

Министерство образования и науки Республики Марий Эл
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Марий Эл
«Йошкар-Олинский техникум сервисных технологий»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ
Республики Марий Эл «ЙОТСТ»

_____/Е.Ю. Валькова/
«__» _____ 2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 02. Конструирование швейных изделий

29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, утвержденный Минобрнауки России от 15.05.2014 N 534(Зарегистрировано в Минюсте России 26.06.2014 N 32869)

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Марий Эл «Йошкар-Олинский техникум сервисных технологий»

Разработчик :Мухина Наталья Анатольевна, преподаватель ГБПОУ Республики Марий Эл «ЙОТСТ».

Согласовано (представитель работодателя): _____/Смирнова Н.В.

Директор ателье по ремонту одежды

МП

Рекомендована:

предметно-цикловой комиссией швейного профиля и парикмахерского искусства, протокол №__ от _____ 20__ г.

Рецензенты:

1. Старыгина С.В., преподаватель высшей категории ГБПОУ Республики Марий Эл «ЙОТСТ»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	21
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	25

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 02. Конструирование швейных изделий

1.1. Область применения рабочей программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий" (базовой подготовки), в части освоения вида профессиональной деятельности (ВПД): *Вид профессиональной деятельности (Конструирование швейных изделий)* и предназначена для освоения обучающимися следующих общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.

ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.

ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер.

ПК 2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

Программа может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и при переподготовке кадров в области швейного направления при наличии среднего (полного) образования без опыта работ.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

ПО1 - разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (далее - САПР);

уметь:

У1- использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций;

У -2 использовать методы конструктивного моделирования;

У – 3 разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов;

У -4 использовать САПР швейных изделий;

знать:

31- размерную типологию населения; принципы и методы построения чертежей конструкций;

32- приемы конструктивного моделирования; способы построения шаблонов деталей и их градацию;

33 –задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 841 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 589 часов, включая:

Обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 393 часов;

Самостоятельной работы обучающегося – 196 часов;

Учебной и производственной практики – 180 и 72 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Конструирование **швейных изделий**, в том числе профессиональными и общими компетенциями: в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.
ПК 2.2.	Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.
ПК 2.3.	Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер
ПК 2.4.	Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса											Практика				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося						Самостоятельная работа обучающегося					Учебная, часов		Производственная, часов		
			Всего, часов			в т.ч. лабораторные и практические занятия, часов			в т.ч. курсовая работа (проект), часов		Всего, часов			в т.ч. курсовая работа (проект), часов			4 сем	5 сем
			3 сем	4 сем	5 сем	3 сем	4 сем	5 сем			3 сем	4 сем	5 сем					
м	м	м	м	м	м			м	м	м								
1	2	3	4			5			6		7			8		9	10	
ПК 2.1	МДК 02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий																	
	Раздел 1. Выполнение чертежей базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.	453	52	166	84	26	86	46	-	-	26	83	42	-	-	72		
ПК 2.2-2.4	МДК.02.02 Методы конструктивного моделирования швейных изделий																	
	Раздел 2. Осуществление конструктивного моделирования швейных изделий, создание лекал (шаблонов) и выполнение их градацию, разработка табеля мер	136			22			28					25				108	72
	Раздел 3. Осуществление авторского надзора за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.				12			29					20					
ПК 2.1-2.4	Учебная практика, часов	180															72	108
	Производственная практика (концентрированная), часов	72																72
	Всего:	*	*	*		*	*		*	*	*	*		*	*		*	*

Ячейки в столбцах 3, 4, 7, 9, 10 заполняются жирным шрифтом, в 5, 6, 8 - обычным. Если какой-либо вид учебной работы не предусмотрен, необходимо в соответствующей ячейке поставить прочерк. Количество часов, указанное в ячейках столбца 3, должно быть равно сумме чисел в соответствующих ячейках столбцов 4, 7, 9, 10 (жирный шрифт) по горизонтали. Количество часов, указанное в ячейках строки «Всего», должно быть равно сумме чисел соответствующих столбцов 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 по вертикали. Количество часов, указанное в ячейке столбца 3 строки «Всего», должно соответствовать количеству часов на освоение программы профессионального модуля в пункте 1.3 паспорта программы. Количество часов на самостоятельную работу обучающегося должно соответствовать указанному в пункте 1.3 паспорта программы. Сумма количества часов на учебную и производственную практику (в строке «Всего» в столбцах 9 и 10) должна соответствовать указанному в пункте 1.3

паспорта программы. Для соответствия сумм значений следует повторить объем часов на производственную практику по профилю специальности (концентрированную) в колонке «Всего часов» и в предпоследней строке столбца «Производственная, часов». И учебная, и производственная (по профилю специальности) практики могут проводиться параллельно с теоретическими занятиями междисциплинарного курса (рассредоточено) или в специально выделенный период (концентрированно).

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ 02. Конструирование швейных изделий

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Образовательные результаты освоения ПМ
1	2	3	4
3,4 семестр			
Раздел 1. Выполнение чертежей базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры		*	
МДК. 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий		*	
Тема 1.1 Исходные данные для проектирования одежды	Содержание	8	31, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
	1. Общие сведения об анатомии и морфологии человека	2	
	2. Антропометрия и размерные признаки тела человека	2	
	3. Размерная типология населения. Ведущие размерные признаки, полнотные группы. Таблицы размерной типологии.	2	
	4. Процесс измерения фигур в условиях проектирования одежды по индивидуальным заказам населения. Последовательность измерения фигуры, правила снятия измерений, их условные обозначения. Анализ измерений конкретной фигуры в сравнении с измерениями типовой фигуры, определение особенностей телосложения.	2	
	Практические занятия	4	
	1. Измерения женских фигур.	2	31, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4,
2. Анализ телосложения фигуры.	2	ОК 3, ОК 4,	

				ОК 5, ОК 6
Тема 1.2 Теоретические основы конструирования плечевых изделий	Содержание		82	
	1	Система прибавок для различного ассортимента, способы формообразования	2	У1,31, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
	2	Конструирование основы женских плечевых изделий.	4	
	3	Предварительный расчет конструкции. Базисная сетка чертежа, расчет и построение. Схема чертежа основы конструкции.	4	У1,3 1, ПК 2.1, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
	4	Особенности оформления средней линии спинки. Понятие о балансе изделия, его зависимости от осанки фигуры и вида изделия.	2	
	5	Расчет и построение чертежей конструкции изделий прямого силуэта. Характеристика изделий прямого силуэта, типовые средства формообразования изделия прямого силуэта.	4	
	6	Расчет ширины изделия по линии бедер. Характер оформления конструктивных линий в зависимости от необходимой формы и объема изделия. Особенности конструирования плечевых изделий на фигуры больших полнотных групп. Влияние моды на конструирование изделий прямого силуэта.	4	
	7	Расчет и построение чертежей конструкции изделий полуприлегающего силуэта. Характеристика изделий полуприлегающего силуэта, типовые средства формообразования изделия полуприлегающего силуэта. Характер оформления конструктивных линий в зависимости от необходимой формы и объема изделия. Сопряжение конструктивных линий по длине и конфигурации. Влияние моды на конструирование изделий полуприлегающего силуэта.	4	
	8	Расчет и построение чертежей конструкции изделий прилегающего и приталенных силуэтов, типовые средства формообразования изделия прилегающего и приталенного силуэта. Характер оформления конструктивных линий. Расчет выточек по линии талии. Влияние моды на конструирование изделий прилегающего и приталенного силуэтов.	4	
	9	Конструирование основы втачных рукавов. Взаимосвязь рукава с проймой.	4	
	10	Конструирование втачных рукавов различных конструктивных решений. Построение типовых вариантов одно-, двух-, трехшовных втачных рукавов.	4	
11	Расчет и расстановка монтажных надсечек по окату рукава, по передним и локтевым срезам. Влияние моды на форму втачных рукавов.	2		

	12	Конструирование бортов, мелких деталей. Характеристика видов застежек.	4	У1, 31, ПК 2.1, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
	13	Классификация воротников. Исходные данные. Основные конструктивные схемы воротников.	4	
	14	Конструирование отделочных деталей.	2	
	15	Расчет и построение конструкции с рукавами рубашечного покроя. Варианты оформления проймы: овальная, квадратная, клинообразная, цельевидная и другие.	4	
	16	Расчет и построение чертежей конструкций с рукавами покроя реглан. Характеристика покроя, его разновидность.	4	
	17	Особенности расчета и построения чертежей изделий покроя реглан отвесной формы, приближенного к втачному	4	
	18	Особенности конструирования покроя реглан на углубленной пройме.	4	
	19	Особенности конструирования рукава полуреглан.	2	
	20	Расчет и построение чертежей конструкций с цельновыкроенными рукавами. Характеристика покроя. Варианты конструктивного решения	4	
	21	Расчет и построение чертежа конструкции с ромбовидной ластовицей.	4	
	22	Особенности конструирования изделий с цельнокроенным рукавом различных вариантов: с отрезным бочком, переходящим в ластовицу; с нижней частью рукава, переходящей в ластовицу.	4	
	23	Расчет и построение чертежей конструкций с комбинированными рукавами. Влияние наклона рукава, ширины и глубины проймы на форму рукава и изделия в целом.	4	
	Практические занятия		98	
	1	Построение чертежей базовой основы женского плечевого изделия прямого силуэта. Построение сетки чертежа конструкции	6	У1,31, ПК 2.1, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
	2	Построение спинки, Построение полочки	6	
	3	Конструирование основы женского плечевого изделий на индивидуальную фигуру	6	
	4	Конструирование женского изделия прямого силуэта	6	
	5	Конструирование женского изделия с отрезным бочком	6	
	6	Конструирование женского изделия с рельефами	6	
	7	Конструирование основы втачных рукавов	6	
	8	Конструирование втачных рукавов различных конструктивных решений	6	
	9	Выполнение корректировки оката втачных рукавов	4	
				У1,31, ПК

	10	Конструирование бортов, воротников и мелких деталей	6	2.1, К 1, ОК
	11	Конструирование женских изделий с рубашечным покроем рукава	6	2, ОК 3, ОК
	12	Конструирование женских изделий с рукавами реглан	6	1, ОК 2, ОК
	13	Конструирование женских изделий с цельновыкроенными рукавами	10	3, ОК 4, ОК
	14	Конструирование женских изделий с комбинированными рукавами	10	5, ОК 6
	15	Конструирование изделий на женские фигуры со значительным отклонением от типовых	8	
Тема 1.3 Теоретические основы конструирования женских поясных изделий		Содержание	14	
	1	Конструирование женских юбок. Расчет и построение чертежей конструкции прямых, конических и клиновидных юбок. Дефекты посадки	8	У1,31, ПК 2.1, К 1, ОК
	2	Конструирование женских брюк. Особенности построения чертежей конструкций женских брюк различных форм. Особенности технологической обработки брюк по формообразованию, влиянию на конструкцию. Дефекты посадки брюк.	6	2, ОК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
	3	Практические занятия	12	
	4	Конструирование женских юбок на индивидуальную фигуру	6	У1,31, ПК
	5	Конструирование женских брюк на индивидуальную фигуру	6	2.1, К 1, ОК 2, ОК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
5 семестр				
Тема 1.4 Проектирование мужской одежды		Содержание	28	
	1	Конструирование основы мужских плечевых изделий. Размерная типология мужских фигур. Исходные данные. Прибавки при конструировании мужских плечевых изделий. Разработка базовых конструкций мужской плечевой одежды на типовые фигуры. Сравнительный анализ расчетных формул и схемы чертежа мужских и женских плечевых изделий.	4	У1,31, ПК 2.1, К 1, ОК 2, ОК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
	2	Конструирование мужских плечевых изделий различных силуэтов. Расчет и построение чертежей конструкций изделий прямого силуэта. Характеристика изделий прямого силуэта, типовые средства формообразования изделия прямого силуэта. Расчет и построение чертежей конструкций изделий полуприлегающего силуэта. Характеристика изделий полуприлегающего силуэта, типовые средства формообразования изделий полуприлегающего силуэта. Особенности оформления конструктивных линий мужского пиджака. Сопряжение конструктивных линий.	6	

	3	Конструирование втачных рукавов. Конструирование основы втачных рукавов. Взаимосвязь рукава с проймой. Определение параметров рукава. Построение чертежа основы втачных рукавов. Конструирование втачных рукавов различных конструктивных решений. Характеристика втачных рукавов, средства формообразования. Построение типовых вариантов одно-, двух-, трехшовных втачных рукавов.	4	
	4	Конструирование мужских изделий с различным покроем рукава. Особенности конструирования мужских изделий с рукавами различных покроев. Выбор прибавок, распределение их по участкам чертежа для рукава рубашечного покроя, реглан и его вариантов, цельновыкроенного и комбинированного. Особенности построения чертежа основы для изделий различных покроев.	6	
	5	Конструирование поясной одежды для мужчин. Построение базовой конструкции брюк . Особенности построения брюк на фигуры с отклонениями от типовой	4	
	6	Конструирование бортов, воротников и мелких деталей. Конструирование бортов, воротников, мелких деталей. Виды застежек, параметры, связь с линией горловины.. Основные конструктивные схемы воротников. Конструирование мелких деталей.	2	
	7	Конструирование мужской сорочки	2	
		Практические занятия	26	
	1	Построение мужского пальто прямого силуэта на типовую фигуру	6	У1,31, ПК
	2	Построение мужской куртки с рукавом рубашечного покроя на типовую фигуру	6	2.1, К 1, ОК
	3	Построение мужского плаща с рукавом покроя «реглан»на типовую фигуру	6	2, ОК 3, ОК
	4	Построение базовой конструкции мужского пиджака	4	1, ОК 2, ОК
	5	Построение базовой конструкции мужского жилета	4	3, ОК 4, ОК 5,ОК 6
Тема 1.5 Проектирование детской одежды		Содержание	10	
	1	Общие сведения о детской одежде. Ассортимент детских швейных изделий. Требования к детской одежде. Размерная типология детских фигур. Характеристика одежды для детей по возрастным группам.	2	У1,31, ПК 2.1, К 1, ОК 2, ОК 3, ОК
	2	Конструирование изделий на девочек. Построение базовых конструкций поясной одежды для девочек различных возрастных групп. Построение базовых конструкций плечевой одежды для девочек различных возрастных групп	4	1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5,ОК 6
	3	Конструирование изделий на мальчиков. Особенности конструкций плечевых и поясных изделий для мальчиков.	4	

	4	Практические занятия	20	
	1	Построение базовых конструкций швейных изделий для девочек младшей возрастной группы	4	У1,31, ПК 2.1, К 1, ОК 2, ОК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
	2	Построение базовых конструкций швейных изделий для девочек старшей возрастной группы	6	
	3	Построение базовых конструкций швейных изделий для мальчиков младшей возрастной группы	4	
	4	Построение базовых конструкций швейных изделий для мальчиков старшей возрастной группы	6	
Внеаудиторная самостоятельная работа при изучении раздела 1.			151	У1,31, ПК 2.1, К 1, ОК 2, ОК 3, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6
<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить конспект и выучить термины и определения 2. Выполнить конспект выучить размерные признаки тела человека 3. Изучение размерных признаков фигуры для массового производства 4. Изучение конструктивных поясов, последовательность измерения фигур 5. Выполнить сообщение на тему «Выбор прибавок их классификация» 6. Построение базовой конструкции. Выбор линий формообразования 7. Выполнить эскиз фигуры человека, обозначить на рисунке антропометрические точки, необходимые при снятии измерений 8. Составить тест из 5 вопросов по теме Основа плечевого изделия 9. Выполнить доклад по теме «Конструктивные линии в одежде» 10. Составить словарь терминов 11. Построение конструкции полуприлегающего силуэта на различные типы фигур (формообразующие: рельефы, бочки) 12. Выполнить технический эскиз демисезонного пальто с втачным покроем рукава 13. Выполнить предварительный расчет и построить чертеж основы конструкции д/с пальто по техническому эскизу из предварительного ВСП 14. Выполнить конспект и макет любой мелкой отделочной детали 1:4 15. Оформить застежку, воротник, выполнить расчет основы рукава из предварительного ВСП 16. Выполнить конспект по теме «Капюшоны» 17. Выполнить предварительный расчет и разработать базовую конструкцию плечевого изделия с заданными прибавками 18. Выполнить макет в масштабе 1:1 воротника плосколежащего – фантазийного 19. Выполнить предварительный расчет и разработать базовую конструкцию плечевого изделия с заданными прибавками 20. Выполнить раскрой макета плечевого изделия в М1:1 из предыдущих работ, выполнить сборку макета Выполнить предварительный расчет и разработать базовую конструкцию плечевого изделия с заданными при- 				

бавками

21. Выполнить конспект рукава – кимоно, особенности построения
22. Выполнить предварительный расчет и разработать базовую конструкцию плечевого изделия с заданными прибавками
23. Выполнить предварительный расчет и разработать базовую конструкцию плечевого изделия с заданными прибавками
24. Выполнить конспект по теме «Корсеты, особенности при выборе прибавок, формообразующие линии»
25. Выполнить измерения фигуры с отклонениями от типовой, определить полнотную группу, выступы, осанку, тип телосложения, особенности фигуры
26. Разработать чертеж конструкции прямой двухшовной юбки в М1:4 на фигуру с большой разницей между бедрами и талией
27. Выполнить чертеж конструкции юбки – «клеш» на конкретную фигуру в масштабе 1:4
28. Разработать чертеж конструкции женских брюк в М1:4 на фигуру с большой разницей между бедрами и талией
29. Выполнить конспект в тетрадь по теме конструктивные дефекты юбок, выполнить зарисовки
30. Разработать чертеж конструкции женских шорт в М1:1
31. Выполнить конспект в тетрадь по теме конструктивные дефекты брюк,
32. Выполнить зарисовки
33. Выполнить макет прямой юбки в масштабе 1:1
34. Конические брюки, расчеты, построение
35. Закончить сборку макета брюк
36. Расчетно -графическая работа по разработке мужских сорочек.
37. Выполнить конспект с построением чертежа конструкции мужских брюк на фигуры с О – образной формой ног
38. Выполнить конспект с построением чертежа конструкции мужских брюк на фигуры с Х – образной формой ног
39. Современные методы конструирования мужских брюк.
40. Разработка пиджаков на фигуры со значительными отклонениями от типовых.
41. Изучение английского метода построения детской одежды
42. Выполнение макета основы детского плечевого изделия по английскому методу конструирования
43. Расчетно -графическая работа над плечевыми и поясными изделиями для мальчиков
44. Расчетно -графическая работа над плечевыми и поясными изделиями для девочек
45. Разработка модельной конструкции детского плечевого изделия верхнего ассортимента
46. Разработка модельной конструкции детских конических - брюк
47. Разработка модельной конструкции мужского пальто с рукавом покроя реглан
48. Разработка модельной конструкции мужского жилета

49. Выполнение макета модельной конструкции мужского жилета 50. Выполнение разработки чертежа конструкции детского комбинезона			
Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Образовательные результаты освоения ПМ
1	2	3	4
5 семестр			
Раздел 2			
Выполнение конструктивного моделирования чертежей конструкций			
МДК 02.02. Методы конструктивного моделирования швейных изделий			
Тема 2.1 Разработка чертежей конструкций новых моделей одежды на основе базовых конструкций	Содержание	22	У1, У2,31,32, ОК1,ОК2,ОК3,ОК4,ОК5,ОК6, ПК2.1, ПК2.2
	1 Художественное конструирование швейных изделий. Этапы и методы технического моделирования. Анализ изменения силуэта, формы одежды по годам. Схема художественно-конструкторской характеристики изделий. Анализ моделей по фотографиям и эскизам. Конструктивные пояса. Масштабные коэффициенты и коэффициенты соотношения. Составление описания модели и анализа модели.	6	
	2 Общие принципы конструктивного моделирования одежды. Виды и этапы конструктивного моделирования. Конструктивное моделирование без изменения формы (перевод вытачек, проектирование складок. Проектирование дополнительных членений деталей (продольных и поперечных). Конструктивное моделирование с изменением силуэта. Параллельное и коническое расширение деталей. Проектирование подрезов и драпировок. Конструктивное моделирование воротников различных форм и других отделочных деталей. Виды застежек. Расчет ширины борта. Оформление горловины. Расположение петель Приемы конструктивного моделирования поясных изделий. Моделирование юбок и брюк без изменения размеров и формы БК: перевод вытачек, введение дополнительных членений. Методы проектирования юбок различных форм: конических, складчатых, с подрезами и драпировками. Преобразования базовых	12	

	конструкций женских брюк в модельные конструкции с применением приемов конструктивного моделирования. Проектирование серии технологичных моделей на основе одной исходной модельной конструкции. Семейство моделей		
3	Проверка новой конструкции. Контроль сопряжения и оформление контуров деталей новой конструкции. Примерки, правила их проведения. Виды дефектов, причины их возникновения и пути устранения. Оформление конструктивных линий и уточнение размеров деталей изделия по результатам проведения примерки.	4	
	Практические занятия	28	
1	Разработка конструкции по фото или эскизу на типовую фигуру в масштабе 1:1	6	
2	Разработка модельной конструкции женских брюк с использованием приемов конструктивного моделирования в М 1:1	6	
3	Выполнение проверки качества посадки женских брюк. Устранение дефектов»	4	
4	Разработка конструкции женского плечевого изделия с использованием технического моделирования в М 1:1	8	
5	Выполнение проверки качества посадки женского плечевого изделия. Устранение дефектов.	4	
	Внеаудиторная самостоятельная работа при изучении раздела 2 1. Расчетно-графическая работа по выполнению изделий со сложной драпировкой 2. Дефекты посадки одежды на фигуре и способы их устранения. 3. Конструктивные дефекты посадки. 4. Пропорции и декоративные линии в одежде. Расположение вертикальных, горизонтальных линий, их роль в формообразовании. 5. Построение фалд, складок, сборок на деталях одежды. 6. Проектирование модельных конструкций на основе базовой конструкции юбки 7. Построение модельной конструкции женского костюма по эскизу. 8. Построение модельной конструкции изделия с рукавом покроя «реглан» и с цельнокроеными рукавами по эскизу. 9. Построение конструкции комплекта изделий спортивного назначения по эскизу. 10. Построение конструкции женского платья (блузки) по эскизу. 11. Проектирование серии технологичных моделей на основе одной исходной модельной конструкции.	25	У1, У2,31,32, ОК1,ОК2,О К3,ОК4,ОК 5,ОК6, ПК2.1, ПК2.2

Раздел 3. Разработка проектно-конструкторской документации	Содержание		12	
	1	Основы конструкторской и технологической подготовки производства. Основные этапы и взаимосвязь конструкторской и технологической подготовки производства. Содержание и стадии проектирования одежды по ЕСКД в условиях индивидуального и массового производства. Стандартизация и унификация деталей одежды. Технологичность конструкций. Авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия. Возникновение авторского права. Источники авторского права РФ. Презумпция авторства. Источники авторского права за пределами РФ. Объекты авторского права	4	У1, У2,31,32, ОК1,ОК2,О К3,ОК4,ОК 5,ОК6, ПК2.1, ПК2.2, ПК2.3,ПК 2.4
	2	Технические требования к изготовлению и оформлению лекал для массового, серийного и индивидуального производства. Технические требования к изготовлению и оформлению лекал в условиях индивидуального и серийного производства одежды. Общие технические требования к изготовлению и оформлению лекал, их хранению в различных условиях производства. Виды лекал. Состав комплекта лекал для изготовления изделий по индивидуальным заказам и для серийного производства. Особенности изготовления и оформления. Подрезка производных деталей. Правила оформления производных и вспомогательных лекал.	4	
	3	Градация лекал. Теоретические основы процесса градации чертежей лекал деталей одежды. Основные способы и техника градации лекал деталей одежды. Типовые схемы градации лекал деталей одежды. Особенности градации лекал деталей одежды нетиповых конструкций. Правила хранения лекал. Разработка табеля мер.	4	
		Практические занятия	29	
	1	Изготовление комплекта лекал для деталей верха и подрезка производных деталей	6	У1, У2, У3, 31,32, 33, ОК1,ОК2,О К3,ОК4,ОК 5,ОК6, ПК2.1, ПК 2.2, ПК2.3,ПК
	2	Изготовление полного комплекта лекал в условиях серийного производства	6	
	3	Градация лекал деталей модельных конструкций женской одежды с втачными, рукавами	6	
	4	Градация шаблонов деталей модельных конструкций женской одежды с цельнокроеными рукавами и рукавами покроя «реглан».	6	
	5	Градация шаблонов поясной одежды.	3	

	6	Выполнить контроль соответствия рабочих чертежей изделия и технологической оснастки художественно - конструкторскому проекту (детали и узлы, которые могут повлиять на внешний вид конструкции и удобство эксплуатации изделия)	2	2.4
Внеаудиторная самостоятельная работа при изучении раздела 3			20	У1, У2, У3, 31,32, 33, ОК1,ОК2,О К3,ОК4,ОК 5,ОК6, ПК2.1, ПК 2.2, ПК2.3,ПК 2.4
Учебная практика УП.02.01 Виды работ				У1, У2, У3, 31,32, 33, ОК1,ОК2,О К3,ОК4,ОК 5,ОК6, ОК7,ОК8, ОК9,ПК2.1, ПК 2.2, ПК2.3,ПК 2.4
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности производства изделий в индивидуальном, массовом и серийном производстве. 2. Разработка комплекта лекал в условиях индивидуального производства 3. Разработка комплекта лекал в условиях массового производства 4. Разработка комплекта лекал в условиях серийного производства 5.Техническое размножение лекал Особенности построения и изготовления основных, вспомогательных и производных шаблонов деталей мужской одежды. 6. Особенности градации шаблонов деталей детской одежды. 7. Особенности построения производных и вспомогательных шаблонов деталей зимнего пальто 8.Особенности построения основных, вспомогательных и производных шаблонов женского платья. 		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение технических рисунков моделей одежды. 2. Выполнение расчетов и построение основ чертежей конструкций плечевых изделий разных ассортиментных групп различного силуэта и покроя рукава. 3. Выполнение конструктивного моделирования чертежей конструкций плечевых изделий. Проверка и уточнение чертежей конструкций (объемов, пропорций, конструктивных линий). 4. Выполнение расчетов и построение основ чертежей конструкций поясных изделий. Выполнение конструктивного моделирования чертежей конструкций поясных изделий. Проверка и уточнение чертежей конструкций (объемов, пропорций, конструктивных линий). 5. Построение основных и производных лекал деталей швейных изделий разных ассортиментных групп. Освоение правил расстановки контрольных знаков, нанесения линий расположения нити основы в деталях, сопряжение контуров лекал. Выполнение технических требований, предъявляемых к точности изготовления лекал. 6. Освоение способов и последовательности раскладки лекал на ткани, правил зарисовки раскладки. Соблюдение технических требований, предъявляемых к выполнению раскладки лекал на ткани. 7. Изучение последовательности проведения примерки, способов устранения дефектов, выявленных в процессе примерки. Изучение правил уточнения баланса, пропорций и объемов .Соблюдение технических требований, предъявляемых к выполнению работ. 8. Внесение изменений в чертежи конструкций и лекала деталей после примерки изделий. Проверка сопряжений контуров лекал. Выполнение технических требований, предъявляемых к точности изготовления лекал. 		

<p>Производственная практика ПП 02</p> <p>Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение общих требований к построению базовых конструкций, особенностей построения чертежей изделий различных силуэтов. Освоение алгоритмов построения базовых конструкций швейных изделий. Создание таблиц размерных признаков. Построение базовых конструкций швейных изделий на типовые фигуры различного ассортимента. 2. Построение модельных конструкций изделий. Работа с интерактивными конструкциями. Управление элементами моделирования конструкции согласно эскизу в САПР. Участие в проектировании серии технологичных моделей на одной конструктивной основе. 3. Поиск и анализ материала о тенденциях моды и особенностях конструирования швейных изделий по периодическим изданиям профессиональных журналов, нормативно-технической документации и другим источникам, включая интернет-ресурсы. 4. Выполнение градации деталей швейных изделий различного ассортимента. Разработка таблицы измерений изделия и шаблонов (табеля мер) на плечевое изделие. Разработка таблицы измерений изделия и шаблонов (табеля мер) на поясное изделие. <p>Участие в организации проведения авторского надзора за полным соответствием конструкторских решений в опытном образце и швейных изделий массового производства. Выполнение измерений изделий массового производства по табелю мер.</p>		<p>У1, У2, У3,У4, 31,32, 33, ОК1,ОК2,О К3,ОК4,ОК 5,ОК6, ОК7,ОК8, ОК9,ПК2.1,</p> <p>ПК 2.2, ПК2.3,ПК 2.4,ПО1</p>
---	--	---

*Внутри каждого раздела указываются междисциплинарные курсы и соответствующие темы. По каждой теме описывается содержание учебного материала (в дидактических единицах), наименования необходимых лабораторных работ и практических занятий (отдельно по каждому виду), а также тематика внеаудиторной самостоятельной работы. Если предусмотрены курсовые работы (проекты) по профессиональному модулю, описывается примерная тематика. Объем часов определяется по каждой позиции столбца 3 (отмечено звездочкой *).*

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов мастерских; лабораторий.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета :

посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Конструирование одежды»;
- манекены;
- лекала, линейки, чертежные принадлежности.

Технические средства обучения: - компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

по количеству обучающихся:

- универсальные швейные машины;
- специальные швейные машины;
- раскройные столы;
- парогенератор;
- манекены «Моника»
- оборудованная примерочная кабина;
- посадочные места;
- комплект рабочих инструментов и приспособлений;
- средства малой механизации;

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Амирова Э.К., Сакулина О. В., Сакулин Б. С., Труханова А. Т., Конструирование одежды. – М.: Академия, 2010, 416 с.
2. [Ермилова В.В.](#), [Ермилова Д. Ю.](#) Моделирование и художественное оформление одежды. – М.: [Академия](#), 2010 , 224 с.
4. Кочесова Л.В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру
5. Конструирование и моделирование детской одежды: учебно – методическое пособие/ Файзрахманова А.Л.- Елабуга: Издательство филиала КФУ в г. Елабуга, 2012.-92 с.
6. [Радченко И.А.](#) Конструирование и моделирование одежды на нетиповые фигуры. – М: Издательство: [Академия](#), 2010 , 352 с.

Дополнительные источники:

1. ЕМК мужской одежды, изготавливаемой по индивидуальным заказам населения (методические указания часть 1)

2. Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды: Учебное пособие для студ. учреждений среднего проф. образования. – М.: Мастерство; Издат. центр «Академия»; Высшая школа, 2000. – 184 с.
3. Макавеева Н.С., Основы художественного проектирования костюма. Практикум. – М.: 2008, 248 с.
4. Радченко И.А., Косинец И. Б., Справочник закройщика. – М.: Академия, 2008, 416 с.
5. [Радченко И.А.](#). Основы конструирования женской одежды. Рабочая тетрадь. – М.: [Академия](#), 2006 , 80 с.

Дополнительные источники:

1. Радченко И.А., Косинец И. Б., Справочник закройщика. – М.: Академия, 2008, 416 с.
2. Макавеева Н.С., Основы художественного проектирования костюма. Практикум. – М.: 2008, 248 с.
3. [Иконникова Г.А.](#), [Сенаторова О. А.](#) Конструирование и технология поясных изделий. – М.: [Академия](#), 2006, 112 с.
4. [Радченко И.А.](#). Основы конструирования женской одежды. Рабочая тетрадь. – М.: [Академия](#), 2006 , 80 с.
5. Кочесова Л.В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: учебное пособие/Л.В.Кочесова, Е.В.Коваленко – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2015.-320 с.:ил. – (Профессиональное образование).
 - ГОСТ 17916-86 Типовые фигуры девочек;
 - ГОСТ 17917- 86 Типовые фигуры мальчиков
 - ГОСТ 12807-2003 Стандарт Изделия швейные. Классификация стежков, строчек и швов. – М: Издательство стандартов, 2003.
 - ТУ 201 РФ 4208-7-92 «Технические условия. Одежда верхняя мужская, женская и детская пальтово-костюмного ассортимента. Изготовление по индивидуальным заказам»
 - ОСТ РСФСР 548-87 «Изготовление одежды верхней женской для девочек пальтово-костюмного ассортимента»
 - ОСТ РСФСР 336-84 «Одежда из дублированных утепленных материалов»
 - ОСТ РСФСР 137-86 «Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента из плащевых материалов»
 - ОСТ 17-325-81 «Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры мужчин. Размерные признаки для построения конструкции одежды.
 - ОСТ 17-326-81 «Изделия швейные, трикотажные, меховые. Типовые фигуры женщин. Размерные признаки для построения конструкции одежды.

Интернет ресурсы:

1. Осинка: журнал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://osinka.ru>
2. Индустрия моды: журнал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://modanews.ru/journal/industry/>
3. Интернет-портал индустрии моды [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://modanews.ru>
4. Информационный портал лёгкой промышленности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.legprominfo.ru>
5. Консультации о системе кроя «М.Мюллер и сын» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://modanews.ru/muller>
6. Сайт о моде: модная одежда, новости моды, модельеры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://modnaya.ru>
7. Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.cniishp.ru

8. Основы конструирования и моделирования одежды: учебник для начального профессионального образования / Радченко И.А. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. - 464 с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Освоение данного профессионального модуля ведется параллельно с изучением учебных дисциплин «Материаловедение», «Спецрисунки и художественная графика», профессиональных модулей «Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве», «Моделирование швейных изделий» и «Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею»

При работе над решением проблемных задач и выполнении самостоятельной деятельности обучающимся оказываются консультации.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Моделирование швейных изделий» и специальности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Инженерно-педагогический состав: Преподаватели с высшей квалификационной категорией.

Мастера: наличие 5–6 квалификационного разряда с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры	Чертежи базовой конструкции на индивидуальную или типовую фигуру выполнены с учетом технического задания	Экзамен квалификационный (оценивание продукта)
ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий	Чертежи модельной конструкции на индивидуальную или типовую фигуру выполнены с учетом технического задания	
ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать таблицу мер	Правильность разработки лекал(шаблонов) готовой одежды для различных типов производств с учетом технического задания	Практика производственная
	Размножение лекал, разработка таблицы мер должно быть выполнено с учетом технического задания	Практика производственная
ПК2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия	Самоанализ и коррекция конструкторских решений на этапах производства швейного изделия выполнено в соответствии с техническим заданием	Практика производственная

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
1	2	3
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик

<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.</p>	<p>Устный экзамен Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях</p>	<p>- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач профессионального и личностного развития.</p>	<p>- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и в команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий</p>	<p>- проявление ответственности за работу подчиненных, результат выполнения заданий.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>- планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>

<p>ОК 9. Быть готовым к смене технологий и профессиональной деятельности</p>	<p>- проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик</p>
--	--	--