



Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Республики Марий Эл  
«Марийский лесохозяйственный техникум»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ Республики Марий Эл «МЛТ»  
Приказ №10/1-од от «30» января 2026г.  
Д.Н. Батанов



## ПОЛОЖЕНИЕ

**о вступительном испытании на наличие у поступающих  
творческих способностей в виде рисунка  
в ГБПОУ Республики Марий Эл «Марийский лесохозяйственный техникум»  
по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство**

### 1. Цель вступительных испытаний

Диагностировать базисный комплекс художественно-изобразительных и пространственно-композиционных способностей абитуриента, необходимый для успешного обучения по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

### 2. Задачи вступительных испытаний

1. Проверить способности объемно-пространственного и целостного восприятия предметов.
2. Проверить способности изображать по представлению заданный зрительный образ в заданных условиях восприятия.
3. Проверить способность создавать на основе зрительно-воспринимаемой пространственной формы, композиционно преобразованную, с заданной пространственной структурой.

### 3. Условия проведения

1. Вступительные испытания на наличие у поступающих творческих способностей в виде рисунка проводится в специализированных, оборудованных аудиториях – рисовальных залах.

Допуск на вступительные испытания производится на основании экзаменационного листа и паспорта. Посторонние лица на экзамен не допускаются.

2. На каждого абитуриента оформляется титульный лист.  
3. Два выполнения экзаменационной работы по рисунку представляется одна постановка на каждые 15-20 человек.

4. На вступительные испытания каждый абитуриент должен иметь:
- остро оточенные графитные карандаши ТМ,М, 2М,(НВ, F, В,2В);
  - мягкую белую резинку, разрезанные по диагонали,
  - точилку или макетный ножик для заточки карандашей.

Для выполнения работы по рисунку каждому абитуриенту выделяется бумага со штампом.

5. В случае необходимости по заявлению абитуриента может быть произведена замена испорченного листа, при этом предыдущий лист изымается, новый лист также должен быть со штампом, а время постановки (выполнение работы) не увеличивается, о чем абитуриент предупреждается заранее.

6. Абитуриенту запрещается ставить какие-либо пометки, пользоваться линейкой или краем листа бумаги.

7. Выполненные работы сдаются в приемную комиссию, и оцениваются по зачетной системе, согласно установленным критериям. Результат вступительных испытаний выставляется прописью на лицевой стороне работы. Работы подписываются членами экзаменационной комиссии.

Результаты вступительных испытаний проставляются в экзаменационный лист и в экзаменационную ведомость. После вступительных испытаний по рисунку вывешиваются списки с результатами.

Проверенные работы остаются в приемной комиссии для проведения апелляции.

8. Экзаменационные работы абитуриентам не возвращаются.

На вступительном испытании по рисунку диагностируются художественно-изобразительные и пространственно-композиционные способности, необходимые для дальнейшего успешного обучения по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство.

Среди отмеченных способностей выделяется базисный комплекс:

1. Наблюдать, видеть, открывать существенное - главное в натурной постановке, изображать грамотно, достоверно и художественно-выразительно зрительно воспринимаемые пространственные образы.
2. Изображать по представлению (памяти и воображению воспроизводящему) заданный зрительный образ в заданных условиях восприятия
3. Создавать на основе зрительно-воспринимаемой пространственной формы композиционно-преобразуемую форму, изменяя в исходной форме её пространственную структуру (воображение творческое).

Ориентирование на этот базисный комплекс способностей определяет структуру и содержание вступительных экзаменов, которые подчинены следующим принципам:

1. Принцип диагностики художественно-изобразительных и пространственно-композиционных способностей.
2. Принцип многоуровневого диагностирования способностей.
3. Принцип индивидуализации содержания задач.

#### **4. Порядок проведения вступительных испытаний по рисунку**

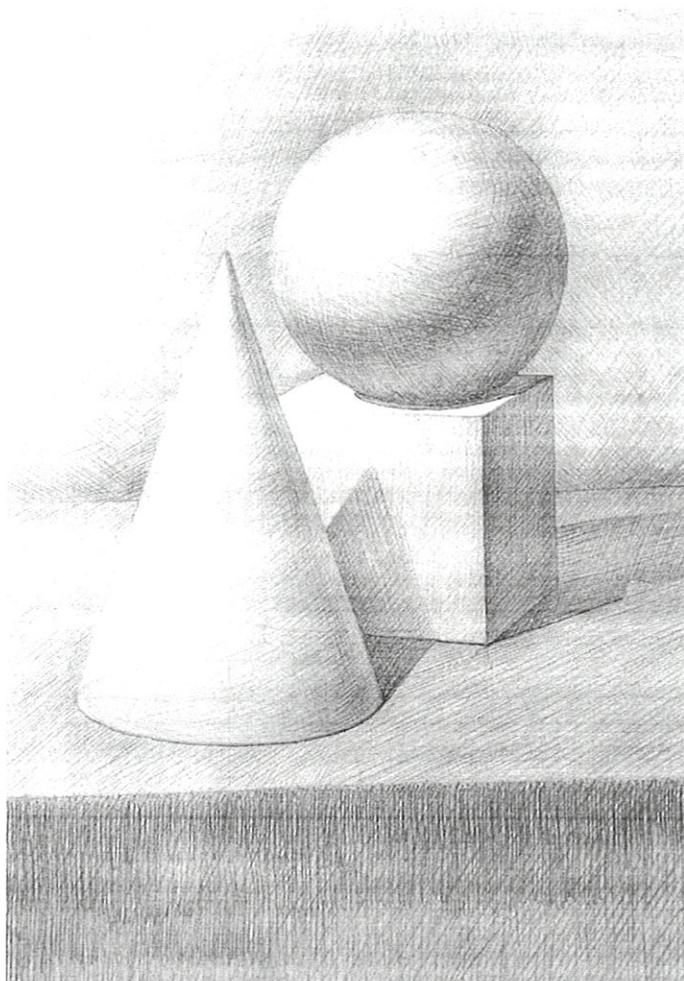
1. Подготовка рабочего места, подготовка инструментов и материалов (бумага, точилка и или макетный нож) — 10 минут.
2. Выдача задания. Экзаменатор читает тему и состав задания, требования к выполнению задания, критерии оценки и отвечает на вопросы, дает рекомендации— 15 минут.
3. Выполнение задания – 90 минут с перерывом на 10 минут

Задание включает рисунок простым карандашом на формате А4 группы геометрических фигур.

#### **5. Оценка вступительных испытаний по рисунку**

Оценивается рисунок по зачетной системе: зачтено/незачтено.

**Пример выполненного рисунка на вступительных испытаниях**



Рисунок, выполненный на «зачет»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

от «16» января 2026г.

Протокол №9