

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ
«КОЗЬМОДЕМЬЯНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

<p>«Рассмотрено» Протокол № <u>1</u> от <u>«30» августа</u> 2019 г. Руководитель МО  Салаутина З.М.</p>	<p>«Согласовано» <u>«30» августа</u> 2019 г. Заместитель директора по УР  Матвеева О.В.</p>	<p>«Утверждено» «<u> </u>» «<u> </u>» 2019 г. Директор школы-интерната  Новоселов А.Г.</p> 
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА
«ЧТЕНИЕ»
(СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА)

6 класс

Программу составила:
учитель русского языка и чтения
ГБОУ РМЭ «Козьмодемьянская школа-интернат»
Глебова Людмила Леонидовна

Пояснительная записка

Настоящая программа по чтению для VI класса создана на основе:

Адаптированной образовательной программы, разработанной на основе «Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./ Под. ред. В.В. Воронковой.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011- Сб.1.» и учебника «Чтение. 6 класс СКОУ VIII вида» / автор-составитель И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина (М.: «Просвещение», 2011).

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

В программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В ней конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе овладения каждым учебным предметом. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Рабочая программа по чтению представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; требования к уровню подготовки учащихся; календарно-тематическое планирование; содержание программы учебного предмета; перечень учебно-методических средств обучения.

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья носит воспитывающий характер. Аномальное состояние ребенка затрудняет решение задач воспитания, но не снимает их. При отборе программного учебного материала учтена необходимость формирования таких черт характера и всей личности в целом, которые помогут выпускникам стать полезными членами общества.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста. С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 6 классе продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 6 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для расширения социального опыта учащихся,

В методике преподавания чтения определены *задачи* обучения предмету:

1. Научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст.
2. Совершенствовать технику чтения, формировать навыки беглого чтения.
3. Повысить уровень общего развития учащихся.
4. Расширять возможности в осознании читаемого материала.
5. Учить последовательно, грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме.
6. Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса.
7. Коррекция недостатков и развитие диалогической и монологической форм устной речи.
8. Развивать нравственные качества школьников.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы: развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны уметь:

читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; определять основные черты характера действующих лиц; пересказывать текст по плану полно и выборочно.

Учащиеся должны знать:

наизусть 8-10 стихотворений.

Календарно-тематическое планирование 6 «а» класса

№ урока	Наименование раздела и тем	Количество часов	Дата
1.	В. Песков "Отечество". Комментированное чтение	1	
2.	М. Ножкин "Россия". Заучивание наизусть.	1	
3.	М. Пришвин "Моя Родина". Работа над пересказом от первого лица.	1	
4.	В. Бианки "Сентябрь". Работа по содержанию.	1	
5.	И. Бунин "Лес, точно терем расписной". Заучивание наизусть.	1	
6.	Ю. Качаев "Грабитель". Работа над подробным пересказом.	1	
7.	Внеклассное чтение "Природа и мы". (Рассказы М. Пришвина, К. Паустовского).	1	
8.	Б. Житков "Белый домик", Знакомство с содержанием.	1	
9.	Б. Житков "Белый домик Составление плана и пересказ по плану.	1	
10.	А. Белорусец "Звонкие Ключи", Знакомство с содержанием.	1	
11.	А. Белорусец "Звонкие Ключи", Составление характеристики главного героя.	1	
12.	А. Белорусец "Звонкие Ключи", Работа над пересказом по частям.	1	
13.	А. Белорусец "Звонкие Ключи". Обобщающий урок.	1	
14.	К. Паустовский "Заячьи лапы Комментированное чтение.	1	
15.	К. Паустовский "Заячьи лапы", Работа по содержанию.	1	

16.	К. Паустовский "Заячьи лапы", Работа над пересказом по плану.	1	
17.	К. Паустовский "Заячьи лапы". Обобщающий урок.	1	
18.	И. Тургенев "Осенний день в берёзовой роще". Работа над пересказом близким к тексту.	1	
19.	Е. Носов "Хитрюга", Знакомство с содержанием.	1	
20.	Е. Носов "Хитрюга". Чтение по ролям.	1	
21.	Внеклассное чтение "Рассказы о животных и их повадках". (Произведения В. Бианки, Г. Скребицкого).	1	
22.	В. Бианки "Октябрь". Комментированное чтение.	1	
23.	С. Михалков "Будь человеком". Работа над выразительностью чтения.	1	
24.	Б. Заходер "Петя мечтает". Заучивание наизусть.	1	
25.	Д. Биссет "Слон и муравей". Чтение по ролям.	1	
26.	Д. Биссет "Кузнечик Денди". Сравнительная характеристика двух сказок.	1	
27.	Дж. Родари "Как один мальчик играл с палкой". Работа над пересказом.	1	
28.	Дж. Родари "Пуговкин домик", Знакомство с содержанием.	1	
29.	Дж. Родари "Пуговкин домик". Чтение по ролям и пересказ по частям.	1	
30.	"Илья Муромец и Соловей-разбойник" (отрывок из былины). Чтение по ролям.	1	
31.	Ф. Глинка "Москва". Работа над выразительностью чтения.	1	
32.	В. Бианки "Ноябрь". Знакомство с содержанием.	1	
33.	По С. Алексееву "Без Нарвы не видать моря". Работа над пересказом.	1	
34.	По С. Алексееву "На берегу Невы". Комментированное чтение.	1	
35.	По С. Алексееву. Рассказы о русском подвиге. «Медаль». Чтение по ролям.	1	
36.	По С. Алексееву "Гришенька". Работа над пересказом.	1	
37.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой "Серебряный лебедь". Составление характеристики главного героя.	1	
38.	По Е. Холмогоровой "Боевое крещение". Работа над пересказом.	1	
39.	По Е. Холмогоровой "День рождения Наполеона". Работа по содержанию.	1	
40.	По Е. Холмогоровой "В дни спокойные". Комментированное чтение.	1	
41.	Н. Носов "Как Незнайка сочинял стихи". Знакомство с содержанием.	1	
42.	Н. Носов "Как Незнайка сочинял стихи". Чтение сказки по ролям. Сравнительная характеристика главных героев.	1	
43.	Внеклассное чтение "Герои сказок Н. Носова".	1	
44.	Е. Пермяк "Тайна цены". Работа по содержанию.	1	
45.	Е. Пермяк "Тайна цены". Деление сказки на части, составление плана.	1	

46.	Д. Гальперина "Здравствуйте". Комментированное чтение.	1	
47.	В. Бианки "Декабрь". «Новогодние загадки» Рассказ учителя с элементами беседы.	1	
48.	А. Никитин "Встреча зимы". Работа над выразительностью чтения.	1	
49.	А. Дорохов "Тёплый снег" Устное рисование к рассказу..	1	
50.	А. Пушкин "Вот север, тучи нагоняя..." Заучивание наизусть	1	
51.	Д. Хармс "Пушкин". Комментированное чтение.	1	
52.	Д. Хармс "Пушкин". Чтение рассказа по ролям.	1	
53.	В. Бианки "Январь". Работа по содержанию.	1	
54.	Х.-К. Андерсен "Ель", Комментированное чтение.	1	
55.	Х.-К. Андерсен "Ель». Работа над содержанием.	1	
56.	Х.-К. Андерсен "Ель", Чтение сказки по ролям.	1	
57.	Х.-К. Андерсен "Ель". Работа над пересказом по частям.	1	
58.	Внеклассное чтение "Что за прелесть эти сказки". (Русские народные сказки и сказки народов мира).	1	
59.	Проверка техники чтения	1	
60.	А. Чехов "Ванька". Знакомство с содержанием.	1	
61.	А. Чехов "Ванька". Деление рассказа на части, составление плана.	1	
62.	Обобщающий урок по произведению А. Чехова "Ванька".		
63.	И. Никитин "Весело сияет месяц над селом". Работа над выразительностью чтения.	1	
64.	И. Суриков "Белый снег пушистый". Заучивание наизусть.	1	
65.	М. Зощенко "Ёлка". Знакомство с содержанием.	1	
66.	М. Зощенко "Ёлка". Чтение рассказа по ролям.	1	
67.	Ю. Рытхэу "Пурга". Комментированное чтение.	1	
68.	Ю. Рытхэу "Пурга". Деление рассказа на части, составление плана.	1	
69.	Ю. Дмитриев "Таинственный ночной гость". Работа по содержанию.	1	
70.	В. Бианки "Февраль". Работа по содержанию.	1	
71.	Внеклассное чтение "По страницам детских газет и журналов".	1	
72.	С. Маршак "Двенадцать месяцев Знакомство с содержанием.	1	

73.	С. Маршак "Двенадцать месяцев» Сравнительная характеристика Дочки и Падчерицы.	1	
74.	С. Маршак "Двенадцать месяцев". Чтение сказки по ролям.	1	
75.	С. Маршак "Двенадцать месяцев". Обобщающий урок.	1	
76.	Х.-К. Андерсен "Снежная королева", Знакомство с содержанием.	1	
77.	Х.-К. Андерсен "Снежная королева", Работа по содержанию.	1	
78.	Х.-К. Андерсен "Снежная королева", Комментированное чтение.	1	
79.	Х.-К. Андерсен "Снежная королева", . Составление характеристики главного героя.	1	
80.	Х.-К. Андерсен "Снежная королева", Сравнительная характеристика главных героев Кая и Герды.	1	
81.	Х.-К. Андерсен "Снежная королева", Анализ характера и поступков Снежной королевы.	1	
82.	Х.-К. Андерсен "Снежная королева", Комментированное чтение.	1	
83.	Х.-К. Андерсен "Снежная королева", Пересказ по плану по частям.	1	
84.	Х.-К. Андерсен "Снежная королева". Обобщающий урок.	1	
85.	Внеклассное чтение "Сказки зарубежных писателей" (Х.-К. Андерсен, братья Гримм и др.).	1	
86.	С. Смирнов "Первые приметы". Заучивание наизусть.	1	
87.	В. Бианки "Март". Комментированное чтение.	1	
88.	В. Песков "Весна идёт". Работа над словесным рисованием.	1	
89.	М. Пришвин "Жаркий час". Работа по содержанию.	1	
90.	Г. Скребицкий "Весенняя песня", Комментированное чтение.	1	
91.	Г. Скребицкий "Весенняя песня", Чтение по ролям диалога.	1	
92.	В. Жуковский "Жаворонок". Заучивание наизусть.	1	
93.	А. Толстой "Детство Никиты" (отр.). Работа над пересказом.	1	
94.	Внеклассное чтение "Любить всё живое". (Рассказы В. Астафьева, Д. Мамина-Сибиряка, В. Бианки).	1	
95.	А. Твардовский "Как после мартовских метелей". Заучивание наизусть.	1	
96.	А. Плещеев "И вот шатёр свой голубой". Работа над выразительностью чтения.	1	
97.	В. Бианки "Апрель". Работа по содержанию.	1	
98.	Проверка техники чтения	1	
99.	К. Паустовский "Стальное колечко", Знакомство с содержанием.	1	
100.	К. Паустовский "Стальное колечко", Выборочное чтение.	1	
101.	К. Паустовский "Стальное колечко", Работа над пересказом.	1	
102.	В. Астафьев "Злодейка". Работа по содержанию.	1	

103.	Е. Баронина "Рассказы про зверей", . Знакомство с содержанием.	1	
104.	Е. Баронина "Рассказы про зверей", Составление рассказа о домашних животных.	1	
105.	В. Драгунский "Кот в сапогах". Знакомство с содержанием.	1	
106.	В. Драгунский "Кот в сапогах". Чтение рассказа по ролям.	1	
107.	Обобщающий урок по произведению В. Драгунского "Кот в сапогах".	1	
108.	Д. Хармс "Заяц и ёж". Работа над выразительностью чтения.	1	
109.	Внеклассное чтение "Сказы и были П. Бажова" ("Живой огонёк", "Надпись на камне" и др.).	1	
110.	И. Крылов "зеркало и обезьяна". Чтение по ролям.	1	
111.	Р. Киплинг "Рикки-Тикки-Тави", Знакомство с содержанием.	1	
112.	Р. Киплинг "Рикки-Тикки-Тави", Работа по содержанию.	1	
113.	Р. Киплинг "Рикки-Тикки-Тави", Комментированное чтение.	1	
114.	Р. Киплинг "Рикки-Тикки-Тави", Чтение по ролям.	1	
115.	Р. Киплинг "Рикки-Тикки-Тави", Ответы на вопросы учебника.	1	
116.	Р. Киплинг "Рикки-Тикки-Тави", Работа над пересказом.	1	
117.	Р. Киплинг "Рикки-Тикки-Тави". Обобщающий урок.	1	
118.	В. Набоков "Дождь пролетел и сгорел на лету". Заучивание наизусть.	1	
119.	В. Бианки "Май".. Работа по содержанию.	1	
120.	М. Дудин "Наши песни спеты на войне". Работа над выразительностью чтения.	1	
121.	Внеклассное чтение «Из истории нашей Родины». (Рассказы Л. Кассиля «У классной доски», «Улица младшего сына»).	1	
122.	В. Медведев "Звездолёт "Брунька". Комментированное чтение.	1	
123.	В. Медведев "Звездолёт "Брунька". Составление характеристики главной героини.	1	
124.	Обобщающий урок по произведению. Медведев "Звездолёт "Брунька".	1	
125.	К. Паустовский "Корзина с еловыми шишками". Знакомство с содержанием.	1	
126.	К. Паустовский "Корзина с еловыми шишками». Работа по содержанию.	1	
127.	К. Паустовский "Корзина с еловыми шишками". Работа над кратким пересказом.	1	
128.	К. Паустовский "Корзина с еловыми шишками". Обобщающий урок.	1	
129.	Проверка техники чтения	1	
130.	А. де Сент-Экзюпери "Маленький принц" (отр.), Знакомство с содержанием.	1	
131.	А. де Сент-Экзюпери "Маленький принц" (отр.), Работа по содержанию.	1	
132.	А. де Сент-Экзюпери "Маленький принц". Чтение сказки по ролям.	1	
133.	В. Астафьев "Зорькина песня". Работа по содержанию.	1	

134.	Н. Рыленков "Нынче ветер, как мальчишка, весел". Заучивание наизусть.	1	
	Всего за год:	134ч.	

Содержание программы (4ч. в неделю)

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений:

- ❖ о героическом прошлом и настоящем нашей Родины;
- ❖ о событиях в мире;
- ❖ о труде людей;
- ❖ о родной природе и бережном отношении к ней;
- ❖ о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам; подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение¹

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

1. Русские народные сказки.

¹внеклассное чтение проводится один раз в месяц

2. Сказки народов мира.
3. *В. П. Астафьев* «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростыля?», «Белорудка», «Злодейка».
4. *Я. П. Бажов* «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».
5. *А. Р. Беляев* «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».
6. *В. В. Бианки* «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».
7. *А. М. Волков* «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка».
8. *А. П. Гайдар* «Тимур и его команда».
9. *Л.А.Касиль*. «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».
10. *В. Я. Катаев* «Белеет парус одинокий».
11. *С. Я. Маршак* «Быль небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».
12. *А.Н. Мамин-Сибиряк* «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приемыш», «Сказка про Воробья Воробеича».
13. *Н.Н. Носов* «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе»; «Незнайка на Луне».
14. *Ю.К. Олеша* «Три толстяка».
15. *К. Г. Паустовский* «Золотой яшень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
16. *Е. А. Пермяк* «Волшебные Истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».
17. *М. М. Пришвин* «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
18. *Джани Родари* «Путешествие голубой стрелы».
19. *Г. А. Скребицкий* «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».
20. *А.Н. Толстой* «Золотой ключик или приключения Буратино».

Перечень учебно-методических средств обучения.

1. Аксенова К. «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе» - М.-2002.
2. Бгажнокова И. М., Погостина Е. С. Чтение. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2011. – 229 стр.
3. Гнездилов М.Ф. «Методика русского языка во вспомогательной школе» - М. -1965.
4. Ефименкова Л.Н., Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).
5. Интернет ресурсы.
6. Лалаева Р.И., Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).
7. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2012. – Сб.1. – 223с.
8. Прокопенко М.Е., Русский язык и чтение. 5-7 классы: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения/авт.-сост. М.Е.Прокопенко.-Волгоград: Учитель, 2009.-208с.
9. Шишкова М.И. Развитие речи на уроках литературного чтения в старших классах специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида/ М.И.Шишкова. - М.:ВЛАДОС,2010.