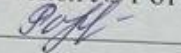


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Республики Марий Эл «Козьмодемьянская школа-интернат»

«Рассмотрено»

На заседании МО учителей начальных
классов

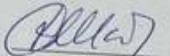
Протокол № 1 от « 29 » августа 2023г

 Рыжкова Н.В.

«Согласовано»

« 30 » августа 2023г

Заместитель директора по УР

 Матвеева О.В.

«Утверждено»

« 30 » августа 2023г

Директор школы-интерната

 Новоселов А.Г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 1)

4 класс

Козьмодемьянск
2023г

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (I вариант), адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ Республики Марий Эл «Козьмодемьянская школа-интернат», учебным планом ГБОУ Республики Марий Эл «Козьмодемьянская школа-интернат».

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения учебного предмета «Речевая практика», которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Учебник: Речевая практика, 4 класс, С. В. Комарова, Москва «Просвещение», 2017 год

Количество часов по учебному плану: 2 часа в неделю

Количество часов в год по программе: 66 часов

Срок реализации программы – 1 год

Цель предмета – способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся, организовать наблюдения за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе.

Задачи предмета:

1. формировать выразительную сторону речи;
2. учить строить устные связные высказывания;
3. воспитывать культуру речевого общения.

Содержание тем учебного курса

Учебный предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». Место предмета в базисном учебном плане: на предмет речевая практика в базисном учебном плане в 4 классе выделяется 1 час в неделю. Годовой объём учебного времени составляет **34 часа**.

Общение и его значение в жизни.

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами. Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

Аудирование.

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок и рассказов в магнитофонной записи с их последующими пересказом.

Дикция и выразительность речи.

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразии тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос - сообщение).

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.

Культура общения.

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение.

Вежливый отказ от предложения, приглашения.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Основной формой организации обучения речевой практике является урок. Его специфической особенностью является коррекционно-практическая направленность.

Тип урока определяется в зависимости от его основной дидактической цели. Наиболее распространенным типом урока является комбинированный, который состоит из двух частей: изучение нового материала и закрепления приобретенных знаний и умений.

Основными методами в зависимости от источника знаний служат словесные наглядные и практические методы. Выбор методов определяется содержанием учебного материала. Более эффективным процесс овладения знаниями, умениями и навыками делает использование различных средств обучения на уроке: ТСО, видеофильмы, карточки с заданиями.

Планируемые предметные результаты освоения предмета

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;
- ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний;
- выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Планируемые результаты		Основные виды деятельности обучающихся	Дата
			Предметные	Личностные		
1 четверть (16 часов)						
	Делимся новостями	5 ч.				
1	Как я провел лето	1	Формирование навыков связного высказывания, умения отвечать на вопросы учителя в процессе беседы. Определение настроения окружающих. Формировать представление об учебной деятельности и её особенностях.	Проявлять интерес к новым знаниям. Развивать познавательный интерес. Воспитывать чувство товарищества, взаимоуважения, доброты.	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) 2. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. 3. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. 4. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». 5. Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».	
2	Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».	1				
3	Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».	1				
4	Игра «Вопрос за вопрос». Рассказ по рисункам.	1				
5	Обобщение темы «Это важно!»	1				

					6. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	Я выбираю книгу	5 ч.				
6	Где и как хранятся книги. Свободные высказывания.	1	Установление представлений о разнообразии книг, формирование предложений с опорой на картинки.	Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выразить свои мысли связно, последовательно, полным предложением. Знать правила поведения в библиотеке. Уметь выполнять эти правила практически.	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). 4. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
7	Виды книг, их назначение.	1				
8	Как нужно обращаться с книгой	1				
9	Моя любимая книга	1				
10	Обобщение темы «Это важно!»	1				
	«Подскажите, пожалуйста...»	4 ч.				
11	Как ты обращаешься с просьбой	1	Формировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами	Уметь грамотно строить речевое высказывание. Развивать разговорную речь, умение выразить свои	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о	
12	Правила обращения к знакомым и незнакомым людям	1				
13	Ролевая игра по ситуации	1				

14	Обобщение темы «Это важно!»	1	поведения. Развивать коммуникативные способности, умение анализировать. Знать правила культурного поведения и общения с различными людьми. Уметь приветствовать людей. Обогащение лексического запаса обучающихся.	мысли связно, последовательно, полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания.	том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»). 3. Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. 4. Ролевые игры по теме ситуации. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	Я — пассажир	2 ч.				
15	Общественный транспорт и правила поведения в нем.	1	Закрепить среди обучающихся понимание социальной роли пассажира.	Развивать умение наблюдать, логическое мышление, память, речь, воображение.	1. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).	
16	Ролевая игра «В автобусе».	1	Тренировочные упражнения в произнесении реплики интонацией просьбы. Расширить словарный запас школьников.	Уметь строить высказывания содержащие просьбу.	2. Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. 3. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. 4. Ролевая игра «В автобусе» 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
2 четверть (16 часов)						
	«Петушок — Золотой гребешок»	3 ч.				
17	Сказка «Петушок-Золотой гребешок». Чтение сказки. Просмотр иллюстраций.	1	Ознакомление со сказкой «Петушок-Золотой гребешок».	Уметь грамотно строить речевое высказывание,	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию).	
18	Беседа по картинкам. Составление предложений к картинке. Выбор интонации.	1	Умение пересказывать и читать сказку по ролям. Формировать умения	развивать разговорную речь. Уметь использовать на практике	2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).	
19	Выбор глаголов. Пересказ сказки по глагольному плану.	1	выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных	полученные знания.	3. Закрепление содержания сказки пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам	

			жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения.		учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Пересказ сказки.	
	Сочиняем сказку	4 ч.				
20	Что такое «сказка»?	1	Развивать коммуникативные способности.	Обогащать словарь новыми словами. Уметь использовать на практике полученные знания.	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. 3. Обсуждение замысла сказки. 4. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. 5. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. 6. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.	
21	Составление сказки	1				
22	Иллюстрирование сказки	1				
23	Обобщение темы «Это важно!»	1				
	У телевизора	3 ч.				
24	Для чего нужен телевизор? Как им управлять?	1	Развивать коммуникативные способности, умение анализировать культурного поведения в обществе. Уметь приветствовать людей.	Уметь грамотно строить речевое высказывание; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно,	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). 3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся	
25	Программа телепередач. «Моя любимая программа». Свободные высказывания.	1				
26	Составление своей телевизионной программы на день.	1				

			Обогащение лексического запаса обучающихся словами, называющими предметы, связанные с телевидением.	полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания.	знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. 4. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. 5. Составление персональных телевизионных программ обучающимися.	
	«Лисичка-сестричка»	2 ч.				
27	Знакомство со сказкой	1	Умение пересказывать и инсценировать сказку. Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания.	Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание.	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). 2. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). 3. Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). 4. Чтение сказки по ролям.	
28	Чтение сказки по ролям.	1				
	Новогодние истории	3 ч.				
29	Что такое «Новый год»?	1	Формировать и углублять представления о праздновании Нового года. Помочь каждому ребёнку самовыразиться. Умение участвовать в	Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание. Расширять представления учащихся о	1. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). 2. Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. 3. Обсуждение замысла истории. 4. Составление предложений	
30	Новогодние сказки	2				
31						
32	«Моя новогодняя история»	1				

			беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.	новогодних праздниках. Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова	к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. 5. Иллюстрирование истории согласно замыслу.	
3 четверть (20 часов)						
	Знаки-помощники	4 ч.				
33	Правила дорожного движения	1	Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение.	Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова. Уметь строить высказывания, содержащие просьбу. Использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией.	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. 3. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.	
34	Дорожные знаки	1				
35	Экскурсия «Знаки-помощники в нашем селе».	1				
36	Обобщение темы «Это важно!»	1				
	В гостях у леса	4 ч.				
37	Для чего нам нужен лес?	1	Формировать и углублять представления о лесе. Умение участвовать в беседе, составлять предложения с опорой на картинку и графическую схему, отвечать на вопросы в беседе и инициировать	Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова.	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 3. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся	
38	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?».	1				
39	Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	1				
40	Обобщение темы «Это важно!»	1				

			общение.		знаний о правилах поведения в лесу. 4. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). 5. Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	
	Задухеальный разговор	4 ч.				
41	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».	1	Развивать у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность.	Развивать речь, мышление, сообразительность, находчивость, внимание.	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса	
42	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово».	1	Развивать интонационную выразительность.	Расширять представления учащихся о способах выражения своих чувств.	2. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.	
43	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи	1	Развивать слуховое восприятие.		3. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.	
44	Обобщение темы «Это важно!»	1			5. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».	
					6. Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.	
	Приглашение	4 ч.				
45	Какие бывают приглашения.	1	Коррекция диалогической речи, через моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении пригласительных	Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении вопросов темы. Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).	
46	Составление приглашений	1			2. Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)	
47	Оформление приглашения на день рождения.	1			3. Конструирование устных	
48	Какие бывают приглашения.	1				

			открыток. Составление приглашений с опорой на условно-графические схемы предложений. Коррекция тона речи в произнесении приглашений с различной интонацией.	разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.	приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. 4. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. 5. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.	
	Поздравляю!	4 ч.				
49	Какие бывают праздники.	1	Коррекция диалогической речи, через моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков. Составление поздравления с опорой на условно-графические схемы предложений. Коррекция тона речи в произнесении поздравлений с различной интонацией.	Учить детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания. Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении вопросов темы. Воспитывать доброту, отзывчивость;	1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). 2. Конструирование поздравлений. Дифференциация зависимости от адресата. 3. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. 4. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
50	Составление поздравления	1				
51	Поздравительная открытка и подписи к ней.	1				
52	Составление поздравительной открытки	1				
4 четверть (15 часов)						
	Жду письма!	4 ч.				
53	Какие бывают письма?	1	Формирование навыков взаимопомощи. Расширить словарный	Воспитывать осознанное, ответственное	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта).	
54	Откуда и куда идут письма?	1				
55	Составление письма другу.	1				

56	Обобщение темы «Это важно!»	1	запас школьников. Актуализация словарного запаса школьников. Моделирование возможных диалогов между детьми во время поучения письма. Составление рассказа с опорой на картинку.	отношение к поручению. Строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план. Развивать умение наблюдать, логическое мышление, память, речь, воображение. Уметь строить высказывания, содержащие просьбу. Использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией. Уметь составлять рассказы из личного опыта. Вести диалог, используя вежливые слова	2. Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. 3. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. 4. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	«Извините меня...»	4 ч.				
57	За что нужно извиняться?	1	Уточнить и углубить знания детей о ситуациях, когда нужно извиняться; воспитывать чувства ответственности за свои поступки и слова.	Учить детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы полным предложением. Уметь использовать на практике полученные знания. Воспитывать доброту, отзывчивость.	1. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). 2. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...») 3. Конструирование возможных диалогов,	
58	Как правильно просить прощения	1				
59	Рольевые игры по теме ситуации.	1				
60	Обобщение темы «Это важно!»	1				

					содержащих извинения. 4. Ролевые игры по теме ситуации. 5. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
	Поздравительная открытка	4 ч.				
61	Песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне.	1	Актуализация полученных знаний. Развитие интонационной выразительности. Развитие зрительного внимания. Развитие умения участвовать в	Воспитывать доброту, отзывчивость; развивать разговорную речь, умение выражать свои мысли связно, последовательно, полным предложением.	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). 2. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. 3. Рисование праздничных открыток. 4. Оформление открыток с Днём Победы.	
62	Рисование праздничных открыток.	1				
63	Подписывание открыток поздравлениями.	1				
64	Подготовка поздравительных открыток ко Дню Победы!	1				
	«Во саду ли в огороде»	3 ч.				
65	Летние работы в саду и огороде	1	Формировать умение давать словесные отчёты о выполняемом действии. Развивать умение составлять рассказ.	Развитие логических операций: анализа и синтеза при обсуждении вопросов темы	1. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде. 3. Обсуждение планов обучающихся на каникулы.	
66	Итоговое собеседование.	1				