

IV РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС»

РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

СОГЛАСОВАНО

Руководитель центра развития
движения «Абилимпикс»
Республики Марий Эл

_____ Н.И. Морозов
« ____ » _____ 2020 года

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

«Вязание крючком»



Разработала:
главный эксперт компетенции Федоровых В.А.,

Республика Марий Эл, 2020

Содержание

1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции.

Вязание крючком очень популярный вид рукоделия. Ручное вязание, в том числе и вязание крючком, издавна присутствовало в одежде и в моде. Вязаные вещи не только комфортны, но и всегда индивидуальны. Особенной популярностью пользуются крупная вязка. Вязаная вещь хороша тем, что в ней можно не бояться никакого холода, кроме того, она просто красива.

Этот вид рукоделия для тех, кто любит фантазировать и реализовывать свои идеи. Ассортимент изделий, связанных крючком разнообразен и чрезвычайно велик.

Профессия «Вязальщица текстильно-галантерейных товаров» востребована на фабриках, в трикотажных мастерских, частных мастерских модельеров одежды. Вязальщица может быть частным предпринимателем, работать на дому по индивидуальным заказам.

Отраслевая принадлежность - легкая промышленность.

1.2. Ссылка на образовательный и профессиональный стандарт (при наличии).

ФГОС – нет

Дополнительное образование по утвержденной образовательной программе в образовательных учреждениях ДПО.

1.3 Требования к квалификации

Специалисты
<p>Участник должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- виды материалов и инструменты, свойства пряжи (плотность, крутка, диаметр, качество пряжи), правила регулирования плотности вязания различных видов переплетений, расчет петель, виды основных петель (начальная петля, воздушная петля, столбики с накидом и без накида, соединительный столбик, тройной пышный столбик, лицевой рельефный столбик с накидом), способы вязания, классификация инструмента, правила подбора пряжи по цвету;- технологический процесс вязания изделия, нормативы качества изделий;- основные виды дефектов, причины их возникновения, способы предупреждения и устранения;- инструкции по безопасности труда, правила пожарной безопасности. <p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- Вязать трикотажные изделия различных переплетений;- Подготавливать пряжу, определять ее пороки;- Выполнение контрольного образца с соблюдением плотности вязания, расчет количества петель.- Производить прибавления и убавления петель.- Читать схемы вязания и условные обозначения.- Выполнять отделку изделия «рачьим шагом».- Проверять качество изделий в процессе работы и после завершения изделия.- Соблюдать требование безопасности труда, пожарной безопасности.- Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения.- Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности.- Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения

профессиональных задач.

- Использовать информационно- коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- Эффективно общаться с коллегами, клиентами.

2. Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания.

Определение профессиональных навыков и умений физических лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), совершенствование их профессионального мастерства, пропаганда искусства художественного вязания крючком, выявление наиболее одаренных мастеров среди людей с инвалидностью.

Специалисты: В ходе выполнения конкурсного задания необходимо связать сумку – рюкзак..

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
Специалисты	Модуль 1. Формирование дна сумки	Первый	3 часа	Сумка-торба
	Модуль 2. Вязание основного полотна сумки			
	Модуль 3. Оформление изделия			

2.3. Последовательность выполнения задания.

Специалисты:

Организовать рабочее место, создать безопасные условия;
Вязание сумки - рюкзака.

Специалисты:

Кроме красоты и настроения, сумки, связанные из трикотажной пряжи, несут и практическую пользу.

Изделие вяжется вкруговую столбиками без накида в «раскол».

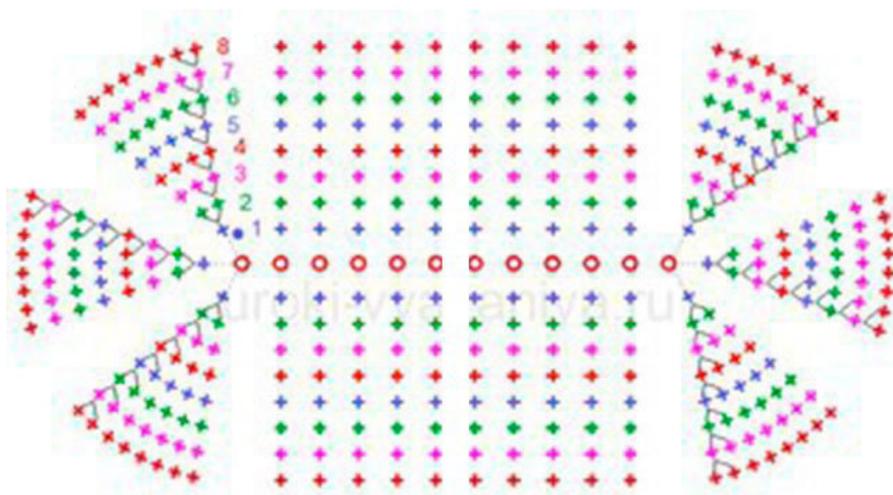
Сокращения:

СБН - столбик без накида

СБНР – столбик без накида в «раскол».

*П – прибавка (под * понимается количество петель, которых нужно вывязать из 1 петли)

Дно сумки вяжется по предложенной схеме



Набираем цепочку 13 воздушных петель

1 ряд. 11 СБН, 3П, 11 СБН, 2П.

2 ряд. 11 СБНР, 2П, 2П, 2П, 11СБНР, 2П, 2П, 2П.

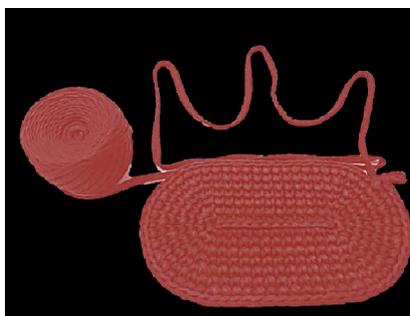
3 ряд. 11 СБНР, 2П, 1СБНР, 2П, 1СБНР, 2П, 1СБНР, 11СБНР, 2П, 1СБНР, 2П, 1СБНР, 2П, 1СБНР.

4 ряд. 11 СБНР, 2П, 2СБНР, 2П, 2СБНР, 2П, 2СБНР, 11СБНР, 2П, 2СБНР, 2П, 2СБНР, 2П, 2СБНР.

5 ряд. 11 СБНР, 2П, 3СБНР, 2П, 3СБНР, 2П, 3СБНР, 11СБНР, 2П, 3СБНР, 2П, 3СБНР, 2П, 3СБНР.

6 ряд. 11 СБНР, 2П, 4СБНР, 2П, 4СБНР, 2П, 4СБНР, 11СБНР, 2П, 4СБНР, 2П, 4СБНР, 2П, 4СБНР.

7 ряд. 11 СБНР, 2П, 5СБНР, 2П, 5СБНР, 2П, 5СБНР, 11СБНР, 2П, 5СБНР, 2П, 5СБНР, 2П, 5СБНР.



8 ряд и последующие (не менее 15 рядов). 64СБНР. Вставить фурнитуру для сумки. Произвести художественное оформление



2.4. Критерии оценки выполнения задания.

Специалисты:

№	Критерии	Наивысший балл	Шкала оценки	
			Объективные	Субъективные
1	Изделие полностью готово	20	20	
2	Соблюдение техники безопасности	8	8	
3	Связаны 1 -7ряды изделия	14	14	
4	Связаны 1-7 ряды изделия	14	14	
5	Связаны 8-15 ряды изделия	16	16	
6	Связаны 16-20 ряды изделия	10	10	
7	Оформление сумки (ручки,	8		8
8	Качество выполнения работы	10		10
	Итого	100	82	18

За неправильное выполнение какого-либо ряда, снимается 2 балла.

Порядок 30 % изменения конкурсного задания:

Замена одного из модулей (не более одного):

- изменение задания в 4 модуле: может быть предложена определенная схема выполнения ручек.

В конкурсном задании должны быть указаны все модули задания, примерное описание модулей, время выполнения, а так же в приложении должны быть чертежи, фото, видео или любые материалы, дающие четкое описание задания

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

Специалисты.

Оборудование на 1-го участника				
Оборудование, инструменты, ПО, мебель				
№	Наименование	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1	Крючок №8	https://leonardo.ru/	Шт.	1
3	Ножницы в чехле	https://leonardo.ru/	Шт.	1
6	Настольная Лампа	https://www.ulmart.ru/	Шт.	1
7	Стол	https://www.ulmart.ru/	Ед.	1
8	Стул	https://www.ulmart.ru/	Ед.	1
9	Контейнер для пряжи	https://leonardo.ru/	Шт.	1
Расходные материалы на 1-го участника				
Расходные материалы				
№	Наименование	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1	Пряжа трикотажная Love is NEW 150м/340г	2 мотка https://leonardo.ru/	моток	2
Расходные материалы, оборудование и инструменты, которые участники должны иметь при себе (при необходимости)				
№	Наименование	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на	Единица измерения	Количество

	сайт производителя, поставщика		
1. Крючок того же размера		шт	1
2. Игла для сшивания		шт	1

Расходные материалы и оборудование, запрещенные на площадке

Наименование	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт	Единица измерения	Количество
Электронные носители информации			
Контрольные образцы, выполненные до начала соревнований			

Дополнительное оборудование, инструменты, которые может принести с собой участник (при необходимости)			
Наименование	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт	Единица измерения	Количество
Увеличительное стекло.		шт.	1
Слуховой аппарат.		Ед.	1
Оборудование на 1 -го Эксперта (при необходимости)			
Оборудование, мебель			
Наименование	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
Стул	https://www.ulmart.ru/	ед.	1
Стол	https://www.ulmart.ru/	ед.	1/3
Расходные материалы на 1-го Эксперта (при необходимости)			
Расходные материалы			
Наименование	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт	Единица измерения	Количество
Бумага А4		шт	1
Ручка шариковая		шт	1
Общая инфраструктура конкурсной площадки (при необходимости)			
Дополнительное оборудование, средства индивидуальной защиты			
Наименование	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
санитайзер		шт	1 на площадку
Маска медицинская одноразовая		шт	2
Комната участников (при необходимости)			
Наименование	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на	Единица измерения	Количество

		сайт производителя, поставщика		
1	Комната участников			1
Дополнительные требования к площадке / комментарии				
Количество точек электропитания и их характеристики, количество точек интернета и требования к нему, количество точек воды и требования (горячая, холодная)				
№	Наименование	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1	Розетка электропитания		Ед.	1

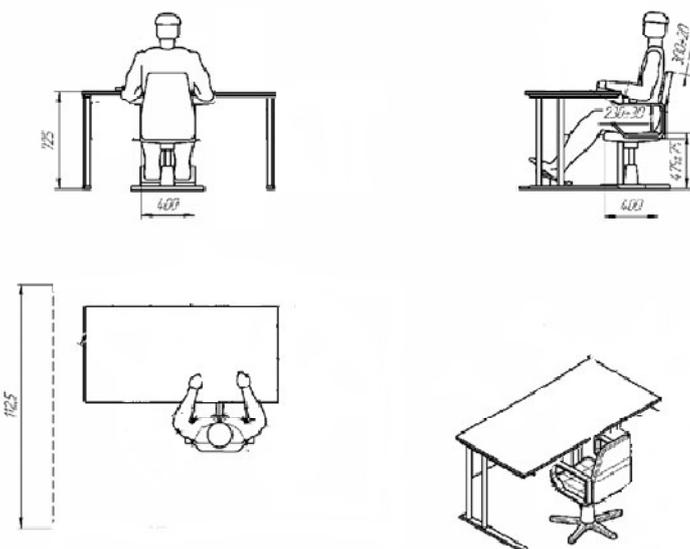
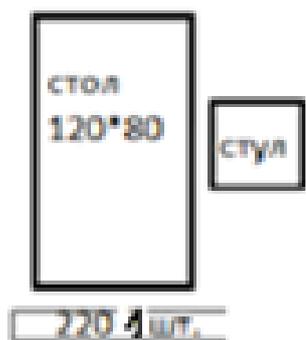
. 4. Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий

4.1. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий

	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.*
Рабочее место участника с нарушением слуха	2	1	Сурдотехнические средства – слуховой аппарат - 1шт http://www.otofon.ru/info.phtml?c=119&id=237
Рабочее место участника с нарушением зрения	2	1	Тифлотехнические средства – ручной видеоувеличитель – 1 шт., лупа – 1 шт. http://dostupsreda.ru/store/
Рабочее место участника с нарушением ОДА	2	1	Стол рабочий для людей с двигательными нарушениями, регулируемый по высоте – 1 шт.;
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	2	1	Стандартные требования
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	2	1	Стандартные требования

* указывается ссылка на сайт с тех. характеристиками, либо наименование и тех. характеристики специализированного оборудования.

4.2. Графическое изображение рабочих мест с учетом основных нозологий.



4.3. Схема застройки соревновательной площадки.

Застройка осуществляется на группу участников.

5. Требования охраны труда и техники безопасности

Общие вопросы:

-к участию в конкурсе по вязанию крючком допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья;

-во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции;

-в помещении должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств, для оказания первой медицинской помощи при травмах;

-перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и технике безопасности.

Требования к участникам:

-Участники сами могут выбирать систему закрытия петель при завершении;

-Участники могут свободно выражать свои творческие идеи в использовании

цветов;

-Участникам не разрешается одалживать, или брать какие-либо инструменты или материалы во время конкурса;

-Участники должны уведомить экспертов об окончании задания. Рюкзак должен быть представлен в законченном виде.

Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе:

1. До начала работы участник конкурса должен хранить инструмент в специальной «шкатулке» или чехле.
2. Крючок должен быть хорошо отшлифован, их концы не должны быть сильно острыми, чтобы не поранить пальцы во время работы.
3. Во время работы не брать булавки, иголки, крючки в рот, не вкалывать их в одежду.
4. Во время перерыва в работе вкалывать иголки в игольницу, ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.
5. Нельзя делать резких движений рукой с крючком, чтобы не уколотся и не поранить соседей.
6. Не перекусывать нитку зубами и не отрывать ее руками, а отрезать ножницами.
7. По окончании работы участник должен проверить количество булавок, крючков в «шкатулке», их должно быть столько же, сколько в начале работы. Убрать ножницы, крючки в специально отведенное место. Привести в порядок рабочее место.
8. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.
9. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.