

Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Марий Эл
«Йошкар-Олинский техникум сервисных технологий»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ
Республики Марий Эл «ЙОТСТ»

_____/Е.Ю. Валькова/
« ____ » _____ 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

УП.01.01 Учебная практика

ПП.01.01 Производственная практика

по профессиональному модулю

ПМ.01 Выполнение стрижек и укладок волос

43.01.02 Парикмахер

2020 г.

Рабочая программа практики **УП.01.01 Учебная практика, ПП.01.01 Производственная практика** по профессиональному модулю **ПМ.01 Выполнение стрижек и укладок волос** разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по профессии среднего профессионального образования 43.01.02 Парикмахер, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.08.2013 №730, профессионального стандарта «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 06.02.2015 №35906), в соответствии с рабочим учебным планом специальности (утв. директором ЙОТСТ 25.05.2018 года) и рабочей программой профессионального модуля.

Разработчик(и):

Винокурова Н.В., преподаватель ГБПОУ Республики Марий Эл «ЙОТСТ»

Согласовано (представитель работодателя): _____ / _____
(инициалы, фамилия)

_____ (занимаемая должность)

_____ (место работы)

МП

Рассмотрено предметно-цикловой комиссией швейного направления и парикмахерского искусства ГБПОУ РМЭ «ЙОТСТ»

№ ___ от «___» _____ 2020 г.

Председатель ПЦК _____ /Винокурова Н.В.

Рецензенты:

1) Егорова С.Г., преподаватель высшей квалификационной категории
ГБПОУ Республики Марий Эл «ЙОТСТ»;

2) _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы практики.....	4
2. Структура и содержание практики.....	6
3. Условия реализации программы практики	9
4. Контроль и оценка результатов освоения практики	10

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы практики

Программа практики является составной частью ОПОП СПО, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО. Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по профессии 43.01.02 Парикмахер.

Учебная и производственная практика является частью учебного процесса и направлена на формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение практического опыта по основным видам деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности:

ПК 1.1.	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.
ПК 1.2.	Выполнять мытье волос и профилактический уход за ними.
ПК 1.3.	Выполнять классические и салонные стрижки (женские, мужские).
ПК 1.4.	Выполнять укладки волос.
ПК 1.5.	Выполнять бритье и стрижку усов, бороды, бакенбард.
ПК 1.6.	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов

а также для подготовки студентов к осознанному и углублённому изучению профессионального модуля Выполнение стрижек и укладок.

1.2. Цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики, формы отчетности

В ходе освоения программы практики студент должен:

иметь практический опыт:

организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов;
выполнения мытья и массажа головы, классических и салонных стрижек (женских, мужских), укладок, бритья головы и лица;
выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов.

уметь:

организовывать рабочее место;
подбирать препараты для стрижек и укладок;
пользоваться парикмахерским инструментом;
выполнять все виды стрижек и укладок в соответствии с инструкционно-технологической картой;
производить коррекцию стрижек и укладок;
выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.

знать:

санитарные правила и нормы (СанПиНы);
законодательные акты в сфере бытового обслуживания;
физиологию кожи и волос;
состав и свойства профессиональных препаратов;
основные направления моды в парикмахерском искусстве;
нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ;
технологии выполнения массажа головы;
технологии классических и салонных стрижек (женских, мужских);
технологии укладок волос различными способами;
критерии оценки качества стрижек и укладок.

1.3. Количество часов на освоение программы практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение студентами учебной и производственной практики в объеме 144 часа.

Распределение разделов и тем по часам приведено в тематическом плане.

Базой практики является учебная парикмахерская ГБПОУ РМЭ «ЙОТСТ», оснащенная необходимыми средствами для проведения практики.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

2.1. Объем практики и виды учебной работы

Вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку	Объем часов
Учебная практика	72
Производственная практика	72

2.2. Тематический план и содержание учебной практики

Содержание учебного материала работы по практике	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3
1. Соблюдение правил ТБ. Организация рабочего места.	6	1
2.Выполнение мытья головы 1 и 2-м способом.	6	1
3. Выполнение приемов держания ножниц и расчески.	6	1
4. Выполнение простой стрижки.	6	1
5.Выполнение модельной женской стрижки.	6	1
6.Выполнени мужской модельной стрижки.	6	1
7.Выполнение стрижки машинкой.	6	1
8.Укладка волос феном	6	1
9..Укладка волос на щипцы	6	1
10.Выполнение спиральных локонов.	6	1
11.Укладка волос на бигуди.	6	1
12.Укладка волос на щипцы гофре.	6	1
Итого	72	

2.3 Тематический план и содержание производственной практики

Содержание учебного материала работы по практике	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3
1.Выполнение подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов	6	2,3
2.Выполнение приемов операции стрижки волос в мужском и женском зале	6	2,3
3.Выполнение классических стрижек в мужском зале	12	2,3
4.Выполнение классических стрижек в женском зале	12	2,3
5.Выполнение ассиметричных женских стрижек	12	2,3
6.Выполнение укладки волос холодным способом	6	2,3
7.Выполнение укладки воздушным способом	6	2,3
8.Выполнение укладки горячим способом	6	2,3
9.Выполнение укладки волос комбинированным способом	6	2,3
ИТОГО	72	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная мастерская ГБПОУ РМЭ «ЙОТСТ» оснащенная рабочими местами (22), раковины для мытья головы, кресла парикмахерские, сушиары, климазон, манекены головы парикмахерские, штативы для манекена.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Ветрова. А. Парикмахер- стилист / Серия «учебники, учебные пособия». – Ростов н. / Д: Феникс, 2013. – 352 с.
2. Кулешкова, О. Н. Технология и оборудование парикмахерских работ М.: Издательский центр «Академия», 2012. –144 с.
3. Одинокова И. Ю. Технология парикмахерских работ: учеб. пособие для НПО – М.: Издательский центр «Академии», 2010– 176 с.
4. Павлов, Г. Г. Пластическая анатомия– М.: Элиста: АПП «Джангар», 2012. – 192 с
5. Уколова. А.В. Парикмахерское искусство. Материаловедение □Текст□: учебник для студ. образоват. учреждений СПО / А. В. Уколова. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 160 с
6. Чалова, Л. Д. Санитария и гигиена парикмахерских услуг/ Л. Д. Чалова, учебник для студ. СПО. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 160 с.
7. Черниченко Т.А. «Моделирование причесок и декоративная косметика»б учебное пособие для сред. Проф. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 208 с.
8. Черниченко, А. Т. Моделирование причёсок и декоративная косметика: учебное пособие для сред. Проф. учеб. Заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.- 208 с
9. //Долорес. Прически, Косметика, Мода. 2010-2015
10. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%C1%EE%E4%E8-%E0%F0%F2>
11. <http://interesko.info/nemnogo-pro-bodi-art/>
12. <http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-1698/>
13. <http://www.inmoment.ru/beauty/fashion/body-art.html>
14. <http://www.devchushnik.com/cosmetic/9.html>
15. <http://diamondfx.ru/part/47/>
16. <http://www.bodi-art.ru/akvagram>
17. http://real-quest.net/page_22.html
18. <http://www.bodi-art.ru/statyi-o-bodyarte/151-bodypainting>
19. <http://abv-show.ru/uslugi/sweet-body-art>
20. <http://www.akmaster.ru/bodyart.html>
21. <http://bodyart-da.ru/pro-body-art/bodipejnting>

Периодические издания (журналы):

«HAIRS»
«Долорес»
«Причёски»
«Эстетик»

ЦОР и Интернет-ресурсы

Электронный учебник: Парикмахер, 2008
Электронный учебник: Мужские стрижки, 2008
Электронный учебник: Женские стрижки, 2008
Электронный учебник: Парикмахер-визажист, 2008
<http://www.softportal.com/get-925-coiffeur-modelirovanie-prichesok.html> - Моделирование причесок
http://list.mail.ru/12852/1/0_1_0_1.html . Мода и красота. Моделирование причесок

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных занятий и приёма отчетов, а также сдачи обучающимися дифференцированного зачета.

Результаты обучения (приобретение практического опыта, освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>иметь практический опыт: организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов; выполнения мытья и массажа головы, классических и салонных стрижек (женских, мужских), укладок, бритья головы и лица; выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов.</p> <p>уметь: организовывать рабочее место; подбирать препараты для стрижек и укладок; пользоваться парикмахерским инструментом; выполнять все виды стрижек и укладок в соответствии с инструкционно-технологической картой; производить коррекцию стрижек и укладок; выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.</p> <p>знать: санитарные правила и нормы (СанПиНы); законодательные акты в сфере бытового обслуживания; физиологию кожи и волос; состав и свойства профессиональных препаратов; основные направления моды в парикмахерском искусстве; нормы расхода препаратов, времени на выполнение работ; технологии выполнения массажа головы; технологии классических и салонных стрижек (женских, мужских); технологии укладок волос различными способами; критерии оценки качества стрижек и укладок.</p>	<p>Формы контроля обучения: – практические задания по работе с информацией, документами, литературой; – подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера.</p> <p>Формы оценки результативности обучения: -- традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка</p> <p>Методы контроля направлены на проверку умения студентов: – выполнять условия задания на творческом уровне с представлением собственной позиции; – делать осознанный выбор способов действий из ранее известных; – осуществлять коррекцию (исправление) сделанных ошибок на новом уровне предлагаемых заданий; – работать в группе и представлять как свою, так и позицию группы.</p> <p>Методы оценки результатов обучения: – мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся – формирование результата итоговой аттестации по дисциплине на основе суммы результатов текущего контроля.</p>