

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Марий Эл  
«Русскошойская школа - интернат»

Утверждаю:

Директор Ду И.А. Деревянных/  
«30» августа 2023г.

Рабочая программа  
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(Вариант 1) по курсу внеурочной деятельности «История родного края» для 4 класса  
на 2023 - 2024 учебный год

Составила: И. Б. Волкова

Рассмотрено на МО учителей  
протокол № 1  
от «30» августа 2023г.  
Руководитель МО  
Ясова /А.Р. Ясова/

Согласовано:  
Заместитель директора по УВР  
И.В. Сидоркина /  
«30» августа 2023г.

## Пояснительная записка

### **Рабочая программа по «История родного края» для 4 класса составлена:**

- на основе с требований ФГОС в соответствии примерной программы по марийскому языку «Марий йылме программе». Министерство образования Республики Марий Эл, Йошкар - Ола 2011г и авторской программы для начальных классов под редакцией П.Е.Емельянова и Е.Я.Рыбакова, которые является автором учебника «Марий йылме. 4 класс» вошедшего в федеральный перечень учебников на 2015-16 учебный год с положением о рабочей программе.

- Федерального Закона РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273- ФЗ);

- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (утвержден Приказом МО и науки РФ от 05.03.2004года №1089)

( с действующими изменениями);

- В соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрированными в Минюсте России 3 марта 2011 года, регистрационный № 19993

### **Рабочая программа соответствует следующим нормативным документам:**

- Закону об образовании РФ «Федеральный закон об образовании в РФ»,

- Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования,

- Примерной основной образовательной программе начального общего образования и основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8.04.2015 г. №1/15),

- Положению о рабочей программе, разработанной в ОУ (Приказ №12-О от 29.08.2013 г.)

**Цель:** способствовать развитию нравственной, творческой личности, любящей родную землю, самостоятельно оценивающей явления, происходящие в природе и жизни края.

### **Задачи курса:**

1.Формирование первоначальных представлений и понятий:

- о природе своего края, его географических особенностях,

- об изменениях и взаимосвязях компонентов природы;

- о значении и мероприятиях по охране природы родного края

- об историческом прошлом Марийского края, культурном наследии коренного народа Республики Марий Эл

2. Знакомство с современной литературой о родном крае.

3. Формирование учебной самостоятельности.

4. Создание условий для развития творчества учащихся во всех видах деятельности, обеспечение их эмоционального благополучия.
5. Создание условий для рождения чувства любви к родному краю, родному поселку, желания жить в нем и вносить посильный вклад в его благоустройство.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Одним из принципов учебных предметов является системный подход. Относительно самостоятельные темы в каждом из учебных предметов при интеграции рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в развитии и движении.

Предметный, функциональный и исторический аспекты системного подхода способствуют реализации содержания разных учебных предметов в их единстве с учетом общего и отличительного.

Общим, во-первых, является следующее: лингвистическое, и культурно-историческое содержание в интегрированной программе имеет концентрическое распределение, т.е. из класса в класс обучающиеся, открывая новые знания, актуализируют ранее изученное, так как навыки говорения на изучаемом языке формируются через многократное повторение и использование в речи.

Во-вторых, общим в соответствии с ФГОС является и то, что основным методическим и технологическим подходом в обучении истории и культуры Марий Эл является системно-деятельностный подход. Отличительным же является то, что лингвистический материал по содержанию и объему более компактный, а культурно-исторический материал достаточно обширный. Все это выдвигает задачу отбора актуального, познавательного и достаточного для подросткового возраста историко-культурного материала, на основе которого будет осуществляться обучение говорению на марийском языке.

### **Содержание учебного курса**

#### **Тема 1 . Моя Родина – Республика Марий Эл**

Знакомство с географической картой Республики Марий Эл. Краткие сведения о республике. Административное деление, районы республики.

Наш поселок (село, деревня) входит в район (название района), район — в республику (Республика Марий Эл). Заочное путешествие по современным районам республики. Объяснение отдельных географических названий (топонимика).

Заочное путешествие по району (городу). Знакомство с памятниками истории и культуры. Музеи родного района (города, села, деревни). Знатные люди района (Почетные граждане города, села, деревни). Встречи со старожилами, краеведами.

Йошкар-Ола — столица нашей республики, возникновение (1584) и история города.

Практические навыки. Разучивание слов Государственного гимна Республики Марий Эл.

Город над Волгой. Козмодемьянск. Где стоит Звенигово.

## Тема 2. **Семья. Родство**

Родословная семьи. Поколения предков — связь времен. Виды и степени родства. Фамилия, имя, отчество. История имен и фамилий рода. Гостевые песни моей мамы, бабушки. Стихи марийских поэтов о семье.

Исследовательские навыки. Сбор материала для своей родословной. Составление рассказов «Моя бабушка», «Мой дедушка».

## Тема 3. **Школа. Знание — наше богатство**

Школа — источник знаний. Чувство гражданской ответственности за свое поведение и поступки. История нашей школы. Письменность в жизни марийцев.

Марийские ученые: доктор филологических наук В. М. Васильев, академик всесоюзной сельскохозяйственной академии наук В. П. Мосолов. Г. Е. Верещагин — первый удмуртский ученый. К. Насыри — татарский просветитель.

И. Яковлев — педагог-просветитель чувашского народа.

Творческие навыки. Сбор материала для презентации «Почетный выпускник моей школы». Школа и школьная библиотека - «кладовые знаний». Моя первая - книжка Народные сказки. Сказка в стихах в. Бояриновой «В стране колокольчиков Письменность в жизни марийцев. Легенды и предания, былины родной стороны. День марийской письменности

## Тема 4. **Фольклор марийского народа**

Загадки — как форма умственного развития.

Ознакомление с марийскими сказками. Художественно-выразительные особенности марийской сказки.

Отражение в сказочной прозе народных традиций, представлений о добре, зле, мудрости, находчивости и т. д. Герои народных сказок: богатыри, умный еж, доверчивый медведь, трусливый заяц, хитрая лиса, глупый волк, хитрый сверчок и др.

Творческий урок. Школьный театр приглашает на сказку. Инсценировка сказки.

## Тема 5. **Народный опыт воспитания**

Труд, дружба и товарищество — основа воспитания. Притча. Евангельская притча о немилосердном должнике. Современная литература о вечных ценностях. Опыт, личный пример, убеждения, запрет (табу).

## Тема 6. **Музыкальная культура**

Песенное творчество. Жанровые разновидности народных песен (свадебные, рекрутские, гостевые).

Народные музыкальные инструменты. Народные мелодии, исполняемые на марийских, русских, татарских, удмуртских, чувашских музыкальных инструментах.

Известные в республике и за ее пределами фольклорно-этно-графические ансамбли песни и танца: «Марий памаш» («Марийский родничок»), «Пеледыш» («Цветок»), «Эрвел марий» («Восточные мари») и др.

Исследовательские навыки. Встреча с исполнителями на народных музыкальных инструментах.

## Тема 7. **Народное искусство**

Орнамент традиционной марийской вышивки. Орнаментальные мотивы: «конь», «олень», «утка», «лебедь», «солнце», «звезды», «ромб», «крест». Общие сведения о тканях, нитках, технике исполнения, цветовой гамме вышивки.

Русские узорные полотенца. Орнамент и цветовая гамма.

Национальная обувь татар (кожа, аппликация). Особенности женской обуви (мозаичные ичиги-сапожки — читек).

Ткачество удмуртов. Чувашские ювелирные украшения.

Практические навыки. Составление узоров для салфетки, платка, полотенца.

### **Тема 8. Театры Республики Марий Эл**

Из истории марийского театра. Зарождение театрального искусства марийцев. Создание в Краснококшайске театральной студии.

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана, интерьер театра. Театральный этикет. Экскурсия в театр. Просмотр спектакля.

### **Тема 9. Национальная кухня**

Особенности марийской кухни. Лашка; лашка — суп-лапша. Подкогыль; подкогыль — вареники. Кыравец — каравай с крупой и мясом. Сокта — домашняя колбаса. Команмелна; коман мелена — двухслойные (трехслойные") блины.

Традиции русской кухни. Хлеб. Похлебка. Квас. Окрошка. Пирог. Знакомство с татарской кухней. Удмуртская народная кухня. Чувашская традиционная кухня. Исследовательские и творческие навыки. Сбор рецептов национальной кухни своей семьи. Оформление альбома «Этнокухня».

### **Тема 10. Праздники. Народный календарь**

Календарь, календарные праздники, марийские календарные праздники. Православный календарь. Общие сведения.

Обычаи и традиции встречи народных календарных праздников у каждого народа. Русская Масленица. Марийский весенний праздник сохи «Агавайрем», русский праздник березы «Троица», татарский народный праздник «Сабантуй», чувашский весенний праздник, посвященный земледелию, «Акатуй», удмуртский весенний праздник «Акаяшка». Летний праздник цветов «Пеледыш пайрем», история возникновения. Исследовательские навыки. Оформление календаря народных праздников родной стороны.

## Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	Планируемые результаты	К ч	Дата пр.
<b>1 четверть (9 часов)</b>				
<b>Моя Родина – Республика Марий Эл</b>				
1	Географическое положение Республики Марий Эл.	- проведение ассоциативных связей с государственными символами РМЭ, РФ, символикой национальных и международных общественных организаций и умение их описывать; - развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;	1	
2	Заочное путешествие по современным районам республики.	- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;	1	
3	Йошкар – Ола столица Республики Марий Эл.	самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Марий Эл и гражданина России; - описать себя как представителя народов Марий Эл, России;	1	
4	Знатные люди района (города, села, деревни)	- умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России: учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;	1	
<b>Семья. Родство.</b>				
5	Поколения предков – связь времен. Моя семья.	- ознакомление с названием членов семьи на марийском языке.	1	
6	Гостевые песни моей мамы, бабушки. Моя семья.	– соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях; - уметь называть членов семьи на марийском языке.	1	
<b>Школа. Знание – наше богатство.</b>				
7	Школа – источник знаний. Где ты живешь?	– описать себя как представителя народов Марий Эл, России; - говорение адреса на марийском языке	1	

8	Письменность в жизни марийцев.	День марийской письменности. Ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, с культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками;	1	
<b>Фольклор марийского народа</b>				
9	Загадки, как средство умственного развития.	- развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле – символы русского народа; лось – символ марийского народа; - ознакомление с названиями домашних животных на марийском языке.	1	
<b>2 четверть (7 часов)</b>				
1	Путь в науку.	- ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.	1	
2	Ознакомление с марийскими народными сказками.	- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях; - ознакомление с названиями зверей на марийском языке.	1	
3	Все мы любим сказки. Играем сказку.	- умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России. - называть героев сказки при инсценировке на марийском языке.	1	
4	Наш проект «Сами сочиняем сказки».	- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;	1	
<b>Народный опыт воспитания.</b>				
5	Труд – основа воспитания в семье.	- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам; - ознакомление с марийскими пословицами о труде.	1	
6	Табу– средство воспитания в народной среде	- соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;	1	
7	Повторительно- обобщающий		1	

	урок			
<b>3 четверть (9 часов)</b>				
<b>Музыкальная культура.</b>				
1	Песенное творчество народа мари.	- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;	1	
2	Народные музыкальные инструменты	- понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;	1	
3	Фольклорно- этнографические ансамбли песни и танца «Мари́й па́маш»; «Эрвел мари́й»; «Пеледыш».	- уважение отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречия; -права каждого на языковое, культурное, самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;	1	
<b>Народное искусство.</b>				
4	Орнамент традиционной марийской вышивки	- развитие умений описать народные символы и знаки, традиционной заключенные в материальной и духовной культуре марийской (обрядов, национальной одежде, жилищах, песнях, танцах вышивки. и т.д.);	1	
5	Национальная - обувь татар. Чувашские ювелирные украшения.	готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;	1	
6	Ткачество удмуртов. Русские узорные полотенца.	- готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;	1	
<b>Театры Республики Марий Эл.</b>				
7	Зарождение театрального искусства в марийской крае.	- ознакомление обучающихся в области развития истории и культуры марийского края;	1	
8	Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана.	- воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры своей малой Родины; - воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства ответственности за его сохранность.	1	
9	Заочная экскурсия в	- воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства	1	

	театр. Театральный этикет.	ответственности за его сохранность.		
<b>4 четверть (7 часов)</b>				
<b>Национальная кухня.</b>				
1	Особенности Марийской кухни Ты что будешь кушать?	– соблюдать традиции народов, проживающих в Марий Эл, в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях;	1	
2	Традиции русской кухни. Знакомство с татарской кухней.	- уважение отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения	1	
3	Удмуртская народная кухня. Чувашская традиционная кухня	-права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры; - ознакомление с названиями национальных блюд на марийском языке, сравнивать их по звучанию с татарскими, удмуртскими, чувашскими блюдами.	1	
<b>Праздники</b>				
4	Народные календарные праздники. Марийский праздник «Пеледыш пайрем», история возникновения.	<i>абстрактное сравнение</i> (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию, с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразия и т.д.);	1	
5	Широкая Масленица. Уярня.	- ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками;	1	
6	Татарский праздник Сабантуй. Русская Троица.	- формирование этнокультурных компетенций, приобретение минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике; Оформление календаря Народных праздников.	1	
7	Закрепим полученные знания и умения «Знаешь ли ты свой край?».	- умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала; – развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества.	1	
<b>Итого: 32 часа</b>				