деятельности.

1.3. Кружковая работа педагогического коллектива ГБПОУ РМЭ «ТЭТ» - добровольное творческое объединение обучающихся, стремящихся осваивать методологию и методику исследовательской деятельности и совершенствовать свои знания в области профессиональных учебных дисциплин под руководством преподавателей техникума.

1.4. Работу кружка обучающихся организует преподаватель (группа преподавателей), хорошо владеющий навыками профессиональной деятельности и имеющий опыт практической работы по целевой организации кружка.

1.5. Руководство деятельностью руководителей кружков и спортивных секций осуществляется заместителем директора по воспитательной работе.

1.6. Руководители кружков, спортивных секций назначаются приказом директора на текущий год.

1.7. План работы составляется руководителем кружка, рассматривается на заседании цикловой методической комиссии и утверждается заместителем директора по воспитательной работе.

1.8. Занятия кружков проводятся при кабинетах и лабораториях (помещениях) по целевой принадлежности кружка. Время работы устанавливается руководителем кружка совместно с его участниками. Расписание работы кружков техникума утверждается директором.

1.9. Членом кружка может стать обучающийся любого курса и специальности, имеющий склонность к научному творчеству.

1.10. Прием в члены кружка производится на основе свободного выбора обучающихся.

1.11. Количественный состав кружка - не менее 8 студентов.

1.12. Решения, принимаемые руководителем предметного кружка, являются обязательными для всех его членов.

1.12. Заседание предметного кружка осуществляется не реже 2 раз в месяц.

1.13. Продолжительность занятий - не менее 45 минут.

1.14. Кружковая работа предполагает разнообразные формы и методы проведения занятий.

1.15. Результатами работы кружков, спортивных секций могут являться участие в студенческих НПК, викторинах, олимпиадах, концертах, выставках, соревнованиях, внеклассных мероприятиях по учебным дисциплинам, МДК, модулям проводимым как в техникуме, так и за его пределами в течение учебного года.

2. Цели и задачи кружковой работы

2.1. Целью кружковой работы является создание условий для самореализации обучающихся в пространстве научного творчества, формирования ценностного отношения к поисково-исследовательской деятельности, поддержки одарённых обучающихся, развития их интеллектуального потенциала.

2.2. Основными задачами кружковой работы являются:

- обеспечение максимальной занятости и активности деятельности обучающихся, во внеурочное время;
- развитие личности, способной к самоактуализации в постоянно изменяющихся социокультурных и профессиональных условиях, способной к глубокому изучению общеобразовательных, социально-экономических, специальных дисциплин, МДК, модулей имеющих направленность на исследовательскую и другие виды творческой самореализации;
- овладение методикой научно-исследовательской работы, умением самостоятельно и творчески мыслить, использовать полученные знания на практике;
- развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, обучение методике обработки полученных данных и анализу результатов, составлению и оформлению докладов и отчётов по результатам научно-исследовательской работы;
- приобщение обучающихся к исследованию проблем окружающей естественной и социально-педагогической среды, историко-культурного наследия города и республики;
- участие членов кружка в учебно-исследовательских конференциях, различных формах презентаций учебно-исследовательских работ;
- формирование единого научного сообщества обучающихся техникума со своими традициями, популяризация и пропаганда идей кружковой работы среди обучающихся и преподавателей техникума и других учебных заведений;
- осуществление материально-технического, научно-информационного обеспечения отдельных исследовательских работ членов кружка на основе соглашения с различными учреждениями (библиотеками, архивами города и т.п.) по использованию их материально-технической базы;
- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений у обучающихся по учебным дисциплинам, МДК, модуля.

3. Права и обязанности членов кружка

3.1. Члены кружка обязаны:

- работать в одном из кружков, участвовать в конференциях;
- самостоятельно углублять знания по избранной теме;
- участвовать в их пропаганде среди обучающихся техникума;
- вносить предложения по дальнейшему совершенствованию работы кружка;
- участвовать в организации выставок работ;
- регулярно отчитываться о своей работе.

3.2. Члены кружка имеют право:

- использовать материальную базу техникума для проведения и оформления результатов исследований (библиотечные фонды, Интернет-ресурсы, множительная техника);
- принимать участие в конференциях различного уровня;
- получать консультации преподавателей.

3.3. По итогам научно-практической конференции за активную кружковую работу и достигнутые творческие успехи в исследовательской деятельности члены кружка могут быть:

- награждены дипломами, почётными грамотами;
- рекомендованы к участию в конференциях территориального, регионального и федерального уровне;
- направлены для участия в конкурсах, олимпиадах и т.д.

4. Содержание и формы организации кружковой работы.

4.1. Содержание работы обучающихся определяется индивидуальным планом кружковой деятельности.

4.2. Исследовательская работа обучающихся планируется и организуется в образовательном процессе в учебное и внеучебное время:

- исследование в форме учебных заданий (анализ литературы, изучение методов научного исследования);
- подготовка рефератов, докладов.

4.3. Результаты исследовательской работы могут быть представлены в виде:

- курсовых работ;
- рефератов;
- докладов на конференциях в техникуме и других учебных заведениях;
- сообщений на лекциях, практических занятиях.

4.4. Обсуждение и оценка результатов исследовательской работы обучающихся проводится в форме:

- ежегодной научно-практической конференции обучающихся;
- конкурсов работ обучающихся;
- выставок разработок и дидактических средств обучающихся;
- защиты курсовых работ и т.п.

4.5. Преподаватели представляют отчёт в конце учебного года о выполненной кружковой работе в методический кабинет.

4.6. Оплата работы кружка производится согласно Положения об оплате труда.

5. Меры поощрения преподавателей и членов кружка.

5.1. Награждение преподавателей денежными премиями производится из фонда техникума.

5.2. За активную работу члены кружка могут быть награждены дипломами, почётными грамотами, благодарственными письмами.

5.3. Исследовательские и другие творческие работы членов кружка, отвечающие требованиям учебных программ по дисциплинам, МДК, модулям могут быть зачтены в качестве отчёта по соответствующим лабораторным, практическим работам.

5.4. Лучшие работы студентов могут быть выдвинуты для участия в городских, областных, республиканских конкурсах, выставках, студенческих конференциях различного уровня.

6. Выполнение правил по охране труда

6.1. Руководитель кружка несет ответственность за безопасную организацию деятельности во внеурочное время, за жизнь и здоровье обучающихся во время проведения занятий и других мероприятий.

6.2. Кабинет, в котором проводятся занятия кружка, должен иметь комплект инструкций по технике безопасности и охране труда.

6.3. С участниками кружка своевременно должен проводиться инструктаж по технике безопасности, который фиксируется в журнале инструктажа.

7. Документация и отчётность работы кружка

7.1. Руководители кружков должны иметь и вести следующую документацию:

- программа кружка (Приложение 1)
- журнал инструктажа по технике безопасности (Приложение 2)
- лист учёта посещаемости (Приложение 3)
- отчет работы кружка (Приложение 4)

7.2. Программа кружка должна содержать следующие разделы:

1. Пояснительная записка
2. Содержание Программы
3. Тематический план
4. Условия реализации Программы
5. Прогнозируемые результаты
6. Список литературы

Программа кружка должна быть рассмотрена на заседании цикловой комиссии и утверждена заместителем директора по воспитательной работе.

Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Марий Эл
«Транспортно-энергетический техникум»

Рассмотрено
на заседании ЦМК ГБПОУ РМЭ «ТЭТ»
Протокол №__ от _____ 20__ г.
Председатель ЦМК
_____/Голякова З.А.

Утверждаю
Заместитель директора по УР
ГБПОУ РМЭ «ТЭТ»
_____/ Т.Н. Маркова.

ПРОГРАММА КРУЖКА

«_____»

(ПРИМЕР СОСТАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современные условия обучения характеризуются гуманизацией образовательного процесса, обращением к личности ребенка, стремлением развить лучшие его качества, сформировать разностороннюю и полноценную личность. Реализация этой задачи объективно требует качественно нового подхода к обучению и воспитанию детей, к организации всего образовательного процесса.

Обучение и дополнительное образование должно быть развивающим, обогащающим ребенка знаниями и способами разнообразной деятельности.

Участие детей в творческом движении – это часть их жизнедеятельности, которая не только их развивает, но и в которой они ведут развитие других за собой. Это часть их продуктивного досуга, наполненного позитивными смыслами и результатами. Позитивный смысл состоит в том, что ребенок занимается социальным творчеством:

развивает в себе значимые качества и способствует их развитию у других, развитию конструктивных, креативных, коммуникативных качеств;

актуализирует и обогащает свой духовный мир, испытывая потребность влиять на духовный мир других;

открывает для себя понимание того, что значит быть значимым и полезным в профессии;

развивает эстетический вкус;

учится опыту значимых отношений, как со сверстниками, так и с взрослыми;

осваивает методы переноса теоретических знаний на практику

Данная программа по целевой направленности – творческая и призвана решать в процессе реализации многие педагогические и социальные задачи; нацеленные на создание объединения учащихся с творческим потенциалом, сплоченной инициативной команды, стремящейся к саморазвитию и самореализации.

ЦЕЛИ: - Развитие творческих способностей обучающихся.

- Стимулирование творческой активности у обучающихся.

- Повышения престижа профессии « Продавец».

- Распространение творческого опыта.

- Организация досуга обучающихся, вовлечение их в творческое объединение.

ЗАДАЧИ:

- формирование у обучающихся личностных качеств а) уверенностью в доброжелательном отношении к нему других людей; б) убежденностью во владении им тех или иных видов деятельности; в) чувством собственной значимости,

- формирование у детей навыков сотрудничества, коллективного взаимодействия,

- формирование потребности заниматься полезной деятельностью, умение включаться в такую деятельность и самостоятельно организовывать ее.

- формирование нравственного, эмоционального и волевого компонентов мировоззрения детей,

- привитие эстетического вкуса,

- формирование активной гражданской позиции,

- педагогическая поддержка в опосредованной социализации личности.

По возрастному уровню программа предназначена для детей подросткового возраста .

Этот период отличается повышенной интеллектуальной активностью, желанием развивать, демонстрировать свои способности, стремлением получать высокую оценку со стороны. На каждом возрастном этапе социализации можно наблюдать определенные особенности развития личности.

У ребенка в подростковом возрасте значительно расширяется сфера деятельности, а главное - качественно изменяется характер этой деятельности, значительно усложняются ее виды и формы. Подростки участвуют во многих разнообразных видах деятельности: в учебно-образовательном труде, в общественной культурно-массовой работе, физкультурно-спортивной деятельности, в организаторском труде, в хозяйственном труде школы.

В то же время игра продолжает занимать в этом возрасте важное место, но подростка привлекает уже не только сам процесс игры, а борьба за первенство, возможность поднять свой престиж в глазах сверстников.

В развернутой просоциальной деятельности наиболее оптимально удовлетворяются потребности подростка в построении новых взаимоотношений с взрослыми, реализация самостоятельности. Осуществление социально признаваемой деятельности соответствует основным психологическим требованиям подросткового возраста, когда дети, прежде всего, стремятся к разнообразным формам общения.

Построение у подростков развитой системы общения служит основой формирования у них сознательного отношения к другим людям, к окружающему.

Именно в подростковом возрасте впервые встает проблема выбора будущей профессии. Этому вопросу также уделяется особое внимание в разделах программы, учитывая принадлежность данного направления к системе дополнительного образования детей. Прежде всего, это ориентация обучающихся на педагогические профессии, а также работу в сфере управления.

Программа разработана с учетом трех основных компонентов деятельности современного педагога:

- гуманизация педагогического процесса;
- индивидуализация и дифференцированный подход;
- демократизация,

что предполагает возможность педагога в рамках реализации данной программы достичь поставленной цели и решить педагогические задачи, актуальные в данной социокультурной ситуации, а также дать возможность каждому подростку – члену творческого объединения – раскрыть свои творческие способности, реализоваться в разнообразной деятельности, самоутвердиться как личность и часть коллектива.

Основные методы работы:

- Эмоциональная поддержка
- Анализ и самоанализ
- Стимулирование на позитивную деятельность
- Создание проблемной ситуации

Основные принципы программы:

- Самоуправление
- Добровольность

- Гласность

Этапы реализации программы:

По срокам реализации программа – годовая. Условно ее можно разделить на три этапа:

I этап – начальный.

Включает в себя формирование творческого объединения, комплектование групп, диагностику личности каждого участника ТО, расстановку приоритетов деятельности каждого члена, распределение социальных ролей, первичное планирование деятельности.

II этап – основной.

Погружение в разнообразную деятельность, направленную на достижение поставленной цели и решение педагогических задач с опосредованным использованием методов, форм, средств реализации образовательной программы. Подготовка и проведение мероприятий различных форм организаций. Осуществление взаимодействия с различными единицами образовательного процесса, привлечение обучающихся в социально-значимую деятельность различной направленности. Анализ и самоанализ проделанной работы.

III этап – заключительный.

Подведение итогов проделанной работы за год. Выбор каждым членом творческого объединения приоритетного направления дальнейшей деятельности. Участие в избирательной компании в органы детского самоуправления училища. Анализ и самоанализ личностного роста в ходе реализации данной программы. Планирование дальнейшей деятельности творческого объединения как структурной составляющей системы воспитания и обучения в училище.

Режим занятий:

В реализации программы участвует одна группа учащихся, поделенная на две подгруппы 1курс и 2курс. Занятия группы проходят 1 раза в неделю (1 и 2 часа), в соответствии с нормами СанПиН, Уставом ГОУ НПО ПУ №37

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Образовательная программа является модифицированной. Состоит из следующих разделов:

- Мастерская организатора включает в себя:
 - курс «Виды упаковки»
 - курс «Мир подарков»
- Школьное самоуправление
- Творческая лаборатория
- Воспитательная работа

Раздел «Мастерская организатора».

Включает в себя два курса, один из которых «Лидер – какой он?», который предусматривает диагностические формы работы, практикумы и творческие формы проведения занятий, на которых ребята смогут проявить свои таланты, способности к организации, ораторскому искусству, журналистскому делу. Второй курс «Мир КТД» расскажет о формах и видах коллективно-творческих дел, разовьет умения и навыки создания сценариев КТД, поможет в подготовке и проведении дела. Ребята могут побывать в разных социальных ролях, распределять обязанности, проводить анализ дела.

Раздел «Школьное самоуправление».

Поможет классифицировать знания по этому вопросу и в практической деятельности покажет ребятам, как осуществляется процесс самоуправления в классных коллективах и в школе в целом.

Раздел «Творческая лаборатория».

Данный раздел необходим для того, чтобы в полной мере смогли проявиться таланты и способности ребят. Здесь дается представление о том, чему ребята смогли научиться в ходе реализации данной программы и что они сами могут предложить нового для копилки интересных дел, форм организаций, способов достижения поставленной цели.

Раздел «Воспитательная работа».

Дает представление, с помощью каких педагогических средств будет идти формирование и сплочение стихийного коллектива творческого объединения «Лидер».

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Раздел, тема	Вид занятия	Теория	Практика	Количество часов
1	2	3	4	5
I. Мастерская оформителя подарков				
Слагаемое успеха	Вводное	1	1	2
Виды упаковки	Исследование	2	2	4
Кому предназначен подарок	Деловая игра	2	2	4
Продавец- покупатель	Дискуссия	2	2	4
Оформитель подарков -кто он	Ролевая игра	2	2	4
Чемодан оформителя	Ролевые упражнения	-	3	3
Коллективно-творческое дело от «А» до «Я»	Игра	2	4	6
Правила оформления	Ролевая игра	2	4	6
Микроигры и тематические дни	Практикум	1	4	5
Оформление подарков	Практикум	1	4	5
Конкурсная программа, правила организации	Теоретическая подготовка. Практикум	1	1	2
Организатор – ведущий – исполнитель	Ролевая игра	1	1	2
Всего часов:		7	29	36
II. Самоуправление				
училище – наша «маленькая страна»	Экскурсия	1	1	2
Я, ты, он, она – актив, А все вместе - коллектив	Тест. Ролевая игра	1	2	3
«СВД» - мы живем по законам добра!	Круглый стол	1	2	3
«Интерес к познанию и творчеству»	Мозговой штурм	1	1	2
«Патриотическое воспитание»	Практикум	-	2	2
«Учимся у природы»	Практикум	-	2	2
«Эстетическое воспитание»	Практикум	-	2	2
Печатный орган – газета «В нашем доме»	Практикум	-	2	2
Всего часов:		4	14	18
III. Творческая лаборатория				
Организация и проведение комплекса мероприятий:				
Посвящение в кружковцы	Праздник	-	1	1
Новый год	Праздник	-	2	2
День влюбленных	Вечер отдыха	-	1	1
День защитника Отечества и 8 Марта	Тематический вечер	-	1	1
Масленица	Ролевая игра	-	2	2
Пасха	выставка	-	5	5
Разработка и воплощение новых форм	Мозговой штурм	1	1	2
Всего часов:		1	13	14
IV. Воспитательная работа				
«Свечка откровений»	Вечер отдыха	-	2	2
Тематический вечер	Диспут	-	1	1
Индивидуальные консультации	Беседа	-	1	1
Всего часов:			4	4
Всего часов по программе:		12	60	72

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для реализации данной образовательной программы можно использовать учебные кабинеты ДДТ, спортивный зал, танцевальный зал. Также для того, чтобы ребята освоились в роли организатора, оратора, ведущего массовых мероприятий, им необходимо проводить занятия на тех игровых площадках, где будут проходить планируемые КТД.

Образовательная программа способна к реализации через сотрудничество:

с детскими объединениями МОУ ДОД Дом детского творчества

общеобразовательными учреждениями района

библиотеками

ЦКиД

редакцией газеты «Свеча»

отделом по делам молодежи администрации района

спорткомитетом

ПРОГНОЗИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В ходе реализации к процессу творческой, организационной и экспериментальной работы будут привлечены именно те учащиеся, которые имеют способности к организаторской деятельности, тенденцию к лидерскому, позитивному поведению в различных коллективах, а также имеют активную жизненную позицию и большое желание заниматься общественной работой в общешкольном коллективе, в своем классе, в районных и областных массовых мероприятиях.

Реализация образовательной программы включает в свое содержание разделы, которые:

- помогут ребятам в освоении искусства быть хорошим оратором, ведущим, организатором различных форм КТД;
- систематизируют знания о системе детского самоуправления, ее структуре и функциональных возможностях;
- способствуют формированию у детей навыков сотрудничества, коллективного взаимодействия;
- постепенно, в результате совместной, целенаправленной работы развивают потребности заниматься полезной деятельностью, умение включаться в нее, а также самостоятельно ее организовывать;
- в ходе предлагаемой деятельности в малых группах способствуют формированию активной группы, способной подготовить, организовать, оформить и экспериментально обосновать любое интересное коллективное творческое дело.

***Знания, умения, навыки, приобретаемые в процессе занятий
(ЗАМЕНЯТЬ НА КОМПЕТЕНЦИИ!!!)***

- наличие мотивации к познанию и социальному творчеству;
- активная позиция ребенка в проявлении организаторских способностей на уровне первичного коллектива;
- формирование навыка работы в органах самоуправления;
- развитие способностей, склонностей к педагогической профессии;
- формирование навыков продуктивной индивидуальной и групповой работы;
- развитие творческих способностей;
- профессиональное самоопределение;
- владение методами педагогического исследования;
- умение составлять различные методические материалы, программы деятельности детских объединений;
- знание и умение организации коллективной продуктивной деятельности
- умение управлять собственной деятельностью: грамотно обозначить цели и прогнозировать результаты, планировать и анализировать работу, отбирать содержание и способы деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

Рожков, М. И. Развитие самоуправления в детских коллективах (Текст): методическое пособие / М. И. Рожков.- М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2002.

Кипарис-7. Коллективно-творческие дела. – М.: Педагогическое общество России, 2004.

Белибихина, Н. А. Организация дополнительного образования в школе: планирование, программы, разработки занятий / Н. А. Белибихина, Л. А. Королева. – Волгоград: Учитель, 2008.

Левина, С. А. Детский творческий центр: организация методической работы / С.А. Левина, Ю.Н. Суслов, Э.Г. Белоусова. – Волгоград: Учитель, 2008.

Иванченко, В.Н. Занятия в системе дополнительного образования детей (Текст): учебно- методическое пособие / В.Н. Иванченко.- Ростов н/Д: Изд-во «Учитель», 2007.

Развитие социального творчества в себе и других: из опыта работы областной очно-заочной школы «Лидер». – Киров, 2007.