

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки республики Марий Эл  
ГБОУ Республики Марий Эл «Звениговская санаторная школа-интернат»

«Рассмотрено»  
На заседании МО учителей  
школы-интернат  
Протокол №1 от 29.08. 2022

«Согласовано»  
Завуч по УВР  
Геронтьева И.Б.  
«30» августа 2022



«Утверждаю»  
Директора школы- интернат  
Геронтьева И.Б.  
Приказ № 37  
от «30» августа 2022

**Адаптированная образовательная программа  
по учебному предмету  
«История и культура народов Марий Эл»  
для 5 класса  
на 2022-2023 учебный год**

Учитель марийского  
(государственного) языка, ИКН  
категории Григорьева Р.А.

Звенигово  
2022

## Пояснительная записка

Настоящая адаптированная рабочая программа по истории и культуры народов Марий Эл для 5 класса с ОВЗ регламентирована нормативными документами:

- Основная образовательная программа ГБОУ Республики Марий Эл «Звениговская санаторная школа-интернат».
- Положение об адаптированной рабочей программе по предмету в классах с ОВЗ в ГБОУ Республики Марий Эл «Звениговская санаторная школа-интернат».

Данная программа посвящена коррекционному обучению, т.к. способствует развитию личности ребенка. Появилась возможность в условиях класса обеспечить каждому ребенку адекватного лично для него темпа и способов усвоения знаний, а также возможность реализовать себя в самостоятельной продуктивной работе. Программа составлена таким образом, чтобы формирование знаний и умений осуществлялось на доступном для учащихся уровне.

### Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

Предмет	Классы	Часы	В неделю	Контрольные работы	Творческие исследования	АКР, экзамен
Истории и культуры народов Марий Эл	5	34	1	4	4	

**Предметная область:** история и культуры народов Марий Эл

**Изучение истории и культуры народов Марий Эл в 5 классе учащимися с диагнозом ОВЗ направлено на достижение следующих целей:**

ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками;

- ✓ расширение кругозора обучающихся в области развития истории и культуры марийского края;
- ✓ формирование основ мультиперспективности, умения анализировать спорные вопросы, предполагающие знакомство с различными, часто взаимоисключающими точками зрения;

#### 2. развивающие:

- ✓ развитие интереса к истории Марий Эл и Марийского края, к культуре и традициям народов республики (марийцев, русских, татар, удмуртов, чувашей и др.);
- ✓ развитие аналитических способностей обучающихся;
- ✓ формирование умения видеть проблемы, порожденные полиэтничным и поликультурным характером местного сообщества, и способностей отстаивать толерантную и конструктивную стратегию поведения в возможных сложных ситуациях.
- ✓ формирование этнокультурных компетенций, приобретение минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике;

#### 3. воспитывающие:

- ✓ воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры своей малой Родины;

- ✓ формирование уважительного отношения к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре;
- ✓ воспитание товарищества и дружелюбия;
- ✓ воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства ответственности за его сохранность.

**Предметом** изучения курса «История и культура народов Марий Эл» история, этнография, этнопедагогика, культура и искусство народов Марий Эл.

Стержнем программы является исторический блок. Основная часть структуры курса связана со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

Общее количество часов на предмет в течение учебного года составляет по 34 часа в каждом классе. По окончании изучения курса «История и культура Марий Эл» учащиеся должны знать основные этапы истории края, основы истории развития этнической карты и современной этнической ситуации в республике, особенности культуры народов и их истоки.

Данный учебный предмет будет способствовать как процессу приобщения к истории и культуре России в целом, так и к процессу личностного становления обучающегося в условиях своей культуры, а также воспитанию взаимопонимания, чувства межличностного доверия между учащимися - представителями разных этнических групп.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ урока	Название
<i>Тема 1. Республика Марий Эл в составе России</i>	
1	Россия - общий дом для народов страны
2	Государственная символика России и Марий Эл
<i>Тема 2. Семья, родство</i>	
3	Родословное древо по отцу и матери
4	Семья как школа трудового мастерства
5	Оформление альбома «Моя трудовая семья»
<i>Тема 3. Этнокультурное содружество в республике</i>	
6	Многонациональная семья Республики Марий Эл
7	Тема дружбы народов в литературе и искусстве
<i>Тема 4. Основы религиозной культуры</i>	
8	Марийская традиционная религия как основа духовной культуры мари
9	Православие в Марийском крае
10	Ислам в Марийском крае
11	Из истории Свято – троицкой церкви города Звенигово.
<i>Тема 5. Моя республика сегодня</i>	
12	Республика Марий Эл сегодня
13	Развитие спорта и туризма в республике
14	Творческий репортаж «Земля марийская – мой дом родной»
<i>Тема 6. Из истории архитектуры</i>	
15	Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае
16	Традиции новоселья
17	Деревянное зодчество в Марийском крае
<i>Тема 7. Из истории театра</i>	
18	Из истории Марийского театра
19	Марийский национальный театр драмы им. Шкетана

20	Академический русский театр драмы им. Г.Константинова
<i>Тема 8. Из истории изобразительного искусства</i>	
21	Первые профессиональные живописцы в Марийском крае
22	Жизнь и творчество А.В.Григорьева
23	Козьмодемьянский культурно-исторический музейный комплекс
<i>Тема 9. Устное народное творчество</i>	
24	Легенды, предания, былины
25	Легенды и предания родной стороны
26	ЛегендыЗвениговского района. Сбор материала.
<i>Тема 10. Народное искусство</i>	
27	Традиционная вышивка мари
28	Экскурсия в Дом народных умельцев г. Звенигово. Раб. В этнокульт. центре.
<i>Тема 11. Музыкальная культура</i>	
29	Первый марийский балет
<i>Тема 12. Знание – наше богатство</i>	
30	Книга хранит знания и опыт людей
31	Экскурсия в сельскую библиотеку
<i>Тема 13. Праздники</i>	
32	Классификация праздников
33	Праздники, посвященные памятным датам, государственные праздники
34	Контрольная работа

<b>№ п/п</b>	<b>Темы</b>	<b>Что должен знать обучающийся</b>	<b>Что должен уметь обучающийся</b>
1	Республика Марий Эл в составе России	Слова гимна России, Республики Марий Эл, своего района.	Отличать флаги России и Марий Эл.
2	Знание – наше богатство	О национальной библиотеке имени С.Г.Чавайна – главном хранилище книг в республике; о районных и сельских библиотеках.	Выбирать интересующую литературу в школьной библиотеке, уметь составлять библиографию.
3	Семья, родство	О роли семьи в трудовом воспитании.	Составлять рассказ о трудовых традициях семьи.
4	Этнокультурное содружество в республике	О теме дружбы народов Марий Эл в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.	Иметь первоначальное представление о народах, живущих в нашей республике; составить рассказ на тему «Мы такие разные и так похожи».
5	Основы религиозной культуры	О марийской традиционной религии; традиционных марийских праздниках, православных праздниках, что такое ислам?	Представлять роль и место религии в культурной жизни народов Марий Эл.
6	Моя республика сегодня	О строительстве и процветании Республики Марий Эл.	Составлять связный рассказ на тему «Земля марийская – мой дом».
7	Из истории архитектуры	О возникновении архитектурно-планировочных традиций на	Составлять связный рассказ о взаимовыручке и коллективной

		территории Марийского края.	неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; иметь представление о традициях новоселья.
8	Из истории театра	Народные обряды и календарные игры – основы возникновения национального профессионального театрального искусства; о культуре поведения в театре.	Знакомиться с репертуаром национального театра драмы им. Шкетана, знать имена первых народных артистов театра.
9	Из истории изобразительного искусства	О казанских русских художниках – первых профессиональных живописцах в Марийском крае. А.В.Григорьев – один из первых профессион. художников-мари.	Называть известных художников и их полотна
10	Устное народное творчество и народные игры	Чем отличается сказка от легенды.	Определять народных героев из представленных отрывков сказок, легенд и преданий.
11	Народное искусство	Отличительные черты вышивки.	Узнавать этническую принадлежность человека по костюму; «читать» узоры марийской вышивки.
12	Музыкальная культура	Легенды – основа сюжетов балетов композиторов республики.	Дать оценку творчеству композиторов, авторов балетов.
13	Праздники	Красные даты календаря.	Уметь различать классификации праздников

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

<i>Индикативные показатели формирования духовных качеств личности в процессе изучения курса «История и культура народов Марий Эл»</i>		<i>Компетентностный уровень развития образования по курсу «История и культура народов Марий Эл»</i>
1.	Владение марийским языком, усвоение марийской речи. Использование марийского языка как средства и форму мышления, выражения эмоционального мира, усвоение богатства языка, его благозвучия, выразительность, творческую неисчерпаемость, точно выражать собственное внутреннее состояние, передать национальный дух и колорит.	1.1. Слабо владеет разговорной речью, редко пользуется марийским языком, только для общения в семье, рабочий язык русский. 1.2. Владеет марийским языком, пользуется им в семье, с друзьями общается на русском языке, посещает уроки марийского языка, мало читает книги на родном языке. 1.3. Письменно и устно владеет марийским языком, умеет выражать на нем мысли, чувства, внутреннее состояние, передать национальный дух.
2.	Усвоение ценностей народной жизни, народных традиций, норм и народной морали	2.1. Знает некоторые национальные праздники, но не понимает и не принимает ценности народной жизни и народных традиций, нет национального образа жизнедеятельности.

		<p>2.2. Знает названия национальных праздников, участвует в них, но не понимает, не воспринимает нормы поведения и образ жизнедеятельности. Национальные праздники воспринимает как обычные события .</p> <p>2.3. Знает народные традиции, почитает их, внутренне принимает национальные ценности, характерен национальный образ жизни и деятельности.</p>
3.	Восприятие народного фольклора, художественной литературы как национальной ценности.	<p>3.1. Читает национальные литературные произведения по необходимости как учебные задания, нет интереса к ним.</p> <p>3.2. Знает и читает отдельные национальные фольклорные и художественные произведения, как интересную книгу, но нет ценностного отношения и понимания.</p> <p>3.3. Знает, читает национальные фольклорные и литературные произведения, проявляет интерес к национальной литературе, воспринимает ее как национальную ценность.</p>
4.	Владение знаниями об окружающем мире, позитивное отношение к ним, потребность в познании как основа духовности.	<p>4.1. Знания об окружающем мире в пределах школьных программ и обыденной жизни, читает лишь учебники.</p> <p>4.2. Кроме учебников для выполнения учебных заданий, читает некоторые интересные книги в своей «области», посещает кружки.</p> <p>4.3. Любопытен, имеет интерес к знаниям, много читает о своем крае, владеет государственными языками, знает фольклор, есть потребность в новых знаниях.</p>
5.	Восприятие природной красоты, гармонии, звуков через национальную музыку, песни, искусство.	<p>5.1. Слушает национальную музыку, песни, участвует в танцах; но на пассивно-созерцательном уровне.</p> <p>5.2. Нравится, понимает красоту музыки, песен, гармонию как потребитель, участвует в художественных мероприятиях по необходимости, не проявляет активности.</p> <p>5.3. Понимает и любит национальную музыку, ее ритм, песни, красоту их напевов не только как пользователь, но и как активный участник, занимается созданием красоты – посещает концерты, музыкальные студии, поет и рисует, занимается в кружках.</p>
6	Знакомство с образами святых, героев-земляков и знание выдающихся личностей, осознание их поступков и образа жизни	<p>6.1. Поверхностное знание имен именитых людей, которые для него ничего не значат, отношение к ним нейтральное, безучастное.</p> <p>6.2. Знает имена именитых людей края, о некоторых больше, которые у него вызывают интерес, гордость, желание подражать, но нет практических действий.</p> <p>3. Знает лучших представителей народа, их героизм, благородство, доблесть, добросовестное служение народу, являются примером для подражания, вызывают чувство гордости, святости, желание быть таким.</p>

7.	Знание истории своей семьи, своего народа.	<p>7.1. Знает своих родителей: их профессию, место работы, некоторых родственников, затрудняется в полной характеристике.</p> <p>7.2. Знает 2-3-поколенную историю семьи, краткую историю отдельных соседей, своего поселения, некоторых именитых людей района, города.</p> <p>7.3. Знает свое родословное, историю своей семьи, народа, гордится своей нацией, любит свой родной край как результат труда и заботы многих поколений земляков. Знает многих именитых людей своего края.</p>
8.	Восприятие природных и географических условий жизни народа, территории обитания народа – основа жизнеобеспечения и саморазвития человека .	<p>9.1. Мое место рождения, где живут мои родители; мне нравится наш край, моя деревня, особенно летом красиво.</p> <p>9.2. Мой родной край, где живут мои родители; нравятся хорошая природа, много красивых мест, люди, друзья.</p> <p>9.3. Территория обитания моих родственников, моего народа, с благоприятной для жизни природой и географией, как материальная и духовная ценность, малая Родина, много именитых людей – гордость народа, республики.</p>
9.	Отношение и восприятие человеком общества и государства.	<p>9.1. Общество – это люди, окружающие человека, который общается с ними. Государство – это высший правитель, который управляет всеми сверху, все подчиняются ему.</p> <p>9.2. Общество – это социум, все то, что окружает человека: люди, машины, деревни, города, предприятия, театры т.д. Государство – это правительство, управляющее всеми делами в обществе, все подчиняются ему, выполняют его законы.</p> <p>9.3. Общество – это сообщество людей, живущих и трудящихся по общим правилам и законам. Государство – коллективный орган регулирования отношений между людьми, управления их жизнедеятельностью, проявляющий заботу и защиту интересов прав каждого</p>
10.	Отношение к здоровью. Физическая культура личности, здоровый образ жизни.	<p>10.1. Нейтральное отношение к своему здоровью, нет твердого режима жизни и деятельности. Случайные или по принуждению занятия физкультурой, интереса к ним не проявляет.</p> <p>10.2. Проявляет заботу о своем здоровье. Занимается зарядкой, проявляет интерес к игровым занятиям, но нет систематичности.</p> <p>10.3. Характерен здоровый образ жизни и деятельности, с желанием включается в общеукрепляющие и специальные занятия по физкультуре и спорту, имеет определенные достижения.</p>

**Календарно-тематическое планирование по марийскому (государственному)  
языку для 8 класса**

<b>Дата</b>	<b>№ урока</b>	<b>Название темы</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Отметка об освоении</b>	<b>Подпись</b>
	1	Марий Элын ял озанлыкше.	Овладение минимумом лексики по теме		
	2	Марий Элын ял озанлыкше.			
	3	Мосолов – икымше марий академик.			
	4	Шуко тунемат – шуко палет.	Работа с текстом		
	5	Шанчызе еш.	Чтение, пересказ		
	6	Икымше марий книга-влак.	Конспект		
	7	Икымше марий букварь-влак да нунын авторышт.	тест		
	8	Марий литератур йылмын шочмыжо.	Пересказ с опорой на текст		
	9	Пүртүс.			
	10	Кундемысе эмшудовлак.	Диалог, нарисовать		
	11	Йошкар-Ола.	Диалог		
	12	Оласе тунемме вер-влак.	чтение		
	13	Ола мучко экскурсий дене.	Составление текста по картинке		
	14	Чием.			
	15	Общественный верлаште шкем кучен моштымаш.	Беседа		
	16	Марий калыкын чиемже: ожно да кызыт.	повторить		
	17	Ушештарымаш.	Чтение, перевод с помощью словаря		
	18	Морко кундем.	Перевод с помощью		

			словаря		
	19	Морко кундем.	чтение		
	20	Талант памаш.	диалог		
	21	Морко кундем мучко экскурсий дене.	чтение		
	22	Валентин Колумб .	Наизусть стихотворени		
	23	Теле каньш.	Овладение минимумом лексики по теме		
	24	Могай сылне Москва!	презентация		
	25	Марий кугыжаныш институт, спорт факультет.	Дополнительный материал		
	26	Йоратыме спортсмен.	диалог		
	27	Кинотеатрыште.	Чтение и перевод		
	28	Йоратыме артист.	Сообщение. сочинение		
	29	Шошо пүртүс.	Нарисовать, работа с приметами		
	30	26 апрель – Талешке кече.	Работа с текстом		
	31	9 май – Сенымаш кече.	Составление текста с помощью опорных слов		
	32	Июнь – шокшо кенежын тўналтышыже.	Ответить на вопросы		
	33	Марий Элысе каныме вер-влак.	Диалог		
	34	Пўнчер санаторий.	Чтение, составление плана		