


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Республики Марий Эл

"Марийский политехнический техникум"

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебной работе ГБПОУ
Республики Марий Эл «МПТ»


В.С. Лисин
« 1 » сентябре 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУД.03 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)

Для профессии СПО

08.01.07 Мастер общестроительных работ

Йошкар-Ола, 2021

Рабочая программа учебного предмета ОУД.03 Родная литература (русская) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 29.06.2017) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480)).

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Марий Эл "Марийский политехнический техникум" (ГБПОУ Республики Марий Эл «МПТ»)

Разработчик:

Мармыш Лира Ильясовна, преподаватель ГБПОУ Республики Марий Эл «МПТ»

Рекомендована цикловой методической комиссией педагогов общеобразовательных дисциплин

Протокол заседания цикловой методической комиссии

№ 1 от «01» сентября 2021 г.

Председатель ЦМК Мосунова С.В. / Мосунова С.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУД.03 Родная литература (русская)

1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы

Учебный предмет ОУД.03 Родная литература (русская) входит в состав общеобразовательного цикла, формируемого из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение содержания учебного предмета ОУД.03 Родная литература (русская) обеспечивает достижение следующих **результатов:**

личностных:

ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны;

ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций;

ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих;

ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;

ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;

ЛР 8 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;

ЛР 21 Проявляющий самостоятельность и личную ответственность за свои поступки в соответствии с общечеловеческими ценностями и нравственными нормами, принимающий активное участие в социально значимых мероприятиях;

ЛР 22 Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития,

содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.

метапредметных:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645)

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

предметных:

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>50</i>
в том числе:	
теоретическое обучение	<i>40</i>
практические занятия	<i>10</i>
итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (в рамках дисциплины ОУД.02 Литература)	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ОУД.03 Родная литература (русская)

Наименование проблемно-тематических блоков	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	
БЛОК 1. ЛИЧНОСТЬ		8/2	ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР5, ЛР7, ЛР8, ЛР21, ЛР22
	Содержание учебного материала		
	Социально-политическая ситуация в России «Крестьянский вопрос». Литература и журналистика. Разногласия между либеральным и революционно-демократическим крылом русского общества, их отражение в литературе. Тема «лишнего человека» в рассказе И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».	2	
	Л.Н Толстой. «Смерть Ивана Ильича». Место человека в семье и обществе. История жизни Ивана Ильича-«история самая простая и обыкновенная и самая ужасная» .Герасим в повести как образ , продолжающий галерею толстовских персонажей из народа.	2	
	А.П.Чехов. Рассказы. Драматургия. Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека в прозе А.П.Чехова. Рассказы «Любовь». «Душечка». «Попрыгунья». Драма «Три сестры»: поколения, традиции ,культура.	2	
	И.А.Солженицын. Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателям. Работа над содержанием. Современная публицистика и журналистика.	2	
	В том числе, практических занятий	2	
	1.Сопоставительный анализ произведений.		
БЛОК 2. ЛИЧНОСТЬ И СЕМЬЯ	Содержание учебного материала	16/4	
	А.Н.Островский. Комедия «Женитьба Бальзаминова». « За чем пойдешь, то и найдешь». Своеобразие конфликта и система образов в комедии. Образ Мишеньки Бальзаминова в комедии.	2	
	И.С.Тургенев. «Первая любовь». История создания повести. Автобиографизм.	2	

	Душевные переживания юного героя повести. Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви.		
	М.Е.Салтыков-Щедрин. «Господа Головлевы». Роман-хроника помещичьей семьи. Обзаз Иудушки Головлева в романе. Инсценировки и экранизации романа Салтыкова-Щедрина в русском театре и кинематографе.	2	
	Ф.М.Достоевский. Роман «Подросток». История создания романа. Прототипы героев. Становление личности главного героя романа. Макар Долгорукий как символ понимания народной правды и идеи нравственного «благообразия» в романе.	2	
	В том числе, практических занятий	2	
	2. Дискуссия на тему «Взаимоотношения отцов и детей»		
	В.В.Набоков. «Машенька». Своеобразие конфликта в романе В.А.Набокова «Машенька». Образ Машеньки как символ далекой родины в романе.	2	
	Ф.А.Абрамов «Братья и сестры». Народная правда военного времени в романе Ф.А.Абрамова «Машенька». История деревни Пекашино в произведении как олицетворение мужества простого русского народа в военные времена. Душевная красота членов нескольких семейств: Пряслиных, Ставровых, Нетесовых и Житовых в романе Ф.А.Абрамова «Братья и сестры».	2	
	А.Н.Арбузов. «Жестокие игры». Знакомство с творчеством писателя. Драматургия А.Н.Арбузова. Нравственная проблематика пьесы А.Н.Арбузова «Жестокие игры». Ответственность людей за тех, кто рядом.	2	
	И.А. Бунин «Чистый понедельник». Место человека в семье и обществе.	2	
	В том числе, практических занятий	2	
	3. Выполнение сравнительной характеристики героев.		
БЛОК 3. ЛИЧНОСТЬ- ОБЩЕСТВО- ГОСУДАРСТВО	Содержание учебного материала	6/2	
	Н. А. Островский. «Как закалялась сталь». Знакомство с личностью гражданина и писателя Н.А. Островского. Отражение событий эпохи Гражданской войны в романе Н.А Островского «Как закалялась сталь». Особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа Н.А Островского «Как закалялась сталь».	4	

	3. Прилепин. «Санька». Сведения их биографии. Законы морали и государственные законы в романе 3. Прилепина «Санька». Тема внутреннего мира членов радикальных молодежных движений в романе. Система пространственных образов романа 3.Прилепина «Санька» как отражение эволюции главного героя Саши Тишина.	2	
	<i>В том числе, практических занятий</i>	2	
	4.Составить план «Судьба героя Саши Тишина».		
БЛОК 4. ЛИЧНОСТЬ- ПРИРОДА- ЦИВИЛИЗАЦИЯ	Содержание учебного материала	10/2	
	И.А.Гончаров. Фрегат «Паллада». Очерки «Фрегат Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных жителей народов Сибири. Их нравственная чистота. «Русский» путь цивилизации края. Его отличие от европейского в очерках.	2	
	Н.С. Лесков. Рассказ «Однодум». Сведения из биографии. Художественный мир писателя. Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип. Смысл названия рассказа. Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа.	2	
	Н.М. Рубцов. Лирика. Сведения из биографии. Проблема освоения и покорения природы в лирике Н.М. Рубцова (стихотворения : «В горнице», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..» , «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»).	2	
	<i>В том числе, практических занятий</i>	2	
	5.Анализ лирических произведений Н.М. Рубцова		
	А. и Б. Стругацкие. «Улитка на склоне». Особенности научно-фантастического романа.	2	
	Л.С.Петрушевская. «Новые робинзоны». Знакомство с биографическими сведениями и творчеством Л.С.Петрушевской. Современная цивилизация в рассказе Л.С.Петрушевской «Новые робинзоны». Характеристика образов.	2	
	<i>всего</i>	50	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Для реализации программы учебного предмета предусмотрено наличие учебного кабинета, оснащенного оборудованием:

1. рабочее место преподавателя;
2. посадочные места по количеству студентов;
3. наглядные пособия (учебники, словари разных типов, портреты писателей и поэтов, карточки-тесты, тексты художественной литературы русской и зарубежной классики

технические средства обучения: ноутбук, проектор, настенно-потолочный экран, колонки.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Печатные издания:

1. Курдюмова Т.Ф. Русский язык и литература. Литература. 10 класс. Базовый уровень: учебник/ Т.Ф.Курдюмова, Е.Н.Колокольцев, О.Б.Марьина и др.; под ред. Т.Ф.Курдюмовой, - 6-е изд., стеротип.- М.: Дрофа, 2018- 447с.

2. Курдюмова Т.Ф. Русский язык и литература. Литература. Базовый уровень. 11 кл.: в 2ч. Ч1: учебник/ Т.Ф.Курдюмова, Е.Н.Колокольцев, О.Б.Марьина и др.; под ред. Т.Ф.Курдюмовой, - 5-е изд., стеротип.- М.: Дрофа, 2018- 351с.

3. Курдюмова Т.Ф. Русский язык и литература. Литература. Базовый уровень. 11 кл.: в 2ч. Ч 2: учебник/ Т.Ф.Курдюмова, Е.Н.Колокольцев, О.Б.Марьина и др.; под ред. Т.Ф.Курдюмовой, - 5-е изд., стеротип.- М.: Дрофа, 2018- 253 с.

4. Обернихина Г.А. Литература: учебник для студ.учреждений срд.проф.образования: в 2 ч. Ч1/ Г.А. Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др.; под ред. Г.А. Обернихиной. – М.: Издательский центр «Академия», 2018 – 432 с.

5. Обернихина Г.А. Литература: учебник для студ.учреждений срд.проф.образования: в 2 ч. Ч2/ Г.А. Обернихина, Т.В.Емельянова, Е.В.Мацыяк, К.В.Савченко; под ред. Г.А. Обернихиной. – М.: Издательский центр «Академия», 2018 – 448 с.

6. Обернихина Г.А. Русский язык и литература. Литература: практикум: учеб.пособие для студ.учреждений сред.проф.образования / Г.А. Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др.; под ред. Г.А. Обернихиной. – М.: Издательский центр «Академия», 2018 – 352 с.

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX в. Учебник. Ч. 1,2. 10 кл. – М.: "Просвещение", 2009.
2. Литература / Под ред. Обернихиной Г. А. Учебник. – М.: «Академия», 2010.

3. Литература / Под ред. Обернихиной Г. А. Практикум. – М.: «Академия», 2009.
4. Русская литература XX в. / Под ред. Журавлева В.П. Учебник. Ч. 1,2. 11 кл. - М.: "Просвещение", 2007.
5. Русская литература XX в. Хрестоматия. Ч. 1,2. 11 кл. - М.: "Просвещение", 1997.

3.2.3 Интернет-ресурсы

www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

www.krugosvet.ru(универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

www.school-collection.edu.ru(сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

www.spravka.gramota.ru(сайт «Справочная служба русского языка»)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога.	Использует навыки систематического чтения и изучения родной литературы в для самопознания и осознания себя как человека - части окружающего мира и общества.	Групповой контроль. Индивидуальный контроль. Устные и письменные упражнения и задания. Чтение и анализ текста. Тестирование. Творческое задание. Практические работы.
Сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.	Использует тексты произведений родной литературы для осознания национально-культурных ценностей народа.	
Обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.	Осознает возможности родного языка, изучая произведения культуры своего народа.	
Сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.	Использует тексты литературных произведений для раскрытия связи произведения с этнокультурными традициями своего народа; выделяет элементы актуальности произведения и жизни общества.	