

День рождения кинокамеры

13 февраля в мире праздновали день рождения кинокамеры. Мы тоже вспоминали Уильяма Диксона и братьев Люмьер.



Диксон Уильям Кеннеди Лаури

В 1891 году Диксоном была изобретена первая кинокамера, которая представляла собой зубчатое колесико, крутившее пленку так, чтобы кадр оказывался напротив объектива, а obtюратор (устройство для перекрывания светового потока) регулировал свет, попадавший на пленку.

Самым знаменитым фильмом братьев Люмьер стал немой документальный короткометражный фильм 1896 года — «Прибытие поезда на вокзал Ла-Сьота».



Братья Люмьер (Огюст слева, Луи справа)

13 февраля 1895 года братья Луи и Огюст Люмьер получили патент на изобретение, которое называли синематографом. Уже первые 50-секундные ленты Люмьеров заложили основу жанрового разнообразия кинематографа, включая как документальное, так и игровое кино.



«Прибытие поезда на вокзал Ла-Сьота».

Фильм стал каноническим произведением кино благодаря тому, что впервые в истории выразительно передал на плоском экране движение в перспективе — поезд появлялся издалека, проходил наискось справа налево через весь экран на первый план и уходил за левый край экрана, создавая впечатление пространства. Кроме того, в этом фильме впервые в одном кадре были показаны съёмки людей общим, средним и крупным планом.

Первые годы развития кинематографа – это история экспериментов и открытия различных эффектов. История развития мультипликации также представляет собой историю развития различных технических приемов – кукольная анимация, графическая анимация, перекладная анимация и другие. Мы очень рады, что и у нас есть возможность попробовать себя в анимационном жанре в рамках проекта «Мультстудия «Искра». Было интересно пересматривать наши работы, созданные с помощью видеокамеры, разных фотоаппаратов и веб-камерой.

«Любая камера в руках любителя является любительской, любая камера в руках профессионала является профессиональной». Эта расхожая фраза, популярная в среде кинорботников, во многом справедлива, ведь снимает человек, а не камера.

Нам есть, куда развиваться...