

IV РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС»

РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

СОГЛАСОВАНО

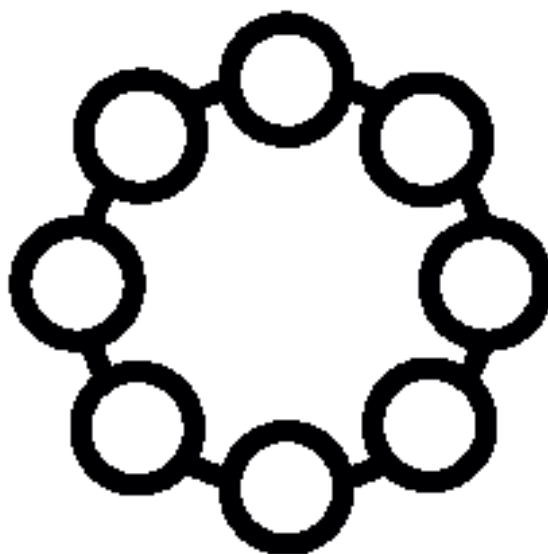
Руководитель центра развития
движения «Абилимпикс»
Республики Марий Эл

_____ Н.И. Морозов
« ____ » _____ 2020 года

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

БИСЕРОПЛЕТЕНИЕ



Разработчик:
главный эксперт компетенции Романова О.Г.,

Республика Марий Эл 2020

Содержание.

1. Описание компетенции.

1.1. Актуальность компетенции.

Актуальность компетенции «Бисероплетение» среди людей, имеющей инвалидность состоит в следующих направленности: - создание системы профессиональной ориентации и мотивации людей с инвалидностью к профессиональному образованию через конкурсы профессионального мастерства; - развитие профессионального мастерства школьников с инвалидностью; - содействие дальнейшему профессиональному обучению молодежи с инвалидностью.

Бисероплетение принадлежит к числу увлекательных народных искусств, которое имеет уже многовековую историю существования. Бисероплетение – модное хобби – актуально практически во всех областях жизни. Бисером украшают джинсы, платья, обувь и аксессуары вплоть до галстуков и ремней; декорируют блокноты и предметы интерьера, вышивают картины. Красота и ценность изделия состоит в его практической и эстетической значимости, которая выражается в правильном композиционном решении, выборе цветовой гаммы, максимальном выявлении достоинств материалов, используемых в работе с бисером. Бисероплетение способствует формированию и развитию творческого потенциала, преодолению отклонений в психофизическом развитии, реабилитации и социальной адаптации.

Бисероплетение, как декоративно-прикладное искусство, для людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов позволяет открыть индивидуальное предпринимательство, работать на дому, участвовать в творческих выставках, реализовывать свои изделия через интернет-магазины, рынки.

1.2. Образовательный стандарт для специалистов.

Образовательного стандарта не существует.

1.3. Требования к квалификации.

Участник профессионального конкурса должен знать и понимать:
Назначение, применение, уход и техническое

обслуживание всего оборудования, а также правила безопасности работы с ним. Существующие правила безопасности и санитарногигиенические нормы.

Участник профессионального конкурса должен уметь:

Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным. Планировать, подготавливать и выполнять каждую процедуру в рамках заданного времени.

Гармонично сочетать бисер по цвету и форме. Составлять эскизы для композиционного исполнения. Свободно пользоваться описаниями и схемами из разных источников по бисероплетению. Работать с различными видами бисера, стразами, бусинами, кабошонами. Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями производителя. Заботиться о здоровье, а также работать в соответствии с Правилами безопасности.

2. Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания. В ходе конкурсного задания необходимо выполнить брошь - цветок гербера. Брошь состоит из модульных элементов, выполняемых последовательно. Внесение 30% изменения: декоративная отделка броши (веточка, бутон).

2.2. Структура и описание конкурсного задания.

Категория	Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
Специалисты	Модуль 1. Изготовление деталей цветка	Один день	120 минут	Цветок гербер состоит из следующих деталей: остроконечные большие лепестки 10-12 штук, средние лепестки 12 штук, маленькие лепестки коричневого цвета 10 штук, сердцевина черного цвета из 6 петель.

	Модуль 2. Сборка цветка		30 минут	Сборка деталей цветка на основе. Детали цветка: остроконечные большие лепестки 10-12 штук, средние лепестки 12 штук, маленькие лепестки 10 штук - укреплены в отверстия основы и зафиксированы в скрутку.
	Модуль 3. Крепление застёжки		30 минут	Застёжка прикреплена к кожаной основе и приклеена к основе цветка.

2.3. Последовательность выполнения задания.

2.3.1. Последовательность выполнения задания.

Модуль 1. Изготовление деталей цветка.

Остроконечные большие лепестки (10 - 12 штук) выполняются в технике французского плетения. Для этого необходимо подготовить проволоку к работе длиной 50 см, далее сгибаем проволоку на расстоянии 15 см, от сгиба отступаем 7 см и делаем петлю, скручиваем вместе два конца проволоки (5-7 витков скрутки). На осевой конец проволоки (короткий) набираем 10 штук бисера. На рабочую проволоку (длинную) нанизываем бисер в большом количестве для дальнейшего плетения, в конце рабочей проволоки делаем маленькую петельку. Выполняем правую дугу лепестка: рабочую проволоку вплотную прикладываем к осевому стержню, кладем рабочую проволоку на осевой стержень под углом 45° и делаем 1 оборот вокруг осевого стержня. Выполняем левую дугу лепестка: прикладываем вплотную рабочую проволоку (заранее набранном бисером) к оси. Размещаем рабочую проволоку внизу лепестка под углом 90° и делаем один оборот вокруг осевого стержня. Таким образом, делаем три пары дуг. Рабочую проволоку закрепляем 3-5 оборотов вокруг оси. Концы проволоки расправляем, разрезаем петлю. Осевой стержень расправляем и прячем с изнаночной стороны за 2-5 бисеринок по осевому стержню. Следим, чтобы

дуги ложились рядом с предыдущими дугами, а осевой стержень был прямым. Средние лепестки (10 штук). Отмеряем проволоку 100 см, нанизываем бисер примерно на половину длины проволоки, с одного конца делаем петельку. С другого конца проволоки откладываем 5 см свободной проволоки, откладываем 16 штук бисера, складываем вдвое и выполняем скрутку 5 раз. Откладываем расстояние 0,5 см свободной проволоки и выполняем следующий лепесток. Выполняем по этой схеме необходимое количество лепестков. Края проволоки скручиваем в круг, концы проволоки оставляем 5 см. Маленькие лепестки (8 штук). Отмеряем проволоку 70 см, нанизываем бисер примерно на половину длины проволоки, с одного конца делаем петельку. С другого конца проволоки откладываем 5 см свободной проволоки, откладываем 10 штук бисера, складываем вдвое и выполняем скрутку 5 раз. Откладываем расстояние 0,5 см свободной проволоки и выполняем следующий лепесток. Выполняем по этой схеме необходимое количество лепестков. Края проволоки скручиваем в круг, концы проволоки оставляем 5 см. Сердцевина цветка. Отмеряем проволоку 30 см, оставляем 5 см свободного конца проволоки, набираем 5 шт. бисера, другим концом проволоки проходим через первый бисер и стягиваем в петлю. Выполнить 6 таких петель, концы проволоки соединить в круг и скрутить, оставляя 5 см.

Модуль 2. Сборка цветка.

Основы имеет три ряда отверстий: 1 ряд – это центр (1 отверстие); 2 ряд – средний круг (8 отверстий); 3 ряд – внешний круг, имеет 10-12 отверстий. Подготавливаем остроконечные большие лепестки, выправляем и придаем форму с изгибом заостренного края лепестка. Вставляем концы проволоки лепестка в 3 ряд основы, в каждое отверстие. Концы проволоки подтягиваем под основой и крепко скручиваем, используя круглогубцы. Большие лепестки расправляем, придавая форму. Подготавливаем для крепления средние лепестки. Отмеряем три отрезка проволоки длиной по 10 см. Один конец проволоки для крепления средних лепестков уже есть, добавляем ещё три – на одинаковое расстояние по окружности, вставляем проволоку на изнаночную сторону, перегибаем пополам и скручиваем. Крепим средние лепестки во 2 ряд отверстий, прокалываем концы проволоки на одинаковом расстоянии, расправляем лепестки, подтягиваем и скручиваем концы проволоки под основой. Подготавливаем для крепления маленькие лепестки. Отмеряем три отрезка проволоки длиной по 10 см. Один конец проволоки для крепления маленьких лепестков уже есть, добавляем ещё три – на одинаковое расстояние по окружности, вставляем проволоку на изнаночную сторону, перегибаем пополам и скручиваем. Крепим маленькие лепестки во 2

ряд отверстий, прокалываем концы проволоки на одинаковом расстоянии (в свободные отверстия), расправляем лепестки и скручиваем концы проволоки под основой. В 1 ряд крепим сердцевину цветка, прокалываем в отверстие, расправляем середину, и концы проволоки скручиваем под основой.

Модуль 3. Крепление застёжки.

Проволоку под основой цветка скручиваем и отрезаем лишние концы проволоки. Вырезать из кожи основу для застёжки, по размеру основы цветка. Проколоть отверстия в кожаной основе для застёжки, укрепить застёжку. Приклеить кожаную основу с застёжкой к основе цветка, с помощью суперклея.



Рисунок 1. Брошь «Цветок Гербера»

1.4. Критерии оценки выполнения задания.

Модуль	Критерии	Максимальный балл	Баллы
Модуль 1.	Качество выполнения остроконечных больших лепестков	10	
Модуль 2.	Количество выполненных остроконечных больших лепестков (10-12)	10+(5+5) (10 лепестков – 10 баллов за каждый дополнительный	

		лепесток по 5 баллов)	
	Качество выполнения средних лепестков	10	
	Качество выполнения маленьких лепестков	10	
	Качество выполнения сердцевины цветка	10	
	Пропорциональное размещение цветка на основе	10	
	Хорошая скрутка проволоки	10	
Модуль 3.	Качество крепления застёжки	10	
	Эстетическое восприятие изделия (субъективная оценка)	10	
Итого:		100	

Максимальное количество баллов по критериям – 10 баллов.

Сочетание цветовой гаммы, цветовое решение – 20 баллов

10-8 баллов – безупречно выполненная работа;

7-5 баллов - работа выполнена аккуратно, правильный подбор декора, имеется небольшой изъян, неровное расположение бисера;

4-1 балла - представленная работа выполнена небрежно, произошел сбой в рисунке, не качественная скрутка проволоки.

2. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ НА 1-ГО УЧАСТНИКА (конкурсная площадка)				
Оборудование, инструменты, ПО				
№	Наименование	Тех. характеристики оборудования, инструментов	Ед. измерения	Кол-во
3.3. Специалисты				
1.	Стол	1000х600х750 мм	Шт.	1 шт.
2.	Стул	стандартный	Шт.	1 шт.
3.	Настольная лампа	220-240/50, источник света – белый	Шт.	1 шт.
ПЕРЕЧЕНЬ РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ НА 1 УЧАСТНИКА				
№	Наименование	Тех. характеристики оборудования, инструментов	Ед. измерения	Кол-во
1.	Кожа	Лоскут кожи 10*10	Шт.	1 шт.

2.	Бисер	№10 персикового цвета (желтого, сиреневого), матовый	грамм	70 гр.
		№10 коричневого цвета	грамм	20 гр.
		№10, черного цвета	грамм	20 гр.
3.	Проволока	0,3мм		10 м.
4.	Короб для бисера	на усмотрение организатора	Шт.	1 шт.
5.	Ножницы	Для рукоделия , на усмотрение организатора	Шт.	1 шт.
6.	Аптечка на всехучастников	Предназначена для оказания первой медицинской помощи работникам укомплектована в соответствии с приказом Министерства Здравоохранения и Социального Развития Российской Федерации "Об утверждении требований к комплектации изделиями Медицинского назначения аптек для оказания первой Помощи работникам" №169н от 05.03.2011г.	Шт.	1 шт.
7.	Суперклей	Универсальный суперклей предназначен для ремонта изделий из металла, резины, дерева, керамики, стекла, пластика, кожи в любом сочетании.	Шт.	1 шт.
8.	Застёжка	Основа для броши из стали с фиксирующимся замком.	Шт.	1 шт.
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕУЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ				
1.	Ёмкость или спиннер (ручной)для нанизывания бисера	на усмотрение участника	Шт.	1 шт.
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ				
1.	Электронные устройства (телефоны, планшеты, диктофоны, наушники)	-	-	-
НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА)				
1.	Стол	на усмотрение организатора	Шт.	1 шт.
2.	Стул	на усмотрение организатора	Шт.	1 шт.
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта				
1.	Блокнот	на усмотрение организатора	Шт.	1 шт.
2.	Ручка	Шариковая, синяя	Шт.	1 шт.

3. Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий.

	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество
Рабочее место участника с нарушением слуха	3000х1900	1200	Не требуется
Рабочее место участника с нарушением зрения	3000х1900	1200	Участникам предоставляется лупа, брайлевская линейка; инструкция на шрифте Брайля по выполнению задания, располагающаяся горизонтально справа на столе. Для участников с нарушением зрения (слабовидящих) конкурсное задание должно быть напечатано в крупношрифтовом формате. Приёмы работы с бисерной иглой возможна замена плетения проволокой, бисер для плетения №8.
Рабочее место с нарушениями интеллекта	3000х1900	1200	Не требуется
Рабочее место участника с нарушением ОДА	3000х1900	1200	Адаптированный стол под коляску. Специализированный стул или опора для сидения
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	3000х1900	1200	Размеры стола: 1000х600х750 мм
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	3000х1900	1200	Размеры стола: 1000х600х750 мм От участника требуется осторожность при использовании участником острых инструментов, возможна помощь наставника

4. Требования охраны труда и техники безопасности.

4.1. Общие требования по охране труда

4.1.1. Во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции по охране труда.

4.1.2. Во время проведения конкурса участники должны соблюдать правила пожарной безопасности, быть информированными о местах расположения первичных средств для тушения пожара.

4.1.3. В помещении при проведении конкурса должна находиться укомплектованная медицинская аптечка для оказания первой медицинской помощи, выписаны телефоны ближайшего медицинского учреждения и пожарной службы

4.1.4. Для контроля температурного режима в помещении при проведении конкурса должен висеть комнатный термометр.

4.1.5. Рабочие места для участников конкурса организуются в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности.

4.1.6. Проведение профессионального конкурса разрешается при соблюдении всех норм и требований охраны труда для образовательных учреждений

4.1.7. Перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и пожарной безопасности, с группой по электробезопасности I.

4.2. Правила безопасности при выполнении задания

4.2.1. Все материалы и инструменты нужно хранить в шкатулке или в специальной коробочке.

4.2.2. Во время работы инструменты и материалы не брать в рот.

5.2.3. Во время перерыва в работе ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.

4.2.4. Передавать ножницы только с сомкнутыми лезвиями кольцами вперед.

4.2.5. Нельзя делать резких движений рукой с проволокой.

4.2.6. Не отламывать проволоку, и не отрывать от катушки обрезать только круглогубцами.

5.2.7. Бисер из пакетиков высыпать в емкости для насаживания аккуратно, чтобы не просыпать большое количество бисера, на котором можно поскользнуться.

4.2.8. Отрезки ненужной проволоки по окончании работы выбросить в мусорное ведро.

4.2.9. По окончании работы участник должен убрать ножницы, круглогубцы и материалы в отведенное место. Привести в порядок рабочее место.