

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Республики Марий Эл "Многопрофильный лицей-интернат"

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА
на заседании Педагогического совета
ГБОУ Республики Марий Эл
«Многопрофильный лицей-интернат»
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5
к приказу от 30.08.2023 г. № 66

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора ГБОУ Республики Марий Эл
«Многопрофильный лицей-интернат»
от 30 августа 2023 года № 66 п. 5

СОГЛАСОВАНА
заместитель директора по УВР ГБОУ
Республики Марий Эл
«Многопрофильный лицей-интернат»
Н.М. Чугунова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ**

(для 10 – 11-х классов)

Разработчик программы: учитель ИКН
высшей квалификационной категории

п. Руэм
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «История и культура народов Марий Эл» для 10-11 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы по ИКН («Истории и культуры народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 10—11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009»).

В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на ее социализацию.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ»

Предмет «История и культура народов Марий Эл» призван обеспечивать региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогике, культуры и искусства народов Марий Эл.

Ведущими идеями программы являются усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия, толерантности, лояльности, уважения к взглядам и верованиям людей независимо от их этнокультурной принадлежности. Вместе с тем подчеркивается важность воспитания и толерантности к таким явлениям, как ксенофобия и этнонигилизм, при безусловном признании приоритетности формирования позитивной этнической идентичности. В программе сделан акцент на формирование творчески развитой, духовно-нравственной личности в процессе изучения и усвоения истории и культуры народа мари и других народов Марий Эл, воспитание гражданственности у молодежи, патриотических чувств и гордости за свою малую Родину.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ»

Основной целью программы является приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры; усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия; ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл.

Задачи:

- дать обучающимся теоретические и практические знания в области истории, этнографии, культуры, краеведения;
- воспитывать у обучающихся гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории;
- воспитывать бережное отношение к памятникам истории и культуры своей малой Родины;
- формировать уважительное отношение к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре;

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА НАРОДОВ МАРИЙ ЭЛ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Часы для реализации учебного предмета «История и культура народов Марий Эл» выделены из части учебного плана ГБОУ РМЭ «Многопрофильный лицей-интернат», формируемом участниками образовательного отношения и реализуется **по 1 часу в неделю**. Всего за учебный год – 34 часа.

Содержание тем учебного курса, 10 класс (34 часа)

Тема 1. Республика Марий Эл на рубеже 20 – 21 века

Последствия перестройки в республике. Декларация о суверенитете Марийской ССР (1990), изменение правового статуса Марийской республики в 1990-е годы. Президенты Республики Марий Эл. Конституция РМЭ (1995). Структура республиканской и местной власти.

Многопартийность в РМЭ. Возрождение марийского национального общественного движения в Марий Эл. Съезды мари. Общественные и национально-культурные центры, религиозные организации и объединения.

Учреждение Марийской епархии.

Изменение в жизни республики в 2000-е годы. Современное социально-экономическое и политическое состояние Республики Марий Эл.

Герои России – наши земляки.

Культура в республике в начале 21 века. Возрождение и сохранение культурных традиций народов Республики Марий Эл. Развитие культурных связей с финно-угорскими и другими народами страны.

Творческие союзы, ведущие деятели культуры и искусства республики.

Современная марийская литература. Развитие жанров в марийской литературе.

Тема 2. Памятники письменной культуры

Библия – Священное писание христианства, ее духовные ценности. Современные переводы Священного писания на марийский язык.

Коран – Священная книга ислама, памятник культуры. Восточная этикетка.

Тема 3. Музыкальная культура Марий Эл

Песенное творчество народа мари. Старинные народные песни. Песни-символы. Песни-вечности. Рекрутские песни. Гостевые песни. Песни о любви. Свадебные песни. Семейно-бытовые песни. Поминально-обрядовые песни, их философский смысл.. традиции и современность.

Песни современных композиторов республики. Основные жанры и их содержание. Ведущие исполнители авторских песен.

Исследовательские навыки. Ознакомление с репертуаром фольклорно-этнографического ансамбля «Марий памаш».

Тема 4. Изобразительное искусство

Художники Республики Марий Эл – лауреаты Государственной премии имени А.В. Григорьева в области изобразительного искусства. Общие сведения, ознакомление с отдельными произведениями художников и искусствоведов.

Марийское региональное отделение всероссийской творческой организации «Союз художников России».

Народное декоративно-прикладное искусство финно-угорских народов. Особенности вышивки венгров и марийцев, различия и сходство в технике исполнения, в оформлении народного костюма.

Экскусия. Встреча в мастерской художника.

Тема 5. Из истории театра

Марийское отделение Всероссийского театрального общественного объединения (ВТОО).

Появление новых жанров в театральном искусстве республики.

Фестиваль «Йошкар-Ола театральная»; фестиваль финно-угорских театров. Фестиваль русских театров.

Тема 6. Семья и общество

Духовно-нравственные основы семейного воспитания. Крепкая семья – сильная страна.

Морально-этические нормы современной семьи.

Исследовательские навыки. Подготовка презентаций «Жизнь как подвиг», «Золотая свадьба». Встречи со счастливыми семейными парами.

Тема 7. Праздники

Праздники государственные – праздники моей страны, международные праздники, республиканские, районные, городские.

День Российской науки (8 февраля), День национального героя (26 апреля)

Содержание тем учебного курса

11 класс (34 часа)

Тема 1. Республика Марий Эл и мировое сообщество

Республика Марий Эл в составе России. Финно-угорский мир. Содружество РМЭ с зарубежными странами. Связи РМЭ со странами СНГ и с дальним зарубежьем.

Тема 2. Знание – наше богатство

Общество археологии, истории, этнографии при Казанском университете. Культура и быт народа мари в исследованиях И. Смирнова, записки В. Мошкова, И. Дерюжева.

Роль эстонского поэта-демократа М. Веске в изучении этнографии, языка, фольклора мари.

История развития школы в Марийском крае. Просветители Марийского края. Вклад ученых в высшую школу. Современная система образования РМЭ. Известные лица в системе современного образования.

Средние специальные и высшие учебные заведения республики. Роль Марийского педагогического института имени Н.К.Крупской, МарГУ, МарГТУ в подготовке профессиональных кадров.

Творческий урок. Подготовка презентации «Славные люди родной стороны».

Тема 3. Семья

Семья как источник счастья. Народный опыт создания семьи.

Взаимная любовь – основа семьи. Святые Петр и Феврония – покровители счастливого супружества.

Кодекс целомудрия и ответственности в создании и сохранении семьи.

Образ женской красоты. Материнство – высшее счастье.

Идеал мужчины. Организующая роль отца. Личный пример и авторитет матери и отца.

Семейные заветы.

Тема 4. Праздники

Современные профессиональные праздники. Традиционные праздники.

Тема 5. Мое место в жизни республики

Экология и краеведение. Писатели и ученые-краеведы о Марийском крае.

Отношение современного человека к природе. Экологическая культура. Здоровый образ жизни.

Мое место в жизни родного края. Мой профессиональный выбор.

Творческий урок. «Каким я вижу свое Отечество в будущем?».

Тема 6. Итоговый урок

Марийский край – земля Онара: вехи в истории культуры.

Творческий вечер. «Отечество славлю, которое есть, но трижды – которое будет».

Планируемые результаты освоения учебной программы

Планируемые результаты освоения учебной программы

«История и культура народов Марий Эл»

В процессе изучения истории культуры народов Марий Эл учащиеся получают возможность развить свои способности, освоить элементарные этнографические, культурологические, этнопедагогические, обществоведческие и исторические знания, научиться наблюдать, экспериментировать, самостоятельно добывать знания, моделировать.

В результате поисковой, экспериментальной, исследовательской деятельности у обучающихся сформируются не только предметные знания и умения, но и универсальные учебные умения: коммуникативные, регулятивные, познавательные, предметные.

Личностные УУД

— развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

признание ценности:

— традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;

— уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;

— права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;

— культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;

— культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;

— поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

развитие умений:

— соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;

— самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России;

— описать себя как представителя народов Марий Эл, России;

— ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

Регулятивные УУД

— умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;

— развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;

— оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;

— способность к этнической мобилизации (участие в национальных праздниках и т.д.);

— умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур.

Познавательные УУД

— умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;

— выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;

— овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

Универсальные логические учебные действия:

✓ развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале:

- ✓ абстрактное сравнение (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);
- ✓ анализ (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительств, диаспор);
- ✓ синтез (на примере многонациональной России (Москва – столица РФ и т.д.);
- ✓ классификация (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Марий Эл, России и т.д.);
- ✓ обобщение (на примере восприятия народов Марий Эл как общности (мы – мари), и шире (мы – россияне) и т.д.);
- ✓ доказательство – умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);

Универсальные знаково-символические учебные действия:

- ✓ проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, РФ, символикой национальных международных общественных организаций и умение их описывать;
- ✓ развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах и т.д.);
- ✓ понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;
- ✓ развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;
- ✓ развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.

Коммуникативные УУД

- умение работать в парах, группе, коллективе;
- умение учитывать особенности этикета народов Марий Эл и России в условиях диалога;
- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;
- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

Метапредметные результаты включают:

- ✓ способность сознательно организовывать и регулировать свою учебную деятельность, осуществлять контроль по результату и способу действия на уровне произвольного внимания, вносить необходимые коррективы в исполнение и способ действия как в конце действия, так и по ходу его реализации; владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно-следственных и родовидовых связей);
- ✓ владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, различными логическими действиями (определение и ограничение понятий, установление причинно-следственных и родовидовых связей);
- ✓ использование современных источников информации, в том числе материалов на электронных носителях и Интернет-ресурсов;
- ✓ способность решать творческие задачи, предоставлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и т.д.);
- ✓ готовность к сотрудничеству с учениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- ✓ владение умениями работать в группе, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее

с партнерами, продуктивно разрешать конфликт на основе учета интересов и позиций всех его участников.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения курса «История и культура народов Марий Эл» предполагают, что по окончании изучения курса, обучающиеся должны знать основные этапы истории края, основы истории развития этнической карты, современной этнической ситуации в республике, особенности культуры народов и их истоки.

Предметные результаты изучения включают:

- ✓ формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнической, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества, его важнейших социальных ценностей и общественных идей;
- ✓ формирование уважительного отношения к истории своего Отечества как единого и неделимого многонационального государства; развитие у обучающихся стремления внести свой вклад в решение глобальных проблем, стоящих перед Россией и человечеством;
- ✓ формирование умений применять исторические знания, понятийный аппарат и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности, осмысления жизни в современном мире;
- ✓ развитие умений анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого, раскрывая ее познавательную ценность;
- ✓ расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории России и РМЭ.

Система оценки достижений учащихся

Отметка «5»: устный ответ, письменная работа, практическая деятельность соответствует учебной программе в объеме 90-100%, допускает один недочет (дается четкий, развернутый ответ на поставленный вопрос, все ключевые понятия темы, определения, нет фактических неточностей, речь правильная, включаются факты, поддерживающие детали). Ученик обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры

Отметка «4»: устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или её результаты в основном соответствуют требованиям учебной программы в объеме 70 - 89%, но имеются одна или две негрубые ошибки или три недочета, неполный ответ (правильный, но не совсем точный ответ), большинство ключевых понятий и фактов хорошо определяются, описываются, речь правильная.

Отметка «3»: устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты в основном соответствуют требованиям программы в объеме 50 - 69%, однако имеется: 1 грубая ошибка и 2 недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и 3 недочета, или 4-5 недочетов (правильный, но не полный ответ; определяется и описывается около половины ключевых понятий, проблем и фактов; недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагать материал последовательно).

Отметка «2»: устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты частично соответствуют требованиям программы в объеме менее 49 % (либо отсутствует полностью), имеются существенные недостатки и 4 и более грубых ошибок, (определяется незначительное количество ключевых понятий, проблем, фактов, в основном информация неверная или не относится к поставленному вопросу).

Оценивание тестовых заданий:

Выполнено:

100% - 90% - «5»

70% - 89% - «4»
50% - 69% - «3»
Менее 49% - «2»

Контрольно - измерительные материалы

Рабочая программа предусматривает следующие формы промежуточной и итоговой аттестации: индивидуальные, фронтальные, групповые; устные, письменные опросы, контрольные работы, тестирование. Все задания построены на изученном материале, а предлагаемый формат проверочных заданий и процедура их выполнения знакомы и понятны учащимся.

Учет успеваемости проводится за индивидуальную работу или коллективно подготовленные обучаемыми задания и мероприятия.

Рекомендуемая учебно-методическая литература:

1. *Айплатов Т.Н.* История Марийского края с древнейших времен до конца XIX века. — Йошкар-Ола, 1994.
2. *Акшиков А. Г.* Земские врачи Марийского края. — Йошкар-Ола, 2006.
3. *Андреев А. А.* Город Царевококшайск: страницы истории (конец XVI — начало XVIII века). — Йошкар-Ола, 1991.
4. *Апакаев П. А.* Образование и просветительское движение в Марийском крае (Историко-педагогические очерки). — Йошкар-Ола, 2002.
5. *Бахтин А. Г.* XV — XVI века в истории Марийского края. — Йошкар-Ола, 1998.
6. *Белых С. К.* История народов Волго-Уральского региона: Учебное пособие по курсу «Этническая история Волго-Уральского региона». — Ижевск, 2006.
7. *Владыкин В. Е., Христолюбова Л. С.* Этнография удмуртов: Учебное пособие по краеведению. 2-е изд., перераб. и доп. — Ижевск: Удмуртия, 1997.
8. *Воронцова О. П., Галкин И. С.* Топонимика Республики Марий Эл: Историко-этимологический анализ. — Йошкар-Ола, 2002.
9. *Гаген-Торн Н.* Женская одежда народов Поволжья. Материалы к этногенезу. — Чебоксары: Чуваш, кн. изд-во, 1960.
10. Государственная символика Российской Федерации. — М.: Экзамен, 2001.
11. *Иванов А. Г.* Очерки истории Марийского края XVIII века. — Йошкар-Ола, 1995.
12. *Иванов А. Г., Сануков К. Н.* История марийского народа: Учебное пособие для среднего и старшего школьного возраста. — Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1999.
13. *Иванов И. Г.* Из истории марийской письменности: В помощь учителю истории культуры. — Йошкар-Ола, 1996.
14. История и культура марийского народа. Хрестоматии для учителей (1 — 2, 3-4, 5-6, 7, 8-9, 10,11 классы). - 1992-1998.
15. *Исхаков Д.* Татары: Популярная этнография (Этническая история татарского народа). — Казань: Тат. кн. изд-во, 2005.
16. Йошкар-Ола. 1584— 1991. Документы и материалы по истории города. — Йошкар-Ола, 1994.
17. Календарные праздники и обряды марийцев. Этнографическое наследие: Сборник материалов. Вып. 1. — Йошкар-Ола, 2003.
18. *Козлова К. И.* Очерки этнической истории марийского народа. — М., Изд-во МГУ, 1978.
19. Конституция Республики Марш! Эл. — Йошкар-Ола: ЛИК ПРЕСС, 2001.
20. *Куклин А. И.* Марий Элын историйже вер-шор лумлаште: Туныкгышо ден гунемше-влаклан пособий (История Марий Эл в географических названиях: Пособие для учителей и учащихся). — Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 2007.
21. Культура чувашского народа. Ч. 1. — Чебоксары, 1995.
22. Марийская АССР в годы Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг. Сборник

документов и материалов. — Йошкар-Ола, 2005.

23. Марий калыкын этнографийже: Кугурак класслаште тунемше-влаклан пособий (Этнофафия марийского народа: Учебное пособие для старших классов) /сост. Г. А. Сепеев. — Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 2000.

24. Марийский археофафический вестник. — Йошкар-Ола, 1991—2008. — №№ 1 — 18 .

**Календарно-тематическое планирование для 10-ых классов
по истории и культуре народов Марий Эл
на 2023 / 2024 учебный год.**

Общее количество часов – 34 часа, 1 час в неделю.

Календарно-тематическое планирование составлено на основе программы по истории и культуре народов Марий Эл для 1 – 11 классов /составитель: Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева. - Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009 г.

10 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности
Республика Марий Эл на рубеже XX – XXI вв.				
1	Республика Марий Эл в политической системе РФ в 1990-2000-ые годы.	1	<p>Последствия перестройки в республике. Декларация о суверенитете Марийской ССР (1990), изменение правового статуса Марийской республики в 1990-е годы. Структура республиканской и местной власти.</p> <p>Многопартийность в РМЭ.</p> <p>Возрождение марийского национального общественного движения в Марий Эл.</p> <p>Изменение в жизни республики в 2000-е годы. Современное социально-экономическое и политическое состояние Республики Марий Эл.</p>	Работа с учебником. Изучение нового материала с элементами организации самостоятельной деятельности учащихся (Систематизируют и обобщают исторические факты в виде схем).
2	Президенты и Главы Республики Марий Эл.	1	Деятельность Президентов и Глав Республики Марий Эл	Оперирование терминами и понятиями, историческими фактами, беседа. Составить презентации: главы РМЭ.
3	Герои России - наши земляки.	1	Героический подвиг уроженцев Марий Эл.	Подготовить исследования об уроженцах края, принимавших участие в военных конфликтах.
4	Возрождение марийского национального движения.	1	Съезды мари. Общественные и национально-культурные центры, религиозные организации и объединения.	Самостоятельная работа по учебнику, работа с терминами, историческими документами, заполнение таблицы по

				учебнику.
5	Общественные и национально-культурные центры, религиозные организации.	1	Учреждение Марийской епархии. Возрождение и сохранение культурных традиций народов Республики Марий Эл.	Работа с документами, учебником, устные ответы на вопросы.
6	Культура в республике в начале XXI в.	1	Творческие союзы, ведущие деятели культуры и искусства республики. Современная марийская литература. Развитие жанров в марийской литературе.	Работа с терминологическим словарем, составить ментальные карты.
7	Контрольная работа по темам I четверти			
	Памятники письменной культуры	1	Библия – Священное писание христианства, ее духовные ценности. Современные переводы Священного писания на марийский язык. Коран – Священная книга ислама, памятник культуры. Восточная этика.	Самостоятельная работа по учебнику, заполнить таблицы, ответить на вопросы.
8	Библия – Священное Писание христианства. Коран - Священное Писание мусульман.	1		
9	Кумалтышмут (молитвы древних марийцев) – культурное наследие марийского народа и памятник устного народного творчества.	1	Марийская традиционная религия.	Назвать лингвистические особенности марийских религиозных текстов, проанализировать марийские молитвенные тексты.
10	Знакомство с эпосами родственных финно-угорских народов: эпос мари "Югорно", карело-финский «Калевала», коми «Пера богатырь», эстонский «Калевипоиг».	1	Жанры литературных произведений. Эпосы финно-угорских народов.	Работа по учебнику. Читать и анализировать эпосы. Раскрыть краткое содержание эпосов. Проследить общие черты финно-угорских эпосов, заполнить таблицу.
11	Моральные ценности карело-финского эпоса «Калевала»	1	Значение эпоса «Калевала» для финской, карельской и мировой культуры.	Изучение нового материала с элементами организации самостоятельной деятельности учащихся,
12	Марийский эпос А.Спиридонова "Югорно".	1	История создания эпоса. А.Спиридонов – автор первого марийского эпоса.	Работа по учебнику. Систематизируют и обобщают литературные факты. Решение проблемной задачи.
13	Союдержание эпоса А.Спиридонова	1	Главные герои, тема, идея эпоса	Проанализировать содержание

	"Югорно"		«Югорно».	эпоса «Югорно». Ответить на вопросы.
	Музыкальная культура Марий Эл			
14	Песенное творчество народа мари	1	Старинные народные песни. Песни-символы. Песни-вечности. Рекрутские песни. Гостевые песни. Песни о любви. Свадебные песни. Семейно-бытовые песни. Поминально-обрядовые песни, их философский смысл. Традиции и современность.	Определить общие черты народных песен. Рассказать об особенностях марийских песен.
15	Союз композиторов Республики Марий Эл. Современные композиторы марийского края.	1	Песни современных композиторов республики. Основные жанры и их содержание. Ведущие исполнители авторских песен.	Работа с терминологическим словарем. Составить сообщения о композиторах, используя сведения из учебного пособия, интернет-ресурса.
16.	Итоговая контрольная работа за I полугодие по пройденным темам.	1		
17.	Ознакомление с репертуаром фольклорно-этнографического ансамбля «Марий памаш».	1	История создания фольклорно-этнографического ансамбля «Марий памаш». Первые руководители.	Посмотреть выступления ансамблей. Найти сходства и различия.
18.	Государственный ансамбль танца «Марий Эл»	1	История создания Государственного ансамбля танца «Марий Эл»	
	Изобразительное искусство в марийском крае.			
19.	Марийское региональное отделение всероссийской творческой организации «Союзов художников России».	1	Ведущие художники Республики Марий Эл. Общие сведения, ознакомление с отдельными произведениями художников и искусствоведов.	Работа с терминологическим словарем. Проанализировать одну из картин художника. Посетить выставку марийских художников и составить презентацию об их творчестве
20.	Художники Республики Марий Эл – лауреаты Государственной премии имени А.В.Григорьева в области изобразительного искусства.	1		
21.	Народное декоративно-прикладное искусство финно-угорских народов.	1	Декоративно-прикладное искусство. Характерные особенности вышивки марийцев и других финно-угорских народов Поволжья.	Выделить общие черты в декоративно-прикладном искусстве финно-угорских народов. Работа с терминологическим словарем.
23.	Особенности вышивки венгров и марийцев, различия и сходства в технике исполнения, в	1	Народное искусство венгров. Марийская вышивка.	Разработать мини-проект «Венгерская и марийская

	оформлении народного костюма.			вышивка: сходства и различия»
24.	Жизнь и творчество художника И. Ямберде	1	Иван Ямберде - лауреат Государственной премии имени А.В.Григорьева в области изобразительного искусства. Философия Ив.Ямберде.	Изучить жизнь и творчество художника, используя дополнительную литературы, проанализировать одну из его картин. Работа с терминологическим словарем.
25.	Вселенная художника Ивана Ямберде.	1		
	Из истории театра	1		
26.	Марийское отделение Всероссийского театрального общественного объединения (ВТОО).		Основание театров Республики Марий Эл. Жанры в театральном искусстве. Театральные коллективы и артисты театров РМЭ на международном и Всероссийском уровне. Театральные фестивали в РМЭ.	Подготовить сообщения по темам, используя официальный сайт театров, совершить виртуальную экскурсию по театрам. Работа с терминологическим словарем.
27.	Марийский национальный театр драмы им. Майорова-Шкетана.	1		
28.	Академический русский театр драмы имени Георгия Константинова. Ведущие актеры театра.	1		
29.	Марийский государственный театр оперы и балета им. Эрика Сапаева.	1		
30.	Республиканский театр кукол.	1		
31.	Республиканский театр юного зрителя.	1		
	Праздники			
32.	Праздники государственные – праздники моей страны, праздники международные – праздники всех людей мира, праздники местные – республиканские, районные, городские		Международные праздники. День республики – главный республиканский праздник. Пеледыш пайрем – общенародный праздник.	Выделить основные праздники по общественной значимости. Провести сравнительный анализ. Работа с терминологическим словарем.
33.	День марийской письменности. День национального героя.			
34.	Итоговая контрольная работа по пройденным темам за II полугодие.			

**Календарно-тематическое планирование для 11-ых классов
по истории и культуре народов Марий Эл
на 2023 – 2024 учебный год.**

Общее количество часов – 34 часа, 1 час в неделю.

Календарно-тематическое планирование составлено на основе программы по истории и культуре народов Марий Эл для 1 – 11 классов /составитель: Л.Е. Майкова, Г.И. Соловьева. - Йошкар-Ола: Мар.книжн.издат., 2009 г.

№ урока	Тема урока	Кол. часов	Основные виды деятельности	Время провед.
Знание - наше богатство - 10 часов				
1.	Общество археологии, истории, этнографии (ОАИЭ) при Казанском университете.	1	Изучить новый материал с элементами организации самостоятельной деятельности учащихся. Соотнести ученых – членов ОАИЭ с их работами, заполнить таблицу.	
2.	Культура и быт мари в исследованиях Ивана Смирнова и М.Веске.	1	Подобрать и обобщить материал об ученых с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов интернета.	
3.	Становление школьного образования в Марийском крае в I половине XIX века.	1	Работа с терминологическим словарем. Проанализировать работу учебных заведений в I половине XIX века и советский период.	
4.	Школы Марийского края в советский период.	1		
5.	Профессиональное образование в Марийском крае в советский период.	1	Заполнить таблицу об организации среднего профессионального образования РМЭ. Подготовить сообщения об образовательных учреждениях высшего образования, действующих на территории РМЭ, составить ментальную карту.	
6.	Профессиональные образовательные организации в конце XX – нач.XXI вв.	1		
7.	Система повышения квалификации и переподготовки кадров.	1		
8.	Высшие учебные заведения республики Марий Эл. Тестовая работа по разделу «Знание - наше богатство»	1		
9.	Научно-исследовательские институты в Республике Марий Эл: МарНИИЯЛИ им. В.М.Васильева, НИИ с/х.	1	Проанализировать работу научно-исследовательских институтов в Республике Марий Эл: МарНИИЯЛИ им. В.М.Васильева, НИИ с/х. Составить таблицу.	
10	Национальная библиотека имени С.Г. Чавайна.	1	Систематизировать и обобщать исторические факты, работать с документами, официальным сайтом библиотеки. Познакомиться с структурой библиотеки.	
Республика Марий Эл и мировое сообщество - 5 часов				
11	Республика Марий Эл и регионы	1	Проанализировать экономические связи нашей республики с	

	Российской Федерации..		соседними регионами. Изучить новый материал с элементами организации самостоятельной деятельности учащихся	
12	Республика Марий Эл и финно-угорское сообщество.	1	Заполнить финно-угорское древо (таблицу), уметь определять на карте места проживания финно-угорских народов. Проанализировать основные события финно-угорского мира, произошедшего в РМЭ. Работа с интернет- ресурсами	
13	Республика Марий Эл и финно-угорский мир в начале XXI века.			
14	Республика Марий Эл и зарубежные страны.	1	Проанализировать внешнеэкономические связи РМЭ. Определить основные значения побратимских связей. Познакомиться с официальным сайтом Представительства Министерства иностранных дел РФ в г. Йошкар-Оле.	
15	Республики Марий Эл и международные организации. Народы РМЭ и глобализация	1		
16	Контрольная работа			
III четверть – 10 часов (II полугодие – 18 часов)				
Марийская литература - 5 часов				
17	Олык Ипай — поэт-новатор.	1	Работать с различными источниками информации. Составить ментальные карты по творчеству поэтов. Проанализировать одно из стихотворений поэтов.	
18	Стихи и поэмы Олыка Ипая.	1		
19	Валентин Колумб — первый лауреат Государственной молодежной премии Республики Марий Эл в области литературы и искусства имени О.Ипая.	1		
20	Новаторские искания Валентина Колумба	1		
21	Урок-игра по теме «Писатели Марийского края»	1		
Экология и краеведение - 3 часа				
22	Природа нашей республики. Красная книга РМЭ.	1	Выяснить основные экологические проблемы РМЭ; отличительные признаки заповедника от национального парка. Осуществлять совместную работу по данной теме: презентация по темам. Работа с терминологическим словарем.	
23	Заповедник «Большая Кокшага»	1		
24	Национальный парк «Марий чодра»	1		
25	Контрольная работа.	1		
Праздники - 2 часа				
26	Современные праздники. Праздники марийского народа.	1	Выражать, аргументировать собственное мнение и обобщать примерами о праздниках марийского народа.. Формулировать вопросы и отвечать (в диалоге, дискуссии) по существу обсуждаемой темы.	
27	Календарь памятных дат.	1		

Семья - 3 часа				
28	Семья как источник счастья. Народный опыт создания семьи. Святые Петр и Феврония – покровители счастливого супружества.	1	Подготовить сообщения о роли отца и матери в традиционных семьях русских, татар, удмуртов, чуваш. Составить сравнительную таблицу. Просмотреть фильм о Петре и Февронии. Работа с терминологическим словарем.	
29	Образ женской красоты. Тöтыретпуч – народное признание совершеннолетия.	1	Проанализировать принципы народной педагогики разных народов.	
30	Отношение родителей к детям. Истоки этнопедагогической культуры	1		
Тема 7. Мое место в жизни республики – 3 часа				
31	Мое место в жизни родного края.	1	Выражать, аргументировать собственное мнение и обобщать примерами о родном крае, своем месте в жизни родного края. Вести диспут по данной теме.	
32	Мой профессиональный выбор.	1		
33	Итоговая контрольная работа	1		
34	Итоговый урок. «Марийский край — земля Онара: основные вехи в истории культуры»	1		