

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА
на заседании Педагогического совета ГБОУ
РМЭ «Многопрофильный лицей-интернат»
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.
СОГЛАСОВАНА
заместитель директора по УВР
ГБОУ Республики Марий Эл
«Многопрофильный лицей-интернат» Н.М.
Чугунова

ПРИЛОЖЕНИЕ №5
к приказу от 30.08. 2023 г. № 66

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора ГБОУ Республики Марий
Эл «Многопрофильный лицей-интернат»
от 30.08. 2023 г. № 66 п.5

**Рабочая программа
по русскому языку
для 11 классов
(базовый уровень)**

Срок реализации программы – 1 год

Разработчик программы:
учитель русского языка

п. Руэм
2023 г.

I. Пояснительная записка

Нормативная основа программы

Рабочая программа по русскому языку для 11-х классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ООП СОО), Основной образовательной программы среднего общего образования ГБОУ Республики Марий Эл «Многопрофильный лицей-интернат».

Структура программы

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий следующие разделы:

- 1) пояснительная записка;
- 2) общая характеристика учебного предмета;
- 3) описание места предмета в учебном плане;
- 4) результаты освоения учебного предмета;
- 5) содержание учебного предмета;
- 6) учебно-тематический план и тематическое планирование;
- 7) особенности организации учебного процесса по предмету
- 8) контроль уровня обучения и оценивания;
- 9) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Основные цели и задачи реализации программы

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

В процессе изучения предмета «Русский язык» **создаются условия**

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Особенности программы

Программа реализуется с использованием авторского онлайн-курса «Русский язык: повышение грамотности и культуры речи» (Открытый портал ФГБОУ ВПО «Поволжский

г

о Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу.

у Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса.

а Курс русского языка для 11 классов направлен на дальнейшее совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

н Уроки спланированы с учетом сформированных знаний, умений и навыков по предмету.

ы На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей обучающихся как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Предполагается использование различных форм работы: письменной и устной, под руководством учителя и самостоятельно, индивидуально и в группах и т.д. для повышения интенсивности и плотности процесса обучения.

х Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей обучающихся.

н Определенное место отведено на подготовку обучающихся к прохождению ГИА по русскому языку.

л

Используемый учебно-методический комплект

о **Учебник**

Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Учебное пособие/ Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич и др. – М.: Просвещение, 2020.

ч

II. Общая характеристика предмета

с

к Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

у Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

е Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. На уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

т

III. Описание места предмета в учебном плане

»

В системе общего образования русский язык является не только учебным предметом, но и средством обучения, поэтому его освоение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне среднего общего образования.

р Русский язык в качестве учебного предмета вступает в непосредственные межпредметные связи со всеми остальными учебными предметами. Программа предусматривает возможность развития у обучающихся потребности использования на уроках русского языка одинаковых или

л

і

н

к

смежных знаний, получаемых на уроках по другим предметам. Применение межпредметного материала осуществляется в процессе применения различных форм и методов работы.

Совокупность межпредметных связей русского языка раскрывает основные социальные функции языка как средства общения и как средства познания.

Межпредметные связи функционируют в процессе обучения как существенный фактор активации учебно-познавательной деятельности учащихся, которые качественно преобразуют все ее компоненты.

Межпредметные связи – важнейший фактор оптимизации процесса обучения, повышение его результативности, устранение перегрузки учителей и учащихся.

Предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Количество учебных часов: 1 час в неделю, 34 часов в год в 11-х классах. Предусмотрены контрольные работы по темам и разделам курса.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

IV. Результаты освоения учебного предмета

Требования к результатам освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку

Личностные результаты:

- 1) осознание феномена русского языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку; потребность сохранить чистоту языка как явления национальной культуры;
- 3) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 4) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
 - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
 - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
 - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки

анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; *говорение и письмо:*

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

В результате изучения учебного предмета "Русский язык" на уровне среднего общего образования выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

У. Содержание учебного предмета

11 класс

1. Введение

ЕГЭ по русскому языку.

Р/р Комплексный анализ текста.

2. Словосочетание и предложение

Словосочетание. Р/р Нормативное построение словосочетаний.

Грамматическая основа простого предложения. Виды предложений по наличию главных членов предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Однородные члены предложения.

Обособленные члены предложения.

Конструкции, грамматически не связанные с членами предложения.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Р/р Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого предложения.

Р/р Нормативное построение простых осложненных предложений.

Р/р Творческая работа.

3. Основные способы передачи чужой речи

Предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

5. Сложное предложение

Сложное предложение. Виды сложных предложений.

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Р\Р Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Пунктуация в ССП. Пунктуация в предложениях с союзом И. Р/р Употребление ССП в речи.

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Виды придаточных предложений. Знаки препинания в СПП с одним и несколькими придаточными. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Р/р Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Р/р Использование в речи сложноподчиненных предложений и простых с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Р/р Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Р/р Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Р/р Творческая работа.

6. Повторение и систематизация изученного

Фонетика. Орфоэпия.

Лексика и фразеология.

Словообразование и орфография.

Морфология и орфография.

Р/р Речевые и грамматические ошибки

Р/р К/р Текст. Комплексный анализ текста.

7. Итоговый урок

Систематизация по орфографии и пунктуации, культуре речи.

VI. Учебно-тематический план и тематическое планирование

Учебно-тематический план (11 класс)

Содержание	Количество часов	Количество часов развития речи	Количество контрольных работ
1. Введение	2	1	
2. Словосочетание и предложение	12	1 (+3 внутри тем)	1 (+5 внутри тем)
3. Основные способы передачи чужой речи	2	1	(1 внутри темы)
4. Сложные предложения	12	1 (4 внутри тем)	1 (+5 внутри тем)
5. Повторение и систематизация изученного	5	1 (+ 4 внутри тем)	(1 внутри темы)
6. Итоговый урок	1		
Итого	34	5	2 (+12 внутри тем)

Календарно-тематическое планирование (11 класс)

Месяц	Раздел	Тема	Часы	Примечание
сент.	Введение	1. Русский язык в современном мире. 2. Р/р Комплексный анализ текста.	1 1	онлайн-курс «Русский язык: повышение грамотности и культуры речи»/ раздел 3
окт.	Словосочетание и предложение	1. Словосочетание и предложение. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	2	онлайн-курс «Русский язык: повышение грамотности и культуры речи»/ раздел 6
		2. Однородные члены предложения. Р/р Грамматические ошибки в предложениях с однородными членами.	2	
ноябрь		3. Предложения с обособленными определениями и приложениями. Р/р Грамматические ошибки в	2	

дек.		предложениях с обособленными определениями и приложениями. 4. Предложения с обособленными дополнениями и обстоятельствами. Р/р Грамматические ошибки в предложениях с обособленными обстоятельствами. 5. Р/р Творческая работа. 6. Конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. 7. Контрольная работа по разделу. Работа над ошибками.	2 1 2 1	
январь	Основные способы передачи чужой речи	1. Р/р Предложения с прямой и косвенной речью. 2. Основные способы цитирования.	1 1	
февраль	Сложные предложения	1. Сложносочиненные предложения. Пунктуация в ССП. Р/р Синтаксические синонимы ССП.	2	
март		2. Сложноподчиненные предложения. Р/р Синтаксические синонимы СПП. Пунктуация в СПП с одним придаточным.	2 2	
		3. Пунктуация в СПП с несколькими придаточными.	2	
апрель		4. Бессоюзные сложные предложения. Р/р Синтаксические синонимы БСП. Пунктуация в БСП. 5. Р/р Творческая работа. 6. Сложные предложения с разными видами связи. Р/р Употребление сложных предложений с различными видами связи. 7. Контрольная работа по разделу. Работа над ошибками.	1 2 1	
май	Повторение и систематизация изученного	1. Фонетика. Орфоэпия. 2. Лексика и фразеология. 3. Р/р Текст. Комплексный анализ текста. 4. Морфемика и орфография. 5. Морфология и орфография.	1 1 1 1 1	онлайн-курс «Русский язык: повышение грамотности и культуры речи»/ разделы 1-5
	Итоговый урок		1	

VII. Особенности организации учебного процесса по предмету: формы, методы, средства обучения, основные виды учебной деятельности обучающихся

Основные технологии:

- технология полного усвоения знаний;
- технология развития критического мышления;
- технология развивающего обучения;
- технология личностно-ориентированного обучения;
- технология дифференцированного обучения;

- технология коллективно-совместного обучения;
- ИКТ;
- исследовательские методы и метод проектов;
- блочный метод;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии

Основные группы методов обучения:

- методы организации и осуществления учебной деятельности;
- методы стимулирования и мотивации учебной деятельности;
- методы контроля и самоконтроля учебной деятельности (устные и письменные; фронтальные, групповые и индивидуальные; стартовые, текущие и итоговые; с применением технических средств).

Методы организации и осуществления учебной деятельности:

- методы, обеспечивающие передачу информации учителем и восприятие ее обучающимися посредством слушания, наблюдения, практических достижений; это словесные методы (рассказ, лекция, беседа, работа со справочной литературой), наглядные методы (иллюстрации, работа с репродукциями, фотографиями), практические (выполнение упражнений разного типа);
- методы, различающиеся по характеру осуществления обучающимися усвоения нового материала; используется объяснительно-иллюстративные и репродуктивные методы, но предпочтение отдается проблемным, эвристическим, исследовательским методам;
- методы, характеризующие мыслительные операции; применяются индуктивные, дедуктивные и традиционные методы; конкретные и абстрактные методы; синтез и анализ; сравнение, обобщение, систематизация;
- методы, характеризующие степень самостоятельности обучающегося; используются активные формы работы, методы самостоятельной и коллективной деятельности обучающихся.

Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:

- методы стимулирования мотивов интереса к учению (познавательные игры, дискуссии, создание ситуации новизны);
- методы стимулирования мотивов долга, ответственности (убеждение, приучение, упражнение и другие).

Предполагается широкое использование метода проектов. Он основывается на концепции деятельностного подхода и позволяет организовать обучение, в котором школьники получают знания в процессе планирования и выполнения творческих заданий – проектов. Развивающие цели проектного обучения выражаются в успешном выполнении действий, относящихся к области логического мышления (осуществление анализа, синтеза, сравнения; умение строить индуктивные, дедуктивные умозаключения); поисковой деятельности (нахождение нестандартных приемов решения задач, решение нестандартных задач, разработка плана решения, реализация плана решения с поэтапным контролем своей деятельности, анализ полученных результатов, поиск и отбор наиболее рациональных способов действия).

Основные виды работ: «поэтические минутки»; диктанты разного типа («проверяю себя», «проверяю товарища», «получи 5!», объяснительные, выборочные, творческие, контрольные, диктанты с грамматическим и творческим заданием и др.); работа с опорными схемами и конспектами; ведение учащимися тетрадей для правил и работа с ними; работа по комплексному анализу текста; работа с рисунками, иллюстрациями, репродукциями картин художников; работа со словарями и справочной литературой; карточки с заданиями нескольких уровней; перфокарты; лото; тесты разного типа (в том числе авторские) и другие.

Творческие задания разных типов: сочинения и изложения разных типов, диктанты с творческим заданием, анализ текстов разных стилей и типов речи и др.

Приёмы развития речи: правильная, точная, выразительная речь мастеров слова; обращение к словарям и справочникам; анализ текста с рассматриванием его языковых особенностей; работа над изложениями и сочинениями разных типов; выполнение специальных упражнений, связанных с предупреждением и исправлением речевых ошибок; словарная работа; выполнение творческих заданий.

Конечной целью работы по развитию речи является формирование умения воспринимать чужие и выражать свои мысли в устной и письменной форме, правильно и уместно используя языковые средства в соответствии с целью и условиями общения.

VIII. Контроль уровня обучения и оценивания

Оценивание и контроль

Оценивание осуществляется на основе Положения о системе оценок, форме, порядке и периодичности текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся ГБОУ Республики Марий Эл «Многопрофильный лицей-интернат».

Основной задачей проверки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку является установление уровня подготовки обучающихся и объективная оценка их в соответствии с требованиями программы.

Обучающимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- знание полученных сведений о языке;
- орфографические и пунктуационные навыки;
- речевые умения.

Учитываются:

- умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.

Одно из требований принципа систематичности и последовательности предполагает необходимость осуществления контроля на всех этапах образовательного процесса по русскому языку. Этому способствует применение следующих **видов контроля**:

- входной (предварительный) – диагностика начального уровня знаний обучающихся с целью выявления ими важнейших элементов учебного содержания, полученных при изучении предшествующих разделов, необходимых для успешного усвоения нового материала (беседа по вопросам; тестирование, письменный опрос);
- текущий (поурочный) – систематическая диагностика усвоения основных элементов содержания каждого урока по ходу изучения темы или раздела (беседа; индивидуальный опрос; подготовка сообщений, докладов, рефератов, проектов; работа по карточкам; составление схем, таблиц, рисунков, написание мини-сочинений);
- промежуточный – по ходу изучения темы, но по истечении нескольких уроков: изложение (подробное, сжатое, выборочное, с элементами сочинения), выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, анализ текста, конспектирование (лекции учителя, статьи учебника), сочинение, сообщение на лингвистическую тему, презентация проектов;
- тематический – по окончании изучения темы (тестирование; оформление презентаций, составление тезисных планов);
- итоговый – проводится по итогам изучения раздела курса «Русский язык» с целью диагностирования усвоения обучающимися основных понятий раздела и понимания их взаимосвязи (контрольные работы, контрольное тестирование, комплексный анализ текста, письменный развернутый ответ на проблемный вопрос, презентация проектов). Предусмотрены рейтинговые контрольные работы.

Выполнение заданий на онлайн-курсе «Русский язык: повышение грамотности и культуры речи» предполагает автоматическое осуществление контроля и оценивания выполнения входной, текущих, промежуточных и итоговой работы.

Формы и методы проверки знаний обучающихся

- устный опрос: индивидуальный, фронтальный, уплотненный (возможен с выполнением обучающимися устных и письменных упражнений);
- письменная проверка;
- поурочный балл;
- контрольные работы;
- проверка домашних работ обучающихся;
- программированный контроль;
- рейтинговая система оценки качества усвоения учебного материала;
- тестирование

Формы контроля

Организационные формы: индивидуальная, групповая, фронтальная и комбинированная (уплотненная) формы, а также взаимоконтроль, самоконтроль и «поурочный» балл

Формы контроля по их внешнему выражению: контрольный урок, контрольное практическое занятие, опрос, зачет, экзамен.

Для описания достижений обучающихся установлено пять уровней: повышенный, высокий, базовый, пониженный, низкий. Основой для определения уровня являются критерии оценивания - полнота знаний, их обобщенность и системность.

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

Критерии оценки устного ответа

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 — 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета, в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов и контрольных работ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимся данного класса.

Объем диктанта для обучающихся 9 класса устанавливается 150 — 170 слов (при подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Оценка диктанта

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дуplo» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании Ъ и И после приставок;
- 6) в случаях трудного различия не и ни;
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, и 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки, для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Оценка за диктант

оценка	орф. ош.	пункт. ош.	предел
5			1 негрубая
4	2	2	2 орф.
	1 0	3 4	
3	4	4	4 орф.
	3 0	5 7	
2	7	7	7 орф.
	6	8	
	5 8	9 6	

Оценка дополнительных заданий

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

- оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;
- оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий;
- оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;
- оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;
- оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание: орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительного задания, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Для обучающихся 9 класса он может состоять из 35 — 40 слов.

При оценке словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

- оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;
- оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки;
- оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки;
- оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено 5-7 ошибок;
- оценка «1» ставится за диктант, в котором допущено более 7 ошибок.

Оценка контрольных работ (тестов)

Контрольные работы призваны проверять подготовку обучающихся по всем изученным темам.

Оценка за контрольную работу:

- «5» - все правильно
- «4» - правильно $\frac{3}{4}$ заданий
- «3» - правильно $\frac{1}{2}$ заданий
- «2» - правильно менее половины

Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Объём изложения: 350-450 слов, сжатого изложения – 70 слов; объём сочинения: 3-4 страницы.

Сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных обучающимися ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки творческой работы

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <p>В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1 -2 речевых недочёта.</p>	<p>Допускается:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 1 орфографическая; или 2) 1 пунктуационная; или 3) 1 грамматическая ошибка.
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 	<p>Допускается:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; или 2) 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; или

	<p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>3) 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок; а также</p> <p>4) 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	<p>Допускается:</p> <p>1) 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; или</p> <p>2) 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; или</p> <p>3) 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено до 6 недочётов в со держании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается:</p> <p>1) 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; или</p> <p>2) 6 орфографических ошибки и 8 пунктуационных ошибок; или</p> <p>3) 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок; или</p> <p>4) 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.</p>

Установление уровня достижения результатов освоения учебного предмета

Установление уровня достижения результатов освоения учебного предмета осуществляется через четвертную (полугодовую) и годовую промежуточную аттестацию.

Формой четвертной (полугодовой) промежуточной аттестации является письменная проверка – письменный ответ обучающегося на систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: контрольные, творческие работы; письменные ответы на вопросы теста; диктанты.

Промежуточная аттестация проводится за три недели до окончания четверти (полугодия), учебного года.

Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных (полугодовых) промежуточных аттестаций, и представляет собой среднее арифметическое результатов четвертных (полугодовых) аттестаций. Округление результата проводится в пользу обучающегося и фиксируется в классном журнале целым числом.

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется по пятибалльной системе в классных журналах.

Порядок проверки письменных работ обучающихся

Тетради обучающихся, в которых выполняются классные и домашние работы, проверяются не реже 2 раз в месяц.

Изложения и сочинения по русскому языку и литературе, а также все виды контрольных работ по предметам проверяются у всех обучающихся.

Проверка контрольных и творческих работ осуществляется в течение 10 дней.

IX. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Онлайн-курс

Авторский онлайн-курс «Русский язык: повышение грамотности и культуры речи»

(
О

Другое

Т Мультимедийные пособия

К Русский язык. 10-11 классы. Тематические тесты. Редактор тестов / сост. Н.М. Божко [др.]. – Волгоград: Учитель, 2012. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – (Сетевой тестовый контроль);

Ы Русский язык. 10-11 классы: материалы к урокам, тестовый контроль, дидактические материалы/ Л.Н. Козырева, Т.В. Черницына. – Волгоград: Учитель, 2012. – 1 электро.опт. диск (CD-ROM). – (Учебно-методический комплекс).

Й 1-С Репетитор «Русский язык» Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов;

П компакт-диск «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия» (8 класс)

О Раздаточные материалы

Р Альбом раздаточных изобразительных материалов «Русский язык в 8-9 классах. Грамматика»;

Т дидактические материалы по разделам и темам науки о языке;

а тесты и контрольные задания по разделам и темам курса.

Л Литература

1. Войлова К. А. Русский язык. Культура речи/ К. А. Войлова. - М.: Дрофа, 2008.

Ф Голуб И. Б. Основы культуры речи/ И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.

Б. Культура речи: тестовые задания для абитуриентов и школьников/ А.И. Дунаев, В.А. Ефремов, В.Д. Черняк. – СПб: САГА: Азбука-классика, 2008.

Ф. Малышкин А. Б., Иконницкая Л. Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 классы. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

5. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: пособие для старшеклассников/ О.А. Мазнева, И.М. Михайлова. – М.: Дрофа, 2008.

Б. Пучкова Л. И. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык 10-11 класс / В. И. Капинос и др. – М.: Интеллект-Центр, 2006

7. Русский язык. Анализ текста: пособие для подготовки к Единому государственному экзамену/ М.В. Козловская, Ю.Н. Сивакова. – СПб: САГА: Азбука-классика, 2019.

П Сборники заданий для подготовки к ЕГЭ

Ф. Русский язык. 11 класс. Подготовка к ЕГЭ 2021 в 2 кн./ Л.И.Мальцева, Н.М.Смерчинская. – Ростов н/Д: издатель Мальцев Д.А., М.: Народное образование, 2020.

2. Сенина Н. А. Русский язык: 11 класс./ Н. А. Сенина, Т. А. Петрова. - Ростов н/Д: Легион, 2020.

3. Сенина,Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие/Н.А.Сенина, А.Г.Нарушевич; под ред. Н.А.Сениной. – 10-е изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д: Легион, 2018. - 272с. – (ЕГЭ)

4. Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки/ И. П. Цыбулько. - М.: Просвещение, 2020.

Й Электронные образовательные ресурсы

Официальные сайты с материалами для подготовки к экзаменам

1) fipi.ru

2) ege.edu.ru

3) gramma.ru (Культура речи)

У

д

а

р

с

- 4) Грамота. Ru (словари, справочники, онлайн-проверка правописания, консультации специалистов, законодательство, материалы по языкознанию, мониторинг культуры речи и многое другое.)
- 5) tolslovar.ru/g5701.html (толковый словарь)
- 6) evartist.narod.ru/text1/47.htm (Д.Э.Розенталь и др. Справочные материалы)
- 7) orthographia.ru/punctuatio.php?sid=127 (Полный академический справочник под ред. Лопатина)
- 8) portal-slovo.ru/philology/37398.php (образовательный портал «Слово»)

Словари и справочники кабинета филологии

1. Толковые словари

- Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений/ Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова. - 4-е изд., дополненное. - М.: Азбуковник, 1999. - 944 с.

2. Словари терминов

- Розенталь Д.Э. и Телешова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. Пособие для учителей. Изд. 2-е, испр. и доп. - М.: Просвещение, 1976. - 547 с.

- Чернец Л.В. Школьный толковый словарь литературоведческих терминов: Иносказательность в худож. речи. Тропы. Стихovedение/ Л.В.Чернец, В.Б.Семенов, В.А.Скиба. - М.: Просвещение, 2002. - 192 с.

3. Орфографические словари

- Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - М.: Просвещение, 1995. - 240 с.

- Орфографический словарь русского языка: 106000 слов/АН СССР, Ин-т русского языка; Под ред. С.Г.Бархударова и др. - 17-е изд., стереотип. - М.:Рус.яз., 1980. - 480с.

- Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь: Для учащихся сред. шк. - 41-е изд. - М.: Просвещение, 1990. - 224 с.

- Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка: Пособие для учащихся. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.:Просвещение, 1985. - 288 с.

4. Словари по разделу «Словообразование»

- Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. - М.: Просвещение, 1997. - 350 с.

- Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. - М.: Цитадель, 2001. - 576 с.

5. Словари по разделу «Лексика»

- Словарь синонимов русского языка/ ИЛИ РАН; Под ред. А.П.Евгеньевой. - М.: ООО "Издательство АСТ", ООО "Издательство Астрель", 2001. - 648 с.

- Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся/ М.Р.Львов. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 200.- 271 с.

- Меркурьева Н.М. Словарь антонимов русского языка(сложные слова). Около 1800 антонимических пар. - М.: ЗАО "Газета "Правда", 1999. - 480 с.

6. Словари иностранных слов

- Васюкова И.А. Словарь иностранных слов. - М.: АСТ-ПРЕСС, 1999. - 640 с.

- Школьный словарь иностранных слов: Пособие для учащихся/ В.В.Одинцов, Г.П.Смолицкая, Е.И.Голанова, И.А.Василевская; Под ред. В.В.Иванова. - М.: Просвещение, 1983. - 207 с.

7. Фразеологические словари

- Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. - 3-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 1994. - 431 с.