

Министерство образования и науки Республики Марий Эл  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Республики Марий Эл  
«Йошкар-Олинский техникум сервисных технологий»

**УТВЕРЖДАЮ**

И.о. директора ГБПОУ  
Республики Марий Эл «ЙОТСТ»

\_\_\_\_\_/Е.Ю. Валькова/  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **ПМ.02 Внедрение новых технологий и тенденций моды**

---

43.02.02 Парикмахерское искусство

Форма обучения - заочная

2018 г.

Рабочая программа ПМ.02 «Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 7 мая 2014 г. № 466)

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Марий Эл «Йошкар - Олинский техникум сервисных технологий»

Разработчики программы Егорова С.Г. преподаватель профдисциплин, высшей квалификационной категории

Рекомендована предметно-цикловой комиссией по дисциплинам швейного профиля и парикмахерского искусства

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г

Председатель ПЦК Старыгина С.В. \_\_\_\_\_

Согласовано:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

(подпись)

(расшифровка)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	4
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	6
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	8
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	20
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	24

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## ПМ 02. Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) – является частью рабочей основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО в соответствии с ФГОС по специальности СПО **43.02.02 Парикмахерское искусство** в части освоения основного вида деятельности (ВД): **Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Анализировать индивидуальные пластические особенности потребителя.

ПК 2.2. Разрабатывать форму прически с учетом индивидуальных особенностей потребителя.

ПК 2.3. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом моды.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области парикмахерского искусства при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

### 1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видом деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

#### **иметь практический опыт:**

формирования образа будущей прически потребителя и определения ее формы с учетом индивидуальных пластических особенностей, пожеланий и типажа потребителя;  
выполнения рабочих эскизов причесок, простых постижерных изделий и украшений;  
выполнения причесок различного назначения;

#### **уметь:**

определять типаж клиента и обсуждать пожелания клиентов;  
определять назначение прически;  
разрабатывать форму прически и стрижки (стиль, силуэт, колористику, силуэтные и контурные линии, конструктивно-декоративные линии);  
выполнять рабочие эскизы причесок, простых постижерных изделий и украшений;  
оформлять технологические карты окрашивания волос, завивки волос и оформления в прическу;  
выполнять простые постижерные изделия, украшения;  
выполнять прически исторических эпох и современные прически различного назначения с учетом моды;

#### **знать:**

классификацию постижерных изделий и украшений;  
технологии конструирования простых постижерных изделий и украшений;  
форму причесок различных исторических эпох и современных причесок;  
способы, методы и приемы выполнения причесок

### 1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 688 часов, включая:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 56 часов;  
самостоятельной работы обучающегося – 566 часов  
практические занятия – 66 часов  
учебной практики – 36 часов.  
производственной практики – 108 часов.

#### Виды учебной работы и объём учебных часов междисциплинарного курса МДК.02.01. Технология постижерных работ

Вид учебной работы	Объём, ч
Максимальная учебная нагрузка	456
Обязательной аудиторной учебной нагрузки	80
В т.ч теория	40
в т.ч. практические занятия	40
Самостоятельной работы	376
Итоговая аттестация в форме экзамена квалификационного	

#### Виды учебной работы и объём учебных часов междисциплинарного курса МДК.02.02. Моделирование и художественное оформление причесок

Вид учебной работы	Объём, ч
Максимальная учебная нагрузка	232
Обязательной аудиторной учебной нагрузки	42
В т. ч теории	16
в т.ч. практические занятия	26
Самостоятельной работы	190
Итоговая аттестация в форме экзамена квалификационного	

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом деятельности «Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей », в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Анализировать индивидуальные пластические антропологические особенности потребителя.
ПК 2.2.	Разрабатывать форму прически с учетом индивидуальных особенностей потребителя
ПК 2.3.	Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом моды.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>если предусмотрена рассредоточенная практика</i>
			Всего, часов	теоретических занятий	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1-ПК 2.3	МДК.02.01 Технология постижерных работ	456	80	40	40	376	0		
ПК 2.1-ПК 2.3	МДК.02.02 Моделирование и художественное оформление причесок	232	42	16	26	190	36		
	УП. 02.01 Учебная практика								
	ПП.02.01 Производственная практика (по профилю специальности), часов <i>(если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)</i>								108
	<b>Всего:</b>	<b>688</b>	<b>122</b>	<b>56</b>	<b>66</b>	<b>566</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>108</b>

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ	Объем часов	Уровень освоения
------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	------------------

(ПМ02), междисциплинарных курсов (МДК 02.01., МДК02.02.)	(проект)		
1	2	3	4
<b>ПМ.02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей</b>			
<b>МДК 02.01. Технология постижерных работ</b>			
<b><i>1 курс</i></b>			
Тема 1.1 Помещение и оборудование постижерного цеха	<b>Содержание учебного материала 8 часов</b>		3
	Основные требования к помещению постижерного цеха. Виды, назначение, характеристика и применение технологического оборудования.	<b>4</b>	
Тема 1. 2. Основное сырье	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	2
	Классификация волос. Правила хранения натурального волоса. Искусственный волос и их физико-химические свойства.		
Тема 1.3. Подготовительные работы при изготовлении постижерных изделий	<b>Содержание учебного материала</b>	2	3
	Обработка натуральных и искусственных волос.		
	<b>Практические занятия №1,2</b>	4	
	1. Приемы обработки натуральных и искусственных волос.		
<b><i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i></b>		<b>40</b>	
1. Оборудование для выполнения постижерных работ		3	
2. Инструменты и приспособления для выполнения постижерных работ		3	
3. Обработка материалов, последовательность выполнения технологических операций (по заданию)		12	
4. Обработка натуральных волос, последовательность выполнения технологических операций (по заданию)		12	
5. Обработка искусственных волос, последовательность выполнения технологических операций (по заданию)		10	
<b><u>2 курс 42 часа 20/22</u></b>			
Тема 2.1 Тресование и тамбуровка волос	Содержание учебного материала	<b>14</b>	2
	Тресование волос	<b>2</b>	
	Способы тресования волос	<b>6</b>	
	Тамбуровка волос	<b>2</b>	
Последовательность и приемы тамбуровки волос		<b>4</b>	

	<b>Практические занятия № 3-7</b>	<b>12</b>	2
	Отработка техники тресования волос в один оборот – три нити	4	
	Отработка техники тресования волос в два оборота – три нити	4	
	Отработка техники тамбуровки волос различными способами	4	
<b>Тема 2.2. Технология изготовления ресниц</b>	Содержание учебного материала	<b>8</b>	
	Технология изготовления ресниц.	4	
	Отличительные особенности верхних и нижних ресниц.	4	
	<b>Практические занятия № 8-12</b>	<b>10</b>	
	Освоение технологии изготовления ресниц	6	
	Освоение завивки ресниц	4	
<b><u>Внеаудиторная самостоятельная работа</u></b>		<b>166</b>	
1. Выполнение тресса в один оборот (по заданию) (8ч)			
2. Выполнение тресса в два оборота (по заданию) (6ч)			
3. Выполнение тресса в три оборота(по заданию) (6ч)			
4. Выполнение тресса в четыре оборота (по заданию) (6ч)			
5. Разновидности шиньонов по конструкции, способу изготовления ((по заданию) 6ч)			
6. Методика снятия мерок (по заданию) (6ч)			
7. Технологическая последовательность изготовления монтюра (по заданию) (6ч)			
8. Конструирование основы шиньона (по заданию) (6ч)			
9. Технология изготовления шиньона без монтюра (по заданию) (6ч)			
10. Технология изготовления шиньона на монтюра (6ч)			
11. Технологические способы и приемы изготовления различных накладок (по заданию) (6ч)			
12. Технологические способы и приемы изготовления крепе, бороды (по заданию) (6ч)			
13. Построение и вырезание различных выкроек усов (по заданию) (6ч)			
14. Наклеивание на болван. Натягивание материала (по заданию) (6ч)			
15. Технология шитья усов крючком (по заданию) (6ч)			
16. Построение и вырезание выкроек бровей (по заданию) (4ч)			
17. Наклеивание выкроек бровей на болван (по заданию) (4ч).			

18. Наклеивание материала (по заданию) (4ч) .		
19. Технология шитья бровей крючком (по заданию) (4ч)		
20. Приклеивание накладных бровей(по заданию) (4ч) .		
21. Виды париков (по заданию) (4ч).		
22. Способы изготовления париков (по заданию) (4ч)		
23. Технология изготовления косы(по заданию) (4ч) .		
24. Разновидности и элементы кос (по заданию) (4ч)		
25. Выполнение треса и его особенности в зависимости от количества прядей косы(по заданию) (6ч)		
26. Изготовление накладки(по заданию) (4ч)		
27. Разновидности форм накладок (по заданию) (4ч)		
28. Материалы для изготовления накладок(по заданию) (4ч)		
29. Построение чертежа участка облысения (по заданию) (6ч)		
30. Создание выкройки участка облысения (по заданию) (4ч)		
31. Выполнение тамбуровки на накладке(по заданию) (6ч)		
32. Пришивание треса на накладку (по заданию) (4ч)		
<b>3 курс 36часов 18/18</b>		
<b>Тема 2.5. Технология изготовления постижерных украшений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>
	1.Подбор материала для изготовления постижерного изделия	4
	2. Способы изготовления тресованных деталей	4
	3.Способы изготовления клеевым способом	4
	4. Сборка деталей	4
	5.Декорирование постижерного изделия	2
	<b>Практические занятия №13-21</b>	<b>14</b>
	1.Освоение приемов выполнения украшений методом проклеивания.	4
	2. Освоение приемов выполнения украшений методом плетения.	4
3.Освоение приемов выполнения методом тресования	6	
<b><u>Внеаудиторная самостоятельная работа</u></b>		<b>170</b>
1. Основные требования, предъявляемые к постижерным украшениям (2ч)		
2. Работа с инструментами для изготовления постижерных изделий (по заданию) (2 ч)		
3. Основы конструирования и оформления украшений (по заданию) (12 ч)		

4. Техники выполнения украшений (по заданию) (14ч)		
5. Окраска волос для украшений (по заданию) (14ч)		
6. Освоение техники композиционной сборки украшений (по заданию) (14ч)		
7. Оформление украшений с использованием различных спецэффектов(по заданию) (14ч)		
8. Применение украшений в соответствии с назначением и способы закрепления их в прическах. (по заданию(14ч))		
9. Уход за постижерными изделиями. Условия и правила хранения постижерных изделий (по заданию) (14ч)		
10. Виды и технология ремонта постижерных изделий (по заданию) (14ч)		
11. Замена изношенных участков постижерных изделий, уплотнений, поврежденных участков треса (по заданию) (14ч)		
12. Замена эластичной ленты (по заданию) (14ч)		
13. Увеличение и уменьшение размера парика (по заданию) (14ч)		
14. Изменение формы шиньона (по заданию) (14ч)		
<b>МДК.02.02. Моделирование и художественное оформление причесок</b>		
<b>2 курс 12 час 6/6</b>		
<b>Тема 1.1 История развития прически</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2
	Возникновения искусства прически	
<b>Тема 1.2. Моделирование прически, его задачи и этапы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4
	Процесс моделирования и художественного оформления прически	2
	Основные этапы процесса моделирования прически	2
	<b>Практические занятия №1-3</b>	6
	1.Зарисовать детали прически (коса, хвост, локоны, )	2
	2.Разработать эскизы причесок с использованием ранее зарисованных деталей	4
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>		50
1. История развития парикмахерского искусства в России (3ч)		
2. Прически древней Греции (3ч)		
3. Прически древней Рима (3ч)		
4. Причесок Японии (3ч)		
5. Прически эпохи возрождения (3ч)		
6. Стилиевые направления 21 века (3ч)		
7. Выполнение прически воздушным способом (по заданию) (9ч)		

8. Выполнение прически холодным способом (по заданию) (9ч)		
9. Выполнение прически горячим способом (по заданию) (9ч)		
10. Классификация причесок (3ч)		
11. Стили причесок (2ч)		
<b>3 курс 30 час 10/20</b>		
<b>Тема 2.2. Коррекция формы и частей лица</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>
	Типы лица	2
	Коррекция формы лица	4
	Части лица и их коррекция	4
	<b>Практические занятия №4-13</b>	<b>20</b>
	1.Подбор причесок с учетом крупных черт лица	4
	2.Подбор причесок с учетом высокого лба	4
	3.Подбор причесок с учетом низкого лба	4
	4.Подбор причесок с учетом недостатка формы головы	4
	5. Подбор причесок с учетом мелких черт лиц	4
<b><u>Внеаудиторная самостоятельная работа</u></b>		<b>140</b>
1. Гармония образа (3ч)		
2. Симметрия и асимметрия в прическе (3ч)		
3. Оформление лицевой части прически (3ч)		
4. Силуэт прически в профиль и его взаимосвязь с видом в анфас (3ч)		
5. Теория стиля и моды (3ч)		
6. Основные законы композиции (3ч)		
7. Свойства композиции (3ч)		
8. Компоненты композиции (3ч)		
9. Линии в прическе (3ч)		
10. Значение цвета в прическе (3ч)		

11. Средства стайлинга для оформления причесок (2ч)		
12. Прическа для круглого типа лица (по заданию) (9ч)		
13. Прическа для квадратного типа лица (по заданию) (9ч)		
14. Прическа для прямоугольного типа лица (по заданию) (9ч)		
15. Прическа для треугольного типа лица (по заданию) (9ч)		
16. Пропорции фигуры в прическе (3ч)		
17. Пропорции головы (3ч)		
18. Пропорции форм лица (3ч)		
19. Характеристика причесок по назначению (3ч)		
20. Характеристика причесок по возрастным группам (3ч)		
21. Моделирование бытовых причесок с учетом возрастных особенностей потребителя (по заданию) (3ч)		
22. Моделирование зрелищных причесок (6ч)		
23. Особенности моделирования мужских причесок для различных возрастных групп (3ч)		
24. Особенности моделирования женских причесок для различных возрастных групп (по заданию) (9ч)		
25. Работа над формой прически (3ч)		
26. Технологические методы оформления волос в прическу с применением бигуди, (по заданию) (9ч)		
27. Технологические методы оформления волос в прическу с применением электрических щипцов(9ч)		
28. Технологические методы оформления волос в прическу с применением кольцевых локонов(9ч)		
29. Технологические методы оформления волос в прическу с применением гофре (6ч)		
<b>Учебная практика</b> <b>Виды работ:</b> 1. -Диагностика индивидуальных особенностей потребителя; 2. - Выполнение коррекции лица прической; 3. - Выполнение причесок по инструкционно-технологическим картам: повседневные прически в классическом стиле; 4. - повседневные прически в романтическом стиле; 5. - вечерняя прическа с элементами плетения в романтическом стиле; 6. - торжественная прическа с учетом моды и потребностей потребителя;	<b>36</b>	
1. - Выполнение различных видов причесок с использованием постижерных изделий: 2. -вечерняя прическа с использованием шиньона;	<b>108</b>	

3. -свадебная прическа с использованием постижерных украшений; 4. – фантазийная прическа прическа с использованием постижерного изделия; 5. – концентрированный тип прически с использованием постижерного изделия 6. -Выполнение ухода за постижерными изделиями		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - Ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - Репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством).
- 3 - Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблем)

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация ПМ 02. Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей требует наличия учебной лаборатории «Технологии парикмахерских услуг и постижерных работ».

Оборудование учебной лабораторий и рабочих мест лабораторий:

- посадочные места по количеству обучающихся;
  - рабочее место преподавателя;
  - Комплект рабочих мест для проведения лабораторных работ
  - комплект инструментов для выполнения парикмахерских услуг (расчески, бигуди, щипцы, фен, машинки т. д.)
  - аппаратура (аппарат для дезинфекции инструмента, сушуары, климазон)
  - комплект бланков технологической документации
  - комплект учебно-методической документации;
  - наглядные пособия (планшеты по технологии стрижек, окраски волос).
- Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

#### **Технологического оборудования и оснастки:**

Сушуары, климазон, стерилизатор, электрические щипцы, фены, машинки, инструменты, приспособления, комплект плакатов, комплект учебно-методической документации.

#### **Информационные технологии в профессиональной деятельности:**

компьютер, проектор, модем (спутниковая система), проектор, программное обеспечение общего и профессионального назначения, комплект учебно-методической документации.

Оборудование салона – парикмахерской и рабочих мест парикмахерских:

#### 1. Салон № 1:

рабочие места по количеству обучающихся; (подгруппа)

фены;

машинки;

набор парикмахерских инструментов;

приспособления;

манекен – головки.

рабочие места по количеству обучающихся; (подгруппа)

фены;  
машинки;  
набор парикмахерских инструментов;  
приспособления;  
манекен – головки.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику, которую проводится рассредоточенно.

#### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

##### **1. Литература:**

1. Плотникова И.Ю. Технология парикмахерских работ. – М.: Академия, 2017

2.

**2. Периодические издания** (журналы «Elle», «Vogue», «Bazar», «Officiel», «Dolores», «Le nouvelles Isthétiques» и др.).

##### **3. Дополнительные источники:**

Учебники и учебные пособия:

Школа красоты./ Пер. с англ. Э.Алексеевой, С.Шестерневой – М.: КРОНПРЕСС, 1999.

Каталоги «Мастер-класс».

Каталоги «Свадебные прически и стиль».

Профессия парикмахер/ авт.-сост. Н.Б. Шешко, Н.В. Леванова.- Мн.: Современ. Шк.,2006.

##### **4. Отечественные журналы:**

Журналы «Долорес», «HairioNow», «Эстетика».

Каталоги «Мастер-класс».

Каталоги «Свадебные прически и стиль»

##### **5. Интернет\_ресурсы:**

1. Мир Wella [Электронный ресурс] – Режим доступа: [https://www.wella.com/ru\(RU/home\)pro.aspx](https://www.wella.com/ru(RU/home)pro.aspx).

2. Estel Professional [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.unicosm.ru/pro/>

3. L'Oreal Professionnel [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.lorealprofessionnel.ru/>

4. Schwarzkopf [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.schwarzkopf.ru/>

#### **4.3 Общие требования к организации образовательного процесса**

Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю специальности) в рамках профессионального модуля «ПМ 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей» является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля «Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей»

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю ПМ 02 «Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей,» специальности «Парикмахерское искусство».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Инженерно-педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов, МДК 02.01 «Технология постижерных работ»; и МДК 02.02 «Моделирование и художественное оформление причесок» дисциплин: «Материаловедения»; «Санитария и гигиена парикмахерских работ»; МДК 03.01 «Стандартизации и подтверждения соответствия», МДК 03.03 «Актуальных тенденций и современных технологий парикмахерского искусства».

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального модуля. Эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Мастера: наличие 5 квалификационного разряда с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ПК 2.1. Анализировать индивидуальные пластические особенности потребителя.	Анализ индивидуальных пластических особенностей потребителя: формы головы и лица клиентов, впадины и выступов головы, роста волос. Анализ структуры волос и кожи головы, качество рекомендаций по повышению технологичности выполнения услуги; точность и грамотность оформления технологической документации	Экспертное наблюдение процесса работы Отчет и оценка по лабораторным работам. (оценка продукта)
ПК 2.2. Разрабатывать форму прически с учетом индивидуальных особенностей потребителя.	Знание различных форм причесок, компонентов композиции, индивидуальные особенности клиентов, антропометрических данных клиента	Курсовой проект (оценка продукта)
ПК 2.3. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, торжественные случаи) для с учетом моды.	Отчет и портфолио выполненных лабораторных работ	Экзамен квалификационный (оценка продукта)

- б. Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений

<b>Общие компетенции</b> (возможна частичная сформированность)	<b>Показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализ ситуации на рынке руда.</li> <li>– быстрая адаптация к внутриорганизационным условиям работы.</li> <li>– участие в работе кружка, в конкурсах профессионального мастерства,</li> </ul>	Курсовой проект Дипломы и сертификаты участия (Оценка процесса и продукта)

	<p>профессиональных олимпиадах.</p> <p>активность, инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности</p> <p>Участие в конкурсах, посещение семинаров</p>	
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов парикмахерских работ;</li> <li>– обобщение результата;</li> <li>– использование в работе полученные ранее знания и умения;</li> </ul> <p>рациональное распределение времени при выполнении работы.</p>	<p>Отчет по лабораторным работам</p>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности;</li> <li>– способность принимать решения в стандартных и нестандартных производственных ситуациях;</li> <li>– ответственность за свой труд</li> <li>– проведение мастер-классов</li> </ul>	<p>Оценка учебной и производственной практик.</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– эффективный поиск необходимой информации;</li> <li>– использование различных источников, включая электронные</li> </ul>	<p>Контрольная работа. Экзамен (компьютерное тестирование)</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нахождение, обработка, хранение и передача информации с помощью мультимедийных средств, информационно-коммуникативных технологий;</li> <li>- работа с различными прикладными программами.</li> </ul>	<p>Участие в конкурсе электронных пособий.</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>терпимость к другим мнениям и позициям;</li> <li>- оказание помощи участника команды;</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение на учебной и производственной практике (Оценка процесса)</p>

потребителям	- нахождение продуктивных способов реагирования в конфликтных ситуациях; - выполнение обязанностей в соответствии с распределением групповой деятельности	
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий	-выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических парикмахерских процессов; — -оценка эффективности и качества выполнения	Решение производственных задач
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- работа с документами производить расчет стоимости оказываемых услуг, определять финансовый результат от реализации продукции владение знания трудового законодательства	Оценка КП.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	- работа с клиентами. Выполнение различных видов парикмахерских услуг	Оценка производственной практики (оценка продукта)

<p align="center"><b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b></p>	<p align="center"><b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b></p>
<p align="center"><i>1</i></p>	<p align="center"><i>2</i></p>
<p><b>Иметь практический опыт:</b></p>	
<p>- выполнения рабочих эскизов причесок, простых постижерных изделий и украшений</p>	<p>Практические работы; Самостоятельные работы</p>
<p><b>Умения:</b></p>	
<p>- выполнять рабочие эскизы причесок, простых постижерных изделий и украшений;</p>	<p>практические занятия, домашние задания</p>
<p>-выполнять простые постижерные изделия, украшения</p>	<p>Лабораторные работы</p>
<p>выполнять прически исторических эпохи современные прически различного назначения с учетом моды</p>	<p>Самостоятельная работа, домашняя работа</p>
<p><b>Знания</b></p>	
<p>Квалификацию постижерных изделий и украшений</p>	<p>Запоминание основных терминов; лекционный материал, интернет экзамен</p>
<p>технологии конструирования простых постижерных изделий и украшений</p>	<p>Теоретический курс лекций; интернет экзамен</p>

Контроль и оценка результатов освоения **МДК 02.01 Технология постижерных работ, МДК 02.02 Моделирование и художественное оформление прически**, осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов