

День российской анимации - ежегодный праздник, посвященный искусству анимации. Также это профессиональный праздник всех россиян, которые имеют отношение к художественной мультипликации. 8 апреля в 1912 году прошла премьера первого отечественного мультипликационного фильма «Прекрасная Люканида». Его автор, биолог Владислав Старевич, рассказывал про несчастную любовь, переживаемую насекомыми.



*Фото: Кадр из мультфильма «Прекрасная Люканида»*

Фильм был создан в технике покадровой кукольной анимации: для работы режиссер использовал свою собственную коллекцию насекомых, а декорации сделал из пластилина. Сюжет представлял собой пародию на светскую жизнь, в центре которой — любовная история царицы жуков-рогачей Люканиды и графа Героса из соперничающего племени жуков-усачей.

Сегодня российское анимационное кино активно развивается: в стране проходят несколько фестивалей анимационного искусства (Большой фестиваль мультфильмов, Открытый фестиваль анимационного кино в Суздале и пр). Много раз работы российских аниматоров были номинированы на премию «Оскар» — короткометражные фильмы Александра Петрова, Константина Бронзита, Алексея Харитиди, однако, заветную статуэтку получил только короткометражный фильм «Старик и море» Александра Петрова в 2000 году.

Обычно в этот день в кинотеатрах и на экранах ТВ проходят премьеры новых мультфильмов, показ шедевров мастеров отечественной мультипликации, созданных в разных техниках, в том числе и песочная анимация. Мы попробовали для себя одновременно новое и древнее искусство рисования песком. Это интересное занятие!

