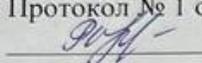


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Республики Марий Эл «Козьмодемьянская школа-интернат»

«Рассмотрено»

На заседании МО учителей начальных  
классов

Протокол № 1 от «29» августа 2023г

 Рыжкова Н.В.

«Согласовано»

«30» августа 2023г

Заместитель директора по УР

 Матвеева О.В.

«Утверждено»

«30» августа 2023г

Директор школы-интерната

 Новоселов А.Г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РИСОВАНИЕ (ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО)»

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСКУССТВО»

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 1)

1 класс

Козьмодемьянск  
2023г

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (I вариант), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ Республики Марий Эл «Козьмодемьянская школа-интернат», учебным планом ГБОУ Республики Марий Эл «Козьмодемьянская школа-интернат».

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения изобразительного искусства, которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Учебник:** Изобразительное искусство.1.класс. М.Ю. Рау, М.А.Зыкова.- М. :Просвещение, 2017.

**Количество часов по учебному плану:** 1 час в неделю

**Количество часов в год по программе:** 33 часа

Срок реализации программы - 1год.

Основная *цель* изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

### ***Задачи.***

- Воспитание интереса к изобразительному искусству
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировка своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка
- Обучение изобразительным техникам и приёмам
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию)
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование»).

## Планируемые результаты освоения обучающимися по изобразительному искусству.

### Минимальный уровень:

- знание названий художественных инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, обращения и санитарно - гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно»; пользование материалами для рисования;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию; организация рабочего места;
- рисование по образцу;
- применение приёмов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображённых предметов и действий.

### Достаточный уровень:

- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объём и др.; знание правил построения орнамента и др.;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению

## Календарно- тематическое планирование по предмету: изобразительное искусство

№ п/п	№ урока по теме	Тема урока	Планируемые результаты		Дата
			личностные	предметные	
<b>1 четверть (8 часов)</b>					
1	1	Ковёр из листьев. Рисование примакиванием кисти.	Умение правильно пользоваться карандашом, красками, кистью	М:называть используемые цвета Д:приёмом примакивания ровно изобразить дорожку из листьев	

2	2	Аппликация. Листья падают	Умение организовать рабочее место	М: правильно располагать кусочки бумаги Д: равномерно расположить кусочки бумаги вокруг ствола	
3	3	Рисование. Осенние листья.	Умение располагать шаблоны на листе бумаги	М: обвести и раскрасить листья цветным мелком Д: правильно раскрашивать листья (по контуру, равномерно)	
4	4	Рисование. Разноцветные шарики.	Умение правильно сидеть за партой, правильно держать бумагу, карандаш	М: называть правильно цвета шариков Д: обвести и ровно закрасить шарики и флажки	
5	5	Рисование радуги акварельными красками	Умение пользоваться акварельными красками	М: правильно расположить цвета в радуге Д: аккуратно выполнить рисунок	
6	6	Рисование заборчика и солнышка.	Умение пользоваться акварельными красками	М: знать горизонтальные и вертикальные линии Д: использовать трафарет или шаблон при рисовании	
7	7	Рисование. Фрукты: груша, яблоко и две сливы.	Умение располагать шаблон на листе бумаги	М: правильно располагать шаблон на листе бумаги Д: раскрашивать не выходя за контур	
8	8	Рисование. Овощи: Свёкла, морковь, лук.	Умение располагать шаблон на листе бумаги	М: правильно располагать шаблон на листе бумаги Д: раскрашивать не выходя за контур	23.10.
<b>2 четверть (7 часов)</b>					
9	1	Лепка предметов на плоскости. Овощи.	Уметь организовать своё рабочее место	М: сравнивать овощи по форме, цвету и величине. Д: уметь ровно размазывать пластилин внутри формы	
10	2	Лепка предметов на плоскости. Фрукты	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя	М: сравнивать фрукты по форме, цвету и величине. Д: уметь ровно размазывать пластилин внутри формы	

11	3	Лепка предметов округлой формы. Снеговик.	Работать по предложенному учителем плану;	М: уметь скатывать шар из кусочка пластилина Д: ровно и красиво наклеивать элементы друг на друга	
12	4	Лепка ёлочки на листе картона.	Уметь организовать своё рабочее место	М: уметь вылепить колбаски из пластилина Д: уметь правильно раскладывать элементы на плоскости	
13	5	Лепка. Лист сирени.	Работать по предложенному учителем плану;	М: уметь вылепить колбаски из пластилина Д: уметь правильно размазывать пластилин по форме	
14	6	Лепка. Матрёшка.	Уметь оценивать результаты собственной изобразительной деятельности	М: уметь размазывать пластилин внутри формы. Д: правильно изобразить элементы матрёшки	
15	7	Рисование неваляшки.	Уметь оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	М: уметь рисовать по шаблону предметы в виде круга Д: уметь самостоятельно компоновать рисунок,	
<b>3 четверть (9 часов)</b>					
16	1	Рисование гуашью. Дерево зимой.	Работать по предложенному учителем плану;	М: уметь рисовать стволы и ветки кистью Д: правильно располагать рисунок на листе бумаги	
17	2	Рисование гуашью. Дерево летом.	Уметь оценивать результаты собственной изобразительной деятельности	М: уметь рисовать стволы и ветки кистью Д: правильно располагать рисунок на листе бумаги	
18	3	Аппликация. Рыбки в аквариуме.	Работать по предложенному учителем плану;	М: правильно держать ножницы и резать бумагу Д: вырезать изображение по нарисованному силуэту и наклеивать	
19	4	Аппликация. Снеговик и ёлочка	Уметь организовать своё рабочее место	М: правильно держать ножницы и резать бумагу Д: вырезать изображение по нарисованному силуэту	

20	5	Рисование на тему «Снеговик»	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;	М: уметь рисовать по представлению объекты знакомых детям предметов Д: уметь работать кистью и красками	
21	6	Рисование новогодних флажков.	Уметь оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).	М: уметь рисовать по памяти объекты прямоугольной и овальной формы с предварительным анализом пропорций, цветовой окраски Д: уметь работать кистью и красками	
22	7	Лепка белого зайки	Уметь организовать своё рабочее место	М: уметь слепить части тела и разложить их по образцу Д: правильно примазывать части тела друг к другу	
23	8	Рисование вазы с цветами	Развивать умение последовательно выполнять рисунок	М: уметь правильно отобразить силуэт вазы на листе бумаги Д: уметь передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объёмных объектов	
24	9	Рисование сказки Колобок	Развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании.	М: уметь самостоятельно компоновать сюжетный рисунок Д: уметь передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объёмных объектов	
<b>4 четверть (8 часов)</b>					
25	1	Аппликация одноэтажного дома	Развивать умение последовательно выполнять аппликацию	М: правильно держать ножницы и резать бумагу Д: вырезать изображение по нарисованному силуэту и наклеивать	
26	2	Аппликация многоэтажного дома	Развивать умение последовательно выполнять аппликацию	М: правильно держать ножницы и резать бумагу Д: вырезать изображение по нарисованному силуэту и наклеивать	
27	3	Рисование деревьев	Развивать умение последовательно выполнять рисунок	М: уметь последовательно проводить работу над рисунком, изображать характерные очертания Д: Передача настроения в творческой работе с помощью тона, цвета,	

28	4	Рисование кораблика по опорным точкам	Развивать умение последовательно выполнять рисунок	М: уметь рисовать по опорным точкам и действиям учителя Д: Работа над выразительными средствами в рисунке	
29	5	Рисование гуашью цветка	Развивать умение рисовать кистью	М: использовать в рисовании приём примакивания Д: правильно располагать рисунок на бумаге	
30	6	Рисование гуашью веточки акации	Развивать умение рисовать кистью	М: использовать в рисовании приём примакивания Д: правильно располагать рисунок на бумаге	
31 32	7 8	Аппликация с дорисовыванием. Сарафан	Уметь организовать своё рабочее место	М: уметь правильно складывать и вырезать бумагу Д: уметь дорисовывать аппликацию	
33	9	Рисование красками. Домик в деревне	Развивать умение рисовать кистью	М: уметь последовательно проводить работу над рисунком, Д: использовать симметрии в построении рисунка, изображать характерные очертания	