

Министерство образования и науки Республики Марий Эл  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Республики Марий Эл  
«Йошкар-Олинский техникум сервисных технологий»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**  
для студентов по выполнению практических работ по дисциплине  
**ОГСЭ. 06 Русский язык и культура речи**

---

43.02.13 Технология парикмахерских услуг

Йошкар-Ола, 2021 г.

РАССМОТРЕНО  
на заседании ПЦК Общеобразовательных дисциплин и дисциплин направления «Социальная работа»  
Председатель ПЦК В.Н. Петрова  
Протокол № 10 от « 11 » 05 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УР

Н.П. Житомирова /  
« 25 » 05 2021 г.

Составитель: Борисова А.П., преподаватель ГБПОУ Республики Марий Эл «ЙОТСТ»

Рецензенты:

Николаева Е.А., преподаватель высшей квалификационной категории  
ГБПОУ Республики Марий Эл «ЙОТСТ»

---

**Методические указания для студентов по выполнению практических работ.**

## СОДЕРЖАНИЕ

	<u>Введение</u>	4
1	<u>Правила выполнения работы</u>	5
2	<u>Критерии оценки</u>	5
3	<u>Методические указания по выполнению практических работ</u>	6
4	<u>Литература</u>	16

## Введение

Настоящие методические указания составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине ОГСЭ. 06 Русский язык и культура речи для студентов специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства. Программа предназначена для реализации требований ФГОС к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по данной специальности среднего профессионального образования и является единой для всех форм обучения.

Цель методических указаний по организации и выполнению практических работ учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи достижение студентами следующих умений, знаний, общих компетенций

У1. строить свою речь в соответствии с нормами русского литературного языка;

У2. определять постановку ударения и произношение звуков в профессиональных словах с учетом орфоэпических норм;

У3. использовать словарное богатство русского языка, применяя справочники и словари;

У4. грамотно использовать профессиональную лексику;

У5. устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;

У6. грамотно оформлять профессиональную документацию;

У7. находить и исправлять в тексте лексические ошибки;

У8. использовать словообразовательные средства языка в профессиональной лексике и терминах;

У9. анализировать текст научного и официально-делового стиля с учетом профессиональной направленности;

У10. создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров с учетом нормативных требований;

З1. нормы русского литературного языка;

З2. особенности русского ударения;

З3. Правила построения текста разных жанров;

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей

социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей

Для закрепления теоретических знаний и приобретений необходимых практических знаний и умений рабочей программой по дисциплине «Русский язык и культура речи» предусмотрено проведение практических занятий.

Практические работы выполняются для закрепления и систематизации теоретических знаний студентов по дисциплине и приобретения необходимых практических умений, развитию навыков самостоятельной работы.

Цель методических указаний - обеспечить четкую организацию проведения практических занятий со студентами и предоставить возможность студентам, отсутствовавшим на практическом занятии, самостоятельно выполнить работу.

### **1. Правила выполнения работы**

1. Прочитайте название практической работы, уясните для себя цель работы.
2. Внимательно прочитайте пояснения к работе.
3. Выполните задания.
4. Оформите отчет и сдайте тетрадь на проверку преподавателю.

### **2. Критерии оценки**

5 баллов – задания выполнены в полном объеме, без грамматических и лексических ошибок

4 балла – задания выполнены в полном объеме, имеются грамматические или лексические ошибки

3 балла - студентом выполнено не менее 50 % заданий

2 балла студент не справился с заданиями (выполнено менее 50 % заданий), имеются грубые грамматические и лексические ошибки

### 3. Методические указания к выполнению практических работ

#### Практическая работа №1

**Тема:** Соблюдение орфоэпических норм в устной и письменной речи

**Цель:** изучить особенности и закономерности русского ударения, проанализировать трудности современного произношения, различать варианты орфоэпических норм, закрепить основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

#### **Инструкция по выполнению практического занятия:**

Внимательно прочитайте задание. Повторите необходимые теоретические сведения для выполнения практической работы.

#### **Задания:**

##### **1. Вместо точек поставьте нужную букву и прочитайте слова.**

Аф...ра, бел...сый, безнад...жный, бл...клый, двоеж...нец, никч...мный, голол...д, голол...дица, изд...вка, оп...ка, см...тка, недоум...нный, быти..., зат...кший, остри...

##### **2. Определите значения слов в зависимости от произношения. Составьте с данными словами словосочетания.**

Железка- желёзка; истекший – истёкший; небо – нёбо; падеж – падёж; оглашенный – оглашённый, крестный – крёстный.

##### **3. Определите произношение согласных перед (Э) в заимствованных словах.**

Антенна, бандероль, бассейн, берет, бактерия, детектив, интервью, критерий, модель, музей, крем, неологизм, патент, пресса, сервис, свитер, стенд, термос, темп, террор, теннис, тет-а-тет, фанера, шинель, экстерн.

##### **4. Распределите слова на две группы, в зависимости от варианта произношения ЧН**

- слова, где произносится [чн];

- слова, где произносится [шн]

Булочная, горчичник, убыточный, перечница, конечно, Ильинична, Кузьминична, достаточно, нарочно, порядочный, пустячный, сердечный, скучно, скворечник, сливочный, молочник, подсвечник, взяточник, шапочный, яичница, двоечник, прачечная, девичник, очечник, полуночник.

##### **5. По приведенным образцам образуйте формы прилагательного, причастия, глагола. Поставьте ударение.**

**Попробуйте сформулировать закономерность постановки ударения в этих формах в виде правила.**

Образец: Весёлый – (они) веселы, (он) весел, (она) весела

Дешёвый, дорогой, молодой, правый (верный)

Образец: взятый – взяты, взят, взято, взята

Начатый, принятый, проданный, созданный

Образец: брать – брали, брал, брало, брала

Взять, занять, начать, понять

**6. Прочитайте предложения, обратив внимание на ударение в выделенных словах.**

Я не *брала* этой книги. Я не *поняла*, кому ты *звонишь*. Мы *включим* телевизор, чтобы не пропустить интересную передачу. Эти сведения *взяты* из учебника. Я сегодня очень *занята*. Мое место было уже *занято*. Группа *заняла* чужой класс. *Побалуйте* себя чем-нибудь вкусеньким. Нас *ждало* новое испытание.

**7. Расставьте ударение в следующих словах:**

Бензопровод, баловать, генезис, диспансер, договор, договоренность, дремота, завидно, законнорожденный, каталог, квартал, мастерски, некролог, обеспечение, оптовый, премировать, сосредоточение, столяр, танцовщик, танцовщица, умерший, феномен, форзац, ходатайствовать, жалюзи.

**8. Составьте предложения с использованием приведенных далее слов:**

Христианин, вероисповедание, знамение, благовест, тайная вечеря, еретик, земля обетованная, догмат, аутодафе, иконопись, иконописный, всеобщая, просвира, явленная икона.

Кладовая, пиала, кулинария, торты, творог, тефтели и гренки, камбала, свёкла, щавель, языковая колбаса, ломоть хлеба, хрустящий хлебец, сливовое, грушевое варенье, кухонные принадлежности.

**9. Прочитайте предложения, обратив внимание на ударение в выделенных словах.**

Я купил *джинсовый* костюм. Наш город кажется мне *красивейшим* местом на всем белом свете. В магазин поступило *факсимильное* издание «Толкового словаря живого великорусского языка» Владимира Даля. В музее мы любовались *мозаичным* панно. Часто в декорировании *модернового* интерьера используют японскую живопись. *Экспертное* заключение было написано на *гербовой* бумаге.

## Практическая работа №2

**Тема:** Использование профессиональной лексики, терминологии и фразеологизмов в соответствии с лексическими и фразеологическими нормами

**Цель:** выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте разных видов лексических и фразеологических ошибок.

**Инструкция по выполнению практического занятия:**

Внимательно прочитайте задание. Повторите необходимые теоретические сведения для выполнения практической работы.

**Задания:**

1. Выберите из слов в скобках необходимые (с учётом лексической сочетаемости слов).

1 вариант.

(Облокотиться, опереться) спиной, заклятый (враг, друг), вороной (конь, цвет), стоимость (высокая, дорогая), цена (низкая, дешёвая), играть (значение, роль), (оказывать, производить) впечатление, отъявленный (лодырь, умница), обречён (на успех, на провал), неминуемый (успех, провал), (наступила, началась) война.

2 вариант.

Утолить (жажду, голод, печаль, страх), плеяда (талантливых учёных, сквернословящих хулиганов), стая (ворон, зайцев, волков), глубокая (старость, юность, ночь), ранний (вечер, день, утро), оказать (помощь, внимание, содействие), одержать (победу, поражение, успех, удачу).

**Выпишите тот из паронимов, который уместен в предложенном словосочетании.**

1 вариант. Продлить (абонент, абонемент), (архитекторский, архитектурный) коллектив, (будняя, будничная) одежда, (ветренный, ветряной) человек, (впечатлительное, впечатляющее) зрелище, (гарантийная, гарантированная) зарплата, (глинистая, глиняная) ваза, осиное (гнездо, гнездовье).

2 вариант. (Голосистые, голосовые) связки, (гречишное, гречневое) поле, (двухгодичный, двухгодичный) жеребёнок, (деревянная, древесная) кора, (корневое, коренное) население, (лобная, лобовая) атака, (луковичный, луковый) привкус, (луковичная, луковая) форма куполов, (националистический, национальный) костюм, (снискать, сыскать) уважение.

**Выпишите предложения без речевых ошибок. Объясните свой выбор.**

1 вариант 1) Я подпрыгнул вверх и сорвал вишню. — Я подпрыгнул и сорвал вишню. 2) Заверни детали в промасленную маслом бумагу. — Заверни детали в промасленную бумагу. 3) От стыда парнишка опустил голову и молчал. - От стыда парнишка опустил голову вниз и молчал. 4) Сергей настоящий меломан пения и музыки. — Сергей настоящий меломан. 5) Врач обнаружил нарушение моторики желудка. - Врач обнаружил нарушение двигательной моторики желудка.

2 вариант 1) Мой дед был моряком флота. — Мой дед был моряком. — Мой дед был моряком Черноморского флота. 2) Нужно срочно позвать медицинскую медсестру. — Нужно срочно позвать медсестру.— Нужно срочно позвать медицинскую сестру. 3) Я писал автобиографию — Я писал свою автобиографию. 4) Я читаю свою автобиографию. — Я читаю его автобиографию. 5) Потерять пахотную землю просто, сложнее запустить её снова. — Потерять пахотную землю просто, сложнее запустить её в севооборот снова.

**4. Отметьте предложения с речевыми ошибками. Подчеркните неуместно употреблённые однокоренные слова, замените их синонимами.**

1) Писатель писал роман в послевоенные годы. 2) Лесник знает в своём лесничестве каждое деревце. 3) Герои-подпольщики вели себя героически. 4) Илюша говорил, что случился этот случай на Варнавицах. 5) В поэме «Мёртвые души» изображены образы помещиков.

**5. Определите и исправьте речевые ошибки.** 1) Во время субботника ребята будут выполнять различные мероприятия. (Р.) 2) Наряду с этими положительными успехами, в работе завода имеются и недостатки. (Р.) 3) Цены на товар дешёвые. (У.) 4) Это повлияло как на личную его жизнь, так и на повседневную. (С.) 5) Сегодня состоялась встреча президента с журналистами средств массовой информации. (Р.) 7) Выдать сельскому пенсионеру мобильный телефон проще, чем провести к нему провод. (И.) 8) Спутники и спутницы, вольготно разместившиеся в двух микроавтобусах, с интересом разглядывались по сторонам. (П.) 9) В Казахстане говорят как на казахстанском языке, так и на российском. (У.) 10) В нашем учебном заведении преподавательский процесс поставлен хорошо. (Р.)



### **Найдите и исправьте речевые ошибки.**

1 вариант 1) Эти команды и вышли в окончательный финал. 2) На территории Замчища были обнаружены останки древнего храма. 3) Наведывались в эту деревню этнографы, изучали местный быт, записывали народный фольклор. 4) С правой стороны дороги — лесистая Налибокская пуца. 5) Услышав звонок в дверь, Ирина стала быстро надеваться. 6) На чемпионате Европы россияне заняли серебряное место. (Р.)

2 вариант 1) Когда я был на Полтавской битве, меня ошеломила высеченная на памятнике цифра погибших русских воинов! 2) Наша задача — завершить внедрение стандартов в этом текущем году. 3) Мы предприняли областную комплексную программу «Кадры: 2005—2007 годы». 4) Кирилл вышел во двор, набрал поленницу дров и принёс к печке. 5) Экскурсовод сказал что-то водителю по-латвийски. 6) В двухсменной уборке урожая есть и положительный плюс. (Р.)

**7. Установите соответствие между фразеологизмами и их значениями.** А. Балалайка бесструнная Б. Рыльце в пушку В. Китайская грамота 1. 0 том, кто причастен к чему-либо неблагоприятному, предосудительному 2. Что-то неясное, непонятное, незнакомое 3. Очень болтливый, неделовой человек Г. Развесистая клюква Д. От альфы до омеги 4. Что-либо до нелепости неправдоподобное 5. От начала до конца

**8. Отметьте, какие из данных фразеологизмов-синонимов вам известны.** Какое общее значение имеют эти фразеологизмы? Не оставить камня на камне, разнести в щепки, стереть в порошок, развеять в прах, стереть с лица земли, разорвать в клочья, вырвать с корнем, выжечь каленым железом, предать огню и мечу, свести на нет, оставить рожки да ножки.

**9. Отметьте фразеологизмы, значение которых определено верно.** 1) Гусь лапчатый — бесхитростный, тихий, скромный человек. 2) Куда кривая вывезет — как получится, как выйдет. 3) Прийти к шапочному разбору — прийти к открытию магазина, рынка. 4) Дать от ворот поворот — указать дорогу неправильно. 5) Сума перемётная — человек, легко меняющий свои убеждения, быстро переходящий на сторону противника.

### **Практическая работа №3**

**Тема:** Соблюдение словообразовательных и морфологических норм профессиональной лексики и терминов

**Цель:** изучить особенности русской морфологии, правила употребления самостоятельных частей речи, повторить основные словообразовательные нормы

**Инструкция по выполнению практического занятия:**

Внимательно прочитайте задание. Повторите необходимые теоретические сведения для выполнения практической работы.

**Задания:**

Прочитайте теоретический материал

Стилистические возможности словообразования

Среди всех морфем самые большие словообразовательные возможности у суффиксов. С помощью суффиксов слова могут выражать оценочно-ласкательное значение (девч-оночка, карандаш-ик, хо-рош-еньк-ий), пренебрежение (книж-онк-а, старик-ашк-а), презрение (журналюг-а, хил-як), иронию (взят-очк-а, грязн-еньх-ий), усиление какого-

либо признака (жадн-ющ-ий, рук-аст-ый) и т.д. Все приведенные примеры относятся к разговорной речи, однако это не означает, что в этой сфере подобные слова не подчиняются правилам. Речь портит неоправданное использование ласковых словечек (В этом магазинчике продается такой симпатичненький ситчик, просто загляденьице! Как твой чудненький галстучек!), усеченных слов, характерных для молодежного сленга (телек, велик). Типичными книжными суффиксами, которые встречаются в абстрактных словах-понятиях, являются -ени-/-ни- (гор-ени-е, стар-ени-е), -ость (повторяем-ость, сжигаем-ость), -изн- (отчизн-а, крут-изн-а), -изм (нигил-изм, абстракцион-изм) и др. Типично книжные приставки низ-/нис- , воз-/вое придают слову оттенок торжественности: воз-двшнуть, вос-требовать, взо-йти, низвергнуть, нис-падать.

Немотивированное использование книжной лексики в разговорной речи выглядит смешно и считается стилистической ошибкой (В центре села наконец-то воздвигли столовую), однако оно может быть оправданно, если фраза произносится иронично (Не соблаговолите ли, любезнейший, наконец починить кран?). Ошибкой также считается употребление разговорных слов в речевой ситуации, когда они неуместны, например в учебном ответе студента на семинаре, экзамене. Любая официальная беседа, официально-деловая ситуация требует строгого отбора слов (В рассматриваемом примере особо выделяется словечко «импозантный», которое стилистически не вписывается в общий контекст).

Таким образом, употребляя то или иное слово, важно помнить о том, что «русский язык обладает всеми средствами для выражения самых тонких ощущений и оттенков мысли» (М. Горький), и нужно лишь научиться правильно пользоваться этими средствами, быть внимательнее к составу слова, который подскажет, как и где уместно его использовать. Особенности образования профессиональной лексики и терминов

Большинство профессионализмов и терминов имеет иноязычное происхождение, восходит к латинскому или английскому языкам. Например, слова имеющие отношение к юриспруденции, чаще имеют латинские корни, так как именно римское право лежит в основе современного правоведения. Вспомните известные всем слова алиби (нахождение подозреваемого в месте, снимающем с него подозрение; доказательство невиновности, непричастности; с лат. — в другом месте) и апелляция (официальная жалоба, обращение за подтверждением сказанного; с лат.— жалоба). Слово факс, относящееся к сфере делопроизводства, имеет английское происхождение (от telefacс — международная телефонная факсимильная\* связь). Слово из спортивной области фристайл происходит от английского freestyle (свободный стиль; вид горнолыжного спорта; скоростной спуск на лыжах) и т.д.

Многие специальные слова образованы с помощью иноязычных корней, суффиксов и приставок, чаще всего латинского происхождения, и носят интернациональный характер: авиа, авто, библио, тек(а), био, гео, граф(о), лог, теле, скоп, фон, фото; -изм, -ист; анти-,ре- и др. (автономия, авиатехника, фонотека, геология, спелеология\*, перископ\*, остракизм\*, и др.). Среди словообразовательных средств и способов образования слов русского происхождения прежде всего необходимо выделить сложение основ (быстрорастворимый, энергоресурсы), субстантивацию, т.е. переход какой-либо части речи в разряд существительных (ископаемое, млекопитающее), суффиксацию с помощью отвлеченных суффиксов -ость, -ени(е) (полётность, уравнение).

Ответьте на вопросы:

1) Расскажите о стилистическом использовании словообразовательных средств. Приведите примеры.

2) Каковы словообразовательные особенности профессиональной и терминологической лексики?

3) Объясните образование и значение слов под \*.

4) С чем связаны словообразовательные ошибки? Приведите примеры. 2.

Выполните упражнения:

1. Работа в группах.

1. Прочитайте отрывки из различных текстов. Определите, к какой области науки они относятся. Обоснуйте свое мнение.

2. Выпишите из текстов специальные слова и термины. Значения которых из них вам известны?

3. Определите способы словообразования выписанных слов. Укажите словообразовательные средства.

1 группа. В центре атома находится положительно заряженное ядро, вокруг которого по разным орбитам вращаются электроны. Возникающая при их вращении центробежная сила уравновешивается притяжением между ядром и электронами, вследствие чего они остаются на определенном расстоянии от ядра. Так как масса электрона ничтожно мала, то почти вся масса атома сосредоточена в его ядре. На долю ядра и электронов, число которых сравнительно невелико, приходится лишь ничтожная часть всего пространства, занятого атомной системой.

2 группа. При взаимодействии реагентов с катализатором происходит ослабление исходных химических связей. Оно возможно при энергетической активизации реагента, которая достигается при тепловом либо радиоактивном воздействии, характеризующемся большой величиной энергии.

3 группа. Одним из направлений поиска стало выяснение тех факторов и механизмов, которые определяют ускорение биологической эволюции. При этом особое внимание обращается на следующие обстоятельства: 1) не всякая мутация гена вызывает изменчивость связанного с ним признака; 2) существует механизм стабилизации генома и даже реставрации поврежденных его участков; 3) известны случаи изменения признака без мутации гена; 4) мутации и перемещения скачущих генов не совсем случайны и т.д.

4 группа. Биосфера и человечество как ее составная часть вступили в кризисный период своего развития. Кризис усугубляется многими неблагоприятными факторами. Так, впервые в своей истории человечество стало обладателем мощнейших источников энергии и токсичности — теперь за считанные минуты может быть уничтожено все живое на Земле. (С. Карпенко)

К данным существительным подобрать прилагательные и глаголы в прошедшем времени, например: Горячее какао остывало.

Шампунь, бандероль, вермишель, картофель, жюри, крестьянство, рельс, рояль, кенгуру, бра, пенсне, детвора, алоэ, фамилия, кофе, шимпанзе, меню, доктор, фойе, выскочка, тамада, стрекоза, толь, педагог.

2. Укажите, какие из приведённых ниже существительных имеют форму единственного числа. Подмостки, шахматы, брюки, яблоны, цветы, ножницы, очки, качели, лекарства, сливки, цвета.

3. Образуйте форму родительного падежа множественного числа. Чулки, ботинки, сапоги, армяне, баржи, яблоки, носки, доли, платья, заморозки, грузины, простыны, одеяла, свечи, апельсины, калмыки, лохмотья, цыгане, кегли, баклажаны, туфли.

4. Образуйте от данных в скобках прилагательных сравнительную или превосходную степень. 1) Смородина (вкусный) крыжовника. 2) При переходе через горные речки надо соблюдать (строгий) порядок. 3) Олово (плавкий) металл, чем свинец. 4) На конкурсе пианистов мальчик из Москвы был (молодой) участник. 5) Малина (сладкий) брусники. 6) У младшего брата голос (звонкий), чем у старшего.

5. Найдите ошибки, связанные с употреблением местоимений. Перепишите, исправляя предложения. 1) В кабинете Плюшкина беспорядок был страшный, даже подумать нельзя, что в нём могло обитать живое существо. 2) В кабинете химии мы увидели шкафы с различными приборами и растворами. Их было около пяти. 3) Хозяйка предложила жильцам пройти в свою комнату. 4) Преподаватель попросила старосту пригласить группу к себе. 5) Дедушка стал с интересом слушать рассказ его внука. 6) «Я думаю, что вы очень соскучились по нам?» - спросили приехавшие родители. - «Да, мы за вами очень скучали!» - ответили дети. 7) Писатель показал образ героини в своём развитии. 8) Студенчество с удовольствием принимает участие в трудовых делах. Они работают в ремонтных бригадах, сажают деревья и цветы в парках. 9) Я велел носильщику отнести свои вещи в багажное отделение. 10) Собака находилась около него. 11) Она вежливая, добрая, всё, что её попросишь, она даст. 12) Нога провалилась в снег почти до колена. Их трудно было вытаскивать. 13) Лицо у ней круглое. 14) Одноклассник пригласил нас к нему в гости. 15) Мне очень нравится своя подруга. 16) Эта студентка, она всегда посещает занятия. 17) Все ихние конспекты лежали на столе. 18) Лицо у ней круглое.

6. Отредактируйте текст. Охотник увидел барса, но не испугался. Он положил ружьё, привязал собаку и побежал за ним. «Поймаю живым», - решил Мартын Павлович. Он накинул на его голову мешок и, когда увидел, что он не может освободиться, вмиг очутился на нём верхом.

7. Замените цифры соответствующими числительными. Раскройте скобки, употребив слова в нужной падежной форме. 1) Вместе со всеми 374 (участник конференции) мы отправились в Старую Руссу. 2) Наша база находилась в 841 (километр) от города. 3) Особые полномочия были предоставлены 400 (депутаты). 4) С 300 (докладные записки) мы будем разбираться больше недели. 5) За время экспедиции полярники прошли свыше 1958 (километр). 6) Скоро мы будем отмечать 300 (лет) нашего города. 7) Из 941 (выпускник) нашего курса на встречу приехали только около 750. 8) Книга была иллюстрирована 344 (рисунок) и снабжена 129 (чертёж). 9) На Земле 70,8% занимают моря и океаны, а на долю суши приходится 29,2%. 10) Спортсмены пробежали 100 (метр) за 11,2 (секунда). 11) Мы израсходовали  $\frac{3}{4}$  (бак) воды. 12) В 1973 (год) и произошло это печальное событие. 13) В 2007 (год) мы получим дипломы. 14) В этом году мы праздновали 30 (лет) нашей школы.

## Практическая работа №4

**Тема:** Орфографические нормы Правила русской орфографии

**Цель:** проанализировать принципы русской орфографии, обобщить основные правила орфографии русского языка

**Инструкция по выполнению практического занятия:**

Внимательно прочитайте задание. Повторите необходимые теоретические сведения для выполнения практической работы.

**Задания:**

Изучить материал, ответить на вопросы и выполнить упражнения

**Орфография** устанавливает правила

*Разредитъ посе́вы, декадентство, бельчонок, сеял, сеющий, сеет*

*Исторически-значимый, историко-архитектурный, общественно-полезный  
Людвиг ван Бетховен, Тихий океан, Ясная Поляна, Министерство иностранных дел  
Ави-ация, авиа-ция, кон-ный, нес-лись, паль-ма, бес-счётный, бессчёт-ный  
ЮНЕСКО, МГУ, вуз*

1. .Что такое орфография?
2. Какие группы правил включает в себя орфография?
3. Что такое орфографическая зоркость?
4. Что такое орфограмма?
5. Какие принципы русского правописания вам известны?
6. На чём основывается фонетический / морфологический / традиционный / дифференцирующий принцип орфографии?

Выполните упражнение

Я (н..)б..реть опис..вать сп..ктакли чеховских пьес так как это (н..)возможно. Их прелесть в том что (н..) передает(?)ся словами а скрыто под ними или в паузах или во взглядах актеров в излучении.. их внутре..его чувства. (При) этом ож..вают и мертвые предметы на сцен.. и звуки и дек..рации и образы созд..ваемые артистами и самое настроение пьесы и всего сп..кталя. Все дело здесь в творческой интуиции.. и артистическом чу(?)ств...

Линия интуиции.. и чу(..)ства подсказана мне Чеховым. Для вскрытия внутре..ей сущност.. его произведений (н..) обходимо произвести своего рода раскопки его душевных глубин. Конечно того(же ) требует всякое художестве..ое произведение с глубок.. духовн.. содержанием. Но к Чехову это относит(?)ся в наибольшей мер(..) так как других путей к нему (н..) существует. Все театры России и многие -- Европы пытались передать Чехова старыми приемами игры. И что(же)? Их попытки оказались (н..)удачными. Назовите хоть один театр или единичный спектакль который показал (бы) Чехова на сцен.. с помощью обычной театральност... А ведь за его пьесы брались (не) кто(нибудь), а лучшие артисты мира, которым нельзя отказать (н..) в таланте (н..) в технике (н..) в опыт... И только Художественному театру удалось перенести на сцену кое(что) из того, что дал нам Чехов, и (при)том в то время, когда артисты театра и труппа находились в стадии.. формации... Это случилось благодаря тому, что нам посчастливилось найти новый подход к Чехову. Он особе..ый. И эта его особе..ость являет(?)ся нашим главным вкладом в драматическое иску..тво.

## Практическая работа №5

**Тема:** Принципы русской пунктуации. Пунктуационные и синтаксические нормы

**Цель:** проанализировать принципы русской пунктуации, повторить основные пунктуационные правила и синтаксические нормы; формировать умения по выявлению, объяснению и исправлению разного рода синтаксических ошибок.

### Инструкция по выполнению практического занятия:

Внимательно прочитайте задание. Повторите необходимые теоретические сведения для выполнения практической работы.

### Задания:

Задание 1. Составьте словосочетания, выбирая правильную падежную форму существительного.

1. Встретились благодаря (случая, случаю) 2. Поступил вопреки (совету, совету) 3. Дежурство согласно (графику, графика) 4. Не мог оплатить в связи (отсутствия, с отсутствием) доходов 5. Закрыли ввиду (с нехваткой, нехватки) финансирования.

Задание 2. Спишите, исправляя ошибки в построении предложений. 1. Те, кто не пошли с нами, позже об этом пожалели. 2. Те из вас, кто прошел курс обучения, может приступить к работе. 3. Все, кто пожаловали на наш праздник, будут дружно веселиться. 4. Тот, кого не было на консультации, пусть сами готовятся к зачету. 5. Каждый, кто любит поэзию Пушкина, с интересом послушают выступление актеров.

Задание 3. Спишите, выбрав правильный вариант построения предложения. 1. Находясь в лесу, а) многое представляет опасность. б) будьте осторожны с огнем. в) нас застала гроза. г) вокруг много интересного. 2. Выбирая будущую профессию, а) учитываются знания и способности. б) порой нет достаточных знаний о ней. в) нужно постараться узнать о ней побольше. г) пусть кто – то расскажет о ней поподробней. 3. Стремясь к достижению цели, а) используются любые средства. б) считается, что все средства хороши. в) остается возможность выбора средств. г) нельзя действовать любыми средствами.

Задание 4. Спишите, исправляя грамматические ошибки в предложениях. 1. Огромная туча, которая медленно двигалась с северной стороны, постепенно закрывая солнце. 2. Бой часов, который доносился с городской башни, напоминая, что наступил полдень 3. Употребляя выражение «как с гуся вода», имеется в виду человек, который лишен чувства стыда. 4. Гуляя по городу, нас удивляла красота архитектурных сооружений. 5. Не упомянув о дальнейшей судьбе главного героя, роман не будет закончен автором. 6. Побывав в Москве, мне хотелось бы поделиться впечатлениями с вами. 7. На собрании группы обсуждали вопросы дисциплины и нет ли возможности досрочно сдать зачеты. 8. Поток машин, орудий и повозок с грохотом катились по узкому мосту. 9. В лагере не хватает спортивного оборудования, а что касается с питанием, оно вполне удовлетворяет всех. 10. Мы увлекаемся и любим посещать выставки филателистов. 11. В журнале «Новом мире» впервые была опубликована повесть А.И. Солженицына «Один день из жизни Ивана Денисовича». 12. Пифагор говорил, что «делай великое, не обещая великого». 13. Сажать и ухаживать за цветами совсем не просто. 14. Всем понравилась повесть, опубликованная в последнем номере журнала и которая рассказывает о неизвестных страницах войны.

Задание 5. Найдите нарушения синтаксической нормы, перепишите предложения в исправленном виде. 1. Я люблю и наслаждаюсь весенним теплом. 2. Этого педагога отличают забота и любовь к детям. 3. Бойцы верили и надеялись дожить до Победы. 4. Посетители музея с интересом рассматривали и восхищались картиной. 5. Свидетель сообщил и убедил суд в правдивости сведений. 6. Многие из тех, кто приезжал в Ялту, побывал в доме – музее А.П. Чехова. 7. Тренер сказал нам, что я буду ждать вас у входа на стадион.

Задание 6. Продолжите предложения.

1. Снимая сериал, \_\_\_\_\_.
2. Занимаясь выращиванием цветов \_\_\_\_\_.
3. Научившись добывать огонь, \_\_\_\_\_.
4. Пользуясь электроприборами, \_\_\_\_\_.

Задание 7. Обратите внимание на порядок слов в предложениях. Измените его, запишите в исправленном виде. 1. Нам предложили поселиться в новой гостинице для туристов со всем набором услуг. 2. Мы не только любовались красотой заката, но и окружающей воды. 3. Изложенные факты в объяснительной записке не выглядят убедительными.

#### 4. Литература

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ Л.А.Введенская, М.Н.Черкасова. - Изд. 15, Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 380 с.- (СПО).
2. Русский язык: грамматика. Текст. Стиль речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова.-13 изд.- М.: Просвещение, 2017.- 383 с.
3. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы / В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чашко .- 35-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1987.
4. Русский язык: грамматика. Текст. Стиль речи: учеб. Для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова.-13 изд.- М.: Просвещение, 2007.- 383 с.
5. Торкунова Т.В. «Готовимся к экзамену по литературе». М.: Айрис-пресс, 2007 год.
6. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы / В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чашко.- 35-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1987.