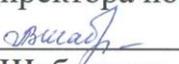


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Республики Марий Эл «Казанская школа-интернат»

Рассмотрено на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 30.08.2023 года	«Согласовано» Зам.директора по УВР:  Л.В. Шабдарова	«Утверждаю» Директор  Шабалина Н.В. 30.08.2023 г. 
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ
ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»**

Разработчик программы: Шабалина Н.В., учитель-логопед

2023 -2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение в действие Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и новый закон «Об образовании» диктуют внедрение новых подходов к созданию в начальной школе системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования. Программа коррекционной работы разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и направлена на оказание логопедической помощи младшим школьникам в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков речевого развития обучающихся, их социальную адаптацию.

Нарушения речевого развития у детей носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику. У школьников оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, гностико-практический, сенсомоторный.

Нормативно-правовые основы разработки коррекционной программы:

Программа разработана в соответствии с требованиями:

- Письма Минобразования РФ от 22 января 1998 г. N 20-58-07ин/20-4 "Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования",
- Письма Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. N 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования»,
- Инструктивного письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»,
- Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно - методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». – М.: «Когито – Центр», 1996 г. подготовленное Министерством образования РФ от 14 декабря 2000г. №2
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ) Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения // Дефектология. — 2010. — №1.
- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- ФГОС образования обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями). Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014. № 1599,
- Приказ Министерства Просвещения РФ «Об утверждении Федеральной Адаптированной Основной Общеобразовательной Программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 года № 1026;
- Федеральная Адаптированная Основная Общеобразовательная Программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 30.08.2023 г.;
- Учебный план ГБОУ Республики Марий Эл «Казанская школа-интернат» на 2023-2024 учебный год;

При разработке рабочей программы использованы следующие программы и системы коррекционной работы с детьми, имеющими нарушение звукопроизношения:

- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина;
- Программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. Авторы: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина
- Каше Г. А. Исправление недостатков речи у дошкольников – М.: «Просвещение» 1971.
- Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М.: «Просвещение» 1989.
- Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет.
- Методическое пособие В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». - М.: Гном-Пресс, 2001г.

У детей, испытывающих затруднения в произношении звуков, наблюдается отставание в развитии так называемых вводных навыков, необходимых для успешного обучения. К речевым навыкам относят умение четко, в соответствии с нормой, произносить все звуки речи, различать их на слух, выделять из слова; наличие достаточного словарного запаса и полной сформированности грамматического строя; умение связно высказываться по темам, доступным пониманию ребенка.

У части детей могут сохраняться проявления инфантильной речи по типу легкого физиологического косноязычия. Могут наблюдаться и затруднения в произношении более сложных по звуко-слоговой структуре слов. Типична нестойкость этих расстройств, их тесная зависимость от утомления.

Когда дети начинают читать и писать, у них, как правило, появляются недостатки чтения и письма, которые являются вторичным проявлением недостаточной сформированности устной речи (ОНР, ФФН). Это все обуславливает **актуальность** данной программы.

С детьми, имеющими недостатки звукопроизношения, проводятся подгрупповые занятия и индивидуальные. Подгруппы формируются на основе диагноза, возраста и тяжести речевой патологии.

Цель данной программы - формирование у детей правильной устной речи.

Задачи:

1. формировать правильное произношение фонем;
2. учить различать оппозиционные фонемы;
3. развивать связную речь;
4. развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы.
5. обогащать и активизировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся.
6. создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его.

Формы работы:

1. Обследование:
 - фронтальное;

- индивидуа

льное.

2. Диагностика.

3. Коррекционные занятия:

- подгрупповые занятия по указанным в программе темам и индивидуальные занятия по закреплению и отработке изученного материала;

Формы контроля:

- анализ устной и письменной речи в начале и в конце года (фронтальный и индивидуальный);
- проверочные работы и диктанты в течение года;
- ИКТ диагностика.

Направления работы:

1. Восполнение пробелов в развитии звуковой стороны речи.
2. Развитие связной речи.
3. Обогащение словарного запаса.

Предполагаемый результат:

Обучающийся (воспитанник) в ходе реализации данной программы должен:

- научиться правильно произносить звуки;
- пользоваться этими звуками в речи;
- различать оппозиционные фонемы;
- овладеть навыками звуко-буквенного и слогового анализа и синтеза;
- овладеть навыками построения связного высказывания.

Организация работы по программе:

Учитель-логопед оказывает консультативную помощь в определении причин неуспеваемости и дает рекомендации по их преодолению.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей и особенностей речевого дефекта обучающихся.

Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы.

Условия реализации программы:

1) Наличие необходимых условий для занятий.

- логопедического кабинета для занятий;
- наглядных пособий;
- дидактического материала;
- учебной литературы;

- зеркал;
- средств ИКТ.

- 2) Обеспечение систематических занятий.
- 3) Последовательное выполнение всех задач.
- 4) Привлечение родителей к работе с детьми дома.
- 5) Привлечение специалистов учреждения к работе с детьми.

В структуру занятий может входить:

- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- упражнения для развития психических процессов;
- дыхательная гимнастика;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Программа имеет под собой методологические и теоретические основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать ***принципы***, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- гуманизма - вера и возможности ребенка, субъективного, позитивного подхода;
- системности- рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающегося субъекта;
- рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;
- реалистичности- учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы;
- деятельностного подхода- опоры коррекционно — развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту;
- индивидуально — дифференцированного подхода- изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы;
- системного подхода — взаимосвязь коррекционно-развивающих воздействий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи.

Характеристика обучающихся с фонетическим дефектом

Фонетическое нарушение речи — это нарушение произношения отдельных звуков, одной или нескольких групп звуков (например, свистящих, свистящих и шипящих) при нормальном физическом слухе. В результате такого нарушения звук искажается, произносится неточно. Чаще всего нарушается произношение следующих групп звуков: свистящие (с, с', з, з', ц), шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (л, л', р, р'), заднеязычные (к, к', г, г', х, х').

Порой ребенок с фонетическим нарушением речи не может произносить лишь одну группу звуков, например, только шипящие или только заднеязычные. Подобное нарушение звукопроизношения называется простое (частичное), или мономорфное. У других детей нарушаются одновременно две или несколько групп звуков, например, шипящие и заднеязычные или свистящие,

сонорные и звонкие.

Такое нарушение звукопроизношения называется сложное (диффузное), или полиморфное.

Такие дети с фонетическим нарушением речи испытывают затруднения в чтении и допускают грубые ошибки в письме (пропускают буквы, заменяют их на другие), что является причиной их неуспеваемости в школе.

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования.

Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится на несколько этапов.

1. Подготовительный.

Задача – тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а

именно: а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков; г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;

д) укрепление физического здоровья (консультации врачей – узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

2. Формирование произносительных умений и навыков. Задачи:

а) устранение дефектного произношения;

б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков в такой последовательности:

1) Свистящие С, З, Ц, СЬ, ЗЬ;

2) Шипящий Ш;

3) Шипящий Ж;

4) Шипящие Ч, Щ;

5) Сонор Л;

6) Соноры Р, РЬ.

Способы постановки механический, по подражанию, смешанный. Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свисящих: «Улыбочка», «Заборчик», «Лопаточка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, РЬ: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л, ЛЬ: «Улыбка», «Лопаточка», «Накажем язычок».

Автоматизация каждого звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

- а) С, З, Ш, Ж, СЬ, ЗЬ, ЛЬ автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных;
- б) Ц, Щ, Ч, Л наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) Р, РЬ можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным звуком.

Дифференциация звуков:

- С-З, С-СЬ, С-Ц, С-Ш;
- Ж-З, Ж-Ш;
- Ч-СЬ, Ч-ТЬ, Ч-Щ;
- Щ-СЬ, Щ-ТЬ, Щ-Ч, Щ-Ш;
- Р-Л, Р-РЬ, РЬ-ЛЬ, РЬ-Й, ЛЬ-Л.

Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза идет параллельно с коррекцией звукопроизношения. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления проводятся на отработанном в произношении материале. Развитие связной выразительной речи ведется на базе правильно произносимых звуков.

В конце года дети должны уметь: правильно произносить все звуки речи; находить место звука в слове; уметь полно отвечать на вопросы учителя; составлять небольшой рассказ по картине и из личного опыта; употреблять в речи сложные формы предложений; определять пути и средства достижения учебной цели; контролировать свою деятельность; работать в определенном темпе.

Перспективный план индивидуальной работы по коррекции и постановке звуков

СВИСТЯЩИЕ ЗВУКИ «С» «З» «Ц» «С*» «З*»			
Ф.И. ребенка	№ занятия	Цель занятия	Содержание
	1	Подготовительный этап постановки звука «С»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения на дыхание: «Цветок распускается» (А-А-А-А...) «Холодный ветер» (выработка холодной струи). 2. Артикуляционная гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> - Улыбка- трубочка - Лопаточка - Заборчик - Язычок ищет щелочку в заборе 3. Развитие фонематического восприятия Д/И «Поймай звук «С»» 4. Игра на развитие памяти
	2	Подготовительный этап постановки звука «С»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие силы выдоха- игра с мыльными пузырями 2. Артикуляционная гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> -Улыбка- трубочка - Качели - Лопаточка -Почистим домик - Прятки язычка 3. Развития фонематического восприятия «Поймай звук «С» в слогах, словах» 4. Игра на развитие внимания.

	3	Подготовительный этап постановки звука «С»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие силы выдоха: «Чей листик дальше улетит?», «Задувай свечу» (с фонариком). 2. Артикуляционная гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> - Улыбка- трубочка - Лопаточка - Накажи непослушный язычок - Малыш учится произносить «И» - Песенка Ослика 3. Развития фонематического восприятия «Найди предмет со звуком «С» 4. Анализ и синтез. «Определи место звука в слове: сова, лес, нос, коса, усы.
	4	Постановка звука «С»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения на дыхание: «Буря»-выработка направленной струи (с горлышком бутылки), «Погаси свечу» 2. Артикуляционная гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> - Улыбка- трубочка - Лопаточка - Горка - Дразнилки - Веселый клоун (и-хи) - Качели 3. Постановка звука «С» по показу, с механической помощью, от «Т» и т.д. 4. Развитие фонематического восприятия (слова близкие по звучанию, с опорой на картинки): мишка-миска, кашка-каска и т.д. «Овощи и фрукты» (со звуком «С»)

		<p>Постановка звука «С»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие силы выдоха «Ветерок качает листок» (дуть на высунутый язык) 2. Артикуляционная гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> - Горка - Лодочка - Веселые дети (Ихи-Ихи) - Песенка ослика (И-С) 3. Постановка звука «С» 4. Развитие фонематического восприятия «Помоги разложить картинки».
		<p>Автоматизация звука «С» в прямых слогах</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> - Язычок через щелочку в заборе - Язычок лежит на доньшке - улыбка и «доньшко» - песенка ослика 2. Автоматизация «С» в прямых слогах: <ul style="list-style-type: none"> «Падают снежинки»- СА-са-са... «Лепим снежки»- сы-са-сы-са... 3. Чистоговорки 4. Анализ и синтез. Определение первого звука в слоге, слове. <ul style="list-style-type: none"> Сколько звуков в слоге «СА», 5. Отстукивание слов «сок, сумка, самосвал» 6. Игра на развитие памяти и внимания
		<p>Автоматизация «С» в обратных слогах</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> - улыбка - заборчик

			<p>- песенка ослика</p> <p>2. Автоматизация «С» в обратных слогах:</p> <p>- слоги ис-ис-ис, ас-ас-ас, ос-ос-ос.</p> <p>- чистоговорки.</p> <p>3. Анализ и синтез обратных слогов: «Что получится, если я дам тебе звук «А», а затем «С»?», «Какой звук первый «ЫС»?», какой второй?». Составление слогов «ИС, ЫС, АС, ОС» из букв разрезной азбуки.</p> <p>4. Развитие фонематического восприятия «Малышкина школа» (С-Ш)</p>
		Автоматизация звука «С» в слогах со стечением согласных звуков	<p>1. Упражнение на развитие дыхания и фонацию: «Лиса учит лисят говорить» (ысы- ысы, аса-аса, асу-асу) – с разной интонацией.</p> <p>2. Автоматизация «С» в слогах: «Нарисуй пальчиком волны и спой песенку»- ста-сто- сты Сма-смо-смы Сна-сно-сны</p> <p>-Чистоговорки.</p> <p>3. Чтение слогов «УС, СУ, ОС, СО»</p> <p>4. Развитие фонематического восприятия «Разложи картинки по звукам».</p>
		Автоматизация звука «С» в словах со стечением.	<p>1. Работа над голосом и мимикой: « Разговор Носорога и Слопенка»:</p> <p>-Сфа- сфо, сфу- сфы (удивленно)</p> <p>- Сла- сло, слу- слы (С опасением)</p> <p>- Сла- сло- слу, сба- сбо- сбы (печально)</p> <p>- спа- спо, спу- спы- спа! (радостно)</p> <p>- асма-аста, аспа- асфа (разочарованно):</p>

			<p>«Жонглеры»- подбрасывая мяч, произносить слоги.</p> <p>2. Автоматизация «С» Д/И «Закончи слово», «Послушай и повтори правильно»</p> <p>3. Постановка звука «З» по показу (горлышко гудит)</p> <p>4. Развитие фонематического восприятия. Игра «Лови мяч, если услышишь звук «З»»</p>
		Постановка звука «З»	<p>1. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Улыбка- трубочка - Заборчик - Часики - Качели - Горка - Песенка ослика <p>2. Автоматизация «С». Д/И «Произнеси правильно»(по картинкам) Д/И « Придумай 10 слов со звуком «С»»(с мячом). Д/И «Подбери пару» (сосновый....лес, сладкий....сахар, чистаяпосуда, ясное... солнышко...)</p> <p>3. Анализ и синтез. «Назови 1-й звук, место звука «С» в слове» (барс, аист, рысь, скунс, кот)</p> <p>4. Игра</p>
		Автоматизация звука «С» в словах и словосочетаниях.	<p>1. Упражнение на развитие длительного выдоха «Комарики летят и звенят (З-з-з)»</p> <p>2. Развитие фонематического слуха «Хлопни в ладоши, если услышишь комарика в слогах».</p> <p>3. Автоматизация звука «З» в слогах :</p>

			<p>-«Повтори за мной» (за- зо- зу- зы, зда- здо- зду- зды) - «Закончи слово» ва-за, гла- за, гро- за, моро- зы, бере-зы. 4. Автоматизация звука «С» : «Составь предложения из 2-х предложенных слов» - стол- стоит, сова- спит, собака- кусаться, суп- остыл. Задание «Повтори правильно». 4. Д/И «Дарим подарки Зине и Соне».</p>
		Постановка звука «З»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение на дыхание «Большой и маленький комарик»(длительный, плавный выдох) 2. Чистоговорки. 3. Анализ и синтез. «4 лишний»- зима, земля, зеленый, козел. 4. Определение 1-го звука в слове (зайка, зонт, змея), разделить слова на слоги.
		Автоматизация звука «С» в предложениях	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чистоговорки на звуки «З», «З*» 2. Упражнение «Заменяй 1-й звук в слове на звук «З»»: губы- зубы, двери- звери, дуб- зуб 3. Упражнение « Раздели слова на слоги, выдели одинаковый слог в словах» (музыка, козырек, пузырек, казаки, фазаны, вокзалы) 4. Д/И «Придумай 10 слов со звуком «З»»
		Автоматизация звука «З» в прямых слогах	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития координации речи с движением. «Стихи» (по показу). 2. Знакомство с предлогами (ЗА, ИЗ- ЗА) Упражнения: «Роботы» (выполнение инструкций), «Вставь нужный предлог в предложение» 3. Анализ и синтез:

			<ul style="list-style-type: none"> - выдели 1-й звук в слове - преобразуй слово - сколько слов в предложении <p>Вот Зина. У Зины зонт.</p> <p>4. Игра</p>
		Автоматизация звука «З» в обратных слогах.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение на дыхание «Подуй на вертушек отрывисто, сильно, долго, тихо...» 2. Постановка звука «Ц» по показу. «Погрозь пальчиком Ц-Ц-Ц» 3. Автоматизация «Ц»: Упражнение «Закончи слово» Дворец, молоде-ц, певец-ц, продавец-ц. Води-ца, кури-ца, ули-ца 4. Д/И «Большой- маленький» Дерево- деревце, блюдо- блюдце и т.д.
		Автоматизация звука «З» в чистоговорках и словах.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие дыхания «Сильно, отрывисто, плавно» (с вертушкой) 2. Автоматизация «Повтори за мной» ЕЦ, ЯЦ, УЦ, ИЦ. 3. Формирование навыка словообразования Д/И «Кто это?» Продает- продавец, поет- певец, плавает- плавец, борется- борец. 4. Чистоговорки 5. Игра на развитие памяти, внимания
		Автоматизация звука «З» в предложениях и связной речи.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие речевого слуха и внимания «Послушай сказку и назови все слова со звуком «Ц»» 2. Д/И «4 лишний» ЦИРК, ЦЫПЛЕНОК, ЦИФРА, ОГУРЕЦ 3. Д/И «Во что положим?» Хлеб можно положить в хлебницу, сахар-..., конфеты-..., пепел-...,

			<p>МЫЛО-...</p> <p>3. Формирование навыка словообразования «Назови женскую профессию» Учитель- учительница Охотник- охотница Воспитатель-..., писатель-...</p> <p>4. Чистоговорки на звук «Ц»</p> <p>5. Упражнение «Отгадай загадку, назови 1-й звук, раздели слово на слоги» Без окон, без дверей Полна горница людей.</p>
		<p>Постановка и автоматизация звука «Ц» в прямых слогах</p>	<p>1. Упражнение на дыхание «Чайник закипел – ТС-С-С-С, маленький чайник тс*-с*-с*-с*»</p> <p>2. Развитие фонематического восприятия «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «С*»»</p> <p>3. Упражнение «Повтори правильно» СЯ-СЯ-СЯ СЮ-СЮ-СЮ СЮ-СЯ-СЮ УС*-УС*-УС* АС*-АС*-АС* ОС*-ОС*-ОС*</p> <p>4. Упражнение «Закончи слово» Гу-сь, ло-сь, ду-сь, лю-сь и т.д.</p> <p>5. Д/И «Большой- маленький» Нос- носик пес- песик кокос- кокосик Насос- насосик колесо- колесико сосна- сосенка</p>
		<p>Автоматизация звука «Ц» в обратных слогах</p>	<p>1. Упражнение «Повтори за мной слово»</p> <p>2. Чистоговорки</p> <p>3. Д/И «4 лишний»</p>

			<p>ЛОСЬ, ГУСЬ, ВЕСЬ, НОС.</p> <p>4. Знакомство с предлогами «С и СО» , упражнение «выполни команду», «Вставь нужный предлог в предложение»</p> <p>5. Скороговорка «У осы не усы, не усища, а усики».</p>
		Автоматизация звука «Ц» в словах и предложениях	<p>1.Д/И «Скажи наоборот» СА- за зу-...су со-...зо и т.д.</p> <p>2.Д/И «Закончи слово нужным слогом «СЫ, ЗЫ»» Ва....., но....., ко....., та....., бу....., ча.....</p> <p>3.Д/И «Помоги Зине и Симе разложить вещи»</p> <p>4.Скороговорки</p> <p>5.Анализ и синтез. Определение 1-го звука в слове, деление слова на слоги.</p>
		Постановка звука «С*» и автоматизация в прямых и обратных слогах	<p>1.Развитие фонематического слуха «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «С»»</p> <p>2.Д/И «Закончи слово нужным слогом «Ца», «Са»» Мельни..., кузни..., умни..., колба..., актри....</p> <p>3.Д/И «4 лишний» САНКИ, ЦИРК, СУП, СОК.</p> <p>4.Д/И «Кто больше слов назовет со звуком «Ц», «С»»</p> <p>5.Скороговорки</p>
		Автоматизация звука «С*» в словах и предложениях	

ШИПЯЩИЕ ЗВУКИ «Ш» «Ж» «Щ» «Ч»

Ф.И. ребенка	№ занятия	Цель занятия	Содержание
		Подготовительный этап постановки звука «Ш»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение на дыхание «Погрей ладошки» (выработка теплой воздушной струи) 2. Артикуляционная гимнастика: Улыбка- трубочка Удивление Язычок ищет щелочку в заборе Лопаточка Качели 3. Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, если услышишь звук «Ш»» 4. Игра на развитие памяти, внимания
		Подготовительный этап постановки звука «Ш»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения на дыхание «Погаси свечу», «Футбол» (с ваткой) 2. Артикуляционная гимнастика: - Трубочка широкая - вкусное варенье - Язычок идет в гости к носику - Прятки язычка 3. Развитие фонематического восприятия «Поймай звук «Ш» в словах» 5.
		Подготовительный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение на дыхание «Фокус»

		этап постановки звука «Ш»	<p>«Самолет гудит У-У-У» (со сменой высоты и силы голоса)</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Улыбка- трубочка - Качели -Лопаточка - Приклей конфетку <p>3. Анализ и синтез. «Определи место звука «Ш» в словах ШАРИК, МИШКА, МАЛЫШ</p> <p>3. Игра «Угадай, чего не стало?»</p> <p>4. Д/И «Что перепутал художник?»</p>
		Подготовительный этап постановки звука «Ш»	<p>1. Упражнения на дыхание «Фокус», «Погреем ручки»</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Широкая трубочка - Качели - Чашечка - Горячий чай <p>3. Д/И « Расставь картинки по позиции звука «Ш» в словах ШАПКА, ШАРФ, РУБАШКА, ШТАНЫ, ДУШ</p> <p>3. Игра</p>
		Постановка звука «Ш»	<p>1. Упражнение на дыхание «Сильный ветер гонит листочки»</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Улыбка- трубочка - Качели - Лошадка - Чашечка - Горячий чай

			<p>3. Постановка звука «Ш»</p> <p>4. Анализ и синтез «Определи место звука «Ш» в слове» ШУРА, МАША, КРЕПЫШ, ГЛУПЫШ</p> <p>4. Игра</p>
		Автоматизация звука «Ш» в открытых слогах	<p>1. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Широкая трубочка - Лопаточка - Чашечка - Горячий чай <p>2. Упражнение «Пальчики шагают по столу» Ша- ша- ша..... ши- ши- ши..... шу- шу- шу.....</p> <p>2. Упражнение «Разговор мыши и мышонка» (с разной интонацией) Шо-шо-шо? Ша-ша-ша. Ши-ши-ши? Ше-ше-ше. Шу-шу-шу! Ши-ши-ши (ругая) Ша-ша-ша (утверждая)</p> <p>3. Игра «Придумай имена куклам» Ма- ша, Да- ша и т.д.</p> <p>4. Анализ и синтез «В гости к «Ш» пришел звук «У»» что получилось? Какой звук первый?</p>
		Автоматизация звука «Ш» в обратных слогах	<p>1. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Широкая трубочка - Качели - Чашечка - Горячий чай <p>2. Упражнение «Маша и медведь» (интонация)</p>

			<p>Иш, аш, ош, уш. И т.д.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Д/И «4 лишний» Аш, ош, уш, ши 2. Анализ и синтез «Назови 1-й и последний звук в слове» 3. Игра.
		Автоматизация «Ш» в слогах со стечением согласных	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Мышата шушуются» (интонация) Уша-уша, оши-оши Аши-аши ашу-ашу 2. Упражнений «Повтори за мной» ШТА, ШТО, ШТУ, ШТЫ ШМА, ШМО, ШМУ, ШМЫ 3. Анализ и синтез «Определи место звука в слове» Шина, мышка, ковш 4. Развитие фонематического восприятия «Найди картинки, в названии которых есть звук «Ш»»
		Автоматизация «Ш» в слогах и словах со стечением согласных	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа над голосом и интонацией «Разговор мартышек» ШМА – ШМО ШНА- ШНО И Т.Д. «Обезьянки чистят бананы» (С движением рук) ШВА- ШВО- ШВУ 2. Упражнение «Повтори за мной» Швея, школа, штука, штаны, шмыг и т.д. 3. Анализ и синтез «Определи место звука в слове» 4. Игра
		Автоматизация «Ш» в словах и	<ol style="list-style-type: none"> 1. Д/И «Подбери нужное слово» Иголкой- шьют задачки- решают

		словосочетаниях	<p>Носом-..... музыку-.....</p> <ol style="list-style-type: none"> Упражнение «Повтори правильно» (по картинкам) Чистоговорки и стихи со звуком «Ш» Постановка звука «Ж» Д/И «Подбери пару» Шерстяной..., пушистый..., большой..., душистый..., широкий..., хороший....
		Постановка «Ж»	<ol style="list-style-type: none"> Д/И «Кто что делает?» (по картинкам) Шьет, вышивает, пришивает, кашляет, крошит, шагает, и т.д. Упражнение «Дополни предложение» У зайчика длинные Лягушка чешет У Миши синие Малыш везет Постановка звука «Ж» Упражнение «Повтори за мной правильно»
		Автоматизация «Ш» в предложениях и связной речи	<ol style="list-style-type: none"> Развитие фонематического восприятия «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «Ж»» Упражнение «Повтори правильно» (по разрезной азбуке) ЖА, ЖО, ЖУ, АЖ, ОЖ, УЖ Д/И «Закончи слово» ЖИ: эта..., гара..., мор... Игра
		Автоматизация звука «Ж» в прямых и	<ol style="list-style-type: none"> Д/И «Большой – маленький» Флаг- флажок, друг -..., пирог-....., берег-....., рог-....., круг-...

		обратных слогах	<ol style="list-style-type: none"> Отгадай загадки и определи 1-й звук в слове, найди самое длинное слово. (загадки по жука и желуди) Д/И «Замени 1-й звук в слове на звук «Ж»» Лук- жук, баба-....., мир-..., мало-....., билет-....., пучок-....., Веня- Чистоговорки со звуком «Ж»
		Автоматизация «Ж» в словах и словосочетаниях	<ol style="list-style-type: none"> Упражнение «Повтори правильно; В каком слове нет звука «Ж»?» Женя жует. Женя жует жвачку. Девочка женя жует жвачку. Постановка «Ч» Упражнение «Составь из двух слов предложение» Желтый жилет, жук жужжит, и т.д. Чтение короткого рассказа.
		Автоматизация «Ж» в предложениях и связной речи Постановка звука «Ч»	<ol style="list-style-type: none"> Развитие фонематического восприятия «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «Ч»» Упражнение «Повтори правильно серию слогов». Д/И «Закончи слово» ЧИ: Гра..., кирпичи..., труба..., кала... Игра
		Автоматизация «Ч» в прямых и обратных слогах	<ol style="list-style-type: none"> Д/И «Отгадай загадку, определи место звука «Ч» в отгадках» (чернила, часы, грач) Д/И «Назови ласково» Стул- стульчик, замок-...., батон-...., носок-... Чистоговорки.

			4. Игра
		Автоматизация «Ч» в словах и чистоговорках.	1. Знакомство с предлогом «ЧЕРЕЗ». Д/и «Выполни команду»; «Вставь предлог «ЧЕРЕЗ» Прыгать Лужи. Перейти Дорогу. 2. Д/И «Исправь ошибку» (Мальчик начал петь песню. И т.п.) 3 Д/И «Составь из предложенных слов предложения» (по картинкам) 4. Постановка звука «Щ» 5. Стихи со звуком «Ч»
		Автоматизация «Ч» в предложениях и связной речи. Постановка звука «Щ»	1. Развитие фонематического восприятия «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «Щ» 2. Д/И « Повтори за мной правильно (серия слогов)» 3. Упражнение «Отгадай загадку и раздели ответ на слоги» - Хвостиком виляет, зубастая, а не лает? (щука) 4. Д/И «Закончи слово» Щ: товари..., клее..., бор..., пла..., ЩЕ: сокрови..., хранили..., зимови... 4. Игра
		Автоматизация «Щ» в прямых и обратных словах.	1. Д/И «4- й лишний» ЩИ, КЛЕЩИ, КАЛАЧИ, ОВОЩИ 2. Д/И « Угадай, кто это?» Играет на барабане- барабанщик Танцует на сцене-..... Кроит одежду-.....

			<p>Упаковывает товары-.... Убирает помещение-.... 3. Чистоговорки со звуком «Щ» 4. Игра</p>
		Автоматизация «Щ» в словах и чистоговорках.	<p>1. Скороговорки со звуком «Щ» - Щуку я тащу- тащу, щуку я не упущу. - Щи да каша- вот пищи наша. - Два щенка щeka к щeke –щиплют щетку в уголке. 2. Д/И «Замени 1-й звук в слове на «Щ»» Мука- щука, кит-....., река-....., венок-.... 3. Упражнение «Повтори за мной» (чтение стихов) 4. Игра</p>
		Автоматизация «Щ» в предложениях и связной речи	<p>1. Развитие фонематического восприятия «На звук «С» - хлопни, а на «Ш» - присядь». 2. Анализ и синтез «Выдели 1-й и последний звук в слове», «Придумай слова со звуками «С» и «Ш»». ШУБА, ШАПКА, ШТАНЫ, НОС, ЛЕС, ПОЯС. 3. Д/И «Повтори, не ошибись» Шило- сила, сапер- шофер, миска- мишка, каска- кашка. 4. Д/И «Исправь ошибку» Мама положила манную кассу. Купили новое вешло. И т.п. 5. Д/И « Кто это?» Играет в шахматы- шахматист Ведет поезд-, поднимает штангу-.....</p>
		Дифференциация	1. Д/И «4-й лишний»

			<p>3. Д/И «Закончи слово нужным звуком» Товари..., клее..., труба..., обру..., ово...</p> <p>4. Д/И «Назови ласково» Щенок-..., ящик-..., щепка-..., щука-...</p> <p>5. Д/И «Разложи картинки по домикам «Ч» и «Щ»»</p> <p>6. Скороговорки. - В речке плещутся щучата- это Щукины ребята. - В нашей пуще чащи гуще.</p>
		Дифференциация звуков «Ч» - «Щ»	

**Индивидуальное календарно-тематическое планирование по коррекции звукопроизношения
СОНОРНЫЕ ЗВУКИ «Л» «Л*» «Р» «Р*»**

Ф.И. ребенка	Дата занятия	Тема занятия	Содержание
		Подготовительный этап постановки звука «Л»	<p>1. Упражнения на дыхание : «Мячик- ямочка»; «Дуют ветры сильные, дуют ветры слабые»</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - улыбка - (А) - язычок через щелочку в заборе - лопаточка- иголочка <p>3. Развитие фонематического восприятия «Поймай звук (Л)»</p> <p>4. Анализ и синтез «Есть ли звук (Л) в словах?» ЛАСТОЧКА, УПАЛ, ДЯТЕЛ, СОЛОВЕЙ. Игра «4-й лишний»</p>
		Подготовительный этап постановки звука «Л»	<p>1. Упражнения на дыхание : «Пловец» (вдох- пауза- выдох); «Ветер гудит» (у).</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - улыбка- удивление - язычок идет в гости к носику - лопаточка - накажи непослушный язычок <p>3. Развитие силы голоса и переключаемости органов артикуляции: «Песенка (А- О- У; А- О- У- И)</p>

			<p>4 Анализ и синтез. Определение позиции звука (Л) в словах ЛУК, БАКЛАЖАН, ЛОПАТА, УБИРАЛ</p> <p>5 Игра «Что пропало?»</p>
		Подготовительный этап постановки звука «Л»	<p>1. Упражнения на дыхание : «Пароход гудит (Ы)»; «Песенка АОУ»</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сердитая собака (верхняя губа вверх) - часики - качели - иголочка- лопаточка - обезьянка- дразнилка <p>3. Развитие фонематического восприятия «Поймай звук (Л) в словах»</p> <p>4. Анализ и синтез. Определение позиции звука (Л) в словах ЛОШАДЬ, ЛАМПА, СТУЛ</p> <p>5. Игра «Тени»</p>
		Постановка звука (Л)	<p>1. Упражнение на развитие дыхания : «Жеребенок фыркает» (вибрация губами)</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прятки язычка - большая трубочка - лопаточка - накажи непослушный язычок зубками - обезьянка- дразнилка (А) <p>3. Постановка (Л) по показу, от (А) с прикусыванием язычка</p> <p>4. Развитие фонематического восприятия. Игра «Правильно-неправильно»</p>

			<p>Лоб- ноб луг- вуг и т.д. 5 Игра «Большие- маленькие»</p>
		Постановка звука (Л)	<p>1. Развитие голоса : «Обезьянки ругаются и мирятся МНА- МНА- МНА» шепотом, тихо, умеренно, громко. 2. Артикуляционная гимнастика: - улыбка- трубочка - лошадка - болтушка - иголочка- лопаточка - накажи непослушный язычок 3. Постановка звука (Л) 4. Развитие фонематического восприятия «Возьми картинки, в названии которых есть звук (Л)» 5. Игра «Волшебники» (уменьшительно- ласкательные формы)</p>
		Автоматизация звука (Л) в обратных слогах	<p>1. Артикуляционная гимнастика: - улыбка- трубочка - лошадка - болтушка - иголочка- лопаточка - накажи непослушный язычок 2. Упражнение «Волчонок знакомится со слоненком» (интонация) ЫЛ- ЫЛ- ЫЛ УЛ- УЛ- УЛ АЛ- АЛ- АЛ АЛ- ОЛ- ИЛ ИЛ- ИЛ- ИЛ УЛ- АЛ- ИЛ ОЛ- ОЛ- ОЛ ЫЛ- УЛ- ЫЛ 3 Д/И «Закончи слово слогом»</p>

			<p>4. Задание «Подбери нужное слово» Мармелад- ... сладкий снег-... холодный Облако-... голубое мальчик- ... плавает</p> <p>1. Игра «Помоги Ладе купить игрушки» (выбрать предметы со звуком (Л))</p>
		Автоматизация (Л) в связной речи	<p>1.Задание «Составь предложения из предложенных слов» Кукла, мыло, зеркало, лужа, упала и.т.д.</p> <p>1. Д/И «Назови лишнее слово в предложении» Лампа, висела, светила, погасла, ярко. Лодка, гребла, плыла, летела, по реке.</p> <p>2. Скороговорки 3. Стихи со звуком (Л)</p>
		Постановка (Л*), автоматизация звука (Л*) в слогах.	<p>1. Артикуляционная гимнастика. 2. Задание «Скажи мягко» ЛА- ЛЯ ЛЫ- ЛИ ЛУ- ЛЮ ЛЭ- ЛЕ</p> <p>3. Упражнение «Повтори правильно» Ли, ле, лю, ле, кля, клее, аль, оль, уль и т.д.</p> <p>4. Д/И «Помоги Лиле и Ларе разобрать вещи» (на дифференциацию Л- Л*) Лампа- Ларе, листок- Лиле и т.д.</p> <p>5. Игра</p>
		Автоматизация звука (Л*) в словах и чистоговорках	<p>1. Задание «Повтори правильно» 2. Д/И «Замени 1-й звук в слове на (Л*)» Мед- лед, вес- лес, тюк- люк, пень- лень, печь- лечь, песок- лесок.</p>

			<p>3. Чистоговорки. 4. Стихи со звуком (Л*) 5. Игра</p>
		Подготовительный этап постановки звука (Р)	<p>1. Упражнения на дыхание: «Запах духов» (глубокий вдох) «Футбол» (с ватным шариком) 2. Артикуляционная гимнастика: - улыбка- трубочка - почистим домик - почистим зубки - качели - лопаточка 3. Развитие силы голоса и переключаемости артикуляционного аппарата: «Игра с мячом» (та-та-та....; ты- ты- ты....); «Играем в теннис» (то-ты, то- ты...). 4. Развитие фонематического восприятия « Поймай звук (Р)» 5. Игра.</p>
		Подготовительный этап постановки звука (Р)	<p>1. Упражнение на дыхание « Чей листик дальше улетит?» 2. Артикуляционная гимнастика: - улыбка- трубочка - вкусное варенье - прятки язычка за зубками - футбол - лошадка 3. Развитие переключаемости органов артикуляции: «Кулак- ладонь» - та- то..... «Кулак- ребро- ладонь»- та- то- ту....</p>

			<p>- чашечка</p> <p>3. развитие переключаемости органов артикуляции «Поезд» Ты- ды, ты- ды, ты- ды..... (с движениями пальцев)</p> <p>4 Анализ и синтез. Определение позиции звука (Р) в словах: РЫСЬ, ТРАВА, БУГОР, РАК</p> <p>6. Игра.</p>
		Подготовительный этап постановки звука (Р)	<p>1. Упражнение на дыхание «Подуй на челку»</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - улыбка- широкая трубочка - почистим домик - дятел стучит - парус - помаши хвостиком <p>3. Развитие переключаемости органов артикуляции: « Поезд», «Пароход» (пта- пто, пты- пту...)</p> <p>4 Развитие фонематического восприятия «Подними флажок, когда услышишь звук (Р)» ров- лов, жарко- жалко, рама- лама...</p> <p>5 Игра.</p>
		Подготовительный этап постановки звука (Р)	<p>1. Упражнение на дыхание: «Фокус с ваткой»</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сердитый индюк (надуть щеки) - болтушка - мастерим качели (д-т- д- т- д- т..) - качели - чашечка

			<ul style="list-style-type: none"> - грибок - сдуй листок с грибочка <p>3. Анализ и синтез. Определение позиции звука (Р) в словах ТЕЛЕВИЗОР, РАК, РАКЕТА.</p> <p>4 Игра.</p>
		Постановка звука (Р)	<p>Упражнения на дыхание: «Фокус», «Подуй на челку»</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - качели - чашечка - лошадка - грибок - гармошка - сдуй листок с грибочка - помаша хвостиком <p>3. Развитие переключаемости органов артикуляции: «Электродрель» дж-ж-ж-ж-о, дж-ж-ж-ж-а и т.д.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Постановка звука (Р) с механической помощью от упражнения «Электродрель» 2. Д/И «Малышкина школа» (найди ошибки в произношении)
		Автоматизация звука (Р) в слогах со стечением (ТР, ДР)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение на дыхание « Сдуй карандаш со стола» 2. Артикуляционная гимнастика: <ul style="list-style-type: none"> - качели - чашечка - лошадка - грибок - гармошка

			<p>- дятел стучит - помаши хвостиком - заведи моторчик 3. Игровое задание «Пилим дерево» Тра- тра тру- тру тры- тры Дра- дра дро- дро дры- дры 5. Развитие фонематического восприятия «Игра с мячом» (лови, если услышишь звук (Р) в слове) 6. Игра.</p>
		Автоматизация звука (Р) в слогах со стечением (АТР, ОТР...)	<p>1.Упражнение «Повтори правильно» Атр- атр ытр- ытр итр- итр Отр- отр утр- утр ятр- ятр 2.Упражнение « Какого звука нехватает?» Узо..., абажу..., ти..., жи..., вете..., мото.... 3.Д/И «Телеграф» (отстукивание слов по слогам) Комар, порт, арбуз, ирга, Арктика. 4.Д/И «Потерялась буква» (с разрезной азбукой) Ма ...ка, го... ка, но... ка, ко... ка. 5.Д/И «Сочини стихи» (вставь слова: ДВОР, ЕГОР, ЗАБОР, ТОПОР) - Шел Через</p> <p>Видит- сломанный</p> <p>Взял -</p> <p>Быстро починил.....</p>
		Автоматизация звука (Р) в слогах со стечением (ВРА,	<p>1.Игровое задание «Жонглеры» с мячиками ПРА- ПРО БРА- БРО ВРА- ВРО ПРУ- ПРЫ БРУ- БРЫ ВРУ- ВРЫ</p>

		<p>Автоматизация (Р) в связной речи и предложениях.</p> <p>Постановка (Р*) Автоматизация (Р*) в слогах и словах</p> <p>Автоматизация (Р*) в связной речи и</p>	<p>РАННЯЯ:.... Пора РАННИЙ:завтрак...</p> <p>3. Д/И « Найди отличия» (по картинкам) 4. Д/И « Муравейник» по карточкам</p> <p>1. Игровое задание «Составь предложения из заданных слов» 2. Упражнение «Повтори правильно» 3. Д/И «Кто идет в гости к Буратино?» (составление рассказа по картинке) 4. Стихи со звуком (Р) 5. Игра «Что перепутал художник?»</p> <p>1. Д/И «Скажи наоборот» Ра- ря ру- рю ры- ри ур- урь ир- ирь ар- арь 2. Д/И «Назови профессии» В аптеке работает- аптекарь Траву косит- косарь Землю пашет- пахарь Хлеб печет- пекарь 3. Чистоговорки на (Р*) 4. Анализ и синтез. Определение позиции звука (Р*) в слове РЕЧКА, РЕШЕТО, РЕПЕЙНИК 5. Д/И «Малышкина школа» (исправь ошибку, скажи правильно)</p> <p>1. Стихи со звуком (Р*) 2. Упражнение «Повтори правильно»</p>
--	--	--	---

		<p>предложениях</p> <p>Дифференциация звуков (Р)- (Р*)</p> <p>Дифференциация звуков: (Р)- (Л); (Р*)-(Л*)</p>	<p>3. Д/И «Составь предложения из заданных слов»</p> <p>4. Игра «Что из чего сделано?»</p> <p>1. Д/И «Подари подарки Роме и Рите» (по картинкам)</p> <p>2. Скороговорки</p> <p>3. Д/И «4-й лишний» (репа, Рита, рама, рюмка)</p> <p>4. Анализ и синтез. Определи позицию звуков (Р), (Р*) в словах КОРОВА, ДОРОГА, ГРЕЧКА, ТОПОРЫ</p> <p>5. Игра «Тень»</p> <p>1. Д/И «Закончи слово (ЛЫ) или (РЫ)» ШКО..., КОВ..., ШКУ..., КОЗ..., СКА...</p> <p>2. Д/И «Замени звук (Л) на (Р)» ЛАК- РАК, ЛОВ- РОВ, БАЛ- БАР, ЖАЛ- ЖАР, МИЛ- МИР, ИГЛА- ИГРА, БЛОШКА- БРОШКА, ЖИЛ- ЖИР</p> <p>3. Д/И «Помоги Ладе и Роме разобрать вещи» (по картинкам)</p> <p>4. Скороговорки</p> <p>5. Игра «угадай, чего не стало?"</p>
--	--	--	---

		<p>Дифференциация звуков (Р)- (Л) в словосочетаниях.</p> <p>Дифференциация звуков (Р)- (Л) в предложениях.</p> <p>Дифференциация звуков (Р)- (Л) в связной речи.</p>	<p>1.Прочитать и записать словосочетания: Заливная рыба. Горелые сухари. Умелый слесарь. Оранжевый апельсин. Спелый персик. Первый класс. Кислый крыжовник. Белый кролик. Вареный картофель. Крупная форель. Ласковый ребенок. Лиловые ирисы. Шустрая белка. Стальные рельсы. Резное крыльцо. Больное горло. Старое кресло. Горный орел. Рулон кальки. Прелая листва. Мелкий брод. Полезная руда. Серебряный браслет. Бронзовая люстра. Соленая брынза. Стекланный графин. Летняя гроза. Хлебные крошки. Полевая крыса.</p> <p>1. Прочитать и записать предложения: У Милы жар. Рома упал. Рая поступила в первый класс. Лена стирала белье. Марина сварила варенье из малины. Юра на полу играл юлой. Маленькая Маринка играла в куклы. Валя и Варя играли на бульваре. Лука руками ловил раков. Корабль сел на мель. Плетистые розы опутали перила крыльца. Лева поливал огурцы из лейки теплой водой. Рома строил планер, кругом были стружки.</p> <p>1.Прочитать:</p> <p style="text-align: center;">ПОЧЕМУ У МЕСЯЦА НЕТ ПЛАТЬЯ</p> <p>Решил месяц сшить себе платье. Снял с него портной мерку и сел за работу. В назначенный срок пришел месяц за платьем, а платье узко и коротко. - Видно, я ошибся, - говорит портной. И снова сел за работу. В назначенный срок опять пришел месяц за платьем. И снова платье мало.</p>
--	--	--	--

			<p>- Видно, и теперь я ошибся, - сказал портной, и снова стал кроить и шить.</p> <p>В третий раз пришел месяц к портному. Увидел портной – идет по небу круглый месяц, вдвое шире, чем платье, которое он сшил. Что было делать портному? Бросился он бежать. Искал его месяц, да не нашел. Так и остался без платья.</p> <p style="text-align: center;">ЖУРАВЛИ</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> <p>Умирало лето...Зори улетаем В тишине блестели. море! Над пушистым полем улетают, Журавли летели. несутся... Ты прощай, родное поле, поле, В голубом просторе. вернутся.</p> </td> <td style="width: 50%; border: none;"> <p>Мы летим, мы В теплый край, за Улетают, Все быстрее Не горюй, родное Журавли</p> </td> </tr> </table>	<p>Умирало лето...Зори улетаем В тишине блестели. море! Над пушистым полем улетают, Журавли летели. несутся... Ты прощай, родное поле, поле, В голубом просторе. вернутся.</p>	<p>Мы летим, мы В теплый край, за Улетают, Все быстрее Не горюй, родное Журавли</p>
<p>Умирало лето...Зори улетаем В тишине блестели. море! Над пушистым полем улетают, Журавли летели. несутся... Ты прощай, родное поле, поле, В голубом просторе. вернутся.</p>	<p>Мы летим, мы В теплый край, за Улетают, Все быстрее Не горюй, родное Журавли</p>				

