

ГБОУ Республики Марий Эл «Верх-Ушнурская средняя общеобразовательная (национальная) школа»

<p>Согласовано Педагогическим советом Протокол №6 от 29.08.2023г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Директор ГБОУ РМЭ «Верх-Ушнурская средняя общеобразовательная (национальная) школа» В.Ф.Галкин Приказ №33.1-О от 30.08.2023г.</p>
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по МАРИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
для дошкольников 5-7 лет

Пояснительная записка

Народ жив, пока живы его культура и язык. К ценностям национальной культуры в первую очередь необходимо приобщать детей дошкольного возраста. Детство – это время, когда возможно наиболее полное погружение в истоки национальной культуры, самый синтетичный этап в развитии личности. В республике Марий Эл важная роль в воспитании детей дошкольного возраста отводится художественно-эстетическому развитию средствами искусства, народной культуры и художественной деятельности как важному социально-педагогическому фактору. Возрождение национальной культуры возможно путем введения в педагогический процесс разных видов искусства марийского народа: фольклора, народно-прикладного искусства, одежды, интерьера и т.д.

Работа с дошкольниками по ознакомлению с родным краем, его природными и культурными особенностями должна иметь общий план работы, четко выстроенную методику, содержать познавательный региональный материал, конкретные разделы и последовательные этапы работы, включать в себя как специально организованные занятия, так и мероприятия совместной деятельности педагога и детей, свободную деятельность дошкольника в специально организованных условиях.

В связи с вышеперечисленным была разработана рабочая программа по ознакомлению детей дошкольного возраста с историей, культурой и бытом марийского народа.

Цель программы - всестороннее ознакомление дошкольников с историей, культурой и бытом марийского народа, накопление краеведческого материала.

Задачи

Образовательные:

- познакомить дошкольников с историей, культурой и бытом марийского народа, его традициями;
- обогащать речь детей образными выражениями малых форм фольклора.

Развивающие:

- формировать у дошкольников знания, необходимые для краеведческой работы;
- формировать навыки работы с различными краеведческими источниками;

- развивать интерес, любознательность к предметам старины;
- формировать чувство патриотизма через изучение истории, географии своего края, в которой живет ребенок;
- формировать художественные и творческие способности на основе ознакомления дошкольников с национальной культурой.

Воспитывающие:

- воспитывать уважительное отношение к культуре марийского народа;
- воспитывать свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки;
- воспитывать у детей любовь к родному краю, к его народу.

Сроки реализации программы: учебный год (сентябрь - май).

Возраст детей – дети 5-7 лет.

Ожидаемые результаты: к концу года дети должны владеть информацией по истории, культуре и быту марийского народа в соответствии со своим возрастом, должны знать основных героев республики, содержание некоторых марийских сказок, легенд, перечислять основные виды декоративно-прикладного искусства, названия марийских музыкальных инструментов, основных блюд марийской кухни, основные элементы марийского танца, различать русские и марийские костюмы, орнаменты, знать марийские национальные праздники, уметь использовать в речи пословицы, поговорки, загадки.

Основные принципы:

- принцип гуманизации и демократизации;
- принцип воспитывающего характера обучения;
- принцип научности;
- принцип наглядности обучения;

- принцип доступности;
- принцип систематичности, последовательности и постепенности;
- принцип связи обучения с жизнью;
- принцип активности и сознательности.

Формы организации работы с детьми: занятия, праздники, практические занятия, экскурсии, театрализованные занятия.

Список использованных источников

1. Акцорин В.А. Шорыкйол. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1991. – 82с.
2. Васеева Г.В. Использование марийских игр в детском саду. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997г.
3. В детском саду: Пособие для воспитателей детского сада/ Под редакцией В.Ф. Сапаева, В.Б. Исенекова, В.С. Захарова. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1993г.
4. Герасимов О. Игровые и плясовые песни мари. Йошкар-Ола, 1993
5. Дубровина А.И., Окишева С.С. Родной край. Йошкар-Ола, 1975
6. Жуковская Р.И. и др. Родной край. М.: Просвещение, 1990
7. Иван Осмин. Юмор мари. Йошкар-Ола, 1979
8. Иванова Ю.А. Йчасадыште икшыве- влакым марий калыкын илыш-йулаже да ойпогыжо негызеш ончен куштымаш: Воспитательлан польш. – Йошкар-Ола: Марий книга савыктыш, 1995. – 96с.
9. Ильина Л.С. Ознакомление дошкольников с природой марийского края. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997г.
10. История и культура марийского народа. Хрестоматия для учителей начальных классов и воспитателей. – Йошкар-Ола, 1992
11. Йоча садыште. Сост. Егоров Н.П., Сапаев В.Ф. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1991
12. Йошкар-Ола. Путеводитель делового человека. – Финляндия: фирма «Бирюза», 1994
13. Калегина Н.Г. Опыт работы по экологическому воспитанию дошкольников. Казань, 2004
14. Китиков А.Е. Марийские народные игры. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1990. – 60с.
15. Китиков А.Е. Марийские народные приметы. Второе издание, исправленное и дополненное. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1989. – 288с.
16. Кече – Солнышко. Журнал для детей. – Йошкар-Ола: Дом печати журнала «Кече», 2008г.

17. Клепов А.М. Марий Эл – край марийский. – Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство, 1990
18. Костюмы для художественной самодеятельности. Йошкар-Ола, 1990
19. Леонтьева М.Г. Учимся любить книгу. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2007г.
20. Марий Эл. Край марийский. Фотоальбом. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1982. – 120с.
21. Марийские народные песни. Йошкар-Ола, 1976
22. Марийские народные сказки/ Сост. Макс Майн. М.: Детская литература, 1985
23. Марийские народные сказки/ Сост. В.А. Акцорин. Йошкар-Ола, 1984
24. Марийский фольклор: сказки горных мари/ Сост. В.А. Акцорин. Йошкар-Ола, 1995
25. Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003. – 352с.
26. Марийские народные потешки. Йошкар-Ола, 1993
27. Марий калык ойпого. Марийский фольклор: Мифы, легенды, предания/ Сост. Г.А.Акцорин. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1991. – 288с.
28. Мичурин-Азмекей А. Поэзия природы. Йошкар-Ола, 1977
29. Молотова Т.Л. Марийский народный костюм. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1992. – 112с.
30. Национальная кухня народа мари. Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство, 1991
31. Николай Мухин. Фотоальбом и документ о жизни/ Под редакцией Александрова Н.А. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1994. – 68с.
32. Ончыко. Журнал на марийском языке. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2010. – 193с.
33. Охрана родной природы: Сборник статей и очерков. Йошкар-Ола, 1977
34. Пекпаев А. Мы изучаем природу. Йошкар-Ола, 1991
35. Петрухин С.Р. Ознакомление детей с марийской литературой. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997г.
36. Программа развития и воспитания детей в детском саду. Детство: С.-Петербург: Акцидент, 1995
37. Романов М.П. Этнографический музей под открытым небом в Козьмодемьянске: Альбом. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1994. – 60с.
38. Сапаева В.Ф. Программа по марийскому языку для детского сада. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 2007
39. Сборник «Кечыйол». Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1990
40. Сидоркин А.Е. Фотоочерк. Йошкар-Ола. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1967г.
41. Стрижев А. Н. Календарь русской природы. М.: Колос, 1993
42. Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: Учебно-методическое пособие под редакцией И.А. Чурикова, Е.В. Улановой. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1998г.
43. Физическое воспитание дошкольников: Из опыта работы. Минск: Народная асвета, 1980
44. Фольклор и искусство в современной художественной культуре Марийской АССР. Йошкар-Ола, 1991
45. Фотоальбом. Деятели республики Марий Эл. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1994.

46. Чавайн С.Г. Фотоальбом и документ о жизни/ Под редакцией Чавайна Е.Г. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1994. – 68с.
47. Чеботкин Л.А. Марийские народные танцы. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, Йошкар-Ола, 1975
48. Ший онгыр. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1994
49. Этногенез и этническая история марийцев. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство, 1988
50. Этнография марийского народа: Учебное пособие для учителей начальных классов/ Сост. Сепеев Г.А. Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2001 – 184с..
51. Этнокультурные традиции марийского народа. Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство, 1986
52. Эшмякова Ф. Марийские народные музыкальные инструменты. Йошкар-Ола, 1993
53. Юадаров К.Г. Вера предков: язычество. – Йошкар-Ола: ГУП «Газета Марий Эл», 2007г

Прикрепленные файлы:

- [Перспективный план](#)

Перспективный

план

Месяц	Тема занятий	Программное содержание	Методы и приемы	Дидактические средства	Литература
Сентябрь «Мой родной край»	Мой родной марийский край	Дать детям общие первоначальные знания об истории, культуре и быте марийского народа. Повторить и закрепить знания о названии своей республики и ее столицы. Подвести детей к пониманию	Презентация «Марийский край» Яркое пятно «Появление куклы Айвики» Словарная работа Беседа Марийская народная игра «Картошка»	Волшебный сундучок, кукла в национальном марийском костюме, фотографии природы марийского края, карта России и РМЭ, картофелина, магнитофон,	Дубровина А.И., Окишева С.С. Родной край. Йошкар-Ола, 1975 Жуковская Р.И. и др. Родной край. М.: Просвещение, 1990 Этногенез и этническая история марийцев. Йошкар-Ола, 1988

		того, что у каждого народа есть свой язык, песни и танцы. Воспитывать любовь к родному краю, дружеские чувства к народам других национальностей	Слушание марийской мелодии Исполнение марийского танца Обобщение Итог	диски с записями марийских мелодий, иллюстрации животных леса	
Марийские поэты о республике	Расширить и углубить знания детей о республике. Познакомить детей с марийскими поэтами, их произведениями о родном крае, о его красоте и величии. Развивать умение наблюдать, анализировать. Воспитывать патриотические чувства	Вступительная беседа о республике Пение марийских песен Чтение воспитателем стихотворений марийских поэтов о республике (Лилии Зинатуллиной, С.Г. Чавайна, Валентина Колумба, С.А. Вишневого) Словарная работа Анализ стихотворений Исполнение марийского танца Разучивание наизусть стихотворения С.А. Вишневого «Марийский край» Обобщающая беседа	Волшебный сундучок, портреты марийских поэтов (Лилии Зинатуллиной, С.Г. Чавайна, Валентина Колумба, С.А. Вишневого), иллюстрации к произведениям, фотографии марийского края, аудиозапись марийской мелодии, магнитофон.	Чавайн С.Г. Фотоальбом и документ о жизни/ Под редакцией Чавайна Е.Г. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1994. – 68с.: фотоил. Фотоальбом. Деятели республики Марий Эл. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1994	

			Итог		
Растительный мир марийского края	<p>Познакомить детей с особенностями растительного мира республики Марий Эл, деревьями и растениями.</p> <p>Расширять знания о республике. Дать детям представление о том, что дерево обладает целебными свойствами.</p> <p>Познакомить с играми марийского народа «Лапоть», «Пчела и комары». Воспитывать любовь к природе, бережное к ней отношение</p>	<p>Экскурсия на луг</p> <p>Загадки о растениях</p> <p>Показ</p> <p>Беседа о березе</p> <p>Динамическая пауза «Береза»</p> <p>Беседа о липе</p> <p>Марийская народная игра «Пчела и комары»</p> <p>Показ растений. Объяснение</p> <p>Марийская народная игра «Березовый веник»</p> <p>Обобщение</p> <p>Итог</p>	Лапоть, березовый веник, маска пчелы	<p>Ильина Л.С. Ознакомление дошкольников с природой марийского края. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997г.</p> <p>Китиков А.Е. Марийские народные игры. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1990. – 60с.</p>	
Птицы и животные марийского края	<p>Продолжать знакомить детей с птицами и животными республики Марий Эл.</p> <p>Провести беседу о пользе птиц и бережном отношении человека к ним в разное время года.</p>	<p>Вступительная беседа о животных и птицах марийского края с просмотром презентации</p> <p>Чтение воспитателя стихов о птицах</p> <p>Беседа о еже</p> <p>Словарная работа: шоншо</p>	Иллюстрации птиц и животных марийского края, волшебный сундучок, маска зайца, кормушка, магнитофон, аудиозапись марийской песни	<p>Пекпаев А. Мы изучаем природу. Йошкар-Ола, 1991</p> <p>Охрана родной природы: Сборник статей и очерков. Йошкар-Ола, 2010</p> <p>Стрижев А. Календарь русской природы. М.: Колос, 1993</p> <p>Дубровина А.И., Окишева С.С. Родной край. Йошкар-Ола, 1975</p>	

		<p>Показать ценность животных в жизни марийского народа. Прививать любовь и бережное отношение к животным и птицам, ответственное и действенное отношение к природе. Способствовать воспитанию экологически культурной личности</p>	<p>Марийская народная игра «Заяц»</p> <p>Загадка о белке</p> <p>Словарная работа: ур, меран</p> <p>Беседа о птицах</p> <p>Словарная работа</p> <p>Дидактическая игра с мягкими игрушками</p> <p>Обобщение</p> <p>Итог</p>		
<p>Октябрь «Марийский народный фольклор»</p>	<p>Веселые песни мари</p>	<p>Дать детям знания о народных музыкальных инструментах. Познакомить с музыкальными играми с элементами народных песен и танцев. Способствовать развитию звукового воображения, совершенствованию танцевальных умений. Воспитывать интерес к музыкальному</p>	<p>Слушание марийской мелодии</p> <p>Рассказ воспитателя с показом музыкальных инструментов</p> <p>Словарная работа: шумыр, тумыр, кусле, волынка</p> <p>Игра на барабане</p> <p>Марийская народная песня-игра «Сур меран тавалте!»</p> <p>Исполнение марийского танца «Ой весела, весела»</p>	<p>Волшебный сундучок, магнитофон, аудиозаписи марийских мелодий, иллюстрации марийских музыкальных инструментов (барабан, гусли, волынка, гармонь), барабан, маска зайчика</p>	<p>Марийские народные песни. Йошкар-Ола, 1976</p> <p>Эшмякова Ф. Марийские народные музыкальные инструменты. Йошкар-Ола, 1993</p> <p>Герасимов О. Игровые и плясовые песни мари. Йошкар-Ола, 1993</p> <p>Китиков А.З. «Модыш – уш погыш». Йошкар-Ола, 1993</p>

		народному творчеству	<p>Слушание марийской песни</p> <p>Рисование на тему «Какого цвета марийская музыка?»</p> <p>Обобщение</p> <p>Итог</p>		
Марийские частушки, потешки, смешилки	<p>Познакомить детей с марийскими частушками, потешками, смешилками. С помощью потешек и пальчикового театра развивать мелкую моторику рук, речь, мышление, память. Поощрять творческие, неординарные подходы к применению выразительных средств в пальчиковом театре. Воспитывать любовь к малым формам марийского фольклора, к национальному юмору</p>	<p>Встреча с мальчиком Петром</p> <p>Рассказывание юморески «Братишка поросенка» с помощью пальчикового театра</p> <p>Анализ</p> <p>Чтение марийских потешек</p> <p>Обыгрывание их с помощью пальчикового театра</p> <p>Слушание марийских частушек</p> <p>Марийский танец</p> <p>Обобщение</p> <p>Итог</p>	<p>Волшебный сундучок, игрушка Солнышко, игрушки для пальчикового театра: белка, мальчик, кот, поросенок, мужик</p>	<p>Иван Осмин. Юмор мари. Йошкар-Ола, 1979</p> <p>Куклин А. Такмак-влак. Йошкар-Ола, 2007</p> <p>Герасимов О. Игровые и плясовые песни мари. Йошкар-Ола, 1993</p> <p>Программа развития и воспитания детей в детском саду. Детство: С.-Петербург: Акцидент, 1995</p> <p>Чеботкин Л.А. Марийские народные танцы. Марийское книжное издательство, Йошкар-Ола, 1993</p>	
Пословицы,	Познакомить детей с	Сюрпризный момент	Кукла Салика в	Марийские народные потешки. Йошкар-Ола,	

<p>поговорки и загадки народа мари</p>	<p>марийскими пословицами, поговорками и загадками, раскрыть их смысл. Познакомить с марийской народной игрой «Встряхни тулуп» Воспитывать интерес к марийскому народному творчеству.</p>	<p>«Приход Салики» Загадка о хлебе Беседа о хлебе Анализ пословиц и поговорок о хлебе и труде Марийская народная игра «Встряхни тулуп» Анализ пословиц и поговорок о временах года Загадки Обобщение Итог</p>	<p>марийском национальном костюме, иллюстрации к загадкам</p>	<p>1993 Китиков А.Е. Марийские народные приметы. Второе издание, исправленное и дополненное. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1989. – 288с.</p>
<p>Марийские народные игры</p>	<p>Познакомить детей с марийскими играми «Кто быстрее?», «Ворона», «Волк и ягнята». Познакомить с особенностями марийских народных игр. Ознакомить с правилами игр, учить действовать точно по правилам. Способствовать развитию ловкости,</p>	<p>Вступительная беседа Знакомство с правилами м.н. игры «Кто быстрее?» Марийская народная игра «Кто быстрее?» Марийская народная игра «Ворона» Марийская народная игра «Волк и ягнята» Обобщение</p>	<p>Маска вороны, маска волка, магнитофон, аудиозаписи марийской мелодии, волшебный сундучок</p>	<p>Китиков А.Е. Марийские народные игры. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1990. – 60с. Васеева Г.В. Использование марийских игр в детском саду. – Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 1997г.</p>

		<p>быстроты реакции, внимательности.</p> <p>Упражнять в координации движений.</p> <p>Приобщать детей к марийской культуре через марийские подвижные игры.</p> <p>Вызвать радостное эмоциональное состояние через игры</p>	Итог		
<p>Ноябрь</p> <p>«Марийский национальный костюм»</p>	<p>Марийская вышивка</p>	<p>Дать знания детям о марийском орнаменте, марийской вышивке.</p> <p>Научить различать элементы растительного и геометрического орнамента, называть их. Обратить внимание на цветовые сочетания, симметричное расположение элементов орнамента в соответствии с формой предмета.</p> <p>Воспитывать интерес к декоративно-прикладному</p>	<p>Сюрпризный момент «Бабушкин сундук»</p> <p>Показ марийской одежды с присутствием марийской вышивки.</p> <p>Рассматривание цветowych сочетаний вышивки, расположения орнамента</p> <p>Словарная работа: марий тур, тувыр, шовыч</p> <p>Рассматривании элементов растительного и геометрического орнамента</p> <p>Заучивание названий орнаментов</p> <p>Обобщение</p>	<p>Образцы марийского орнамента, вышивки, выставка одежды с присутствием марийской вышивки (платье, рубашка, передник, косынка, полотенце, наволочка), сундук</p>	<p>Молотова Т.Л. Марийский народный костюм. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1992. – 112с.: ил.</p> <p>Марий Эл. Край марийский. Фотоальбом. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1982. – 120с.: фотоил.</p>

	искусству	Итог		
Рисование на тему «Марийский орнамент»	Расширять и систематизировать знания о марийской вышивке. Ознакомить с последовательностью рисования растительного и геометрического орнамента. Научить детей рисовать орнаменты. Воспитывать интерес к народному искусству через ознакомление с орнаментальным творчеством	Сюрпризный момент «Волшебный сундучок» Показ и знакомство с этапами рисования орнамента Рисование Динамическая пауза «Деревья» Анализ работ Итог	Волшебный сундучок, марийская вышивка с присутствием различных видов орнаментов, образцы последовательности рисования орнамента, на каждого ребенка: белый лист бумаги, фломастеры, линейка	Дидактический материал «Йоча садыште занятыйлаште эрташ келшыше дидактический да моло модыш». Пед. наука канд. В.Ф. Сапаев ямдылен
Марийский национальный костюм	Познакомить детей с марийским национальным костюмом и его элементами. Упражнять в правильном назывании элементов костюма, последовательности одевания. Учитывать различия между мужской и	Встреча Салики с детьми Рассказ воспитателя о марийском национальном костюме Рассматривание костюма Сравнение костюмов луговых и горных мари Динамическая пауза Анализ особенностей будничной и праздничной	Марийский национальный костюм (праздничный и будничный), кукла в марийском костюме, вырезанные из бумаги детали марийского костюма (на каждого ребенка)	Молотова Т.Л. Марийский народный костюм. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1992. – 112с.: ил. Этногенез и этническая история марийцев. Йошкар-Ола. Марийское книжное издательство, 1988 Костюмы для художественной самодеятельности. Йошкар-Ола, 1990

		женской рубахами. Воспитывать эстетическое чувство, уважение к традициям своего народа	одежды народа мари Сравнение женской и мужской рубахи Практическая работа «Последовательность одевания» Обобщение		
	Аппликация на тему «Марийский фартук»	Закрепить знания детей о марийском орнаменте. Учить вырезать элементы марийского орнамента из цветной бумаги. Совершенствовать навыки работы с клеем, ножницами, бумагой. Способствовать развитию творческих способностей детей в создании собственной композиции	Вступительная беседа Рассматривание фартуков с марийской вышивкой Объяснение этапов выполнения аппликации Динамическая пауза Самостоятельная работа детей Анализ работ Итог	Образцы узоров марийского орнамента, волшебный сундучок, на каждого ребенка: модели фартука из белого листа бумаги, клей, ножницы, кисточка, подставка для кисточки, салфетка, чашечка для клея	Молотова Т.Л. Марийский народный костюм. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1992. – 112с.: ил.
Декабрь «Национальное искусство»	Национальная кухня народа мари	Познакомить детей с особенностями марийской национальной кухни. Познакомить с блюдами и напитками марийской кухни.	Чтение стихотворения «Марийский край» Сюрпризный момент «Волшебный сундучок» Беседа о кухне народа мари	Волшебный сундучок, иллюстрации марийских национальных блюд, ингредиентов для их приготовления,	Национальная кухня народа мари. Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство, 1991 Китиков А.Е. Марийские народные игры. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1990. – 60с.

ство»		<p>Познакомить с играми марийского народа «Сукыр», «Коршок». Развивать ловкость, быстроту реакции. Способствовать развитию дружеских отношений среди сверстников. Воспитывать любовь к марийскому краю. Воспитывать интерес к марийской кухне. Воспитывать уважение к труду</p>	<p>Словарная работа: перемеч, туара, салмамуно, Юмо, мелна, сукыр, коршок</p> <p>Марийская народная игра «Коршок»</p> <p>Беседа о хлебе</p> <p>Пословицы о хлебе</p> <p>Марийская народная игра «Сукыр»</p> <p>Обобщение</p> <p>Итог</p>	кусок хлеба, мед.	Кече – Солнышко. Журнал для детей. – Йошкар-Ола: Дом печати журнала «Кече», 2008г.
	Лепка на тему «Марийская выпечка: подкоголь, кыравец»	<p>Познакомить детей с новым материалом – соленым тестом. Расширить и систематизировать знания о марийской кухне. Учить лепить муляжи марийских национальных блюд «подкогыльо» и «когыльо». Изучить последовательность лепки. Познакомить с марийской игрой «Яйца». Совершенствовать</p>	<p>Беседа о марийской кухне</p> <p>Сюрпризный момент «Волшебный сундучок»</p> <p>Рассказывание воспитателя о марийском блюде «когыльо»</p> <p>Знакомство детей с новым материалом – соленым тестом</p> <p>Практическая работа: совместная лепка когыльо</p> <p>Марийская народная игра «Яйца»</p> <p>Объяснение воспитателя</p>	Волшебный сундучок, иллюстрации марийских национальных блюд, муляжи блюд, соленое тесто, подкладочный материал	<p>Национальная кухня народа мари. Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство, 1991</p> <p>Китиков А.Е. Марийские народные игры. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1990. – 60с.</p> <p>Программа развития и воспитания детей в детском саду. Детство: С.-Петербург: и Акцидент, 1995</p>

		<p>навыки лепки. Развивать мелкую моторику рук. Способствовать развитию чувства ритма, чувства пропорций. Воспитывать интерес к марийской кухне. Воспитывать уважение к труду</p>	<p>процесса приготовления марийского блюда «подкогыльо»</p> <p>Практическая работа: лепка подкогыльо</p> <p>Анализ и выставка работ</p> <p>Обобщение</p>		
Солома. Солома как природный материал	<p>Познакомить детей с разнообразием соломы, со свойствами соломы. Показать, какие изделия можно изготовить из соломы. Познакомить со стихами и загадками о соломе. Уметь находить знакомые звуки в словах и правильно их называть. Развивать любознательность. Способствовать развитию мышления. Воспитывать интерес к данному виду труда.</p>	<p>Беседа о злаковых культурах</p> <p>Загадка о колосе</p> <p>Чтение стихотворения «Два колоска»</p> <p>Беседа о соломе</p> <p>Марийская народная игра «Спрятанное колечко»</p> <p>Чтение стихотворения о соломе</p> <p>Рассматривание аппликаций и изделий из соломы</p> <p>Игра «Подумай и назови»</p> <p>Обобщение</p>	<p>Колосья ржи и пшеницы, солома пшеницы и ржи, колечко, аппликации из соломы, волшебный сундучок, иллюстрации полей пшеницы и ржи, комбайна</p>	<p>Ильина Л.С. ознакомление дошкольников с природой марийского края. Йошкар-Ола, Марийский институт образования, 1997</p> <p>В детском саду: Пособие для воспитателей детского сада/ Под редакцией В.Ф. Сапаева, В.Б. Исенекова, В.С. Захарова. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1993г.</p>	

		Воспитывать эстетические чувства при рассмотрении работ из соломы	Итог		
	Практическое занятие «Подарок маме»	<p>Научить детей правильно держать иглолку. Ознакомиться правилами работы с иглой.</p> <p>Познакомить с видовым разнообразием бус. Познакомить с последовательностью изготовления соломенных бус. Способствовать развитию чувства ритма, мелкой моторики рук. Развивать чувство ритма, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к данному виду труда</p>	<p>Сюрпризный момент «Встреча с соломенным человечком»</p> <p>Рассматривание и анализ разнообразных бус из соломы</p> <p>Знакомство с правилами работы с иглой</p> <p>Объяснение последовательности изготовления соломенных бус</p> <p>Самостоятельная работа детей</p> <p>Выставка и анализ работ</p> <p>Итог</p>	<p>Волшебный сундучок, образцы бус из соломенных трубочек, соломенные трубочки, на каждого ребенка: иглолка, игольница, нитка, соломенные трубочки</p>	<p>В детском саду: Пособие для воспитателей детского сада/ Под редакцией В.Ф. Сапаева, В.Б. Исенекова, В.С. Захарова. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1993г.</p>
Январь	<p>Праздник Шорыкйол.</p> <p>Рисование маски к празднику Шорыкйол</p>	<p>Познакомить детей с марийским народным праздником Шорыкйол.</p> <p>Познакомить с этапами проведения праздника.</p>	<p>Беседа о народных праздниках мари</p> <p>Рассказ-объяснение воспитателя «Праздник шорыкйол»</p> <p>Рассматривание масок к</p>	<p>Маски, береста, уголь, мох, на каждого ребенка: готовая основа под маску из картона, мох, карандаши, клей, кисточка,</p>	<p>Этнокультурные традиции марийского народа. Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство, 1986</p>

<p>праздники»</p>		<p>Познакомить с разными видами масок к празднику. Объяснить предназначение масок на празднике. Учить детей рисовать маску к празднику.</p>	<p>празднику Пояснение рисования масок к празднику Самостоятельная работа детей Анализ и выставка работ Итог Анализ</p>	<p>салфетка, подставка для кисточки, клеенка.</p>	
<p>Инсценировка праздника «Шорыкйол»</p>	<p>Расширить и систематизировать знания детей о народных праздниках марийцев. Познакомить с традициями, народными играми, традициями, частушками к празднику. Способствовать развитию внимательности. Развивать способность быстро реагировать на сигналы. Воспитывать интерес к марийской культуре, к фольклору народа мари, его</p>	<p>Вступительная беседа «Праздник Шорыкйол» Инсценировка праздника Шорыкйол (с использованием ранее изготовленных масок) Встреча Васи Кугызы с хозяевами Смотрины работ хозяев Марийская народная игра «Слепая овечка» Марийская народная игра «Отряхни тулуп» Марийская народная игра «Заяц, заяц, попляши» Марийская народная игра</p>	<p>Волшебный сундучок, «добрые» и «злые» маски, лапти, валенки, инмарийское платье, салфетки, варежки, наволочки, полотенца с марийской вышивкой, одежда для Васи Кугызы и Васи Кувы, платок, пояс, орехи, колокольчик, носки, рубаха</p>	<p>Акцорин В.А.Шорыкйол. Йошкар-Ола, 1991 Китиков А.Е. Марийские народные игры. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1990. – 60с. Уланова Л.И., Ларина Г.Ф., Уланова Е.В. Технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: Учебно-методическое пособие/ Под редакцией Чурикова И.А., Улановой Е.В.\. – Йошкар-Ола: Общественное объединение «Йоча Цук», 1998</p>	

		традициям и обычаям. Воспитывать уважительное отношение к старшему поколению	«Найди сережку» Прощание ряженных с хозяевами Обобщающая беседа Итог		
Масленица. Уярня	Расширить и систематизировать знания детей о народных праздниках марийцев. Познакомить с этапами проведения праздника Уярня. Дать общее представление о традициях и обычаях, связанных с этим праздником. Познакомить детей с приметами, народными играми, танцами, частушками к празднику. Способствовать развитию внимательности, смекалки, логического мышления.	Встреча с Хозяйкой Рассказ-объяснение о празднике Уярня Словарная работа: Уярня Демонстрация ритуала «Очищение дома» Марийские частушки о празднике Беседа о праздничной еде Словарная работа: мелна, Юмо Марийская народная игра «Сокры ушкэл» Разгадывание загадок Марийская народная игра «Йыдал» Старинный марийский танец Марийская народная игра	Волшебный сундучок, лапоть, сережка, блины, мед, каравай, сметана, хлеб, полотенца, скатерть, веточки рябины, туссок, конфеты, сумка, творог	Китиков А.Е. Марийские народные игры. – Йошкар-Ола, 1990. Ознакомление детей с марийской литературой. Фольклор и театр.- Йошкар-Ола, 1997. Уланова Л.И., Ларина Г.Ф., Уланова Е.В. технология воспитательной работы с детьми на основе марийского народного фольклора: Учебно-методическое пособие – Йошкар-Ола, 1998. Сборник песен С. Макова «Волгыдо пайрем». Йошкар-Ола, 1985	

	<p>Развивать способность быстро реагировать на сигналы.</p> <p>Воспитывать интерес к марийской культуре, к фольклору народа мари, его обычаям и традициям.</p> <p>Воспитывать любовь к марийскому краю</p>	<p>«Найди сережку»</p> <p>Прощание с Масленицей</p> <p>Обобщающая беседа</p> <p>Итог</p>		
<p>Праздник Пеледыш пайрем.</p> <p>Рисование праздника</p>	<p>Дать детям представление о народном празднике Пеледыш пайрем и традициями марийского народа.</p> <p>Познакомить с этапами проведения праздника.</p> <p>Познакомить со стихотворение Ивана Осмина «Пеледыш пайрем», с песней «Пеледыш пайрем».</p> <p>Учить выражать свое отношение через рисунок. Воспитывать любовь к родному</p>	<p>Слушание песни «Пеледыш пайрем» (слова Ю.Исакова, муз. С.Макова)</p> <p>Анализ услышанного</p> <p>Словарная работа: пеледыш пайрем</p> <p>Беседа о празднике</p> <p>Рассказ-объяснение воспитателя о празднике «Пеледыш пайрем»</p> <p>Динамическая пауза «Отдохнули»</p> <p>Чтение стихотворения «Пеледыш пайрем»</p>	<p>Волшебный сундучок, аудиозапись песни «Пеледыш пайрем», иллюстрации о празднике, на каждого ребенка: листы белой бумаги, карандаши</p>	<p>Сборник песен С. Макова «Волгыдо пайрем». Йошкар-Ола, 1985</p> <p>Этнокультурные традиции марийского народа. Йошкар-Ола, 1986</p> <p>Этногенез и этническая история марийцев. Йошкар-Ола, 1988</p> <p>Марийские народные песни. Йошкар-Ола, 1976</p>

		краю	Рисование праздника Анализ работ Выставка Обобщение Итог		
Февраль «Марийские народные сказки»	Чтение сказки «Дочь лебедя Йукталче». Знакомство с художником-иллюстратором 3. Лаврентьевым	Познакомить детей с марийской народной сказкой «Дочь лебедя Йукталче». Учитывать детей находить национальные черты в иллюстрациях марийских художников (одежде, орудиях труда, предметах быта и др.). воспитывать интерес к традициям, обычаям марийского народа	Встреча с марийской девушкой Беседа о марийских сказках Словарная работа Знакомство с художником иллюстратором 3. Лаврентьевым Рассматривание иллюстраций к сказке Обсуждение Чтение воспитателем марийской сказки Анализ прочитанного Обобщение Итог	Репродукции картин 3. Лаврентьева, иллюстрации к сказке, марийский национальный костюм, волшебный сундучок	Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003. – 352 с.; ил. Зенкин А., Соловьева Г. Зосим Лаврентьев: Очерк творчества. – Йошкар-Ола: 1993. – 112с.; ил. Марий калык ойпого. Марийский фольклор: Мифы, легенды, предания\сост. Г.А.Акзорин. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1991. – 288с.
	Чтение сказки	Познакомить детей с	Беседа о раннее	Волшебный	Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола:

«Сереброзубая Пампалче»	марийской народной сказкой «Сереброзубая Пампалче». Продолжать учить находить в иллюстрациях к сказкам национальные черты. Прививать любовь и интерес к марийскому народному творчеству	прочитанном произведении Словарная работа Рассматривание и анализ иллюстраций к сказкам Чтение воспитателем сказки Анализ героев Обобщение Итог	сундучок, иллюстрации к сказке, барабан, платок, шелковая ниточка	Марийское книжное издательство, 2003. – 352 с.; ил.
Чтение сказки «Собака и дятел». Инсценировка сказки	Познакомить детей с марийской народной сказкой «Собака и дятел». Рассмотреть иллюстрации к сказке, обсудить героев. Пересказать сказку с элементами драматизации	Сюрпризный момент «Встреча с собакой» Беседа Словарная работа Рассматривание иллюстраций к сказке Чтение сказки Обсуждение героев Распределение ролей Пересказ сказки с элементами драматизации Анализ Итог	Маска собаки и дятла, волшебный сундучок, палка, котомка	Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003. – 352 с.; ил. Фольклор и искусство в современной художественной культуре Марийской АССР. Йошкар-Ола, 1991

	Свободное рисование по прочитанным сказкам	Вспомнить и закрепить содержание марийских народных сказок. Сравнить положительных и отрицательных героев. Учить отобразить в рисунке понравившийся эпизод из сказки или какого-либо героя.	Вступительная беседа о прочитанных сказках с загадыванием загадок Свободное рисование Анализ работ Выставка Итог	На каждого ребенка листы белой бумаги, карандаши	Марийские народные сказки/ Сост. Макс Майн. М.: Детская литература, 1985 Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003. – 352 с.; ил.
Март «Марийское национальное искусство»	Народные промыслы	Дать детям представление об основных народных художественных промыслах республики Марий Эл: деревообработкой, плетением из ивовых прутьев, бересты, ткачеством, изготовлением сувенирных изделий. Учить выделять средства выразительности. Воспитывать чувство прекрасного. Воспитывать интерес к народным промыслам	Вступительная беседа Рассказ-объяснение воспитателя о народных промыслах с показом готовых изделий Рассматривание фотоальбома «Народные промыслы» Марийская народная игра «Лапоть» Обобщение Итог	Волшебный сундучок, ковш, кухонные доски с резьбой, расписные матрешки, тканые изделия, туесок, плетенные шкатулки, фотографии с народными промыслами	История и культура марийского народа. Хрестоматия для учителей начальных классов и воспитателей. – Йошкар-Ола, 1992 Клепов А.М. Марий Эл – край марийский. – Йошкар-Ола, Марийское книжное издательство, 1990

<p>Рисование на тему «Украсим вышивкой марийское платье»</p>	<p>Расширить и закрепить знания детей о ведущем виде декоративно-прикладного искусства марийского народа – вышивке. Учить располагать вышивку на платье, рисовать элементы вышивки. Приобщать детей к марийскому искусству посредством рисования</p>	<p>Сюрпризный момент «Встреча с Саликой» Беседа Рассказ о вышивке с показом иллюстраций Самостоятельная работа детей Марийская народная игра Выставка Анализ работ Итог</p>	<p>Кукла в марийском национальном костюме, волшебный сундучок, марийское платье, на каждого ребенка: вырезанный из бумаги силуэт марийского платья, цветные карандаши</p>	<p>Китиков А.Е. Марийские народные игры. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1990. – 60с.</p>
<p>Вышивание на тему «Закладка»</p>	<p>Познакомить детей со швом «вперед иголку». Показать применение этого шва в марийской вышивке. Ознакомиться с последовательностью выполнения шва. Учить вышивать этот шов по разметке на ткани. Прививать интерес к марийской вышивке</p>	<p>Чтение стихотворения о марийской вышивке Показ изделий с марийской вышивкой Объяснение последовательности выполнения шва «вперед иголку» Закрепление правил работы с иглой и ножницами Самостоятельная работа детей Анализ работ</p>	<p>Волшебный сундучок, салфетки с вышивкой, вышитая закладка швом «вперед иголку», на каждого ребенка: ножницы, белая ткань в форме салфетки с отметками, иголка с ниткой, игольница</p>	<p>Молотова Т.Л. Марийский народный костюм. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1992. – 112с.: ил. Кече – Солнышко. Журнал для детей. – Йошкар-Ола: Дом печати журнала «Кече», 2008г.</p>

			Обобщение Итог		
	Вышивание на тему «Закладка»	Познакомить детей со швом «веревочка», применением этого шва в марийской вышивке. Ознакомиться с последовательностью выполнения шва. Учить выполнять одинаковые стежки не стягивая ткань. Способствовать развитию чувства ритма, глазомера. Воспитывать интерес к данному виду труда	Беседа Показ изделий с марийской вышивкой Объяснение последовательности выполнения шва «веревочка» Закрепление правил работы с иглой и ножницами Самостоятельная работа детей Анализ работ Обобщение Итог	вышивкой, вышитая закладка швом «вперед иголку», на каждого ребенка: ножницы, белая ткань в форме салфетки с отметками, игла с ниткой, игольница	Молотова Т.Л. Марийский народный костюм. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1992. – 112с.: ил.
Апрель «Марийские национальные герои»	Чтение легенды «Онар». Рассмотрение репродукции «Три богатыря». Сравнение русских	Учить детей находить общие и отличительные черты в облике и характерах героев. Познакомить детей с легендой «Онар». Воспитывать чувства симпатии, гордости, любви к национальным героям,	Беседа с рассматриванием иллюстрации Чтение легенды «Онар» Динамическая пауза «Станем сильными» Рассматривание репродукции «Три богатыря»	Репродукция картины В. Васнецова «Три богатыря», иллюстрация богатыря Онара, иллюстрации к легенде, волшебный сундучок	Марий калык ойпого. Марийский фольклор: Мифы, легенды, предания/ Сост. Г.А.Акцорин. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1991. – 288с. Марийский край земля Онара. Сост. К.Васин, А.Юзыкайн. Москва, «Современник». 1989

»	богатырей с Онаром	родному краю	Анализ обликов и характеров героев, их сравнение Обобщающая беседа Итог Анализ		
	Аппликация на тему «Укрась рубашку Онару»	Учить детей вырезать элементы геометрического орнамента из квадрата, сложенного по диагонали; из полоски, сложенной «гармошкой»; вдоль – из прямоугольника, сложенного вдвое (углы). Развивать мелкую моторику рук. Развитие творчества ребенка через составление собственного рисунка орнамента. Прививать интерес к творчеству марийского народа	Загадка о рубахе Рассматривание рубахи Онара Объяснение выполнения аппликации Повторение правил вырезания квадрата, углов из прямоугольника, узора из полоски, сложенной «гармошкой» Самостоятельная работа детей Анализ работ Выставка Итог	Рубашки с орнаментом для Онара, волшебный сундучок, на каждого ребенка: вырезанная из белой бумаги рубашка, цветная бумага, ножницы, клей, чашка для клея, кисточка, подставка для кисточки	Марий калык ойпого. Марийский фольклор: Мифы, легенды, предания/ Сост. Г.А.Акцорин. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1991. – 288с. Марийский край земля Онара. Сост. К.Васин, А.Юзыкайн. Москва, «Современник», 1989
	Чтение легенды «Чумбылат»	Познакомить детей с марийской легендой «Чумбылат». Выявить основные характерные	Рассказывание воспитателя о героях марийского края	Волшебный сундучок, иллюстрации к сказки, аудиозапись	Марий калык ойпого. Марийский фольклор: Мифы, легенды, предания/ Сост. Г.А.Акцорин. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1991. – 288с.

		черты национального героя. Развивать способность выражать свое отношение к поступкам героев произведения. Воспитывать чувства симпатии, гордости, любви к национальным героям, родному краю	Словарная работа Чтение воспитателем легенды Рассматривание иллюстраций к сказке. Пояснение Анализ прочитанного Марийская народная игра Обобщение	марийской песни	
	Рисование на тему «Богатырь Чумбылат»	Учить отображать в рисунке характерные черты марийского героя, рисовать национальную одежду с марийским орнаментом. Учить детей воспринимать, переживать и передавать в рисунке художественный образ	Пересказывание легенды Беседа Свободное рисование богатыря Динамическая пауза «Мы растем» Анализ выполненных работ Выставка работ Итог	Иллюстрация богатыря Чумбылата	Марий калык ойпого. Марийский фольклор: Мифы, легенды, предания/ Сост. Г.А.Акпорин. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 1991. – 288с.
Май «Марийские народные»	Чтение сказки «Заячий домик»	Познакомить детей с новой марийской народной сказкой «Заячий домик» и ее героями: Заячишкой-трусишкой, Медведем,	Беседа о животных марийского края Словарная работа Рассматривание и анализ иллюстраций к сказке	Волшебный сундучок, маска зайца, аудиозапись марийской мелодии	Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003. – 352с.; ил.

сказки»		Петухом. Рассмотреть иллюстрации к сказке, обсудить героев. Выявить особенности быта марийского народа по содержанию сказки. Развивать способность выражать свое отношение к произведению, давать ему эстетическую оценку	Чтение воспитателем сказки Марийская народная игра «Заяц на лугу» Анализ героев Обобщение Итог		
	Кукольный театр «Заячий домик»	Вспомнить содержание марийской сказки «Заячий домик». Учить детей сопереживать героям. Развивать память, воображение. Развивать способность понимать эмоциональное состояние героев и умение адекватно их изображать. Закреплять навыки детей управлять перчаточной куклой, озвучивать ее. Добиваться выразительности при	Рассматривание иллюстраций к сказке с пояснением Анализ героев сказки Обыгрывание сказки Анализ Итог	Перчаточные куклы, домик	Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003. – 352с.; ил.

		передаче текста сказки			
Чтение марийской сказки «Кокша богатырь». Рисование богатыря	Познакомить детей с марийской народной сказкой «Конь с серебряной гривой». Рассмотреть иллюстрации к сказке, обсудить героев. Выявить особенности быта марийского народа по содержанию сказки. Развивать способность выражать свое отношение к произведению, давать ему эстетическую оценку. Способствовать развитию творческих способностей. Воспитывать любовь к народному фольклору	Встреча с марийской девушкой Беседа о марийских сказках Словарная работа Рассматривание иллюстраций к сказке Обсуждение Чтение воспитателем марийской сказки Анализ прочитанного Свободное рисование богатыря Обобщение Итог	Волшебный сундучок, иллюстрации к сказке, на каждого ребенка: лист белой бумаги, карандаши	Марийские народные сказки. – Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2003. – 352с.; ил.	
Выставка детских работ. Отчет о проделанной работе, выступление на педсовете					

•

Тематический план

№	Месяц	Тема	Часы
1	Сентябрь	Мой родной край	4ч
2	Октябрь	Марийский народный фольклор	4ч
3	Ноябрь	Марийский национальный костюм	4ч
4	Декабрь	Национальное искусство	4ч
5	Январь	Марийские народные праздники	4ч
6	Февраль	Марийские народные сказки	4ч
7	Март	Национальное искусство	4ч
8	Апрель	Марийские национальные герои	4ч
9	Май	Марийские народные сказки	4ч
Итого:			36 часов