

Одобрена  
ЦМК общеобразовательных дисциплин

Протокол № 10 от  
«14» июня 2017 г.

Председатель ЦМК

С.Е. Шалагина

Составлена в соответствии с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню среднего (полного) общего образования по русскому языку при подготовке выпускников по профессии 23.01.03 Автомеханик

Заместитель директора по УР

Э.В. Царегородцева /Царегородцева Э.В./

«15» июня 2017 г.

Автор: С.Е. Шалагина преподаватель первой квалификационной категории ГБПОУ Республики Марий Эл «АСТ»

Рецензенты:

- 1) Царегородцева Э.В., преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ Республики Марий Эл «АСТ»
- 2) Карташёва Н.В., преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ Республики Марий Эл «ТТК»

## Рецензия

на рабочую программу дисциплины ОДБ. 01 Русский язык по профессии  
23.01.03 Автомеханик, разработанную преподавателем  
ГБПОУ Республики Марий Эл «АСТ»  
Шалагиной Светланой Евграфовной

Представленная на рецензию рабочая программа по дисциплине ОДБ. 01 Русский язык по профессии 23.01.03 Автомеханик составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования.

Рабочая программа содержит требования к уровню подготовки специалистов по приобретению теоретических знаний и практических навыков, которые предъявляются к студентам данной специальности в ходе изучения дисциплины «Русский язык».

Программа включает пояснительную записку, тематический план дисциплины с указанием тем и распределением часов учебного времени на изучение теоретического материала, выполнение практических занятий, а также на выполнение самостоятельной внеаудиторной работы студентов.

В программе изложено содержание дисциплины, приведены требования к знаниям, умениям и навыкам по разделам и темам курса, предложены варианты самостоятельной работы студентов, что способствует формированию компетенций студентов в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта.

В рабочей программе реализованы дидактические принципы обучения: целостность, структурность; отражена взаимосвязь между элементами структуры; указан перечень знаний и умений, который соответствует требованиям Федерального компонента Государственного образовательного среднего (полного) общего образования.

Рабочая программа по дисциплине ОДБ.01 Русский язык может быть рекомендована к использованию в учебном процессе для подготовки обучающихся ГБПОУ Республики Марий Эл «АСТ» по профессии 23.01.03 Автомеханик.

Рецензент:

Преподаватель

*РМЭ. ТТК*

*литература, категория 504 СП*

*И.В. Хартонкина*



## Рецензия

на рабочую программу учебной дисциплины ОДБ.01 Русский язык для средних специальных учебных заведений по профессии 23.01.03 Автомеханик, составленную преподавателем ГБПОУ Республики Марий Эл «АСТ» Шалагиной Светланой Евграфовной.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по вышеуказанной профессии.

В структуру программы включены выписка из стандарта указанной профессии, пояснительная записка, тематический план дисциплины, содержание программы, перечень заданий для организации практических занятий и внеаудиторной самостоятельной работы, задания для проведения итогового контроля обучающихся по завершению изучения дисциплины, список литературы и Интернет-ресурсов.

Содержание программы соответствует уровню требований подготовленности обучающихся к изучению дисциплины «Русский язык» и направлено на формирование у них представления о великом русском языке.

Требования к знаниям, умениям и навыкам по разделам и темам курса направлены на воспитание и развитие у них широкого кругозора, познавательных способностей.

Успешность реализации дисциплины обеспечивается за счет применения на учебных занятиях разнообразных методов организации учебного процесса и современных педагогических технологий обучения.

Достаточная глубина содержания дисциплины по всем разделам и темам учебной программы, соответствие минимуму содержания, который установлен обязательным стандартом профессии 23.01.03 Автомеханик. Поэтому рабочая программа дисциплины рекомендуется к использованию в учебном процессе при подготовке выпускников данной профессии.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ год

Рецензент:

Председатель ЦМК преподавателей ОД

ГБПОУ Республики Марий Эл

«АСТ» \_\_\_\_\_

/ \_\_\_\_\_ /

**Выписка**  
**из плана учебного процесса ГБПОУ Республики Марий Эл «АСТ»**  
**профессии 23.01.03 Автомеханик**

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)				Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)					
			максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная		I курс		II курс		III курс	
					всего занятий	в т.ч. лаб. и практ. занятий	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ОДБ.01	Русский язык	-,Э	17 1	57	114	20	68	46				

Выписка верна.

Составила зам. директора по УР: \_\_\_\_\_ /Царегородцева Э.В./

# СТАНДАРТ СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Базовый уровень

**Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

## **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). Культура публичной речи. Культура разговорной речи.

## **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Литературный язык и язык художественной литературы. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Синонимия в системе русского языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

## **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

Материал для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения

Русский язык в кругу языков народов России. Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.

Особенности русского речевого этикета. Перевод с родного языка на русский.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

**В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен**

**знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

**аудирование и чтение**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

**говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развитию готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Специфические требования для образовательных учреждений с родным (нерусским) языком обучения:

- осознавать национальное своеобразие русского и родного языков, различия их фонетической, лексической и грамматической систем;
- вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;
- переводить с родного языка на русский тексты разных типов.

## **СТАНДАРТ**

### **СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

#### **Профильный уровень**

Изучение русского языка на профильном уровне среднего (полного) общего образовании направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа: осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;

#### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ**

Выпускники должны знать общие сведения о русском языке, о лингвистике как науке; признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка.

Выпускники, применяя полученные знания, должны уметь: создавать высказывания на лингвистическую тему в устной и письменной форме; оценивать предложенное высказывание на лингвистическую тему; анализировать особенности употребления единиц языка в устной и письменной речи с точки зрения соблюдения норм и требований выразительности речи; соблюдать языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные) в устных и письменных высказываниях; владеть приемами редактирования текста (использовать возможности лексической и грамматической синонимии, устранять неоправданный повтор слов, неуместное употребление слов и выражений и т.п.); передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в виде плана, тезисов, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов, уместно использовать цитирование, анализировать текст с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей и использования образительно-выразительных средств языка; готовить рецензию (устную и письменную) на статью, книгу, фильм, спектакль, произведение живописи, музыкальное произведение.

**Пояснительная записка**  
**учебной дисциплины «Русский язык»**  
**профессии 23.01.03 Автомеханик**

Рабочая программа по дисциплине «Русский язык» предназначена для реализации Государственного образовательного стандарта СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по профессии 23.01.03 Автомеханик.

Дисциплина «Русский язык» является одной из основных гуманитарных дисциплин общеобразовательного цикла (образовательная область «Филология»). Ее преподавание проводится в тесной взаимосвязи с дисциплинами литература, история, русский язык и культура речи, учись учиться.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с письмом Минобразования России от 06.01.2000 № 16-52-01 ин/16-13 «О рекомендациях по разработке профессиональных образовательных программ СПО», стандартом среднего (полного) общего образования по русскому языку, учебным планом ГБПОУ Республика Марий Эл «АСТ» по указанной профессии, примерной программой учебной дисциплины «Русский язык» для профессий среднего профессионального образования, Москва, 2008, одобренной ФГУ «Федеральный институт развития образования автора Воителевой Т.М., доктора педагогических наук, профессора.

Основные задачи курса русского языка:

закрепить, и углубить знания, развить умения студентов по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию; совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность студентов;

закрепить и расширить знания студентов о тексте, одновременно совершенствуя их умения передавать содержание прочитанного и прослушанного текста в виде плана, тезисов, конспекта, реферата, доклада, а также самостоятельно строить текст;

дать общие сведения о языке в соответствии с обязательным минимумом содержания среднего образования по русскому языку;

обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний студентов о стилях, их признаках, правилах их использования;

обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие студентами содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму; способствовать развитию речи и мышления студентов на межпредметной основе, с учетом принципа профессиональной направленности преподавания общеобразовательных дисциплин.

Данная дисциплина изучается на первом курсе в течение 1-го и 2-го семестров. Курс состоит из 7 разделов. Каждый раздел разбит на темы. На изучение курса отводится всего 171 час, аудиторных 114, практических 20, самостоятельных 57.

Курс		1	
Семестр		I	II
Количество учебных часов по учебному плану	всего	74	60
	аудиторных	68	46
	лаб. раб., практических занятий	6	14
	самостоятельной работы	25	32

Формой промежуточной аттестации по итогам 1-го семестра является контрольная работа, 2-го семестра – экзамен.



**Тематический план**  
**учебной дисциплины ОДБ.01 Русский язык**  
**по профессии 23.01.03 Автомеханик**

Наименование разделов и тем	Максимальная учебная нагрузка студента, час	Количество аудиторных часов		Самостоятельная работа студента
		всего	практические занятия	
1	2	3	4	5
<b>Раздел 1. Повторение. Фонетика, орфоэпия, орфография.</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
Тема 1.1. Понятие о литературном языке. Фонетика. Алфавит. Слог. Перенос слов.	2	2		
Тема 1.2. Ударение. Звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.	2	2		
Тема 1.3.Ь после шипящих	8	2		6
Тема 1.4. Разделительные Ъ и Ь. Гласные после шипящих и Ц.	4	4	2	
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология</b>	<b>20</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
Тема 2.1. Лексика. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.	2	2		
Тема 2.2. Понятие об этимологии. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы	4	4	2	
Тема 2.3. Общеупотребительные и ограниченные в употреблении слова. Архаизмы. Неологизмы. Заимствованные слова.	2	2		
Тема 2.4. Фразеология. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения.	12	4	2	8
<b>Раздел 3. Грамматика, орфография, пунктуация</b>	<b>55</b>	<b>40</b>	<b>4</b>	<b>15</b>
Тема 3.1. Морфемы, их функции, значения. Способы образования слов.	2	2		
Тема 3.2. Части речи, критерии их выделения.	2	2		
Тема 3.3. Именные части речи.	2	2		
Тема 3.4. Глагол, причастие и деепричастие.	2	2		
Тема 3.5. Наречие	2	2		
Тема 3.6. Служебные части речи.	2	2		
Тема 3.7. НЕ с различными частями речи.	4	4	2	
Тема 3.8. Словосочетание.	2	2		
Тема 3.9. Простое предложение	4	4	2	
Тема 3.10. Тире между подлежащим и сказуемым.	2	2		
Тема 3.11. Однородные члены предложения.	2	2		
Тема 3.12. Обособленные члены предложения.	2	2		
Тема 3.13. Уточняющие члены предложения. Проверочный диктант.	2	2		
Тема 3.14. Сложносочинённые предложения.	2	2		
Тема 3.15. Сложноподчинённые предложения.	2	2		

Тема 3.16. Бессоюзное сложное предложение.	2	2		
Тема 3.17 Прямая и косвенная речь. Цитаты. Контрольное упражнение.	17	2		15
Контрольный диктант. Обобщение и систематизация изученного	2	2		
<b>Раздел 4. Речь. Функциональные стили речи. Научный, публицистический, официально-деловой стили.</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
Тема 4.1. Текст и его строение, признаки. Абзац.	2	2		
Тема 4.2. Типы речи.	2	2		
Тема 4.3. Сокращение текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия.	2	2		
Тема 4.4. Русский язык и его стили. Разговорный стиль.	2	2		
Тема 4.5. Научный стиль. Особенности научно-популярного подстиля речи. Публицистический стиль. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк. Портретный очерк. Проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия.	2	2		
Тема 4.6. Официально-деловой стиль.	4	4	2	
Тема 4.7. Жанры официально-делового стиля.	8	2		6
<b>Раздел 5. Художественный стиль речи</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
Тема 5.1. Художественный стиль и язык художественной литературы.	2	2		
Тема 5.2. Изобразительно-выразительные средства языка.	10	2		8
Тема 5.3. Средства графического оформления художественного текста. Звукопись как изобразительное языковое средство.	4	4	2	
<b>Раздел 6. Наука о русском языке</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
Тема 6.1. Русский язык и его функции в современном мире. Изменения в русском языке.	2	2		
Тема 6.2. Русский литературный язык и языковые нормы. Проблемы экологии языка.	2	2		
Тема 6.3. Выдающиеся учёные-лингвисты, их вклад в развитие науки (М.В.Ломоносов, В.И.Даль, А.А.Шахматов, Д.Н.Ушаков). Учёные-русисты (Л.В.Щерба, В.В.Виноградов, С.И.Ожегов, Л.Ю.Максимов).	12	4	2	8
<b>Раздел 7. Повторение</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
Тема 7.1. Нормы русского литературного языка и их разновидности. Культура речи.	10	4	2	6
Тема 7.2. Стилистика как лингвистическая дисциплина. Основные элементы интонации: логическое ударение, мелодика (повышение и понижение тона), темп, тембр речи.	2	2		
Тема 7.3. Изложение.	2	2		
Тема 7.4. Повторение основных правил русской орфографии.	2	2		
Тема 7.5. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, употребление буквы Ъ.	2	2		
Тема 7.6. Правописание сложных слов, числительных, НЕ и НИ с разными частями речи.	2	2		
Тема 7.7. Повторение основных правил русской пунктуации.	4	4	2	
Тема 7.8. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Контрольная работа.	2	2		

<b>Итого:</b>	<b>171</b>	<b>114</b>	<b>20</b>	<b>57</b>
---------------	------------	------------	-----------	-----------

## Содержание учебной дисциплины ОДБ.01 Русский язык профессии 23.01.03 Автомеханик

### Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, орфография.

#### Тема 1.1. Понятие о литературном языке. Фонетика. Алфавит. Слог. Перенос слов.

##### **В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* литературном языке, звуках речи, транскрипции, соотношении звука и буквы, слоге, ударении, основных орфограммах.

*знать:* фонетические единицы языка; определение понятий фонетики, орфоэпии; особенности русского ударения, принципы русской орфографии.

**Содержание учебного материала:** обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.

#### Тема 1.2. Ударение. Звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.

##### **В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* ударении, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, Ъ после шипящих.

*знать:* ударение, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные, правила постановки Ъ после шипящих.

**Содержание учебного материала:** согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие. Шипящие.

#### Тема 1.3. Ъ после шипящих

*иметь представление о:* твёрдых и мягких согласных, Ъ после шипящих.

*знать:* твёрдые и мягкие согласные, правила постановки Ъ после шипящих.

**Содержание учебного материала:** твёрдые и мягкие согласные. Шипящие.

#### Тема 1.4. Разделительные Ъ и Ь. Гласные после шипящих и Ц.

##### **В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* разделительных Ъ и Ь, гласных после шипящих и Ц.

*знать:* правила постановки разделительных Ъ и Ь, правописание гласных после шипящих и Ц.

*уметь:* применять правила постановки разделительных Ъ и Ь, правописание гласных после шипящих и Ц.

**Содержание учебного материала:** разделительные Ъ и Ь.

*Практическая работа №1:* Выполнение фонетического разбора слов.

*Самостоятельная работа:* Составление орфоэпического словаря и словаря транскрипции 20-ти труднопроизносимых слов.

### Раздел 2. Лексика и фразеология.

#### Тема 2.1. Лексика. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

##### **В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* лексике, лексическом значении слова, однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова.

*знать:* определение лексики, однозначных и многозначных слов, прямого и переносного значения слова.

**Содержание учебного материала:** лексическая система русского языка. Многозначность и однозначность слова. Прямое и переносное значение слова.

## **Тема 2.2. Понятие об этимологии. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* этимологии, омонимах, синонимах, антонимах, паронимах.

*знать:* определения этимологии, омонимов, синонимов, антонимов, паронимов.

*уметь:* использовать изобразительные возможности омонимов, синонимов, антонимов, паронимов в речи.

**Содержание учебного материала:** этимология, омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.

*Практическая работа №2:* Применение изобразительных возможностей синонимов, антонимов, омонимов в речи.

## **Тема 2.3. Общеупотребительные и ограниченные в употреблении слова. Архаизмы. Неологизмы. Заимствованные слова.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* общеупотребительных и ограниченных в употреблении в словах.

*знать:* архаизмы, неологизмы, заимствованные слова.

**Содержание учебного материала:** Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

## **Тема 2.4. Фразеология. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* фразеологии, пословицах и поговорках, крылатых словах и выражениях.

*знать:* определение фразеологии, пословиц и поговорок.

*уметь:* пользоваться фразеологическими словарями, пословицами и поговорками, крылатыми словами и выражениями.

**Содержание учебного материала:** Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

*Практическая работа №3:* Употребление фразеологизмов в речи.

*Самостоятельная работа:* Подбор 20 слов по специальности, 5 пословиц или поговорок об учебе и языке, объяснение этимологии двух фразеологических оборотов.

## **Раздел 3. Грамматика, орфография, пунктуация.**

### **Тема 3.1. Морфемы, их функции, значения. Способы образования слов.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* морфемах, их функциях, значениях, основных способах образования слов.

*знать:* морфемы, основные способы образования слов.

**Содержание учебного материала:** морфемика и словообразование русского языка. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

### **Тема 3.2. Части речи, критерии их выделения.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* морфологии, отличительных признаках частей речи.

*знать:* части речи, их признаки.

**Содержание учебного материала:** обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции.

### **Тема 3.3. Именные части речи.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* отличительных признаках именных частей речи.

*знать:* именные части речи, их признаки.

**Содержание учебного материала:** Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции.

### **Тема 3.4. Глагол, причастие и деепричастие.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* глаголе, причастии и деепричастии.

*знать:* морфологические признаки и синтаксическую роль глагола, причастия и деепричастия.

**Содержание учебного материала:** морфологический разбор глагола, причастия и деепричастия.

### **Тема 3.5. Наречие.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* наречии.

*знать:* морфологические признаки и синтаксическую роль наречия.

**Содержание учебного материала:** морфологический разбор наречия.

### **Тема 3.6. Служебные части речи.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* служебных частях речи.

*знать:* служебные части речи, их признаки.

**Содержание учебного материала:** общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции. Нормативное употребление форм слова.

### **Тема 3.7. НЕ с различными частями речи.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* частице НЕ.

*знать:* правила правописания НЕ с различными частями речи.

**Содержание учебного материала:** Нормативное употребление форм слова. Принципы русской орфографии.

*Практическая работа № 4:* Выполнение морфологического разбора.

### **Тема 3.8. Словосочетание.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* синтаксисе, словосочетании.

*знать:* типы словосочетаний.

**Содержание учебного материала:** обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание; согласование, управление, примыкание.

### **Тема 3.9. Простое предложение**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* синтаксисе, простом предложении.

*знать:* признаки простого предложения.

**Содержание учебного материала:** Грамматическая основа простого предложения. Виды осложнения простого предложения. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Синтаксический разбор словосочетания, простого предложения.

### **Тема 3.10. Тире между подлежащим и сказуемым.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* постановке тире между подлежащим и сказуемым.

*знать:* правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

**Содержание учебного материала:** принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

### **Тема 3.11. Однородные члены предложения**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* постановке знаков препинания при однородных членах предложения.

*знать:* правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения.

**Содержание учебного материала:** Роль пунктуации при однородных членах предложения.

### **Тема 3.12. Обособленные члены предложения.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* обособленных членах предложения.

*знать:* обособленные определения, обстоятельства, приложения.

**Содержание учебного материала:** обособление второстепенных членов предложения.

### **Тема 3.13. Уточняющие члены предложения. Проверочный диктант.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* уточняющих членах предложения.

*знать:* уточняющие члены предложения.

**Содержание учебного материала:** уточняющие члены предложения.

### **Тема 3.14. Сложносочинённые предложения.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* сложносочинённых предложениях.

*знать:* сочинительные союзы.

**Содержание учебного материала:** сложносочинённые предложения, сочинительные союзы.

### **Тема 3.15. Сложноподчинённые предложения.**

***В результате изучения темы студент должен:***

*иметь представление о:* сложноподчинённых предложениях.

*знать:* подчинительные союзы, виды придаточных предложений.

**Содержание учебного материала:** сложноподчинённые предложения, подчинительные союзы, союзные слова. Главные и придаточные предложения.

### **Тема 3.16. Бессоюзное сложное предложение.**

***В результате изучения темы студент должен:***

*иметь представление о:* бессоюзном сложном предложении.

*знать:* определение бессоюзного сложного предложения, о постановке запятой, точки с запятой, двоеточия и тире между простыми предложениями в бессоюзном сложном предложении.

**Содержание учебного материала:** бессоюзное сложное предложение, знаки препинания.

### **Тема 3.17. Прямая и косвенная речь. Цитаты. Контрольное упражнение.**

***В результате изучения темы студент должен:***

*иметь представление о:* прямой и косвенной речи, цитатах.

*знать:* правила о постановке знаков препинания при прямой и косвенной речи, цитатах.

*уметь:* употреблять прямую и косвенную речь, цитаты в речи.

**Содержание учебного материала:** предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Синтаксический разбор сложного предложения.

*Практическая работа №5:* Разбор словосочетания и предложения.

*Самостоятельная работа:* Составление сложных предложений с разными видами связи, заполнение таблицы «Знаки препинания, свод правил по пунктуации»  
Контрольный диктант. Обобщение и систематизация изученного материала

## **Раздел 4. Речь. Функциональные стили речи. Научный, публицистический, официально-деловой стили**

### **Тема 4.1. Текст и его строение, признаки. Абзац.**

***В результате изучения темы студент должен:***

*иметь представление о:* тексте и его строении, признаках, абзаце.

*знать:* признаки текста.

**Содержание учебного материала:** текст, его строение и виды его переработки.

### **Тема 4.2. Типы речи.**

***В результате изучения темы студент должен:***

*иметь представление о:* типах речи.

*знать:* описание, повествование рассуждение.

**Содержание учебного материала:** типы речи.

### **Тема 4.3. Сокращение текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия.**

***В результате изучения темы студент должен:***

*иметь представление о:* работе с текстом.

*знать:* признаки текста.

**Содержание учебного материала:** язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Тезисы, выписки, реферат.

#### **Тема 4.4. Русский язык и его стили. Разговорный стиль.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* функциональных стилях литературного языка.

*знать:* функциональные стили литературного языка.

**Содержание учебного материала:** Функциональные стили речи (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный) и их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера его использования, речевые жанры, стилевые черты (лексические, морфологические, синтаксические, композиционные, эмоционально-образного плана).

#### **Тема 4.5. Научный стиль. Особенности научно-популярного подстиля речи. Публицистический стиль. Жанры публицистического стиля. Путевой очерк. Портретный очерк. Проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* научном, публицистическом стиле.

*знать:* признаки, особенности научного стиля, жанры публицистического стиля.

**Содержание учебного материала:** научный стиль речи. Его признаки и разновидности (подстили), лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов по специальности. Толкование (раскрытие значения) терминов. Работа с терминологическими словарями и справочниками. Использование студентами средств научного стиля в собственной речи. Публицистический стиль речи. Его особенности. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи. Очерк. Устное выступление. Дискуссия. Использование студентами средств публицистического стиля в собственной речи.

#### **Тема 4.6. Официально-деловой стиль.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* официально-деловом стиле.

*знать:* особенности официально-делового стиля.

*уметь:* пользоваться официально-деловым стилем, составлять собственные тексты.

**Содержание учебного материала:** официально-деловой стиль речи. Его основные признаки: назначение, сфера использования, виды и жанры, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста (композиции). Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов.

*Практическая работа №6:* Составление деловых бумаг (автобиография, заявление, расписка, доверенность, резюме).

*Самостоятельная работа:* Составление портретного очерка по плану.

### **Раздел 5. Художественный стиль речи.**

#### **Тема 5.1. Художественный стиль и язык художественной литературы.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* художественном стиле.

*знать:* художественный стиль речи, его признаки.

**Содержание учебного материала:** общая характеристика художественного стиля речи (языка художественной литературы): использование языковых средств других стилей, выраже-



ние в нем эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи.

### **Тема 5.2. Изобразительно-выразительные средства языка.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* изобразительно-выразительных возможностях художественной литературы.

*знать:* изобразительно-выразительные средства и их использование.

**Содержание учебного материала:** образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической литературы.

### **Тема 5.3. Средства графического оформления художественного текста. Звукопись как изобразительное языковое средство.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* средствах графического оформления художественного текста.

*знать:* изобразительно-выразительные средства, звукопись как изобразительное языковое средство.

*уметь:* использовать средства графического оформления художественного текста.

**Содержание учебного материала:** средства графического оформления художественного текста. Звукопись.

*Практическая работа №5:* Нахождение и определение тропов в поэтических произведениях.

*Самостоятельная работа:* Составление анализа художественно-языковой формы одного стихотворения или произведения русской классической литературы.

## **Раздел 6. Наука о русском языке.**

### **Тема 6.1. Русский язык и его функции в современном мире. Изменения в русском языке.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* русском языке и его функции в современном мире.

*знать:* об изменениях в русском языке.

**Содержание учебного материала:** Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства на Руси; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе.

### **Тема 6.2. Русский литературный язык и языковые нормы. Проблемы экологии языка.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* русском литературном языке и его нормах, проблемах экологии языка.

*знать:* языковые нормы.

**Содержание учебного материала:** Проблемы экологии языка. Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Типы норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные).

**Тема 6.3. Выдающиеся учёные-лингвисты, их вклад в развитие науки (М.В.Ломоносов, В.И.Даль, А.А.Шахматов, Д.Н.Ушаков). Учёные-русисты( Л.В.Щерба, В.В.Виноградов, С.И.Ожегов, Л.Ю.Максимов).**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* выдающихся учёных-лингвистах и учёных-русистах.

*знать:* выдающихся ученых-русистов и их высказывания о русском языке.

*уметь:* обобщать ранее приобретенные сведения о языке и речи, о русском языке.

**Содержание учебного материала:** Выдающиеся ученые-русисты (М.Б. Ломоносов, В.И. Даль, И.И. Срезневский, Я.К. Грот, Ф.И. Буслаев, А. А. Потебня, А. А. Шахматов, А.М. Пешковский, С.П. Обнорский, Л. В. Щерба, В.В. Виноградов и др.).

*Практическая работа №6:* Выявление лучшего знатока русского языка по теме «Язык и культура»

*Самостоятельная работа:* Подготовка сообщений о выдающихся ученых-русистах (В. Даль, М. Ломоносов, Ф. Буслаев, Л, Щерба и др.)

## **Раздел 7. Повторение**

**Тема 7.1. Нормы русского литературного языка и их разновидности. Культура речи.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* нормах русского литературного языка, культуре речи.

*знать:* нормы русского литературного языка.

*уметь:* использовать нормы русского литературного языка в речи.

**Содержание учебного материала:** Систематизация знаний и умений по русскому языку. Лингвистический разбор звуков речи, слова, предложения, текста художественного произведения. Связные устные высказывания, подготовка и защита рефератов по общим вопросам русского языка, о выдающихся ученых-русистах. Сочинение на литературные и социально-этические темы.

*Практическая работа №7:* Заслушивание сообщений об учёных-русистах.

*Самостоятельная работа:* Написание сочинения-рецензии на прочитанную книгу по современной русской литературе.

**Тема 7.2. Стилистика как лингвистическая дисциплина. Основные элементы интонации: логическое ударение, мелодика (повышение и понижение тона), темп, тембр речи.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* стилистике как лингвистической дисциплине, основных элементах интонации.

*знать:* стилистику, интонацию.

**Содержание учебного материала:** Стилистика. Логическое ударение, мелодика, темп, тембр речи.

**Тема 7.3. Изложение.**

**Тема 7.4. Повторение основных правил русской орфографии.**

**В результате изучения темы студент должен:**

*иметь представление о:* орфографии.

*знать:* правила русской орфографии.

**Содержание учебного материала:** Систематизация знаний и умений по орфографии.

**Тема 7.5. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, употребление буквы Ъ.**

*иметь представление о:* правописании безударных гласных, звонких и глухих согласных, постановке Ъ.

*знать:* правила правописания безударных гласных, звонких и глухих согласных, постановке Ъ.

**Содержание учебного материала:** безударные гласные, звонкие и глухие согласные, Ъ.

**Тема 7.6. Правописание сложных слов, числительных, НЕ и НИ с разными частями речи.**

*иметь представление о:* правописании сложных слов, числительных, НЕ и НИ с разными частями речи.

*знать:* правила правописания сложных слов, числительных, НЕ и НИ с разными частями речи.

**Содержание учебного материала:** сложные слова, числительные, НЕ и НИ.

**Тема 7.7. Повторение основных правил русской пунктуации.**

**В результате изучения раздела студент должен:**

*иметь представление о:* пунктуации.

*знать:* правила русской пунктуации.

**Содержание учебного материала:** Систематизация знаний и умений по пунктуации.

*Практическая работа № 10:* Выполнение пунктуационного разбора.

**Тема 7.8. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Контрольная работа.**

*иметь представление о:* постановке знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.

*знать:* правила о постановке знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.

**Содержание учебного материала:** сложное предложение с разными видами связи.

## ПЕРЕЧЕНЬ

### практических работ по дисциплине ОДБ.01 «Русский язык» для профессии 23.01.03 Автомеханик

№ п/п	Наименование разделов и тем	Наименование работы	кол-во часов
1	<b>Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, орфография.</b> Тема 1.4. Разделительные Ъ и Ь. Гласные после шипящих и Ц.	<i>Практическая работа № 1</i> Выполнение фонетического разбора слов.	2
2	<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b> Тема 2.2. Понятие об этимологии. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы	<i>Практическая работа № 2</i> Применение изобразительных возможностей синонимов, антонимов, омонимов в речи.	2
3	Тема 2.4. Фразеология. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения.	<i>Практическая работа № 3</i> Употребление фразеологизмов в речи.	2
4	<b>Раздел 3. Грамматика, орфография, пунктуация</b> Тема 3.7. НЕ с различными частями речи.	<i>Практическая работа № 4</i> Выполнение морфологического разбора.	2
5	Тема 3.9. Простое предложение	<i>Практическая работа № 5</i> Разбор словосочетания и предложения.	2
6	<b>Раздел 4. Речь. Функциональные стили речи.</b> Тема 4.6. Официально-деловой стиль.	<i>Практическая работа № 6</i> Составление деловых бумаг (автобиография, заявление, расписка, доверенность, резюме).	2
7	<b>Раздел 5. Художественный стиль.</b> Тема 5.3. Средства графического оформления художественного текста. Звукопись как изобразительное языковое средство.	<i>Практическая работа № 7</i> Нахождение и определение тропов в поэтических произведениях.	2
8	<b>Раздел 6. Наука о русском языке.</b> Тема 6.3. Выдающиеся учёные-лингвисты, их вклад в развитие науки. Ученые русисты	<i>Практическая работа № 8</i> Выявление лучшего знатока русского языка по теме «Язык и культура»	2
9	<b>Раздел 7. Повторение.</b> Тема 7.1. Нормы русского литературного языка и их разновидности. Культура речи.	<i>Практическая работа № 9</i> Заслушивание сообщений об учёных-русистах.	2
10	Тема 7.7. Повторение основных правил русской пунктуации.	<i>Практическая работа № 10</i> Выполнение пунктуационного разбора.	2
<b>ИТОГО:</b>			<b>20</b>

## ПЕРЕЧЕНЬ

### заданий для самостоятельной работы студентов по дисциплине **ОДБ.01 Русский язык** для профессии **23.01.03 Автомеханик**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Наименование работы	кол-во часов
1	<b>Раздел 1. Фонетика, орфоэпия, орфография.</b> Тема 1.3. Разделительные Ъ и Ь. Гласные после шипящих и Ц.	<i>Самостоятельная работа:</i> Составление орфоэпического словаря и словаря транскрипции 20-ти труднопроизносимых слов.	6
2	<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b> Тема 2.4. Фразеология. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения.	<i>Самостоятельная работа:</i> Подбор 20 слов по специальности, 5 пословиц или поговорок об учебе и языке, объяснение этимологии двух фразеологических оборотов	8
3	<b>Раздел 3. Грамматика, орфография, пунктуация.</b> Тема 3.10 Прямая и косвенная речь. Цитаты. Контрольное упражнение.	<i>Самостоятельная работа:</i> Составление сложных предложений с разными видами связи, заполнение таблицы «Знаки препинания, свод правил по пунктуации»	15
4	<b>Раздел 4. Речь. Функциональные стили речи. Научный, публицистический, официально-деловой стили</b> Тема 4.4. Официально-деловой стиль.	<i>Самостоятельная работа:</i> Составление портретного очерка по плану.	6
5	<b>Раздел 5. Художественный стиль.</b> Тема 5.2. Средства графического оформления художественного текста. Звукопись как изобразительное языковое средство.	<i>Самостоятельная работа:</i> Составление анализа художественно-языковой формы одного стихотворения или произведения русской классической литературы	8
6	<b>Раздел 6. Наука о русском языке.</b> Тема 6.3. Выдающиеся учёные-лингвисты, их вклад в развитие науки Учёные-русисты	<i>Самостоятельная работа:</i> Подготовка сообщений о выдающихся ученых-русистах (В. Даль, М. Ломоносов, Ф. Буслаев, Л. Щерба и др.)	8
7	<b>Раздел 7. Повторение</b> Тема 7.1. Нормы русского литературного языка и их разновидности. Культура речи.	<i>Самостоятельная работа:</i> Написание сочинения-рецензии на прочитанную книгу по современной русской литературе.	6
<b>ИТОГО:</b>			<b>57</b>

Рассмотрено  
ЦМК общеобразовательных дисциплин  
протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г  
Председатель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Утверждаю  
Зам. директора по УР  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ ./  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г.

**Контрольная работа**  
**по дисциплине ОДБ.01 Русский язык для студентов I курса профессии**  
**23.01.03 Автомеханик за первый семестр**

**КАК ОТЛИЧИТЬ ЯДОВИТЫЕ ГРИБЫ ОТ СЪЕДОБНЫХ?**

Начинающему грибнику следует научиться отличать съедобные грибы от несъедобных, хорошо знать ядовитые грибы.

У белого гриба, самого ценного, есть опасные двойники. Желчный и Сатанинский - называются эти ядовитые грибы. Отличаются они от белого тем, что у них нижняя сторона шляпки не белая или желтоватая, как у боровика, а розовая или красная. Если разломить шляпку белого гриба, ее цвет не изменится, а разломленные шляпки желчного или сатанинского грибов вначале покраснеют, потом почернеют.

Неопытный сборщик может набрать ложных опят вместо настоящих. У съедобных опят шляпка коричневато-желтая, на ножке пленка, похожая на кольцо. У ложных - желто-зеленая или красноватая шляпка, а на ножке нет кольца.

Зеленая сыроежка немного похожа на бледную поганку, в которой содержится самый сильный яд. Съеденный кусочек бледной поганки сильнее укуса змеи. Редко кто выздоравливает, отравившись бледной поганкой. К счастью, узнать этот гриб нетрудно. Ножка его будто вылезает из горлышка широкого горшочка. Цвет шляпки белый, бледно-зеленый, желто-зеленый, в середине обычно темнее, чем по краям. В верхней части ножки есть пленчатое кольцо.

Ядовитый красный мухомор не похож ни на один съедобный гриб. У него красная или красно-оранжевая шляпка с белыми хлопьями на поверхности. Ножка белая и, как у бледной поганки, имеет внизу клубневидное утолщение, а наверху ножки - белое пленчатое кольцо.

Запомните, самый простой способ избежать грибных отравлений - собирать только те грибы, которые вам хорошо известны.

*(209 слов.)*

Задания

1 вариант

1. Разберите слова по составу:  
Переводчик, задвижка, поварской, ржаной, талантливый.
2. Выполните фонетический разбор слова «ягода».

2 вариант

1. Разберите слова по составу:  
Травянистый, упрощённый, перепишите, асфальтированный, прочувствовал.

Выполните фонетический разбор слова «пьеса».

Рассмотрено  
ЦМК общеобразовательных дисциплин  
протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г  
Председатель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Утверждаю  
Зам. директора по УР  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 г.

**Перечень вопросов**  
**для комплексного экзамена по учебным дисциплинам ОДБ.02 Литература и**  
**ОДБ.01 Русский язык для студентов I курса профессии 23.01.03 Автомеханик за II семестр**

1. Трагедия Катерины (по пьесе А.Н.Островского «Гроза»).
2. Сочинение по творчеству А.П.Чехова. (Тему формулирует сам студент.)
3. Поэма Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» - книга о народе и для народа.
4. Сочинение по творчеству И.С.Тургенева. (Тему формулирует сам студент.)
5. Наташа Ростова в романе Л.Н.Толстого «Война и мир».
6. Сочинение по творчеству А.С.Пушкина. (Тему формулирует сам студент.)
7. Идея Раскольникова и её крушение в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание».
8. Сочинение по творчеству Л.Н.Толстого. (Тему формулирует сам студент.)  
Берегите мир! Берегите мир!
9. Кем и за что наказан Родион Раскольников?
10. Мотивы лирики М.Ю.Лермонтова.
11. Сочинение по творчеству Н.В.Гоголя. (Тему формулирует сам студент.)
12. Идея обречённости «тёмного царства» в драме А.Н.Островского «Гроза».
13. Образы русских женщин в романе «Война и мир».
14. Сочинение по творчеству Н.А.Некрасова. (Тему формулирует сам студент.)
15. Роль Сони Мармеладовой в судьбе Раскольникова (по роману Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»).
16. Образ Базарова (по роману Тургенева «Отцы и дети»).
17. Основные темы и идеи лирики Ф.И.Тютчева.
18. Основные темы и идеи лирики А.А.Фета.
19. Нравственные искания героев Л.Н.Толстого в романе «Война и мир».
20. Любимая героиня Л.Н.Толстого (в романе «Война и мир»).
21. Сочинение по творчеству Ф.М.Достоевского. (Тему формулирует сам студент.)
22. Он «лиру посвятил народу своему» (по произведениям Н.А.Некрасова).
23. Матрёна Тимофеевна в поэме Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
24. «Есть женщины в русских селеньях...» (По произведениям Н.А.Некрасова).
25. Н.В.Гоголю – 200 лет.
26. Кутузов и Наполеон в романе Л.Н.Толстого «Война и мир».
27. М.Е.Салтыков-Щедрин – сатирик.
28. А.С.Пушкин – наш современник.
29. Нравственные проблемы современной прозы.
30. Замечательный человек.
31. Моё любимое произведение о Великой Отечественной войне.
32. Люди мира! Будьте зорче вдвое:
33. Романтические герои М.Горького.
34. Мой любимый «серебряный век» (о творчестве одного из поэтов).
35. «История любви...» (по одному или нескольким произведениям И.Бунина или А.Куприна).
36. Моё любимое произведение русской литературы 20 века.
37. Сочинение по творчеству М.А.Булгакова. (Тему формулирует сам студент.)

38. Мой любимый писатель 20 века.
39. Родная природа, родные края.
40. Проблема гуманизма в пьесе М.Горького «На дне».
41. Книга, которая не оставила меня равнодушным.
42. Сочинение по творчеству М.А.Шолохова. (Тему формулирует сам студент).
43. Основные темы и идеи лирики А.Т.Твардовского.
44. Мой любимый поэт.
45. Нравственная сила русского человека (по рассказу М.А.Шолохова «Судьба человека»).
46. Моё любимое произведение А.И.Солженицына.
47. Лирика Сергея Есенина.
48. Сочинение по творчеству Б.Л.Пастернака. (Тему формулирует сам студент.)
49. Гимн женской красоте в творчестве И.А.Бунина.
50. Мои мысли о будущем.
51. Сочинение по творчеству В.П.Астафьева. (Тему формулирует сам студент.)
52. Темы и образы лирики М.И.Цветаевой.
53. Тема Великой Отечественной войны в современной отечественной прозе (по произведению одного из писателей).
54. Сочинение по творчеству В.В.Маяковского. (Тему формулирует сам студент.)
55. Тема поиска жизненной правды в прозе М.А.Шолохова (по роману «Тихий Дон» или «Поднятая целина»).
56. Патриотическая тема в лирике А.А.Ахматовой.
57. Тема поэта и поэзии в лирике В.В.Маяковского.
58. Сочинение по творчеству М.Горького. (Тему формулирует сам студент.)
59. Образ воина-труженика в рассказе М.А.Шолохова «Судьба человека».
60. Учителями славится Россия (слова благодарности любимому педагогу).
61. Тема родины в творчестве С.Есенина и А.Блока.
62. Своеобразие героев деревенской прозы Василия Шукшина.
63. Любимый литературный герой.
64. Тема войны в современной литературе.
65. Я голосую за мир.
66. Нравственные проблемы современной прозы.
67. Я хочу рассказать вам о книге...
68. Мой любимый современный писатель.
69. Моя книжная полка.
70. Мой любимый современный поэт.
71. Я хочу стать...
72. Творчество И.А.Бродского.
73. Судьба российской деревни в современной прозе (по одному или нескольким произведениям).
74. Перечитывая любимые страницы...
75. 1812 год в изображении Л.Н.Толстого (по роману «Война и мир»).
76. Творчество Ф.А.Искандера.
77. Человек на войне (по одному или нескольким произведениям о Великой Отечественной войне).
78. Сочинение по современной литературе. (Тему формулирует сам студент.)
79. Мои размышления о творчестве В.П.Астафьева.
80. Мой любимый современный поэт.



## Литература

### Основная:

1. Власенков А.И. Русский язык. Учебник. - М.: «Дрофа», 2007.
2. Герасименко Н.А. Русский язык. Учебник. ОИЦ «Академия».
3. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи. Учебник. – М.: «Академия», 2007.

### Дополнительная:

1. Бельчиков Ю.А., Панюшена М.С. Словарь паронимов современного русского языка. - М., 1994.
2. Грамматика. Текст, Стили речи, 10-11 классы». М, 2002.
3. Зданкевич В.Г. Пособие по русскому языку для средних специальных учебных заведений. - М.: Просвещение, 1989
4. Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык. Грамматика. Текст, Стили речи, 10-11 классы». М, 2002.
5. Светлышев Д.С. Русский язык: Учеб. пособие . - М.: Высш.шк.1992
6. Сухотинская А.В. Репетитор. Русская орфография и пунктуация. - М.: Просвещение, 1993
7. Греков В.Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. - М., 2011.
8. Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебное пособие для 10-11 кл. М.,2002.

### Словари:

1. Большой толковый словарь русского языка/ Гл. ред. С.А. Кузнецов. - СПб., 1998.
2. Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка.- М.: 2010
3. Большой фразеологический словарь. - М.: 2009
4. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. (Любое издание.)
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка:57 000 слов. - М.: Просвещение, 1989
6. Орфографический словарь русского языка: Около 100 000слов.-М.: Просвещение, 1991

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Республики Марий Эл

«Аграрно-строительный техникум

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель директора по УР:

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

по учебной дисциплине ОДБ.01 Русский язык

на 201\_\_/201\_\_ учебный год

курс 1    группа 111    Количество учебных часов по учебному плану

всего	171 часов
аудиторных	114 часов
лабораторных	- часов
практических	20 часов
самостоятельной работы	57 часов
на курсовое проектирование	- часов

Преподаватель    **С.Е.Шалагина**

Календарно-тематический план составлен в соответствии с программой, утвержденной «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_ г. Рассмотрен на заседании ЦМК общеобразовательных дисциплин. Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_ 20\_\_ г. Председатель ЦМК

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

## I семестр

всего	101 час
аудиторных	68 часов
практических	6 часов
самостоятельной работы	33 часа

## 2 семестр

всего	70 часов
аудиторных	46 часа
практических	14 часов
самостоятельной работы	24 часа

№ занятия	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Календарные сроки	Виды учебного занятия	Средства обучения	Задание для студентов	Самостоятельная работа студентов	Междисциплинарные связи
	<b>Раздел 1. Повторение. Фонетика, орфоэпия, орфография.</b>	<b>10</b>					(6 часов): изучение 1) параграф 11-12 «Пособие по русскому языку» В.Грекова; 2) работа с орфографическим словарём; 3) транскрипция 20 труднопроизносимых слов.	
1	<b>Тема 1.1. Понятие о литературном языке. Фонетика. Алфавит. Слог. Перенос слов.</b> Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии	2		комбинированный	учебник	параграф 1, упр. 1		
2	<b>Тема 1.2. Ударение. Звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.</b> Согласные звонкие и глухие, твёрдые и мягкие.	2		повторительно-обобщающий	раздаточный материал	параграф 18, 19, упр. 111, 113.		
3	<b>Тема 1.3. Ъ после шипящих.</b> Шипящие.	2		повторительно-обобщающий	таблица	параграф 17, упр. 107, 109		
4	<b>Тема 1.4. Разделительные Ъ и Ь. Гласные после шипящих и Ц.</b> Разделительные Ъ и Ь.	2		комбинированный	таблица	параграф 16, упр. 103.		
5	Практическая работа №1: Выполнение фонетического разбора слов.	2						
	<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b>	<b>12</b>						
6	<b>Тема 2.1. Лексика. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.</b>	2		комбинированный	толковый словарь	параграф 4, 5, упр. 28.	(8 часов): Выписка из разных ис-	

	Лексическая система русского языка. Многозначность и однозначность слова. Прямое и переносное значение слова.						точников 20 слов по выбранной профессии, специальности; 5 пословиц или поговорок об учёбе и языке; этимологии двух фразеологических оборотов.	
7	<b>Тема 2.2. Понятие об этимологии. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы.</b> Этимология, омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	2		комбинированный	словари	параграф 7, 8, упр. 45, 46.		
8	Практическая работа № 2 Применение изобразительных возможностей синонимов, антонимов, омонимов в речи.	2						
9	<b>Тема 2.3. Общеупотребительные и ограниченные в употреблении слова. Архаизмы. Неологизмы. Заимствованные слова.</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.	2		ЗУН	словари	параграф 9, 10, 11		
10	<b>Тема 2.4. Фразеология. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения.</b> Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное	2		повторительно-обобщающий	словари	параграф 12, упр. 91.		

	употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.							
11	Практическая работа №3: Употребление фразеологизмов в речи.	2						
	<b>Раздел 3. Грамматика, орфография, пунктуация.</b>	<b>40</b>					(15 часов): изучение материала:	
12	<b>Тема 3.1. Морфемы, их функции, значения. Способы образования слов.</b> Морфемика и словообразование русского языка. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.	2		комбинированный	таблица	параграф 21, упр. 126.	1)выразительные словообразовательные средства; 2)виды осложнения простого предложения;	
13	<b>Тема 3.2. Части речи, критерии их выделения.</b> Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции.	2		ЗУН	раздаточный материал	параграф 35, упр. 194	3)сложные предложения с разными видами связи;	
14	<b>Тема 3.3. Именные части речи.</b> Грамматическое значение именных частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции.	2		ЗУН	таблица	параграф 37-42, упр. 209-211	4)цитирование, знаки препинания;	
15	<b>Тема 3.4. Глагол, причастие и деепричастие.</b> Морфологический разбор глагола, причастия и деепричастия.	2		комбинированный	Учебник таблица	параграф 44-47	5)свод правил по пунктуации (Греков В. «Пособие для занятий по русскому языку»)	
16	<b>Тема 3.5. Наречие.</b> Морфологический разбор наречия.	2		комбинированный	таблица	параграф 48-50		
17	<b>Тема 3.6. Служебные части речи.</b>	2		ЗУН	учебник	параграф		

	Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции. Нормативное употребление форм слова.					51-53		
18	<b>Тема 3.7. НЕ с различными частями речи.</b> Принципы русской орфографии.	2		повторительно-обобщающий	таблица	параграф 58-62		
19	Практическая работа № 4 Выполнение морфологического разбора.	2						
20	<b>Тема 3.8. Словосочетание.</b> Обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание; согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания.	2		ЗУН	учебник	параграф 63-64		
21	<b>Тема 3.9. Простое предложение</b> Грамматическая основа простого предложения. Виды осложнения простого предложения. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Синтаксический разбор простого предложения.	2		комбинированный	учебник	параграф 65-66		
22	Практическая работа №5 Разбор словосочетания и предложения.	2						
23	<b>Тема 3.10. Тире между подлежащим и сказуемым.</b> Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания.	2		повторительно-обобщающий	таблица	параграф 67		
24	<b>Тема 3.11. Однородные члены предложения.</b> Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское	2		комбинированный	таблица	параграф 72		

	употребление знаков препинания.						
25	<b>Тема 3.12. Обособленные члены предложения.</b> Обособление второстепенных членов предложения.	2		комбинированный	таблица	параграф 75-76	
26	<b>Тема 3.13. Уточняющие члены предложения. Проверочный диктант.</b> Выделение уточняющих членов предложения.	2		ЗУН	учебник	параграф 77-79	
27	<b>Тема 3.14. Сложносочинённые предложения.</b> Сложносочинённые предложения, сочинительные союзы.	2		комбинированный	раздаточный материал	параграф 83-84	
28	<b>Тема 3.15. Сложноподчинённые предложения.</b> Сложноподчинённые предложения, подчинительные союзы, союзные слова. Главные и придаточные предложения.	2		комбинированный	раздаточный материал	параграф 85-86	
29	<b>Тема 3.16. Бессоюзное сложное предложение.</b> Бессоюзное сложное предложение, знаки препинания.	2		ЗУН	учебник	параграф 88	
30	<b>Тема 3.17. Прямая и косвенная речь. Цитаты. Контрольное упражнение.</b> Предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Синтаксический разбор сложного предложения.	2		комбинированный	учебник	параграф 90-92	
31	Контрольный диктант. Обобщение и систематизация изученного.	2		повторительно-обобщающий	учебник		
	<b>Раздел 4. Речь. Функциональные стили речи.</b>						(6 часов): работа по те-



	<b>Научный, публицистический, официально-деловой стили.</b>	<b>16</b>					ме «Очерк»; составление портретного очерка по плану; работа с терминологическими словарями и справочниками.
32	<b>Тема 4.1. Текст и его строение, признаки. Абзац.</b> Текст, его строение и виды его переработки	2		комбинированный	раздаточный материал	упр. 15	
33	<b>Тема 4.2. Типы речи.</b> Описание, повествование, рассуждение.	2		комбинированный	раздаточный материал	параграф 1	
34	<b>Тема 4.3. Сокращение текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия.</b> Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Тезисы, выписки, реферат	2		комбинированный	таблица	параграф 2, знать таблицу	
35	<b>Тема 4.4. Сокращение текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия. Русский язык и его стили. Разговорный стиль.</b> Функциональные стили речи (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный) и их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера его использования, речевые жанры, стилевые черты (лексические, морфологические, синтаксические, композиционные, эмоционально-образного плана).	2		комбинированный	раздаточный материал	параграф 2	
36	<b>Тема 4.5. Научный стиль. Особенности научно-популярного подстиля</b>	2		ЗУН	учебник	знать таблицу	

	<p><b>речи. Публицистический стиль.</b>  <b>Жанры публицистического стиля.</b>  <b>Путевой очерк. Портретный очерк.</b>  <b>Проблемный очерк. Устное выступление. Доклад. Дискуссия.</b></p> <p>Научный стиль речи. Его признаки и разновидности (подстили), лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов по специальности. Толкование (раскрытие значения) терминов. Работа с терминологическими словарями и справочниками. Использование студентами средств научного стиля в собственной речи. Публицистический стиль речи. Его особенности. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи. Очерк. Устное выступление. Дискуссия. Использование студентами средств публицистического стиля в собственной речи.</p>							
37	<p><b>Тема 4.6. Официально-деловой стиль.</b></p> <p>Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки: назначение, сфера использования, виды и жанры, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста (композиции).</p>	2		ЗУН	раздаточный материал	знать таблицу		
38	<p>Практическая работа № 6</p> <p>Составление деловых бумаг (автобиография, заявление, расписка, доверен-</p>	2						

	ность, резюме).							
39	<b>Тема 4.7. Жанры официально-делового стиля.</b> Практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов.	2		ЗУН	раздаточный материал	знать таблицу		
	<b>Раздел 5. Художественный стиль.</b>	<b>8</b>					(8 часов): анализ художественно-языковой формы стихотворения, отрывка произведения русской классической литературы.	
40	<b>Тема 5.1. Художественный стиль и язык художественной литературы.</b> Общая характеристика художественного стиля речи (языка художественной литературы). Язык как первоэлемент художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции порядка слов. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической литературы.	2		комбинированный	раздаточный материал	знать таблицу		
41	<b>Тема 5.2. Изобразительно-выразительные средства языка.</b> Образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.	2		комбинированный	раздаточный материал	знать таблицу		
42	<b>Тема 5.3. Средства графического оформления художественного текста. Звукопись как изобразительное языковое средство.</b> Средства графического оформления художественного текста. Звукопись.	2		ЗУН	учебник	знать конспект		

43	Практическая работа №7 Нахождение и определение тропов в поэтических произведениях.	2						
	<b>Раздел 6. Наука о русском языке.</b>	<b>8</b>					(8 часов): Подготовка сообщений, рефератов о выдающихся учёных-русистах.	
44	<b>Тема 6.1. Русский язык и его функции в современном мире. Изменения в русском языке.</b> Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства на Руси; период возникновения языка великорусской народности в XV-XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе.	2		комбинированный	раздаточный материал	параграф 3, упр. 21		
45	<b>Тема 6.2. Русский литературный язык и языковые нормы. Проблемы экологии языка.</b> Проблемы экологии языка. Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Типы норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные).	2		комбинированный	учебник	параграф 3, упр. 26.		

46	<b>Тема 6.3. Выдающиеся учёные-лингвисты, их вклад в развитие науки (М.В.Ломоносов, В.И.Даль, А.А.Шахматов, Д.Н.Ушаков). Учёные-русисты( Л.В.Щерба, В.В.Виноградов, С.И.Ожегов, Л.Ю.Максимов).</b> Выдающиеся ученые-русисты (М.Б. Ломоносов, В.И. Даль, И.И. Срезневский, Я.К. Грот, Ф.И. Буслаев, А. А. Потебня, А. А. Шахматов, А.М. Пешковский, С.П. Обнорский, Л. В. Щерба, В.В. Виноградов и др.).	2		повторительно-обобщающий	альбом	подготовить сообщения		
47	<i>Практическая работа № 8</i> Выявление лучшего знатока русского языка по теме «Язык и культура»	2						
	<b>Раздел 7. Повторение.</b>	<b>20</b>					(6 часов):	
48	<b>Тема 7.1. Нормы русского литературного языка и их разновидности. Культура речи.</b> Систематизация знаний и умений по русскому языку. Лингвистический разбор звуков речи, слова, предложения, текста художественного произведения. Связные устные высказывания, подготовка и защита рефератов по общим вопросам русского языка, о выдающихся ученых-русистах. Сочинение на литературные и социально-этические темы.	2		комбинированный	учебник	параграф 3, упр. 16	Написание сочинения-рецензии на прочитанную книгу по современной русской литературе	
49	Практическая работа № 9: Заслушивание сообщений об учёных-русистах.	2						
50	<b>Тема 7.2. Стилистика как лингви-</b>	2		ЗУН	учебник	параграф		

	<b>стическая дисциплина. Основные элементы интонации: логическое ударение, мелодика (повышение и понижение тона), темп, тембр речи. Стилистика. Логическое ударение, мелодика, темп, тембр речи.</b>					2, упр. 10		
51	<b>Тема 7.3. Изложение.</b> Систематизация знаний и умений по орфографии.	2		ЗУН		Параграф 93-94		
52	<b>Тема 7.4. Повторение основных правил русской орфографии.</b> Систематизация знаний и умений по орфографии.	2		ЗУН	таблица	Параграф 95		
53	<b>Тема 7.5. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, употребление буквы Ъ.</b> Систематизация знаний и умений по орфографии.	2		ЗУН	Таблица	Параграф 97-99		
54	<b>Тема 7.6. Правописание сложных слов, числительных, НЕ и НИ с разными частями речи.</b> Систематизация знаний и умений по орфографии.	2		ЗУН	Таблица	Параграф 101, 102		
55	<b>Тема 7.7. Повторение основных правил русской пунктуации.</b> Систематизация знаний и умений по пунктуации.	2		ЗУН	Таблица	Параграф 103-105		
56	Практическая работа № 10 Выполнение пунктуационного разбора.	2						
57	<b>Тема 7.8. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Контрольная работа.</b>	2		ЗУН	таблица	Параграф 106-109		

