

## «Музыка» 1-5 класс

### Аннотация к рабочей программе

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» для 1-5 класса разработана на основе и в соответствии с требованиями:

- федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (в ред. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ Республики Марий Эл «Козьмодемьянская школа-интернат» (вариант 1);

- состава УМК:

- Учебник: «Музыка» 1-4 класс, авторы: М.С. Красильникова, О. Н. Яшмолкина, О. И. Нехаева Ассоциация 21 век 2015г.

Цель – приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

### Общая характеристика учебного предмета

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Основной формой занятий по музыке является урок, состоящий из четырёх основных частей: вводной, подготовительной, основной и заключительной. Широко используются нетрадиционные формы проведения урока: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-уренник, урок-путешествие, урок-концерт, урок-игра, урок-размышление.

### Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Предметная область «Искусство» представлена учебным предметом «Музыка», входящим в обязательную часть учебного плана начального общего образования, на изучение которого отводится в 1 классе - 66 часов (2 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2-5 классах – 34 часа (по 1 часу в неделю, 34 учебные недели).

На уровне основного общего образования учебный предмет «Музыка» является обязательным для изучения и является одной из составляющих предметной области «Искусство».