

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Марий Эл
«Строительно-промышленный колледж»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая учебной частью
_____ /А.А.Гарифуллина

/

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОДБ.12 ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ

Программа подготовки
базовая
(базовая, углубленная)

Форма обучения
очная
(очная, заочная)

ВОЛЖСК

Рабочая программа учебной дисциплины «История и культура народов Поволжья» составлена с учетом регионального компонента. Является дисциплиной общеобразовательного цикла при реализации ОПОП программы подготовки квалифицированных рабочих специалистов.

Программа предназначена для профессиональных образовательных организаций, реализующих основную профессиональную образовательную программу СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования.

Программа разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования и ФГОС среднего профессионального образования

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Марий Эл «Строительно-промышленный колледж»

Разработчик: Попова Е.П. , преподаватель ГБПОУ Республики Марий Эл «СПК»

Рецензенты:

Фомина Н.Т., методист ГБПОУ Республики Марий Эл «СПК»

Дудова В.Ю. – преподаватель русского языка и культуры речи Волжского филиала ФГБОУ ВО «ПГТУ»

Рассмотрена цикловой методической комиссией ГБПОУ Республики Марий Эл «Строительно-промышленный колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.5. История культуры народов Поволжья

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является вариативной частью профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС для специальности СПО

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ОПОП СПО базовой подготовки предусматривает изучение дисциплины: «История и культура народов Поволжья».

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель освоения дисциплины: сформировать у обучающихся знания об исторической ценности культуры народов, проживающих на территории Среднего Поволжья. В связи с этим основное внимание уделить вопросам формирования представления о том, что территория Поволжья представляет собой единый целостный организм, где созданы единые многовековые культурные и экономические связи между всеми народами, населяющими данный регион.

Задачи изучения дисциплины:

- ознакомление с историей и особенностями развития культуры в Поволжском регионе;
- привитие интереса к судьбе своей «малой родины», к культуре народов, проживающих на этой территории;
- получение практических навыков по сбору и систематизации материала по краеведческой тематике и обучение возможностей его использования в дальнейшей работе;
- воспитание гражданственности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- Базовые ценности отечественной и мировой истории и культуры; закономерности социальной и культурной динамики; социально-исторические особенности культуры народов Поволжья; особенности социально-культурных процессов в современной России;

Уметь:

- Ориентироваться в историко-культурном пространстве.
- Различать формы и жанры народной художественной культуры.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

обязательной аудиторной учебной нагрузки на студента - **44** часа;

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
Темы практических работ	12
Великая Болгария и Волжская Болгария. Образование государства Волжская Болгария. Первые города Волжской Булгарии. Отношения Булгарии с Русью. Приход монголо-татар в Поволжье. Распад государства Волжская Булгария Присоединение Поволжья к России «Наказ» о строительстве Царевококшайска История первых лет существования как история существования пограничной крепости Князь Ноготков - Оболенский – первый воевода. Социально-экономическое развитие края в 50-90-е годы XX века Образование и культурная жизнь в 50-90-е годы XX века Наука, образование, культурная жизнь на современном этапе. Социально-экономическое развитие края в 50-90-е годы XX века Образование и культурная жизнь в 50-90-е годы XX века Наука, образование, культурная жизнь на современном этапе. Общая характеристика народа Мари происхождение, расселение. Мифология народа Мари: сравнительная характеристика. Праздники и календарные обряды. Народный костюм. Художники, писатели, театральные деятели современности. Подготовить реферат или презентацию проекта в программе MS PPT к зачёту.	
<i>Итоговая аттестация в форме зачёта</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Раздел 1. Народы Поволжья с древнейших времен до 10 века.	4 часа	
Тема 1.1. Предмет и задачи курса «История культуры народов Поволжья». Волга на карте страны. Роль реки в истории и жизни народов.	Содержание учебного материала	2 часа	1
	1 Основные задачи и проблемы курса, его место в учебном процессе. Этническое и культурное своеобразие региона. Условность терминов «Верхняя Волга», «Среднее Поволжье», «Нижняя Волга».		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа обучающихся: работа со словарем: Объяснить слова: ВОЛГЛО, ВОЛГА, ЖИГУЛИ, ВАЛДАЙ, АХТУБА.	2		
Тема 1.2. Народы Поволжья с древнейших времен, условия жизни и быта, культура и религия.	Содержание учебного материала	2 часа	1
	1 Формирование населения Среднего Поволжья. Финно-угорские и тюркские народы. Русские в Поволжье. Краткие сведения по историографии Начальный этап заселения территории края, характеристика археологических памятников и источников, свидетельствующих об этом процессе. Выгодное географическое положение Среднего Поволжья,		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа студентов:			
Раздел 2.	Раздел 2. Возникновение и развитие феодальных отношений.	8 часов	
Тема . 2.1. Первые	Содержание учебного материала	2 часа	1
	1 Предыстория булгар, версии их происхождения и первоначального расселения. Переселение болгар на Волгу.		

переселенцы на Волге. Волжская Булгаря.			
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа обучающихся: подготовить доклады для практической работы	2		

Тема 2.2. Территория и население Волжской Булгарии	Содержание учебного материала		2 часа	1
	1	Процесс образования государства у волжских булгар, роль религии в объединении разнородных племен, проживавших в данный момент на территории Среднего Поволжья. Ислам. Влияние Ислама на культуры народов Поволжья.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
Самостоятельная работа студентов		-		
Тема 2.3. Монголо-татарское нашествие. Народы среднего Поволжья под властью Золотой Орды.	Содержание учебного материала			2
	1	Воздействие монголо-татар на дальнейшую историю и культуру Волжской Булгарии, процесс распада государства.		
	Лабораторные работы		-	
	Практическое занятие №1		2	
	Контрольные работы		-	
Самостоятельная работа студентов: - подготовить доклады		2		
Тема 2.4. Былины, мифы, легенды, предания и сказания о борьбе народов против	Содержание учебного материала		2 часа	1
	1	Жанровое своеобразие и характеристика: миф, былина, сказание. Рациональное и эмоциональное начало произведений. Легенда об Улпе и Субэдее, сказание о Пилтебер-батыре, былины о богатыре Онаре.		
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	

захватчиков	Самостоятельная работа студентов:		
Раздел 3.	Присоединение народов Поволжья к Российскому государству. Народы Поволжья в составе Российского государства.	14 часов	
Тема 3.1. Казанское Ханство . Присоединение Казанского и Астраханского ханств к России.	Содержание учебного материала	2 часа	1
	1 Экономическое, политическое устройство государства. Формирование казанских татар и их роль в расширении культуры. Строительство Свяжска. Взятие Казани. Завоевание Астраханского ханства.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа студентов:	-		
Тема 3.2. Народы Поволжья в составе Российского государства.	Содержание учебного материала	2 часа	2
	1 Политика московского княжества по отношению к народам Поволжья. Объединение народов Поволжья. Народные выступления. Историческое значение присоединения Поволжья к России. Основание крепости Царевококшайск		
	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие № 2.	2	
	Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа студентов: - подготовить доклады к практическому занятию.	2		
Тема 3.3. <u>Культура народов Казанского края в составе Российского государства во 2-ой пол. 16 - 17 вв.</u>	Содержание учебного материала	2 часа	
	1 Начало политики христианизации. Учреждение самостоятельной епархии во главе с архиепископом Гурием (1555 г.), деятельность архимандритов Германа и Варсонофия. Методы и формы распространения православия, роль монастырей. Появление татар-кряшен. Изменение системы народного образования. Расстройство традиционной культурно-экономической жизни городов, упадок ремесел и торговли. Развитие традиционной и городской культуры в крае в ХУ11 в. Особенности развития ремесел и народных промыслов. Народное творчество. Культурное взаимодействие и взаимовлияние народов среднего Поволжья		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа студентов	-		

Тема 3.4. Христианизация. Влияние Христианства на культуру народов Поволжья. Казанская губерния.	Содержание учебного материала		2 часа		
	1	Своеобразие подъема русской культуры вследствие преобразований Петра 1. Развитие просвещения в среднем Поволжье. Открытие первых светских образовательных учреждений: начальной цифирной школы, Главного народного училища в Казани. Расширение сети православных религиозных учебных заведений и их роль в распространении русской грамотности среди детей нерусских народов. Образование Казанской губернии и особенности национальной политики царизма в это время.			
	Лабораторные работы			-	
	Практические занятия			-	
	Контрольные работы			-	
Самостоятельная работа студентов		-			
		-			
Тема 3.5. Этнический состав населения в XVIII – XIX вв. Народные движения в крае. Крестьянские войны под предводительством С.Разина и Е. Пугачёва.	Содержание учебного материала		2 часа		
	1	Формирование населения края Расселение народов Поволжья: татары, черемисы, чуваша. Характеристика достижений материальной и духовной культуры. Перевод крестьян из Центральных районов страны. Выходцы из других земель: из германских, Швейцарии, польские шляхтичи и т.д. . Изменение положения крестьян после 1861 г.: создании двух типов хозяйств – фермерского типа (не очень распространено) и выход крестьян из общин и попытка самостоятельного ведения хозяйства. Художественные произведения: «Шёл Пугачёв через Кокшайск», «Марш Акпарса», «Есть на Волге утёс».			
	Лабораторные работы			-	
	Практические занятия			-	
	Контрольные работы			-	
Самостоятельная работа студентов		-			
		-			
Тема.3.6. Народы Поволжья в 19-20 века. <u>Развитие</u> <u>науки,</u> <u>просвещения и</u>	Содержание учебного материала		2 часа		
	1	Общественно-политические и социально-экономические условия развития культуры в 19 в. Сословный характер просвещения. Создание народных и уездных училищ в городах. Открытие сельских начальных училищ для детей государственных крестьян. Высшее и среднее образование в крае. Открытие			

<u>искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв.</u> <u>Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.</u>	Казанского университета (1804 г.). Его роль в распространении науки и культуры в Поволжье. Развитие народного образования среди чуваш, марийцев, татар. Введение обязательного преподавания русского языка в нерусских школах. Октябрьский переворот 1917 г. Культурная революция. Заданность тематики и направлений в развитии культуры и искусства. Начало репрессий над деятелями культуры.			
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		-	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа студентов		-	
Тема 3.7.: <u>Культурная жизнь в годы Великой Отечественной войны и 1-ое послевоенное десятилетие (1941 - 1950)</u> и на современном этапе.	Содержание учебного материала		2 часа	2
	1	Огромное моральное и экономическое значение всенародного движения в помощь фронту. Развитие музыкального творчества. Взлет песенного жанра. Наши земляки на фронте. Героизм тружеников тыла. Усиление идеологического контроля за культурной жизнью в 1-ые послевоенные годы (1945-1950 гг.). Ряд специальных идеологических постановлений ЦК КПСС. Строгая регламентация деятельности художественной интеллигенции. Новая волна политических репрессий 40-х гг. строгий идеологический контроль сфер научной деятельности. Наука, образование, культурная жизнь в послевоенный период и на современном этапе.		
	Лабораторные работы		-	
	Практическое занятие № 3		2	
	Контрольные работы		-	
Самостоятельная работа студентов: подготовить доклады .		2		
Раздел 4.	Материальная и духовная культура народов Поволжья. Особенности культурных традиций народов Поволжья. (вторая половина 20 века).		6 часов.	
Тема 4.1. Развитие культуры народа Мари	Содержание учебного материала		2 часа	2
	1	Общая характеристика народа. Мифология народа. Праздники и календарные обряды. Народный костюм. Художники, писатели, театральные деятели современности.		

	Лабораторные работы	-	
	Практическое занятие № 4	2	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа студентов: - подготовить доклады, рефераты, презентации к зачёту.	8	
		-	
Тема 4.2. Особенности культуры Татарского народа	Содержание учебного материала	2 часа	
	1 Общая характеристика народа. Мифология народа. Праздники и календарные обряды. Народный костюм. Художники, писатели, театральные деятели современности.		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа студентов	-	
Тема 4.3. Культурные традиции Чувашского народа	Содержание учебного материала	2 часа	
	1 Общая характеристика народа. Мифология народа. Праздники и календарные обряды. Народный костюм. Художники, писатели, театральные деятели современности.		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа студентов	-	
Зачёт	Защита реферата. Презентация проекта в программе MS PPT.	2 часа	
Всего		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «История культуры народов Поволжья»;

Оборудование учебного кабинета: комплект учебной мебели, рабочий стол преподавателя, учебная доска, корпусная мебель -шкафы

Технические средства обучения: персональный компьютер, проектор, экран

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Бусыгин Е.П., Зорин Н.В. Этнография народов Среднего Поволжья. – Казань, 2007.
2. Культура чувашского края. Ч.1,2. Учебное пособие. – Чебоксары, 2009.
3. Мордва Заволжья / ответст. Ред. В.И. Козлов. – Саранск, 2010.
4. Михайлов С.М. Труды по этнографии русского, чувашского и марийского народов. – Чебоксары, 2008.
5. Народы Поволжья и Приуралья. Историко-этнографические очерки. – М., 2008.
6. Народы России. Большая Российская Энциклопедия. – М., 2010.
7. Традиционная культура чувашей. Ч.1,2. – Чебоксары, 2008.
8. Фахрутдинов Р.Т. Золотая Орда и татары. – Набережные Челны, 2007.
9. Фахрутдинов Р.Т. Очерки по истории Волжской Булгарии. – Казань, 2008.

Учебные пособия:

1. История и культура марийского народа: Хрестоматия для учащихся 10 – 11 класса. Йошкар-Ола 1998г.
2. История МАССР, т. 1., 1986г.
3. История Марийской литературы. МарНИИ, 1989г.

Дополнительные источники:

Дополнительная учебная литература

1. Традиционные обряды и обрядовый фольклор Поволжья. – СПб., 2007.
2. Татары Среднего Поволжья и Приуралья. – М., 2008.
3. Михайлов С.М. Труды по этнографии русского, чувашского и марийского народов. – Чебоксары, 2008г.

Интернет-ресурсы

[www.alleg.ru/edu/philos_1 .htm](http://www.alleg.ru/edu/philos_1.htm)

ru.wikipedia.org/wiki/Поволжье

www.diplom-inet.ru/resursfilos

[HTTP://WWW.FILOLOGIA.SU/DISKURS#EDIT1](http://WWW.FILOLOGIA.SU/DISKURS#EDIT1)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>уметь</i>	
- Ориентироваться в историко-культурном пространстве. - Различать формы и жанры народной художественной культуры.	<i>Презентация проекта в программе MS PPT, реферат.</i>
<i>знать</i>	
- Базовые ценности отечественной и мировой истории и культуры; - Основные закономерности и этапы развития народной художественной культуры в Поволжском регионе.	<i>Устный опрос</i> <i>Устный опрос</i>