

**Министерство образования и науки Республики Марий Эл**  
**ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования»**  
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Марий Эл**  
**«Школа-интернат г. Козьмодемьянска «Дарование»**

**Сборник материалов республиканской дистанционной**  
**педагогической конференции**

# **Современные образовательные технологии: опыт, проблемы, перспективы**

**Секция 2**

**Технологии сотрудничества педагога с родителями**

**2020**

## Содержание:

1. **Осипова Ирина Владимировна** «Технология сотрудничества во взаимодействии школы и семьи»
2. **Сигабатуллина Лилия Габдрахмановна** «Технология сотрудничества педагога с родителями»
3. **Васильева Людмила Геннадьевна** «Родительское собрание - КВН «История, традиции и культура Республики Марий Эл»
4. **Богданова Елена Андреевна** «Инновационные формы взаимодействия музыкального руководителя с родителями»
5. **Бережко Ольга Владимировна** «Беседа на тему «Развитие творческих способностей младших школьников»
6. **Ватрасова Валентина Сергеевна, Башкова Людмила Евгеньевна** «Взаимодействие педагога с родителями обучающихся»
7. **Беляева Л.Г** «Сотрудничество классного руководителя с родителями»

## Технологии сотрудничества во взаимодействии школы и семьи

Осипова Ирина Владимировна - учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Марьинская средняя общеобразовательная школа», Республика Марий Эл, Юринский район, село Марьино

Драматург и писатель Виктор Розов писал: «Я придаю семье значение чрезвычайное. Это точка опоры. Нет семьи – растет сорная трава под названием перекасти-поле. Дом-это место, переступая порог которого ты сбрасываешь всю тяжкую ношу дня, расслабляешься, отдыхаешь, набираешься сил для дня грядущего. И сколько бы мне не говорили о воспитательном значении школы, все-таки основы формирования личности начинаются в семье».

Семья, как и школа, - это своего рода посредник между формирующейся личностью и обществом. На сегодняшний день актуальное значение приобретает сотрудничество школы и семьи в воспитании и образовании детей. Родители играют исключительную роль в жизни ребенка; на них ложится основная ответственность за его развитие. Семья должна представлять собой коллектив единомышленников и действовать согласованно со школой.

Среди учителей, много лет проработавших в школе часто можно услышат что, самое сложное в работе с детьми – это работа с их родителями.

Сегодня в условиях, когда большинство семей озабочено решением проблем экономического, а порой и физического выживания, усилилась социальная тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребенка. Родители, не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, порой осуществляют воспитание вслепую, интуитивно. Все это, как правило, не приносит позитивных результатов. В таких семьях нет прочных межличностных связей между родителями и детьми и, как следствие, “авторитетом” становится внешнее, зачастую негативное окружение, что приводит к “выходу” ребенка из-под влияния семьи.

Школа была, есть и останется одним из важнейших социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и реальное взаимодействие ребенка, родителей и социума.

Проработав в школе 28 лет учителем начальных классов в первую очередь, работу с родителями детей, поступивших в 1 класс, я начинаю с обследования родительского контингента и анализа его состава. На основе этого составляю социальный паспорт класса. Обязательно беседую с воспитателем дошкольной группы, которую посещали дети до поступления в 1 класс и выявляю семьи, находящиеся в социально опасном положении и детей, имеющих те или иные проблемы психологического плана (трудности в адаптации, агрессивность, страхи, проблемы общения со сверстниками). Анализирую полученные данные и составляю план работы с родителями на текущий и последующие учебные года.

В настоящее время можно выделить три группы родителей:

**Первая группа:** родители – помощники в воспитательной работе с детьми. Они добросовестны, активны, заинтересованы и готовы в любую минуту прийти на помощь.

**Вторая группа:** родители – потенциальные помощники в воспитании детей. Они будут помогать, если будут знать, что и как надо делать.

**Третья группа:** родители не понимают или не хотят понимать требований школы в учебно-воспитательной работе. Они отрицательно относятся к школе, к учителям, проявляя это реже – открыто, чаще – скрыто.

Достичь успеха в работе с родителями нелегко, особенно с родителями третьей группы. Попытки приобщить родителей к коллективным делам не сразу дают положительные результаты. Родители должны сами осознать возможность и необходимость своего внутреннего роста с чего и начинается настоящее воспитание родителей.

Основными формами работы с семьёй в нашей школе являются индивидуальные и групповые.

К индивидуальным формам можно отнести организуемые классными руководителями и учителями беседы-консультации с родителями по вопросам обучения и воспитания ребёнка.

Консультации с родителями полезны как для них самих, так и для учителя. Родители получают реальное представление о школьных делах и поведении ребенка, учитель же — необходимые ему сведения для более глубокого понимания проблем каждого ученика. В общении с родителями педагог должен проявлять максимум тактичности. Недопустимо стыдить родителей, намекать на невыполнение ими своего долга по отношению к сыну или дочери. Подход учителя должен быть таким: «Перед нами стоит общая проблема. Что мы можем предпринять для ее решения?» Тактичность особенно важна с теми родителями, которые уверены, что их дети не способны на дурные поступки. Не найдя к ним правильного подхода, педагог столкнется с их возмущением и отказом от дальнейшего сотрудничества. Принципы успешного консультирования — доверительные отношения, взаимоуважение, заинтересованность, компетентность.

Посещение семьи — эффективная форма индивидуальной работы педагога с родителями. При посещении семьи происходит знакомство с условиями жизни ученика. Педагог беседует с родителями о его характере, интересах и склонностях, об отношении к родителям, к школе, информирует родителей об успехах их ребенка, дает советы по организации выполнения домашних заданий и т.д. Но следует учитывать, что посещение возможно только после получения разрешения родителей. Следует отметить, что перед тем как «нанести визит», нужно подготовиться: узнать состав семьи, её материальное положение, выяснить сферу деятельности родителей, продумать ход беседы, возможные вопросы членов семьи и ответы на них, определить, какую информацию о ребенке хотим получить.

Сегодня актуальной индивидуальной формой работы с родителями является переписка с родителями в режиме онлайн — письменная форма информирования родителей об успехах и проблемах их детей. Допускается извещение родителей о предстоящей совместной деятельности в школе, поздравление с праздниками, советы и пожелания в воспитании детей. У современных родителей «Интернет всегда в кармане», они «всегда на связи» и было бы глупо

не воспользоваться такой возможностью в своей деятельности классному руководителю. В настоящее же время самый мобильный и широко используемый мессенджер - это WhatsApp, который позволяет пересылать текстовые сообщения, изображения, видео и аудио файлы через Интернет. Главное условие переписки — доброжелательный тон и радость общения.

К групповым формам работы с семьёй относится психолого-педагогическое просвещение родителей. Классные руководители нашей школы используют такие формы взаимодействия, как родительские собрания, встречи с учителями - предметниками, администрацией. На родительских собраниях обсуждаются задачи учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы в классе, намечаются пути наиболее тесного сотрудничества семьи со школой, подводятся итоги работы. Но не надо забывать что, такие встречи с родителями эффективны лишь тогда, когда на них не только подводят итоги успеваемости, но и рассматривают актуальные педагогические проблемы. На таких собраниях обсуждение успеваемости учащихся не самоцель, а мостик к решению той или иной педагогической проблемы. Жаль, что к психолого-педагогическому просвещению родителей очень редко привлекаются специалисты различных направлений: врачи, юристы, психологи, инспектора ГИБДД, инспектор КДН и ЗП и др.

В нашей школе родители частые гости на внеклассных мероприятиях. Это концерты, посвященные «Международному Дню 8 Марта», «Дню Матери», конкурс военно-патриотической песни, посвященный Дню защитника Отечества, праздники «Здравствуй, Осень золотая», «Посвящение в первоклассники» и многие другие мероприятия.

Работа педагога с родителями невозможна без сотрудничества, активного вовлечения родителей в учебно-воспитательный процесс. К сожалению, многие родители настолько перегружены основной работой, что не в состоянии уделить достаточного внимания не только школе и одноклассникам своего ребенка, но и собственному ребенку. Тем не менее один-два энтузиаста всегда находятся, готовые помочь классному руководителю своего ребенка.

Деятельность родителей и педагогов может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками, что позволит им лучше узнать ребенка, увидеть его в разных ситуациях и таким образом помочь взрослым в понимании индивидуальных особенностей детей, развитии их способностей, формировании ценностных жизненных ориентиров, преодолении негативных поступков и проявлений в поведении. Педагогам важно установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу взаимоподдержки и общности интересов. Именно семья с раннего детства призвана заложить в ребенке нравственные ценности, ориентиры на построение разумного образа жизни. Только вместе с родителями, общими усилиями, учителя могут дать детям большое человеческое счастье.

\*\*\*\*\*

### **Технологии сотрудничества педагога с родителями**

Сибэгатуллина Лилия Габдрахмановна – педагог  
МБОУ «Тат-Китнинская ООШ», Мари-Турекский район, Республика Марий Эл

**Аннотация:** статья посвящена технологиям сотрудничества педагога с родителями учеников. Сформулированы основные определения по теме исследования. Выявлены ключевые принципы взаимодействия педагога и семьи учащегося. Проведен анализ традиционных действующих технологий сотрудничества учителя с родителями. Освящены современные

средства взаимодействия. Уделено особое внимание современным техническим средствам как ключевым средствам в процессе сотрудничества учителя и семьи учащегося.

**Ключевые слова:** технологии, сотрудничество, педагог, учитель, образование, воспитание, ученик, семья, родители.

Процесс формирования личности ребенка очень сложен. Для его успешного завершения требуется продолжительный период времени. Основным институтом, который формирует личность ребенка, является его семья. Ведь именно в семье ребенок может проявить свои способности, развить навыки общения и «отработать» нормы поведения в обществе.

Именно по этой причине мы, педагоги, не только обучаем детей, но и занимаемся повышением педагогической грамотности родителей. Родители формируют у своего ребенка определенные жизненные принципы, обучают его правилам поведения, принятым в обществе. В связи с этим основной задачей педагогов в отношении с родителями становится организация сотрудничества, создание определенных взаимоотношений между учеником и сотрудниками образовательной организации.

Для достижения поставленных задач мы используем различные формы работы. Этим обусловлена актуальность выбранной темы. Ведь от оптимального выбора технологии сотрудничества педагога с семьей зависит развитие ребенка, его эмоциональное состояние и дальнейшая комфортная адаптация в обществе.

Цель нашего исследования – провести анализ современных технологий сотрудничества педагога с семьей обучающегося.

Для достижения поставленной цели нам необходимо решить следующие задачи:

- рассмотреть действующие технологии сотрудничества учителя с родителями;
- выявить преимущества технологий сотрудничества;
- сделать выводы об эффективности технологий взаимодействия.

Методологическую основу исследования составили научные труды отечественных ученых в области психологии и педагогики.

Выбор оптимальных по эффективности технологий взаимодействия педагога с семьей ученика всегда зависит от учителя. На протяжении всего развития нашего общества происходит постоянный поиск лучших форм и методов взаимодействия. Именно поэтому исследование целесообразно начать с основной терминологии. Конкретизация понятий «технология» и «сотрудничество» позволит установить связь между этими понятиями.

В образовательной среде принято считать, что технология – это некий процесс или определенная последовательность действий, формирующая взаимоотношения между людьми.

Теперь рассмотрим понятие «сотрудничество». Этот термин также используется во всех областях жизнедеятельности человека. Однако, обычно под «сотрудничеством» понимают определенные взаимоотношения людей в процессе их совместной деятельности.

Теперь мы можем определить взаимосвязь «технологии» и «сотрудничества». Оба термина характеризуют человеческую деятельность. Они направлены на создание взаимоотношения между людьми. Таким образом, мы можем сформулировать основополагающие принципы межличностного взаимодействия, то есть взаимоотношения педагога и родителей.

Во-первых, систематичность. Ведь сотрудничество может быть эффективным, при условии постоянного контакта участников отношений. Системный подход не предполагает ежедневную работу учителя с семьей. Сущность такого подхода заключается в разработке определенного плана действий. Сначала учитель определяет цель взаимодействия, далее разрабатывает план совместной работы с семьей.

Во-вторых, стиль общения. Взаимодействие педагога и семьи ученика должно быть доброжелательным. Наставничество здесь не уместно. Максимальный эффект может быть достигнут только в форме сотрудничества.

В-третьих, индивидуальный подход. Учитель не может использовать одинаковые средства для выстраивания взаимоотношений с родителями учеников. Важно учитывать особенности каждой семьи.

И, наконец, динамичность. Этот принцип очень важен. Ведь все динамично: общество развивается, появляются новые технологии, меняются приоритеты и взгляды людей. Динамичность в сотрудничестве учителя и семьи ученика позволит максимально эффективно использовать современные возможности.

Описанные выше принципы взаимодействия учителя и родителей ученика способны обеспечить гармоничное воспитание и развитие ребенка как личности, его комфортную адаптацию в коллективе, его социализацию в обществе.

Таким образом, образовательный процесс должен базироваться на трех основных постулатах. Первый: непосредственно процесс обучения ребенка. Второй: внеклассная деятельность и мероприятия. Третий: система дополнительного образования. Важно отметить, что все три аспекта должны происходить в плотной взаимосвязи между собой. Образовательный процесс не может состоять лишь из процесса обучения. Ведь функция учителя не только давать новые знания, но и воспитать ребенка.

Традиционными формами сотрудничества педагога с семьей принято считать:

- родительские собрания;
- беседы с родителями;
- консультации;
- анкетирования по различным вопросам;
- различные открытые мероприятия (день открытых дверей, праздники и т.д.);
- научные конференции.

Традиционные формы сотрудничества учителя и семьи учащегося всегда направлены на достижение результата для каждого субъекта взаимоотношений.

Уже привычные способы сотрудничества формируют личность ребенка, раскрывают его творческие способности, формируют фундамент этики и нравственности. Таким образом, применение традиционных форм сотрудничества школы и семьи способно не только развить ребенка, но и повысить его уровень самооценки. Результатом такой деятельности станет комфортная адаптация ребенка в новом коллективе, лидерство среди сверстников. Применение традиционных технологий взаимодействия обеспечивают родителям учащегося уверенность не только в образовательной организации, ее педагогическом коллективе, но и уверенность в своих возможностях для грамотного воспитания ребенка. Ведь эффективные технологии сотрудничества позволяют родителям воплотить педагогические возможности в полном объеме.

Все перечисленные традиционные формы сотрудничества направлены на достижение единой цели – воспитание гармоничной личности.

Сегодня особенно важно сотрудничество учителя и родителей учащегося. Ведь все чаще в одном классе обучаются дети не только с разным уровнем материальной обеспеченности, но и с разными ценностями и жизненными принципами.

Родители обычно большую часть времени проводят на работе. Такая высокая занятость не позволяет им общаться с детьми, интересоваться их проблемами и успехами. Стремление родителей заработать приводит к постоянной усталости, стрессам. Следствием всего этого становится игнорирование воспитательных обязанностей по отношению к своим детям. Отсутствие внимания со стороны взрослых становится катализатором многих проблем в отношениях между родителями и детьми.

Традиционные формы сотрудничества школы и учителя не изменились на протяжении долгих лет. Сегодня все также действуют родительские комитеты, советы школы и класса. Такие объединения родителей необходимы, чтобы вовлечь семью в жизнь ребенка.

Каждая традиционная форма сотрудничества направлена на укрепление связи между семьей и школой, между ребенком и родителями.

Кроме перечисленных традиционных технологий сотрудничества важно отметить нетрадиционные формы взаимодействия. Например, создание различных проектов. Ведь проектная деятельность объединяет. В процессе работы над проектом необходимо учитывать мнение всех участников, находить компромисс, разрабатывать и реализовывать единый план действий. Такая форма взаимодействия часто используется учителями в работе с семьями учащихся. Проекты могут быть посвящены праздникам, культурным событиям и пр.

Еще одной нетрадиционной формой взаимодействия являются выездные мероприятия. Поездки могут быть культурными. Например, групповые походы в кино или театр. Также поездки могут иметь спортивно – оздоровительную направленность. Например, спортивные соревнования между семьями на открытом воздухе. Такие мероприятия требуют колоссальной организационной подготовки. Однако при совместной деятельности учителя и родителей возможно достижение максимального результата в кратчайшие сроки.

С развитием цифровых технологий возможности сотрудничества с родителями значительно расширились. Появились новые средства для взаимодействия. Сейчас мы активно используем видео связь для проведения конференций, собраний. Встречи с родителями все чаще проходят в онлайн–формате. С развитием инноваций у педагога появляется возможность сотрудничать с разными категориями семей. Главной особенностью такого подхода является техническая оснащенность учителя и его профессиональная и информационная компетентность.

Современные ИТ – технологии не заменили традиционные технологии сотрудничества учителя и семьи. Они выступают в качестве одного из средств такого взаимодействия.

Интернет технологии стали неотъемлемой частью жизни большинства населения нашей страны. Однако обычное общение людей они не в силах заменить. Человеку всегда нужно «живое» общение, сочувствие, сопереживание и понимание. Это те чувства, которые техника пока не способна передать. Именно поэтому общение учителя с родителями на сайте организации, с помощью различных приложений лишь дополняет привычное человеческое общение.

Современные технологии образуют единое образовательное пространство. В рамках этого пространства могут обмениваться информацией не только родители и учителя, но и весь педагогический коллектив. Это некая система, которая объединила в себе каждого субъекта образовательного процесса: учитель, воспитатель, директор, заведующие по отделениям и т.д.

Преимущества использования современных средств в процессе сотрудничества педагога с семьей ученика очевидны. Во-первых, оперативность поступающей информации. Благодаря современным интернет ресурсам родителям доступна информация в онлайн–режиме. При этом не требуется дополнительных сложных манипуляций. Обычно образовательные ресурсы устроены таким образом, что всю необходимую информацию родители могут увидеть через свой личный кабинет на сайте.

Во-вторых, информационные ресурсы позволяют родителям обмениваться опытом, обсуждать актуальные вопросы и принимать коллегиальные решения по насущным проблемам.

В-третьих, для получения необходимой информации не требуется личное посещение образовательного заведения.

В-четвертых, родители всегда могут задать вопросы не только своему педагогу, но и логопедам, психологам и, конечно, руководству.

В-пятых, особенно важна возможность учителя изучать специализированную литературу с помощью цифровых технологий. Таким образом, подготовка к занятиям становится комфортной, она не занимает много времени, а материал для занятия получается интересным и разнообразным.

В заключении важно отметить, что наличие информационного ресурса у образовательного учреждения сегодня считается нормой. Применение современных средств сотрудничества учителя с семьей совместно с традиционными формами взаимосвязи способны обеспечить ребенка не только комфортным образовательным процессом, но и воспитать его как



современного человека с широким кругозором. Ведь все технологии сотрудничества направлены на воспитание детей, в том числе формирование их отношений с родителями.

Своевременное информирование, доступ к данным ребенка (его успеваемость и пр.) создает интерес семьи к школьной жизни ребенка, к его успехам в учебе. Родители активнее участвуют в школьной жизни, проявляют инициативу в мероприятиях образовательного и воспитательного характера.

### Литература

1. Взаимодействие семьи и ДОУ: программы развития детско-родительских отношений; совместная деятельность педагогов, родителей и детей / авт.-сост. Н.А. Кочетова, И.А. Желтикова, М.А. Тверетина. – Волгоград: Учитель, 2014. -218с.

2. Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. и др. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М., 2011.

3. Кораблёв А.А. Информационно-телекоммуникационные технологии в образовательном процессе // Школа. – 2016. — №2.

4. Челпаченко Т.В. Реализация технологий сотрудничества школы и семьи // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 3.; URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=28801>

\*\*\*\*\*

### Родительское собрание - КВН «История, традиции, и культура Республики Марий Эл»

Васильева Людмила Геннадьевна

МДОБУ «Азановский детский сад «Колосок» Медведевский район. Республика Марий Эл

**Цели:** систематизировать знания родителей об историческом прошлом государства, о государственном устройстве, символике, традициях и культуре, о географическом и природном компонентах; показать детям пример патриотизма и любви к своей Родине.

**Форма проведения:** игра КВН.

**Участники:** дети и их родители; болельщики: остальные дети подготовительной группы.

**Предварительная работа:**

1. Предложить родителям литературу по темам: «История республики и его современное устройство», «Символика Республики Марий Эл и её исторические корни», «Традиции и культура народов Республики Марий Эл», «Природа и география нашей республики».
2. Подготовить наглядный материал.

### Ход мероприятия

В зал входят команды, звучит Гимн Республики Марий Эл. Каждая команда представляет своё название и эмблему.

#### 1. Разминка.

Вопросы участникам (за каждый правильный ответ присуждается 1 очко):

1. Особый политический институт, который обеспечивает социальную защищённость населения, оборону и безопасность страны. (*Государство.*)
2. Символ государства, его суверенитета: прикреплённое к древку или шнуру полотнище установленных размеров и цветов, иногда с изображением герба, эмблемы. (*Флаг.*)
3. Официальная эмблема государства. (*Герб.*)
4. Совокупность близких родственников, живущих вместе и ведущих общее хозяйство. (*Семья.*)

5. Крупная территория, которая имеет определённые границы и пользуется государственным суверенитетом. (Страна.)
6. Что такое патриотизм? (Преданность и любовь к Родине, к её природе, культуре, народу.)
7. Города Республики Марий Эл? (Йошкар-Ола, Волжск, Козмодемьянск, Звенигово), какое место занимают по численности населения
8. Сколько районов в Республике Марий Эл?(14..... ).
9. Первое название города Йошкар-Ола? («Царев город» позднее «Царевококшайск».)

## **2. «Назови правильно».**

Командам показывают по три иллюстрации, на которых изображены достопримечательности разных городов и мест Республики. Участники должны назвать то, что изображено. За правильный ответ дается три очка.

## **3. Конкурс капитанов.**

1. Собрать разрезную картинку с изображением природно- климатической зоны и назвать зону. За правильно выполненное задание даётся 1 очко.
2. Назвать за три минуты как можно больше пословиц о Родине. (Помогают болельщики.)
  - Золоту - старости нет, Родине - цены нет.
  - Всякому мила своя сторона.
  - Нет ничего на свете краше, чем Родина наша.
  - Родина - мать, умей за неё постоять.
  - Родная сторона - мать, а чужая их мачеха.
  - Человек без Родины - что соловей без песни.

## **4. Конкурс для родителей и детей**

1. Назвать марийские национальные сказки («Сереброзубая Пмпалче», «Сказание о Кокшапатыре», «Отю и Маска», «Как мариец дома жену заменял» и т.д.)
2. Перечислить марийских национальных героев («Онар», «Акпатыр», «Акпарс», «Чембулат», «Болтыш (Полтыш)» и т. д.)

## **5. Домашнее задание.**

Каждая команда представляет творческий отчёт по своей теме. (О любом городе Республики.)  
Оценка - до 5 баллов.

Учитывается проявленная смекалка, артистичность, использование наглядного материала (флаги, гербы, старинные предметы быта и другое).

Дети исполняют песню «Марий Эл» (музыка, слова ), читают стихи о Республике Марий Эл (на марийском и русском языках).

## **6. Подведение итогов КВН.**

Жюри отмечает интересные ответы педагогов. Награждает всех участников поощрительными призами.

Игра заканчивается чаепитием, во время которого родители и воспитатели могут обсудить форму проведения собрания и высказать свои пожелания.

\*\*\*\*\*

## **Инновационные формы взаимодействия музыкального руководителя с родителями**

Богданова Елена Андреевна - музыкальный руководитель  
муниципальное дошкольное образовательное бюджетное  
учреждение «Азановский детский сад «Колосок»

*«Могучая духовная сила воспитания заложена в том, что дети учатся смотреть на мир глазами родителей. Только в совместной деятельности родители лучше узнают своих детей, становятся ближе».*

*В.А.Сухомлинский*

Проблему взаимодействия детского сада и семьи важно рассматривать как процесс двусторонний: с одной стороны - это «детский сад – семье» - процесс направлен на то, чтобы оптимизировать влияние семьи на ребенка через повышение педагогической культуры родителей, оказание им помощи; с другой стороны - это «семья - детскому саду» - процесс характеризуется включением родителей в воспитательно - образовательный процесс детского сада.

Социальное партнерство – (англ. partnership) – особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития. Семья – это социальный институт воспитания. Именно в ней осуществляется преемственность поколений, социализация детей, что включает в себя передачу семейных ценностей и стереотипов поведения. Семейное воспитание – это процесс сознательного формирования родителями духовных и физических качеств детей. Таким образом, современные подходы к организации взаимодействия педагогов с семьями воспитанников, предполагают создание системы диалогического общения через реализацию лично – ориентированного подхода на основе социального партнерства.

В основе взаимодействия ДОО и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности, совместное планирование предстоящей деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов. Инициатором установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе. Педагогически грамотные родители понимают важность музыкального воспитания в развитии ребенка, и стремятся обогатить эмоциональными впечатлениями, расширить его музыкальный опыт, посещая с ним концерты и музыкальные спектакли. Стараются заинтересовать ребенка занятиями музыкой в кружках, студиях, музыкальной школе. Поиск форм сотрудничества музыкального руководителя с родителями детей, является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников. Успех в данной работе может быть, достигнут только при тесном взаимодействии педагогов детского сада и семьи. Поэтому взаимодействие музыкального руководителя и семьи является актуальной темой в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами. Стандарты нового поколения требуют формирования у детей необходимых компетенций, т. е. развития личности ребенка, когда *содержание образования выступает средством ее самостановления*, усвоения дошкольником способов познания, саморазвития, ориентации в окружающем мире. Именно это определяет основные направления и содержание работы педагога по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Музыка и детская творческая деятельность есть средство и условие вхождения ребёнка в мир социальных отношений, открытия и презентации своего "Я" социуму. Это основной ориентир для специалистов и воспитателей в преломлении музыкального содержания программы в соответствии со Стандартом.

Основные приоритеты и направления работы с семьями воспитанников:

- единство в работе детского сада и семьи по воспитанию и образованию детей,
- взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, понимание нужд и интересов ребенка,
- установление правильных взаимоотношений на основе доброжелательной критики и самокритики,
- привлечение актива родителей, общественности к деятельности ДОО, к работе с семьями,

создание благоприятных условий для повышения педагогической и психологической грамотности родителей в воспитании и образовании детей дошкольного возраста,

Рассмотрим цели взаимодействия с родителями в ходе реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

**Цель:** объединение усилий музыкального руководителя и родителей в развитии музыкальных способностей у детей через поиск новых форм сотрудничества с родителями для обеспечения качества музыкального образования дошкольников.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач:**

содействовать повышению уровня общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах музыкального воспитания детей;

раскрыть перед родителями важные стороны музыкального развития ребёнка на каждой возрастной ступени дошкольного детства, заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармоничного становления личности, духовной и эмоциональной восприимчивости;

создать единое образовательное пространство с учетом изменения позиции родителей из «сторонние наблюдатели» в позицию «активные участники» в процессе музыкального развития детей;

акцентировать внимание на сохранение преемственности между семьей и дошкольным учреждением в подходах к решению задач музыкального развития детей.

**Основные условия**, необходимые для реализации доверительного взаимодействия между музыкальным руководителем и семьей, являются следующие:

ориентация педагога на работу с детьми и родителями;

изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, их взглядов на воспитание, личностных качеств;

открытость детского сада семье.

Работу с родителями строю, придерживаясь следующих **этапов**.

**1. Установление первичных контактов**, наблюдение, беседы с воспитателем группы, проведение экспресс-опроса, круглого стола с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что Вы планируете, но и узнать, чего он ждет от Вас. Продумывание содержания и форм работы с родителями. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

**2. Установление доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество.** Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка, посредством

сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях музыкального развития ребенка, его контактности в общении с Вами и со сверстниками, достижениях. Ознакомление педагога с проблемами семьи.

**3. Совместное с родителями формирование творческой личности ребенка и развитие его музыкальной культуры.** На данном этапе планируется конкретное содержание работы, реализуются направления, формы сотрудничества.

Для того чтобы спланировать работу с родителями, надо хорошо знать родителей своих воспитанников. Поэтому начинать необходимо с анализа социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Проведение анкетирования, личных бесед на эту тему поможет правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей. Ни для кого не секрет, что в общении педагогов с родителями всегда преобладала монологическая ориентация. От такого общения родители мало идут на контакт с педагогом.

**Какие же инновационные формы использую в своей работе** в настоящее время мною используются разнообразные формы взаимодействия с родителями, как традиционные, так и нетрадиционные.

**Традиционные формы** вошли в жизнь детского сада со времен становления общественного дошкольного воспитания. Их можно разделить на **коллективные, индивидуальные, наглядные.**

**Нетрадиционные формы** взаимодействия с родителями направлены на привлечение родителей к ДООУ, установление неформальных контактов. К ним относятся:

информационно – аналитические - выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности;

досуговые - установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми;

познавательные - ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование практических навыков воспитания детей;

наглядно – информационные формы - ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

В работе с родителями использую следующие **методы общения:** наблюдение, беседа, тестирование, анкетирование, анализ результатов творческой деятельности детей, анализ результатов творческой деятельности родителей.

*Слагаемые успешного общения:* желание пойти на контакт, заинтересованность в общении, видение в другом равного партнера, готовность принять иную точку зрения, выбор интересных значимых тем, тактичность.

**Формы работы,** используемые мною, как музыкальным руководителем по организации совместной деятельности с семьей – это:

Педагогическое просвещение родителей

*Цель:* приобретение родителями практических навыков музыкального развития

консультации для родителей;

родительские собрания;

индивидуальные беседы;

мастер-классы;

открытые просмотры образовательной деятельности.

Создание средств наглядно-педагогической пропаганды для родителей

*Цель:* подробное ознакомление родителей с системой по музыкальному воспитанию дошкольников, предоставление информации о том, чему можно научить ребёнка в определённом возрасте при систематическом посещении детского сада

фонотеки детских песен, шедевров мировой классики, детских сказок, музыки для релаксации;

памятки по развитию музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

буклеты по развитию певческих умений и навыков;

папки – передвижки;

оформление уголка для родителей коллекция музыки для движения и танцев;

методические рекомендации по вопросам развития музыкально-двигательной деятельности;

картотеки музыкальных инструментов и соответствующей им фонотеки;

памятки об обучении детей игре на детских музыкальных инструментах;

оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье;

посещение детских музыкальных театров, экскурсии;

прослушивание аудиозаписей с параллельным просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.

Включение родителей в музыкально-образовательное пространство ДООУ

*Цель:* формирование культуры общения со своим ребёнком, сотрудниками детского сада, другими детьми, и взрослыми, знакомство с детским музыкальным репертуаром, обучение

совместному музицированию с детьми, вооружение родителей основами музыкальных знаний, необходимых для воспитания здорового ребёнка

совместные праздники, развлечения в ДОУ;  
семейные проекты «О чем говорит музыка?»;

творческие столы – выполнение заданий «Изобрази музыку», «Подбери картинку», «Какого цвета музыка?» и пр.;

концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр, театрализованные представления;

создание фотовыставки по результатам посещения театров и экскурсий;

создание музея любимого композитора - подготовка информации, реквизита;

совместное подпевание и исполнение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;

создание совместных песенников;

пошив праздничных костюмов, подготовка реквизита, помощь в оформлении помещения;

создание фонотеки, видеотеки с любимыми песнями, танцами детей.

Если правильно и в системе выстраивать работу по музыкальному воспитанию с родителями, использовать разные формы работы, то родители становятся участниками музыкального образовательного процесса с детьми и художественно – эстетическое воспитание детей будет эффективней.

Такой подход побуждает к творческому сотрудничеству, устраняет отчуждённость, вселяет уверенность и решает многие проблемы по музыкальному воспитанию.

#### **Заключение**

Проводимая работа в данном направлении позволяет значительно повысить активность родителей в вопросах музыкального воспитания. Работая совместно с семьей, удается сформировать устойчивый интерес к музыкальной деятельности у большинства детей, повышается уровень музыкального развития как детей, так и их родителей. Сложившаяся система работы создает предпосылки для дальнейшего совершенствования музыкального воспитания детей.

Данные формы работы, представленные мною, соответствуют ФГОС и направлены на решение программных задач музыкально-художественного воспитания дошкольников.

Родители, которые выбрали активную позицию сотрудничества и сотворчества, стали нашими соратниками, у них появилась мотивация, интерес к различным направлениям музыкального развития дошкольников. И в результате тесного сотрудничества ДОУ с родителями повышается качество музыкального воспитания детей.

#### **Литература**

1. Арнаутова Е.П. Практика взаимодействия семьи и современного детского сада [Текст]./Методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений./ - М.: ВЛАДОС, 2008. - 213 с.

2. Давыдова О. И., Богословец Л. Г., Майер А.А. Работа с родителями в ДОУ: Этнопедагогический подход [Текст]. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 144 с. - (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).

3. Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. [Текст]./Для работы с детьми 3—7 лет./ — М.: Мозаика-синтез, 2010. — 64 с. — (Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду).

4. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева А.Е. Детский сад и семья: Методика работы с родителями [Текст]./Пособие для педагогов и родителей./- М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144 с.

5. Зайцева О.Ю., Корнева Г.Г., Труфанов А.Н. Традиции и инновации дошкольного образования [Текст]./Материалы Всероссийского заочного семинара./ — Иркутск: МЦПТИ «Микс», 2014. — 570 с.

\*\*\*\*\*

### **Беседа с родителями на тему**

#### **«Развитие творческих способностей младших школьников».**

Бережко Ольга Владимировна – учитель начальных классов

ГБОУ Республики Марий Эл «Школа-интернат г. Козьмодемьянска «Дарование»

**Цель:** показать родителям необходимость развития творческих способностей младших школьников.

#### **Задачи:**

- показать значимость творческих способностей в современном мире;
- показать необходимость развития творческого потенциала детей в семье;
- познакомить с приёмами и видами заданий для развития творческих способностей младших школьников.

**Оборудование:** листы бумаги А5 (на каждого родителя) с изображением кружочков, чистые листы А5, ручки.

#### **Ход беседы:**

– Здравствуйте! Ваши дети заканчивают 1 (2) класс. Впереди длинная школьная жизнь. Но, наверное, каждый из вас уже задумывался о том, каким станет ваш ребенок в будущем.

– Какими вы хотите видеть своих детей через 10-15 лет? (*счастливыми, имеющими достойный заработок, успешными и т.д.*)

– Как вы думаете, какое качество поможет вашему ребенку стать успешным в жизни, сделает его интересной личностью, способной преодолевать трудности, возникающие на его жизненном пути?

– Если все ваши мысли заключить в одну, то их можно назвать одним словом – творчество. Детское творчество. Конечно же, ТВОРЧЕСТВО. В современном мире творчество ценится очень высоко. Творческие профессии сегодня одни из самых востребованных. Пусть ваш ребенок не станет в будущем знаменитостью, но зато творческий подход к решению тех или иных вопросов поможет ему в жизни.

Поэтому сегодня я хотела бы поговорить с вами на тему **«Развитие творческих способностей младших школьников».**

– Творческое начало есть в каждом человеке. Однако кто-то его развивает, а кто-то пренебрегает даром природы.

Как же развивать творческие способности в семье? (ответы родителей)

– Всё, что вы сказали – правильно. Я бы хотела добавить следующее. Для развития творческого потенциала ребенка, прежде всего, родителю нужно измениться самому. Современные взрослые не умеют играть, фантазировать, как ребенок, они стараются выглядеть серьезными, боясь нарушить социальные правила поведения.

#### **Игра**

– Давайте сейчас немного поиграем, вспомним своё детство, свои эмоции и чувства. Попробуйте каждый закончить фразу «В детстве можно ...» (шалить, драться, лазить по заборам и т.д.)

– Какие чувства у вас вызвали эти воспоминания? (радость, беззаботность, умение радоваться всему миру). Вот на основе таких позитивных чувств и эмоций должно строиться ваше общение с детьми.

Все родители должны знать, что развитию детского творчества, в первую очередь, помогают игры. Научитесь играть в детские игры, не бойтесь на некоторое время стать ребенком, шалите и веселитесь, нарушайте иногда правила поведения взрослого человека во имя вашего ребенка. К тому же это станет хорошей психотерапией, которая позволит отдохнуть, отвлечься, снять напряжение и стресс.

В основе творчества лежит воображение. Существуют разнообразные приемы для развития воображения. Например, можно разглядывать линии, облака, трещины или пятна, пытаясь найти в них сходство с определенными предметами.

Предлагаю вам включить своё воображение и превратить кружочки в какие-нибудь предметы. Кто оригинальнее?

### ***Упражнение 1. «Незаконченный рисунок»***

*Родителям предлагается лист с изображенными на нем кружочками. Задача – превратить эти кружочки в какие-нибудь предметы (повторяться нельзя).*

– Как вы сами считаете, интересными получились ваши работы? Попробуйте предложить это задание дома своим детям и сравните результат.

Для развития творческих способностей необходимо развивать не только воображение, но и память, мышление, внимание. Существуют специально разработанные упражнения, и мы сейчас проиграем в некоторые из них.

### ***Упражнение 2. «Развиваем внимание»***

Я буду давать задание, прочитав его один раз. Ваша задача – внимательно слушать и выполнять. А чтобы вам было потруднее, ограничим время выполнения каждого задания до 5 секунд. Готовы?

- Если сейчас зима, нарисуйте круг, если нет – квадрат.
- Нарисуйте 3 кружка. Зачеркните третий, закрасьте первый.
- Разделите оставшийся круг горизонтальной чертой, сверху поставьте точку, снизу – галочку.

– Что было сложным в данном задании? (ответы родителей) Регулярное проведение подобных заданий приучит ребёнка быть внимательным, наблюдательным и усидчивым.

### ***Упражнение 3. «Развиваем память»***

– Развивать следует слуховую и зрительную память. Кроме специальных упражнений просите ребёнка рассказывать, что он видел или слышал в школе, во дворе, когда смотрел телевизор и т.п.

Давайте проверим вашу память:

- В каком городе я работаю?
- Сколько среди нас мужчин?
- Сколько родителей присутствует на нашей беседе?
- Какое упражнение было на занятии первым?
- Сколько среди нас людей в очках?

В школе детям необходимо вспоминать сведения из разных предметных областей. Следующие творческие задания способствуют быстрому переключению внимания, тренировке памяти:

### ***Упражнение 4. «Тренируем внимание и память»***

Родителям необходимо записать примеры с ответами:



• к количеству букв в имени героя, влюблённого в Мальвину, прибавьте порядковый номер текущего месяца ( $5 + 5 = 10$ );

• количество килограммов в пуде разделите на количество музыкантов из басни И. Крылова

( $16 : 4 = 4$ );

• из количества гномов, знакомых с Белоснежкой, вычтите того, кто в поле не воин ( $7 - 1 = 6$ );

• количество лет, прожитых стариком и старухой у самого синего моря разделите на количество игроков футбольной команды ( $33 : 11 = 3$ )

– Молодцы! Вы очень активно участвовали в работе. Как вы считаете, в творческой обстановке прошло наше общение?

– Какие условия необходимо создавать нашим детям, чтобы побудить их к творчеству?

Давайте назовём **Условия развития творчества:**

- интерес;
- доброжелательная атмосфера;
- похвала;
- отсутствие критики;
- совместное творчество;
- умение видеть необычное в обычном и т.д.

**Главное – это создание общей атмосферы творчества и радости.** Вместе с ребёнком танцуйте, рисуйте, занимайтесь лепкой, сочинительством. Это не только будет способствовать развитию вашего ребёнка, но и поможет вам сблизиться с ним.

В конце нашей беседы хочу рассказать вам одну историю.

Одну девочку Джилиан в школе считали безнадежной. Она не могла сосредоточиться, вечно ёрзала на стуле. Её отвели к врачу. В кабинете врача Джилиан посадили в кресло в дальнем конце комнаты, где она просидела, подложив ладошки под ноги целых двадцать минут, пока врач разговаривал о её проблемах в школе. Через некоторое время разговора с матерью, врач попросил девочку подождать немного, и вышел вместе с мамой из комнаты. До того как выйти, он включил стоящее на столе радио. Как только взрослые вышли, доктор попросил маму взглянуть на то, что делает дочь.

Девочка сразу же вскочила на ноги и начала двигаться в такт музыке. Взрослые посмотрели на это пару минут, потом доктор повернулся к матери и сказал: «Ваша дочь не больна. Она танцОвщица. Отдайте её в хореографическую школу».

Мама последовала совету врача. В хореографической школе Джилиан училась балету, степу, джазовому стилю, занималась модерном и современным танцем. Со временем её приняли в Королевскую балетную школу, она стала солисткой, сделала замечательную карьеру в Королевской балетной труппе. В конце концов, она закончила Королевскую балетную школу и основала собственную компанию, Танцевальную компанию Джилиан Линн. Джилиан сделала одни из самых известных музыкальных постановок в истории «Кошки» и «Призрак оперы», принесла радость миллионам людей и стала мультимиллионером.

**А ведь другой врач мог бы посадить её на таблетки и заставить успокоиться.**

– **Будьте внимательны к своим детям. Их жизнь и счастье – в ваших руках. Помните об этом!**

\*\*\*\*\*

### **Взаимодействия педагога с родителями обучающихся**

Башкова Людмила Евгеньевна - воспитатель, первая кв. категория.  
Ватрасова Валентина Сергеевна - воспитатель, высшая кв. категория.

«Только вместе с родителями, общими усилиями,  
учителя могут дать детям большое человеческое счастье»  
В. А. Сухомлинский

Самое сложное в работе с детьми – это работа с их родителями. Сегодня большинство семей озабочено решением проблем экономического, и физического выживания, поэтому многие родители отстранились от решения вопросов воспитания и личностного развития ребенка. Не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, родители порой осуществляют воспитание вслепую. Все это не приносит позитивных результатов. В некоторых семьях нет прочных межличностных связей между родителями и детьми и, как следствие, “авторитетом” становится внешнее, зачастую негативное окружение, что приводит к “выходу” ребенка из-под влияния семьи. Это способствует росту детской безнадзорности, преступности, наркомании и других негативных явлений в подростковой и молодежной среде. Как показывает практика, лишь объединившись, педагоги и родители могут добиться позитивных результатов в общем деле - воспитании детей, во взаимодействии «педагог - дети - родители». И если школа не будет уделять должное внимание совершенствованию учебно-воспитательного процесса, направленного на взаимодействие родителей и педагогов то, произойдет отчуждение семьи от образовательного учреждения, педагогов — от семьи, семьи — от интересов ребенка.

Сотрудничество педагогов и семьи направлено на решение следующих общих задач воспитания детей:

- обеспечение качественного образования;
- развитие профессиональных интересов и подготовка детей к сознательному выбору профессии;
- формирование нравственности и культуры поведения у учащихся;
- подготовка школьников к семейной жизни;
- формирование потребности в здоровом образе жизни.

К основным направлениям деятельности педагогов и родителей относятся:

- познавательная сфера жизни (работа с учителями-предметниками),
- поддержка физического здоровья учащихся,
- дополнительное образование детей и развитие творческого потенциала детей,
- поддержка одаренных детей,
- социальная поддержка и профилактика безнадзорности.

Работа с родителями – неотъемлемая часть системы работы воспитателя и классного руководителя. По своему статусу они в школе – основной субъект воспитательной работы с родителями учащихся. Они вырабатывают основную стратегию и тактику взаимодействия школы и семьи в воспитании личности школьника; будучи специалистом в области педагогики и психологии, помогают родителям в разрешении противоречий семейного воспитания. Педагог должен выступать в роли советчика, консультанта-специалиста, непосредственного представителя учебно-воспитательного процесса, осуществляемого школой. Данные функции способствуют созданию нормальной воспитывающей среды для организации школьного воспитательного процесса.

Как именно осуществляется совместная работа семьи и школы? В работе с семьей должны быть действия и мероприятия, направленные на укрепление и повышение авторитета родителей. Должно быть доверие к воспитательным возможностям родителей, повышение уровня их педагогической культуры и активности в воспитании.

Характер взаимодействия педагогов с семьей должен быть дифференцированным. Не следует навязывать всем одинаковые формы взаимодействия, надо ориентироваться на потребности, запросы родителей. Можно выделить следующие группы родителей:

*Первая группа:* родители – помощники в воспитательной работе с детьми.

Они добросовестны, активны, заинтересованы и готовы в любую минуту прийти на помощь.

*Вторая группа:* родители – потенциальные помощники в воспитании детей. Они будут помогать, если будут знать, что и как надо делать.

*Третья группа:* родители не понимают или не хотят понимать требований школы в учебно-воспитательной работе. Они отрицательно относятся к школе, к учителям, проявляя это реже – открыто, чаще – скрыто.

Достичь успеха в работе с родителями нелегко, особенно с родителями третьей группы. Попытки приобщить родителей к коллективным делам не сразу дают положительные результаты. Поэтому чтобы проникнуться позитивным импульсом в воспитании детей, родители должны сами осознать возможность и необходимость своего внутреннего роста с чего и начинается настоящее воспитание родителей.

Педагогу следует помнить, что он призван вместе с родителями учащихся создать воспитывающую среду, обеспечить единство требований школы и семьи по отношению к личности ребёнка. Этого можно добиться, осуществляя взаимную деятельность, основанную на следующих принципах:

1. Обращение к чувству родительской любви и уважение её;
2. Доброжелательность и дипломатичность в общении с родителями;
3. Позиция сотрудничества в общении с родителями, уважение их личности как матери и отца, их трудовой и общественной деятельности.

Основными формами работы с семьёй в нашей школе являются коллективные, групповые и индивидуальные. К коллективным формам работы можно отнести общешкольные и классные родительские собрания, родительские лектории, педагогические конференции, вечер вопросов и ответов, диспуты, встреча родителей с администрацией школы, день открытых дверей, коллективные творческие дела. К групповым можно отнести взаимодействие с родительским комитетом и творческими группами, практические занятия для родителей с привлечением специалистов разных направлений. К индивидуальным формам мы относим, прежде всего, индивидуальные консультации и посещение семей педагогом. К ним относятся и педагогические консультации. В основе консультации лежат ответы на вопросы родителей. Психолого-педагогическими условиями консультации являются: одобрительное отношение педагогов к инициативе родителей; выражение готовности к оказанию помощи семье; конкретные рекомендации и советы по возникающим у родителей вопросам. Часто в решении той или иной сложной проблемы педагог может получить помощь непосредственно от родителей учеников, и этим не следует пренебрегать. Консультации с родителями полезны как для них самих, так и для педагога. Родители получают реальное представление о школьных делах и поведении ребенка, педагог же — необходимые ему сведения для более глубокого понимания проблем каждого ученика. Обменявшись информацией, обе стороны, возможно, придут к взаимному согласию относительно конкретных форм родительского содействия. В общении с родителями педагог должен проявлять максимум тактичности. Недопустимо стыдить родителей, намекать на невыполнение ими своего долга по отношению к сыну или дочери. Подход педагога должен быть таким: «Перед нами стоит общая проблема. Какие пути решения мы можем найти?» Тактичность особенно важна с теми родителями, которые уверены, что их дети не способны на дурные поступки. Не найдя к ним правильного подхода, педагог столкнется с их возмущением и отказом от дальнейшего сотрудничества. В индивидуальной форме взаимодействия заложены большие воспитательные возможности. Во время беседы важно расположить к себе родителей, завоевать доверие, вызвать на откровенность, разбудить желание поделиться с педагогом своими мыслями, сомнениями. Все это поможет лучше понять ребенка, найти наиболее целесообразные способы решения проблем воспитания конкретной личности в семье и школе. Так же разговор по душам может оказать сильное воздействие на родителей, существенным образом изменить отношение к педагогу, ребенку, к заботам и делам класса. Еще одна из эффективных форм индивидуальной работы педагога с родителями – посещение семьи. При посещении семьи происходит знакомство с

условиями жизни ученика. Переписка с родителями — письменная форма информирования родителей об успехах их детей. Допускается извещение родителей о предстоящей совместной деятельности в школе, поздравление с праздниками, советы и пожелания в воспитании детей. Главное условие переписки — доброжелательный тон, радость общения.

Главным направлением взаимодействия семьи и педагога является вовлечение родителей в разнообразную внеклассную деятельность. В нашей школе родители — частые гости на внеклассных мероприятиях. Это и спортивные соревнования «Папа, мама, я — спортивная семья», и праздники, посвященные Новому году, Международному женскому дню 8 марта, и вечера «Встреча с профессией», и отчетные концерты художественной самодеятельности. Все это позволяет лучше узнать своих детей родителями, открыть для себя еще неизвестные стороны их интересов, увлечений, талантов. Кроме того, даже не систематические, а единичные коллективные дела класса, проводимые совместно с родителями, имеют огромный воспитательный эффект. Это совместные походы, проведение вечера-встречи «Мир увлечений нашей семьи», на котором демонстрируются поделки, сувениры — все то, чем семья увлекается в свободное время. Работа педагога с родителями невозможна без сотрудничества, активного вовлечения родителей в учебно-воспитательный процесс. К сожалению, многие родители настолько перегружены основной работой, что не в состоянии уделить достаточного внимания не только школе и одноклассникам своего ребенка, но и собственному ребенку. Тем не менее один-два энтузиаста всегда находятся.

Таким образом, деятельность родителей и педагогов в интересах ребенка может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками, что позволит им лучше узнать ребенка, увидеть его в разных ситуациях и помочь взрослым в понимании индивидуальных особенностей детей, развитии их способностей, формировании ценностных жизненных ориентиров, преодолении негативных поступков и проявлений в поведении. Педагогам важно установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу взаимоподдержки и общности интересов. Педагоги и родители, пытаясь совместно найти наиболее эффективные способы решения этой проблемы, определяют содержание и формы педагогического просвещения.

#### **Библиографический список:**

1. Алаева М.А. Настольная книга современного классного руководителя. Ростов – на – Дону: Феникс, 2006. - 352с.
2. Гуткина Л.Д. Планирование и организация воспитательной работы в школе. М. Центр «Педагогический поиск», 2006. -267 с.
3. Кузнецова Л.В. Воспитательная работа в школе. М. «Школьная пресса», 2007. - 323с.
4. Лизинский В.М. «Практическое воспитание в школе», М, Центр «Педагогический поиск», 2007. -214с.
5. Максименко Н.А. Спутник классного руководителя, Волгоград: Учитель, 2007. - 308с.
6. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Организация воспитательного процесса в школе. Учеб. пособ. М.,2007. - 380с.
7. Селевко Г.К. Воспитательные технологии, М, НИИ школьных технологий, 2005. - 249с.

\*\*\*\*\*

#### **Сотрудничество классного руководителя с родителями**

Беляева Л.Г., МБОУ «Еласовская СОШ», с.Еласы, Горномарийский район, Республика Марий Эл

Цель учителя это создание оптимальных условий для обучения и воспитания ребенка. Создание этих условий возможно только в совместном сотрудничестве с родителями. Воспитательная работа должна быть комплексным процессом, поддержка родителей для педагога необходима и важна. Родители и педагоги – две мощнейшие силы в процессе становления личности каждого человека. Ребенок, приступая к обучению в школе, вступает в новые социальные отношения. Важно, чтобы семья поддерживала систему отношений, формируемых в учебном заведении, и создавала условия для решения ребенком умственных и нравственных задач. Семья должна участвовать в школьных делах. Задача классного руководителя – наладить тесную связь с родителями. Этому может способствовать использование разных форм работы. Какими они могут быть?

### **Направления работы с родителями**

#### **1. Организационная работа**

##### ***Изучение семьи***

##### **• Первоначальное изучение**

- анкетирование;
- изучение медицинских карт диагностических данных;
- собеседование перед обучением в школе;

##### **• Ежегодное изучение**

- составление карт изучения условий и проблем семейного воспитания для корректировки работы классного руководителя;

##### ***План работы с родителями***

- первоначальное составление плана работы с родителями, при необходимости корректировка работы или дат;

- подбор технологий, методов и форм работы.

#### **2. Текущая работа с родителями**

##### ***Коллективная направленность***

##### **Просвещение родителей**

- общешкольные родительские собрания;
- тематические классные собрания;
- анкетирование на классных родительских собраниях;
- информационные стенды.

##### **Участие в жизни класса**

- участие на празднике класса;
- участие в турпоходе;
- участие в веселых стартах;
- организация экскурсий.

##### ***Контакт с родителями через соцсети (ватсап, вк)***

- соцопросы;
- онлайн семинары;
- мультимедийные презентации;
- видеоролики;
- выставки детских работ;
- ознакомление с достижениями детей (выставка грамот полученных детьми за участие на конкурсах);
- ознакомление с заметками детей в детской районной газете;
- тематическая беседа;
- решение текущих вопросов.

##### ***Индивидуальная направленность***

##### **Просвещение родителей**

- консультации и рекомендации;
- информационные листы;
- индивидуальные беседы.

### **Участие в жизни класса**

- проведение мастер-класса родителем для детей;
- встреча- беседа на интересную тему.

### **Контакт с родителями через соцсети (ватсап, вк)**

- рекомендации и консультации;
- беседа.

## **3. Рефлексия**

### **Направленность**

- по итогам общешкольного родительского собрания;
- по итогам классного родительского собрания;
- по итогам анкетирования или соцопроса;
- после экскурсии или похода класса;
- по итогам учебного года.

Важным этапом работы классного руководителя с родителями является *организационная работа*. Составлению плана работы с родителями в 1 классе предшествуют изучение семей. Для этого я провожу анкетирование для родителей и изучаю медицинские карты детей с диагностическими данными, чтобы знать состояние здоровья каждого ребёнка. Активным родителям предлагаю войти в родительский комитет класса. Предлагаю перечень вопросов, которые интересно было бы изучить родителям на родительских собраниях. От выбранных тем будет зависеть форма проведения будущего собрания: «Семинар – практикум» с приглашением психолога или других специалистов, «Душевный разговор», «Вечер вопросов и ответов» и другие.

В *текущей работе* стараюсь привлекать родительский комитет в организацию воспитательной работы класса. Родители берут на себя организацию экскурсий и походов. Мы ездили в музей г.Козьмодемьянска, познакомились с фермером Андреем Бабушкиным и его хозяйством, ходили в туристические походы по реке Юнге. Интересный мастер-класс «Плетение из бисера» провела мама одной ученицы. Активные дедушки и бабушки с родителями учеников приходят на праздники класса, проводят беседы и рассказывают интересные истории. Например, дедушка – бывший директор нашей школы, рассказал детям о том, как строилась наша школа. Веселые старты «Мама, папа и я» заряжают детей и родителей энергией и позитивом.

Если есть замечания к детям по их поведению, по выполнению домашних заданий, по затруднению в изучении некоторых предметов, провожу индивидуальные беседы. На классных родительских собраниях стараюсь давать только общую информацию; если есть положительные моменты, то их озвучиваю перед всеми; отрицательные моменты только разбираю с родителями в индивидуальном порядке. В своей работе придерживаюсь принципа: не сравнивать учеников между собой. Об этом напоминаю постоянно и родителям, что каждый ребёнок индивидуален, и важно также учитывать возрастные особенности детей.

Для наглядности во время родительских собраний использую ИКТ технологии: показ мультимедийных презентаций, видеороликов. Видеоролики снимаем совместно и с учениками. Создаю фотоархив и видеоархив класса, показываю фотографии с школьных мероприятий на каждом собрании, каждому родителю приятно увидеть своего ребенка.

Использование Интернета в деятельности классного руководителя, с целью информационного и методического сопровождения родителей – это одна из новых направлений в работе. Создание и ведение сообщества родителей класса, как например в ВК. Особенно важно такое общение с родителями детей, находящихся дома по причине болезни. Им необходимо быть в курсе жизни класса, образовательной деятельности. Со страницы сообщества родителей знакомя с разной информацией:

- о методах сбережения здоровья детей,
- их безопасности,
- правила поведения ребенка в семье и в обществе,
- полезные советы по обучению и воспитанию школьников,

- фотоотчетов с мероприятий,
- о проводимых мероприятиях, праздниках, развлечениях.

Опыт работы показывает, что в современных условиях общение в сообществе родителей класса через соцсети более оперативно и имеет много преимуществ; тем не менее, живое общение создаёт эмоциональную связь с родителями ученика.

Успешное осуществление работы классного руководителя с родителями невозможно без *рефлексивной оценки* в целом. Видов рефлексии очень много, желательно выбрать такой приём, чтобы он помог классному руководителю подвести итог и сделать выводы для последующей работы. Я стараюсь чередовать письменные и устные формы рефлексии.

Наводящие вопросы родителям:

- Что оказалось полезным лично для вас?
- Что вас удивило?
- Что понравилось?
- Что хотелось бы сделать иначе?
- Изменилось ли понимание рассматриваемого вопроса?

Родители бывают разные. Порой приходится мириться с их отрицательными чертами характера и качествами личности. Но педагог должен оставаться грамотным, воспитанным, тактичным и сдержанным в работе с родителями.

**Список источников:**

1. Андреев В.И. Педагогика [текст]: Учебный курс для творческого саморазвития. - 2-е изд. – Казань: Центр инновационных технологий, 2000. – 608с.