

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Республики Марий Эл  
«Казанская школа - интернат»

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета

Протокол № 1 от  
30.08.2024 г.

«Согласовано»

Зам. директора по  
УВР: Л.И. Ямбулатова  
Н.П. Ямбулатова

«Утверждаю»

Директор  
Л.В. Шабалина  
05.09.2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»  
ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»**

**Вариант - 1  
2 – 4 классы**

**Разработчики программы:  
Шабалина Наталья Валериановна  
Таныгина Татьяна Витальевна  
Зайцева Светлана Ивановна**

**2024 – 2025 уч.г.**

## Структура программы:

	Стр.
1. Пояснительная записка	3
2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение»	5
3. Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане	7
4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Чтение»	7
5. Технологии, методы и формы обучения	8
5.1. Технологии обучения	8
5.2. Методы обучения	8
5.3. Формы обучения	8
5.4. Приёмы коррекционной направленности	8
5.5. Типы уроков	8
6. Формирование БУД	9
7. Результаты освоения академического компонента и области развития жизненной компетенции	11
8. Результаты освоения учебного предмета «Чтение» учащимися 2-4 класса	13
9. Содержание учебного предмета «Чтение»	15
10. Материально-техническое обеспечение учебного процесса	19
11. Содержание мониторинга динамики развития учащихся	19

## 1. Пояснительная записка

- Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена в соответствии с:
- Приказ Министерства Просвещения РФ «Об утверждении Федеральной Адаптированной Основной Общеобразовательной Программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 года № 1026;
  - Федеральной Адаптированной Основной Общеобразовательной Программой обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 30.08.2023г.;
  - ФГОС образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
  - Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599;
  - Учебным планом ГБОУ Республики Марий Эл «Казанская школа-интернат» на текущий год;
  - Рабочими программами по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант I) 1-4; 5-9классы – М.: Просвещение, 2021г. Авторы: Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М. Бгажнокова.

Ориентирована на Учебники для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы

- Чтение 2 класс. – учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2-х частях – Ильина С.Ю., Аксенова А. К., Головкина Т.М., Шишкова М. И. М.: «Просвещение» 2024 г.
- Чтение 3 класс - учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2-х частях – С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, М.: «Просвещение» 2022 г.
- Чтение 4 класс- учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2-х частях – С.Ю.Ильина, М.: «Просвещение» 2024 г.

Программа по чтению направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель – формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями коммуникативно – речевых умений, способствующее их адаптации в современном обществе, коррекция недостатков речевого опыта обучающихся.

Обучение чтению в первом классе соответствует первому этапу обучения русскому языку в коррекционной школе и представлено уроками обучения грамоте. Задачи этого периода:

- 1.Формирование у обучающихся интереса к языку.
- 2.Формирование общеречевых навыков, развитие слухового и зрительного восприятия, совершенствование произношения.
- 3.Формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи; совершенствование произносительной стороны речи.
4. Формирование первоначальных навыков чтения.
5. Развитие у обучающихся умения излагать свои мысли в устной форме.
- 6.Воспитание целеустремленности, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, самоконтроля и самооценки.

Задачи обучения чтению во 2-4 классах:

- 1.Воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу.
- 2.Формирование техники чтения: от правильного, выразительного и осмысленного чтения доступных их пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения.
- 3.Формирование у детей навыков сознательного чтения.
- 4.Развитие коммуникативных умений (формирование практико-ориентированных навыков, прежде всего общения).
5. Воспитание нравственных, эстетических ценностей.

Предмет имеет коррекционную направленность. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, своеобразием их общего и речевого развития, неполноценности их психического развития.

*Основными направлениями коррекционной работы являются:*

- 1.Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:
  - развитие зрительного восприятия и узнавания;
  - развитие пространственных представлений;
  - развитие артикуляционной моторики.
- 2.Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
  - развитие зрительной памяти и внимания;
  - развитие слухового внимания и памяти.
- 3.Развитие основных мыслительных операций:
  - умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
  - умение планировать деятельность;

- умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;

- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;

- развитие словесно-логического мышления;

5. Коррекция недостатков речевого развития:

- развитие речи, владение техникой речи;

- уточнение и обогащение словаря.

6. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

- расширение представлений об окружающем мире.

Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

Во 2-4 классах закладываются основы формирования навыков чтения и развития связной речи в процессе выполнения различных упражнений. Наличие пропедевтических периодов в младших классах подготавливает обучающихся к беглому, осознанному чтению произведений в старших классах, обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта детей, в том числе исправление различных нарушений речи.

В программе выделены разделы «Чтение», «Развитие речи», «Внеклассное чтение». Содержание этих разделов реализуется при изучении каждой лексической темы.

## **2. Общая характеристика учебного предмета «Чтение»**

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обуславливает его специфику. Все знания обучающихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых детей обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Обучение чтению во 2-4 классах решает следующие задачи:

- совершенствование техники чтения, в частности навыка правильного чтения и подготовка к овладению навыком беглого чтения;

- совершенствование навыка выразительного чтения;

- формирование навыка осознанного чтения.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка

правильного чтения, так как в силу особенностей психического развития умственно отсталые школьники овладевают им с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного.

Беглое чтение формируется постепенно. Во 2-4 классах этот навык совершенствуется. Слова, сложные по слоговой структуре, также включаются в этап речевой зарядки. Продолжается работа по обучению чтению про себя.

Совершенствуется навык выразительного чтения. Работа над темпом и мелодикой речи, над тоном и силой голоса связывается с определением характера персонажей, их возраста, ситуации, в которой они находятся.

Формирование навыка осознанного чтения осуществляется одновременно в трёх направлениях: работа над словом; уяснение смысловых отношений в тексте; понимание основной мысли и подтекста. Работа над словом начинается с разбора значения неизвестных малоупотребительных слов, а затем, в процессе анализа произведения, значение объясняется своими словами. Смысловые отношения внутри части текста уясняются на основе использования приёма словесного иллюстрирования, которому необходимо научить умственно отсталых обучающихся. Во 2-4 классах продолжается работа по составлению различных видов плана. Составляются картинные планы к прочитанным произведениям, а также вводится словесно – логический план, который составляется под руководством учителя. Понимание основной мысли художественного произведения, как и в предыдущие годы, связано с разбором выводов, с анализом названий текстов, соотношением содержания произведения со смыслом предварительно разобранной пословицы. Со 2-4 классов вводится работа по чтению научно-популярных статей и словесное иллюстрирование.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, план (картинный, коллективно составленный).

В процессе внеклассного чтения формируется читательская самостоятельность обучающихся. У детей идет развитие интереса к чтению, они знакомятся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, что способствует формированию умения выбирать книгу по интересу, читательской культуры, развитию желания посещать библиотеку.

Предмет позволяет осуществлять межпредметные связи. Обучение чтению идет параллельно на уроках русского языка и речевой практики и в тесной взаимосвязи с ними: формируется внимание к слову, как основной единице языка, что создает основу для расширения словарного запаса; развиваются навыки диалогического общения, когда обучающиеся учатся не только отвечать на вопросы, но и задавать их.

### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным примерным базисным учебным планом и учебным планом ГБОУ Республики Марий Эл «Казанская школа-интернат» рабочая программа во 2- 4 классах рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю). В соответствии с этим реализуется «Рабочая программа по учебному предмету «Чтение».

### 4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Чтение»

На уроках чтения у обучающихся формируются следующие ценностные ориентиры:

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого

необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

## **5. Технологии, методы и формы обучения**

### **5.1. Технологии обучения педагогические:**

- коррекционно-развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- групповые технологии и коллективное творческое дело;
- игровые технологии;
- проектного метода обучения;
- технология модульного обучения.

### **5.2. Методы обучения:**

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, игры.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- методы стимулирования.

**5.3. Формы обучения:** фронтальное и индивидуальное обучение.

### **5.4. Приемы коррекционной направленности:**

- задания по степени нарастающей трудности;
- включение в урок заданий, предполагающих различный доминантный анализатор;
- разнообразные типы структур уроков, обеспечивающих смену видов деятельности учащихся;
- задания, предполагающие самостоятельную обработку информации;
- дозированная поэтапная помощь педагога;
- перенос только что показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание;
- включение в урок специальных упражнений по коррекции высших психических функций;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- постановка законченных инструкций;
- включение в урок материалов сегодняшней жизни;
- создание условий для «зарабатывания», а не «получения» оценки;
- проблемные задания, познавательные вопросы;
- игровые приемы, призы, поощрения, развёрнутая словесная оценка деятельности.

### **5.5. Типы уроков:**

- УУНЗ - уроки усвоения новых знаний, на которых учащиеся знакомятся с новым материалом;



- УКЗНМ - уроки коррекции и закрепления нового материала (применение знаний в сходных ситуациях);
- УВПУ - уроки выработки практических умений (применение знаний в новых ситуациях);
- УПОСЗ - уроки повторения, обобщения, систематизации знаний (усвоение способов действий в комплексе);
- УПОКЗ - уроки проверки, оценки, коррекции знаний;
- КУ - комбинированные уроки;
- УЭ – урок-экскурсия;
- УП – урок-практикум;
- УРР – урок развития речи.

## **6. Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее БУД) реализуется во 2-4 классе, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения ФАООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью

**Основная цель** реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

- формировать мотивационный компонент учебной деятельности;
- способствовать овладению комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развивать умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

На уроках чтения во 2-4 классах формируются следующие **базовые учебные действия**:

### **Личностные базовые учебные действия:**

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### **Регулятивные базовые учебные действия:**

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

### **Познавательные базовые учебные действия:**

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

### **Коммуникативные базовые учебные действия:**

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

### 7. Результаты освоения академического компонента и области развития жизненной компетенции

Предметными результатами изучения предмета «Чтение» во 2-4 классах является сформированность следующих умений:

#### 2класс

Обучающиеся должны		Область развития жизненной компетенции
Знать	Уметь	
Наизусть 3—5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом	Читать по слогам короткие тексты; слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или слушали.	Обеспечение произвольности, намеренности и осознанности речевой деятельности на родном языке. (Языковая компетенция) Расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся. (Коммуникативная компетенция) Овладение умением понимания и анализа прочитанного текста, умением отвечать на вопросы по прочитанному, высказывать своё отношение к поступку героя, событию, пересказывать содержание прочитанного

#### 3класс

Обучающиеся должны		Область развития жизненной компетенции
Знать	Уметь	
Наизусть 5—8 стихотворений, отчетливо читать их перед классом	осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством	Уметь задавать вопросы собеседнику; Высказывать свое отношение к поступку героя, событию; Уметь осуществлять простейшее планирование своей деятельности; Понимать эмоции и настроения

	<p>учителя;  трудные по смыслу  и по слоговой  структуре слова  читать по слогам;  отвечать на  вопросы по  прочитанному;  высказывать свое  отношение к  поступку героя,  событию;  пересказывать  содержание  прочитанного;  устно рассказывать  на темы, близкие  интересам  учащихся.</p>	<p>других людей, сочувствовать,  сопереживать и правильно выражать  свои эмоции при пересказе  прочитанного;  Уметь ориентироваться в книге (на  развороте, в оглавлении, в условных  обозначениях);  Отбирать необходимую информацию  в тексте, иллюстрациях;  Уметь правильно строить  взаимоотношения в семье, между  поколениями, представителями  различных социальных групп;  Уважительно относиться к своему  народу, его народным традициям,  старшему поколению;  Уметь выбирать дело по душе,  уважать чужой труд;  Уметь правильно вести себя в  природе;  Уметь заботиться о своем здоровье,  соблюдать нормы безопасного  поведения в обществе.</p>
--	---	--

#### 4 класс

Обучающиеся должны		Область развития жизненной компетенции
Знать	Уметь	
<p>Наизусть  стихотворений,  отчетливо  читать их перед  классом</p>	<p>осознанно и  правильно читать  текст вслух  целыми словами  после работы над  ним под  руководством  учителя;  трудные по смыслу  и по слоговой  структуре слова  читать по слогам;  отвечать на  вопросы по  прочитанному;  высказывать свое  отношение к  поступку героя,</p>	<p>Уметь задавать вопросы  собеседнику;  Высказывать свое отношение к  поступку героя, событию;  Уметь осуществлять простейшее  планирование своей деятельности;  Понимать эмоции и настроения  других людей, сочувствовать,  сопереживать и правильно выражать  свои эмоции при пересказе  прочитанного;  Уметь ориентироваться в книге (на  развороте, в оглавлении, в условных  обозначениях);  6.Отбирать необходимую  информацию в тексте, иллюстрациях;  Уметь правильно строить  взаимоотношения в семье, между</p>

	<p>событию; пересказывать содержание прочитанного; устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.</p>	<p>поколениями, представителями различных социальных групп; Уважительно относиться к своему народу, его народным традициям, старшему поколению; Уметь выбирать дело по душе, уважать чужой труд; Уметь правильно вести себя в природе; Уметь заботиться о своем здоровье, соблюдать нормы безопасного поведения в обществе.</p>
--	--	---

### 8. Результаты освоения учебного предмета «Чтение» во 2-4 классах

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<b>2 класс</b>	
<p>-слушать небольшие по объему тексты и отвечать на вопросы учителя или с опорой на картинку; -читать по слогам короткие тексты; - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; -читать наизусть 2-3 небольших стихотворения.</p>	<p>-слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; -читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре; - пересказывать по вопросам, картинно- символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст; - выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед классом.</p>
<b>3 класс</b>	
<p>-слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошел? Что там делал?»); -правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на</p>	<p>-слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию; -читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);</p>

<p>чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;          -соотнести иллюстрацию с определенным отрывком текста;          -пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно – символическому плану к каждому предложению;          -выразительно читать наизусть 5-7 небольших стихотворений.</p>	<p>-активно участвовать в анализе произведения;          -пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;          -высказывать своё отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения;          -выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.</p>
<b>4 класс</b>	
<p>-осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;          -пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;          -участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;          -выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений и 1 басню.</p>	<p>-читать текст вслух целыми словами после предварительного анализа (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;          -отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;          -определять основную мысль текста после его предварительного анализа;          -читать текст про себя с выполнением заданий учителя;          -определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков;          -читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);          -пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;          - рассказывать наизусть 7-8 стихотворений и 2 басни</p>

## 9.Содержание учебного предмета

### 2 класс

**Лексические темы и основные разделы программы:**

Снова в школе. Вот и осень пришла. Почитаем – поиграем. В гостях у сказки. Животные рядом с нами. Ой ты, зимушка – зима. Что такое хорошо и что такое плохо. Весна идёт. Чудесное рядом. Лето красное.

### **Первое полугодие.**

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Техника чтения. Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны по слоговой разбивке.

Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

слогов и слов со стечением согласных;

слогов и слов с оппозиционными звуками;

слогов и слов с разделительными *ь* и *ъ*;

слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом.

Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

### **Второе полугодие.**

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них.

Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка).

Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями.

Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя.

Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению – весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.).

Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с

помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом.

Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка? Почему?» и т. д.).

Развитие речи.

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложения по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске.

Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

### **Внеклассное чтение.**

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, ее автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг из классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

### **3 класс**

**Чтение.** Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песенки.

Небольшие рассказы, стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

Лексические темы: «Здравствуй, школа», «Осень наступила», «Учимся трудиться», «Ребятам о зверятах», «Зимушка-зима», «Так нельзя, а так можно», «Чудесный мир сказок», «Весна идет», «Веселые истории», «Родина любимая» «Здравствуй, лето!»

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

**Выразительное чтение.** Чтение с интонацией и паузами, соответствующими знаками препинания в предложении. Чтение с интонацией, соответствующей



характеру героя, после предварительной подготовки. Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на образец учителя.

**Сознательное чтение.** Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или заданию, представленному в учебнике. Объяснение поступков действующих лиц и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы с помощью наводящих вопросов. Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение и личный опыт. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения с опорой на вопросы учителя.

**Развитие речи.** Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей, использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

**Внеклассное чтение.** Выбор из библиотеки книг, связанных с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. Название автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.

Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и её заглавию. Прогнозирование содержания книги по её основным элементам. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг по темам (о животных, о природе, о праздниках) и жанрам (сказки, рассказы, стихи).

#### **4 класс**

**Чтение.** Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песенки.

Небольшие рассказы, стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

#### **Навык чтения.**

Правильность чтения. Чтение без искажения звуко-слогового состава слов с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двухсложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами.

Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных).

Беглость чтения. Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением заданий учителя.

Осознанность чтения. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его. Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

**Выразительность чтения.** Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях. Эмоциональная оценка содержания текста (с помощью ответов на вопрос: «Какое настроение возникает, когда читаешь стихотворение? Почему?»). Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение по ролям. Драматизация текста.

**Развитие речи.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника, на дополнительный иллюстративный материал; обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике. Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений. Определение эмоционального состояния героев произведения. Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами. Пересказ текста с опорой на картинный план. Работа с картинными и словесно-логическими планами. Выборочный пересказ с использованием

слов и выражений авторского текста. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам. Составление рассказа по картинке. Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т. д. Регулярное посещение школьной библиотеки. Называние автора и заглавия прочитанной книги; ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о прочитанной книге

## **10. Материально – техническое обеспечение учебного процесса**

### **Учебно-методический комплект:**

- Чтение 2 класс. – учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2-х частях – Ильина С.Ю., Аксенова А. К., Головкина Т.М., Шишкова М. И. М.: «Просвещение» 2018 г.
- Чтение 3 класс - учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2-х частях – С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, М.: «Просвещение» 2017 г.
- Чтение 4 класс- учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2-х частях – С.Ю.Ильина, М.: «Просвещение» 2017 г.

### **Печатные пособия:**

-наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок «Птицы», «Животные», «растения»; наборы сюжетных картинок по отдельным темам «Времена года»; наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений.

### **Учебно-практическое оборудование:**

дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями); экранно-звуковые пособия (презентации, мультфильмы к разделу «В мире волшебной сказки», «Полюбуйся, весна наступает...», «Зима наступила», «Листьям время опадать» и др.).

**Технические средства обучения:** компьютер, интерактивная доска.

## **11. Содержание мониторинга динамики развития учащихся**

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Во 2-4 классах осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

*Текущий контроль.*

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка *по чтению* проводится на материале изучаемых программных произведений на каждом уроке в основном в форме индивидуального или фронтального устного опроса:

чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно); выразительное чтение, чтение наизусть.

Также используются самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

*Тематический контроль* осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы, которая проводится в рамках нетрадиционных уроков: уроки – праздники, уроки – драматизации, уроки – путешествия.

*Итоговый контроль* проводится в конце учебных четвертей и в конце года в форме проверки техники чтения и осознанности прочитанного.

Для проверки навыков чтения подбираются незнакомые, но доступные тексты. Их объём и словарь соответствуют индивидуальным возможностям обучающихся.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года.

При оценке предметных результатов обучающихся учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития предлагается более лёгкий вариант задания.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения контрольных, самостоятельных, творческих работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке знаний и умений по предмету используется и традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом  
2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания  
3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;  
4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;  
5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

При оценке устных ответов по чтению принимается во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания;

г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

«5» ставится ученику, если он:

- читает по слогам (с переходом к концу слова к чтению целыми словами)

правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты;

- соблюдает синтаксические паузы;

- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;

- пересказывает прочитанное с использованием вопросов и видов плана полно, правильно, последовательно;

- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает по слогам, затрудняется читать целиком даже легкие слова;

- допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

- допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении по слогам трудных слов;

- допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» не выставляется из-за специфики интеллектуального дефекта и особенностей речевого развития обучающихся.

## Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Чтение»

### 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности
	<b>Осень пришла – в школу пора!</b>	<b>24</b>	
1	Кончилось лето. Осень пришла.	1	Работа с картинками, ответы на вопросы, чтение по слогам, устное словесное рисование. Рассмотрение картинок, сравнение явлений природы на картинке и в происходящей действительности, чтение по слогам, ответы на вопросы, составление рассказа по собственным наблюдениям; работа с загадками; заучивание наизусть; составление предложений по картинке.
2	Прочитай! Гласные буквы.	2	
3	По В. Голявкину «Все куда-нибудь идут».	1	
4	Первый урок.	1	
5	Мы рисуем.	1	
6	Я. Аким Грибной лес.	1	
7	Прочитай! Согласные буквы.	2	
8	По В.Дурову Слон Бэ-би.	1	
9	Б.Заходер Птичья школа.	1	
10	По Н.Сладкову Осенние подарки.	1	
11	В парке.	1	
12	Прочитай! Отгадай.	1	
13	М. Ивенсен. Падают, падают листья.	1	
14	По В.Корабельникову. Осенний лес.	1	
15	По К.Ушинскому. Всякой вещи своё место.	1	
16	Прочитай! Согласные буквы.	1	
17	Д. Летнёва. Хозяин в доме.	1	
18	По В. Голявкину. Зачем дети ходят в школу.	1	
19	Прочитай! Наши имена.	1	
20	По А.Тумбасову. Серый вечер.	1	
21	Обобщающий урок по теме: «Осень пришла – в школу пора».	1	
22	Внеклассное чтение. Стихи об осени и школьниках.	1	
	<b>Почитаем - поиграем</b>	<b>12</b>	Рассмотрение картинок, составление подписей к картинкам из букв разрезной азбуки, составление слов из слогов, чтение по слогам, ответы на вопросы, работа с загадками, инсценирование, чтение по ролям.
23	По А.Шибяеву. Одна буква.	1	
24	А.Усачёв. Слоги.	1	
25	Прочитай! Отгадай.	1	
26	По С. Иванову. Дразнилка.	1	
27	К.Чуковский. Черепаха.	1	
28	Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах.	1	
29	Л.Яхнин. Если плачет кто – то рядом...	1	
30	Загадки.	1	
31	Доскажи словечко.	1	
32	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает.	1	
33	Повторительно- обобщающий урок по теме: «Почитаем- поиграем».	1	
34	Внеклассное чтение. Шуточные рассказы по теме.	1	

	<b>В гостях у сказки</b>	<b>16</b>	Рассматривание картинок, ответы на вопросы, составление предложений к картинкам, плавное чтение отдельных слов целым словом, пересказ эпизодов текста в соответствии с картинкой, пересказ сказки по вопросам, самостоятельный пересказ, работа с пословицами, чтение по ролям. драматизация.	
35	Лиса и волк. Русская народная сказка.	1		
36	Гуси и лиса. Русская народная сказка.	1		
37	Лиса и козёл. Русская народная сказка.	1		
38	По Л. Толстому. Мышка вышла гулять.	1		
39	Прочитай! Отгадай.	1		
40	Волк и баран. Литовская сказка.	1		
41	По С. Прокофьевой. Сказка о том, как зайцы испугали серого волка.	1		
42	Рак и ворона. Литовская сказка.	1		
43	Заяц и черепаха. Казахская сказка.	1		
44	Благодарный медведь. Мордовская сказка.	1		
45	Прочитай! Мягкий и твердый знаки.	1		
46	Как белка и заяц друг друга не узнали. Якутская сказка.	1		
47	Волк и ягнёнок. Армянская сказка.	1		
48	Умей обождать. Русская народная сказка.	1		
49	Повторительно – обобщающий урок по теме: «В гостях у сказки».	1		
50	Внеклассное чтение. Русские народные сказки.	1		
	<b>Животные рядом с нами</b>	<b>18</b>		
51	Умная собака. Индийская сказка.	1		Чтение по слогам, отгадывание загадок, составление подписей к картинкам из букв разрезной азбуки, устное словесное рисование, составление рассказа о любимом животном, заучивание наизусть, рассматривание картинок и установление признаков сходства и различия животных.
52	Прочитай! Веселые стихи о животных.	1		
53	По Э. Шиму. Я домой пришла.	1		
54	Лошадка. Русская народная присказка.	1		
55	По Е. Чарушину. Кролики.	1		
56	В Лифшиц. Баран.	1		
57	Прочитай! Отгадай.	1		
58	По Б. Житкову. Храбрый утёнок.	1		
59	По Э. Шиму. Всё умеют сами.	1		
60	М. Бородицкая. Котёнок.	1		
61	Прочитай! Стихи о животных.	1		
62	По В. Сутееву. Три котёнка.	1		
63	По К. Ушинскому. Петушок с семьей.	1		
64	Упрямые козлята.	1		
65	В. Лифшиц. Пёс.	2		
66	Повторительно – обобщающий урок по теме: «Животные рядом».	1		
67	Внеклассное чтение. Рассказы о животных из серии «Ребятам о	1		

	зверятах».		
	<b>Ой ты, зимушка – зима!</b>	<b>19</b>	
68	Я. Аким. Первый снег.	1	Рассматривание картинок, сравнение явлений природы на картинке и в происходящей действительности, чтение целыми словами, ответы на вопросы, выборочное чтение, составление предложений к серии картинок, работа с загадками, выразительное чтение стихотворений, заучивание наизусть.
69	По Э. Киселёвой. Большой Снег.	1	
70	По Н. Калининой. Снежный колобок.	1	
71	По С. Вангели. Снеговик- новосёл	1	
72	По Е. Шведеру. Воробышкин домик.	2	
73	Г.Галина. Зимние картинки.	1	
74	Е.Самойлова. Миша и Шура.	1	
75	Ш.Галиев. Купили снег.	1	
76	По Г.Юдину. Буратиный нос.	1	
77	И.Токмакова. Живи, ёлочка!	1	
78	По В.Сутееву. Про ёлки.	1	
79	По В.Голявкину. Коньки купили не напрасно.	1	
80	По М.Пляцковскому. Ромашки в январе.	1	
81	Мороз и Заяц. Русская народная сказка.	1	
82	Вьюга. Литовская народная песенка.	1	
83	По Г. Скребицкому. На лесной полянке.	1	
84	Повторительно – обобщающий урок по теме «Ой ты, зимушка – зима!»	1	
85	Внеклассное чтение. Стихотворения о зиме.	1	
	<b>Что такое хорошо и что такое плохо</b>	<b>21</b>	
86	По А. Митту. Коля заболел.	1	Чтение целыми словами, выборочное чтение. Пересказ эпизодов текста в соответствии с картинкой. Устное словесное рисование, ответы на вопросы, работа с пословицами и поговорками, заучивание наизусть, составление рассказа на основе собственных наблюдений. Рисование по прочитанному, выставка рисунков.
87	Д. Летнёва. Подружки рассорились.	1	
88	По В. Голявкину. Вязальщик.	1	
89	Г. Ладонщиков. Самокат.	1	
90	По Э. Киселёвой. Скамейка, прыгуны- гвоздики и Алик.	1	
91	По Е.Пермяку. Торопливый ножик.	1	
92	По В.Сухомлинскому. Вьюга.	1	
93	По И. Бутмину. Трус.	1	
94	По В.Голявкину. Как я под партой сидел.	1	
95	Б.Заходер. Петя мечтает.	1	
96	По В. Витка. Мед в кармане.	1	
97	По В.Донниковой. Канавка.	1	
98	Назло Солнцу. (Узбекская сказка)	1	
99	А.Барто.Мостки.	2	
100	По М.Дружининой. Песенка обо всём.	1	
101	Л.Квитко. Лемеле хозяйничает.	2	



102	По И. Туричину. Неряха.	1	
103	Повторительно – обобщающий урок по теме «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	
104	Внеклассное чтение. Чтение книг по теме.	1	
	<b>Весна идет!</b>	<b>29</b>	
105	Если снег повсюду тает.	1	Рассматривание картинок, сравнение явлений природы на картинке и в происходящей действительности, чтение целыми словами, ответы на вопросы, составление рассказа по собственным наблюдениям; работа с загадками; заучивание наизусть; составление предложений по картинке. Выборочное чтение. Пересказ эпизодов текста в соответствии с картинкой.
106	Я.Аким. Март.	1	
107	По Ю.Ковалю. Невидимка.	1	
108	В. Берестов. Праздник мам.	2	
109	По В.Драгунскому. Подарок к празднику.	2	
110	Снег и заяц. Бурятская сказка.	1	
111	Г. Ладонщиков. Помощники весны.	1	
112	По М.Пришвину. Лягушонок.	1	
113	Г. Ладонщиков. Весна.	1	
114	По Е. Чарушину. Барсук.	1	
115	С.Маршак. Весенняя песенка.	2	
116	По И.Соколову-Микитову. На краю леса.	1	
117	По В.Голявкину. Подходящая вещь.	1	
118	М. Пляцковский. Деньки стоят	2	
119	погожие...		
120	По С. Козлову. Ручей и камень.	1	
121	Как птицы лису проучили. Русская народная сказка.	1	
122	По Т. Шарыгиной. Вкусный урок.	2	
123	С. Косенко. Почему скворец весёлый.	2	
124	Э. Шим. Храбрый птенец.	1	
125	По М. Быкову. Кому пригодилась старая Митина шапка.	2	
126	Повторительно – обобщающий урок по теме «Весна идет!»	1	
127	Внеклассное чтение. Стихотворения о весне.	1	
	<b>Чудесное рядом</b>	<b>17</b>	
128	По Г.Цыферову. Лосёнок.	1	Чтение целыми словами, ответы на вопросы, составление рассказа по собственным наблюдениям; работа с загадками.
129	О.Дриз. Игра.	2	
130	Г.Цыферов.Удивление первое.	1	
131	По Г.Снегирёву. Осьминожек.	1	
132	По С.Козлову. Друзья.	1	
133	По С.Козлову. Необыкновенная весна.	2	
134	Э.Мошковская. Не понимаю.	1	
135	По Г.Скребицкому. Кот Иваныч.	1	
136	По М.Пришвину. Золотой луг.	1	Составление предложений к картинкам.
137	По В.Бианки. Неродной сын.	1	
138	Ю.Кушак. Подарок.	1	

139	Я.Тайц. Всё здесь.	1	рисование по прочитанному, выставка рисунков.
140	По В.Бианки. Небесный слон.	1	
141	Повторительно – обобщающий урок по теме «Чудесное рядом».	1	
142	Внеклассное чтение по теме «Чудесное рядом».	1	
	<b>Лето красное</b>	<b>14</b>	
143	Ярко солнце светит...	1	Рассматривание картинок, сравнение явлений природы на картинке и в происходящей действительности, чтение целыми словами, ответы на вопросы, составление рассказа по собственным наблюдениям.
144	По Соколову-Микитову. Светляки.	2	
145	По Г.Цыферову. Петушок и солнышко.	1	
146	Контроль техники чтения в рамках промежуточной аттестации	1	
147	И. Гамазкова. Прошлым летом.	2	
148	С.Махотин. Поход.	1	
149	По Е.Пермяку. Раки.	1	
150	В.Викторов. В гости к лету.	2	
151	И.Мазнин. Отчего так много света?	1	
152	Повторительно – обобщающий урок по теме «Лето красное».	1	
153	Внеклассное чтение стихотворений о лете.	1	Рассказ по вопросам, рисование по прочитанному, выставка рисунков.
<b>ИТОГО</b>		<b>170</b>	

**Календарно-тематическое планирование по учебному предмету «Чтение»  
3 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности
	<b>Здравствуй, школа!</b>	<b>10</b>	
1	М. Садовский «Сентябрь»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам; рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы, установление причинно – следственных связей; заучивание наизусть.
2	По В. Воскобойникову «Весёлая улица»	1	Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Объяснение названия рассказа, трудных слов с опорой на личный опыт.
3	В. Берестов «Первое сентября»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам; оценка настроения персонажей стихотворения; выборочное чтение, составление устного рассказа о празднике 1 сентября.
4	По В. Драгунскому «Завтра в школу»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам; ответы на вопросы по содержанию; установление причинно – следственных связей между поступками героя; формулирование элементарных суждений и умозаключений.
5	По Э. Шиму «Пятёрки».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам; ответы на вопросы по содержанию; пересказ фрагмента текста по заданию учителя; устное составление подписей к иллюстрациям.
6	В. Бирюков «Кто лучшим будет».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение для подтверждения ответа; формулирование элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта.
7	По В. Хомченко «Обида»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми

			словами; определение эмоционального состояния героя по содержанию рассказа; Элементарная оценка поступков героев; формулирование своего мнения о возможном поведении героев рассказа.
8	А. Аксёнова «Наша учительница»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; пересказ текста по иллюстрациям; выборочное чтение.
9	Школьные загадки	1	Соотнесение иллюстрации и содержания загадок, обобщение слов-отгадок по области применения; воспроизведение загадок по памяти; работа в парах и малых группах.
10	Повторительно-обобщающий урок по теме «Здравствуй, школа!»	1	Определение общей темы раздела по стихотворению; сравнение произведений, одинаковых по теме; выразительное чтение стихов; формулирование личной оценки о произведениях раздела; пересказ текста по заданию; выборочное чтение; формулирование элементарных суждений и умозаключений
	<b>Осень наступила...</b>	<b>16</b>	
11	О. Высотская «Осень»	1	Рассматривание иллюстраций, называние признаков осени, занятий людей; работа со стихотворением (заучивание наизусть); ответы на вопросы с использованием иллюстрации.
12	По Ю. Ковалю «Последний лист».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; ответы на вопросы по содержанию; пересказ текста по иллюстрациям;
13	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад».	1	Объяснение смысла образных выражений; выразительное чтение стихотворения; графическое рисование.
14	По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; уточнение признаков времени года по содержанию

			стихотворения; подбор синонимов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
15	В. Степанов «Воробей».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; уточнение представлений о перелётных и зимующих птицах; подбор синонимов; ответы на вопросы по содержанию; составление рассуждений на основе личного опыта.
16	По А. Баркову «Лето на верёвочке».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; уточнение признаков времени года; объяснение смысла образных выражений; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
17	Е. Благинина «Улетают, улетели...»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; уточнение названий перелётных птиц; ответы на вопросы по содержанию; заучивание наизусть.
18	По Л. Воронковой «За кормом для птиц».	1	Рассматривание иллюстраций; уточнение названий ягод и семян растений; Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; объяснение смысла образных выражений; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассуждений на основе текста и личного опыта.
19	Г. Ладонщиков «В октябре».	1	Чтение трудных по структуре слов; установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей; определение интонации стихотворения; выразительное чтение.
20	По Н. Сладкову «Страшный невидимка».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассуждений на основе

			содержания текста.
21	А. Плещеев «Осень наступила»	2	Ответы на вопросы с использованием иллюстраций, уточнение признаков осени; уточнение смысла нового слова после объяснения учителя; эмоциональная оценка настроения, вызванная прочтением стихотворения. Выразительное чтение, заучивание наизусть.
22	По Н. Абромцевой «Сказка об осеннем ветре».	1	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассуждений на основе содержания текста и личного опыта.
23	Н. Майданик «Доскажи словечко».	1	Соотнесение иллюстрации и содержания загадок, нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета; объяснение смысла нового слова.
24	Повторительно – обобщающий урок по теме «Осень наступила...»	1	Определение общей темы раздела по стихотворению; сравнение произведений, одинаковых по теме; выразительное чтение стихов; уточнение признаков времени года; объяснение смысла пословиц и образных выражений; устный рассказ о помощи зимующим птицам на основе личного опыта; классификация признаков ранней и поздней осени; пересказ сказки по иллюстрациям.
25	Внеклассное чтение по теме «Осень наступила» (подборки книг из библиотеки)	1	Самостоятельное чтение книг. Правильное называние заглавия произведения и его автора.
	<b>Учимся трудиться</b>	<b>15</b>	
26	Ю. Тувим «Всё для всех».	1	Рассматривание иллюстраций; уточнение названий профессий; объяснение смысла пословиц; выборочное чтение; объяснение смысла новых слов и названия стихотворения; ответы на вопросы по содержанию.
27	По Д. Габе«Работа».	1	Чтение трудных по структуре

			слов; ответы на вопросы по содержанию; пересказ по иллюстрациям; определение характера главного героя по его поступкам.
28	В. Орлов «Мои помощники».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; составление рассуждений на основе содержания; объяснение смысла нового слова.
29	По А. Потаповой «Бабушка и внучка».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; определение характера главного героя по его поступкам; работа с иллюстрациями, подбор к ним отрывков из текста.
30	Б. Заходер «Повара».	1	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; выразительное чтение.
31	По М. Дружининой «Сюрприз».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение смысла новых слов; выразительное чтение слов мальчика с нужной интонацией; составление рассуждений на основе содержания текста.
32	О. Высотская «Маргаритка».	2	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; устный рассказ, близкий по теме стихотворению.
33	По В. Хомченко «Пуговица».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; эмоциональная оценка поступков героев.
34	Г. Ладонщиков «Портниха».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; заучивание наизусть.
35	В. Осеева «Пуговица».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассуждений по содержанию текста.

36	По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассказа по картинкам; нравственная оценка поступка героя.
37	По С. Баруздину «Как Алёшке учиться надоело».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение смысла пословиц; чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией.
38	Д. Родари «Чем пахнут ремёсла».	1	Чтение трудных по структуре слов; уточнение названий профессий; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; уточнение смысла слов; объяснение образных выражений;
39	Повторительно – обобщающий урок по теме «Учимся трудиться»	1	Уточнение названий профессий; формулирование элементарных суждений о необходимости помогать взрослым; эмоциональная оценка стихотворений, выразительное чтение понравившегося стихотворения; объяснение понятия «трудолюбие», составление рассуждения «Зачем люди трудятся».
	<b>Ребятам о зверятах</b>	<b>17</b>	
40	По Е. Чарушину «Лисята».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
41	Е. Тараховская «Заяц».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выразительное чтение с нужной интонацией; самостоятельное рисование по теме стихотворения.
42	По М. Пришвину «Ёж»	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление суждений на основе текста и собственного опыта.
43	По А. Баркову «Материнская защита».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение



			образного выражения; работа с иллюстрациями, подбор к ним соответствующих отрывков из текста.
44	По Г. Снегирёву «Белёк».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
45	В. Приходько «Пин и Гвин»	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; устный рассказ на основе собственного опыта заучивание стихотворения.
46	По Б. Житкову «Галка».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение образного выражения; установление причинно – следственных связей между событиями в рассказе; составление рассказа по иллюстрации.
47	По В. Гаранжину «Куриный воспитанник».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение смысла образных выражений самостоятельно; объяснение названия рассказа.
48	По М. Тарловскому «Добрый волк».	1	Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по иллюстрации; ответы на вопросы по содержанию объяснение смысла пословицы; пересказ сказки по иллюстрации.
49	По Н. Носову «Живая шляпа».	2	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение смысла названия рассказа; чтение диалога по ролям; пересказ по иллюстрации.
50	По Н. Павловой «Котята».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; определение характера героев по их поступкам; рассматривание иллюстраций.
51	В. Берестов «Кошкин щенок».	2	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение смысла нового слова с

			помощью учителя; устный рассказ по теме, близкой содержанию стихотворения.
52	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассуждений на основе собственного опыта и прочитанного; чтение сказки по ролям.
53	Повторительно обобщающий урок по теме «Ребятам о зверятах»	1	Уточнение названий диких животных и названий рассказов, в которых о них говорится; выборочное чтение; выразительное чтение; разгадывание загадок; эмоциональная оценка произведений раздела; самостоятельное рисование; сравнение произведений, близких по теме.
54	Внеклассное чтение книг Н. Сладкова и Е. Чарушина по теме «Ребятам о зверятах»	1	Самостоятельное чтение книг. Правильное называние заглавия произведения и его автора.
	<b>Чудесный мир сказок</b>	<b>11</b>	
55	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1	Рассматривание иллюстраций. Эмоциональная оценка и пересказ, ответы на вопросы, выборочное чтение, определение поступков героев, объяснение новых слов нравственного смысла сказки.
56	Русская народная сказка «Храбрый баран».	1	Прослушивание текста с установкой на осмысление содержания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Работа над пересказом с опорой на иллюстрации. Нравственная оценка поведения главного героя.
57	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; чтение сказки по ролям.
58	Украинская народная сказка «Овечка и волк».	1	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; придумывание

			продолжения сказки.
59	Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; определение нравственного смысла сказки.
60	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; определение характера героев сказки по их поступкам.
61	Французская народная сказка «Лиса и куропатка».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; подбор синонимов; пересказ сказки по иллюстрациям.
62	Абхазская народная сказка «Куцый хвост».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; эмоциональная оценка поступков героев; нравственная оценка смысла сказки и пословицы.
63	Удмуртская народная сказка «Глупый котёнок».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; установление причинно – следственных связей между событиями в сказке, пересказ по иллюстрациям.
64	Повторительно – обобщающий урок по теме «Чудесный мир сказок»	1	Эмоциональная оценка произведений, составление суждений о сказках; уточнение названий народов, сказки которых есть в разделе; сравнение сказок, одинаковых по теме; пересказ сказки с использованием иллюстраций; определение сказки по отрывку, пересказ окончания сказки, определение нравственного смысла сказки.
65	Внеклассное чтение по теме «Чудесный мир сказок»	1	Самостоятельное чтение книг. Правильное название заглавия произведения и его автора. Пересказ сказки, не входящей в раздел.
	<b>Зимушка- зима</b>	<b>28</b>	
66	Русская народная песня «Ой ты, зимушка – зима!»	1	Рассматривание иллюстраций, уточнение признаков зимы, занятий людей; работа со

			стихотворением (заучивание наизусть); подбор синонимов.
67	По В. Бианки «Заяц косач, медведь и Дед Мороз»	2	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; самостоятельное рисование на основе содержания; пересказ по вопросам.
68	М. Садовский «Декабрь».	1	Уточнение представлений о зимнем празднике; устный рассказ по теме стихотворения; заучивание наизусть.
69	По Л. Воронковой «Как ёлку наряжали».	2	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; пересказ текста с использованием иллюстраций.
70	С. Попов «В новогоднюю ночь».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения; заучивание наизусть.
71	По А. Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников».	2	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; самостоятельное рисование на основе содержания.
72	По А. Потаповой «Такой вот герой».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; эмоциональная оценка поведения героя; пересказ с использованием иллюстраций; самостоятельное рисование сценок из своей жизни.
73	С. Есенин «Зима»	1	Уточнение названий зимних забав; устный рассказ о любимых зимних забавах; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения самостоятельно или с помощью учителя.
74	С. Суворова «Подарок».	1	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; устный рассказ по теме стихотворения.
75	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи».	1	Ответы на вопросы по

			содержанию; составление рассуждений на основе личного опыта и прочитанного.
76	И. Шевчук «С прогулки».	1	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; определение жанра стихотворения; выразительное чтение стихотворения с нужной интонацией.
77	По М. Быковой «Неудачная находка».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; рассматривание иллюстраций и подбор отрывков к ним.
78	И. Суриков «Детство».	1	Уточнение представлений о зимних забавах; ответы на вопросы по содержанию; объяснение образного выражения; нравственная оценка поступков героев; заучивание наизусть.
79	По Е. Чарушину «Что за зверь?».	2	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; подбор соответствующих отрывков к иллюстрациям.
80	По Э. Шиму «Не стучать – все спят!».	2	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; чтение рассказа по ролям; пересказ с использованием иллюстраций.
81	В. Степанов «Зайка».	1	Уточнение представлений о животных, впадающих в спячку; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
82	По Н. Сладкову «Еловая каша».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения.
83	З. Александрова «Снежок».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения; заучивание наизусть.
84	По С. Барздину «Коллективная печка».	2	Чтение трудных по структуре

			слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение смысла названия рассказа.
85	В. Аникин, Н. Майданик «Доскажи словечко (зимние загадки)».	1	Соотнесение иллюстрации и содержания загадок, нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета; объяснение смысла нового слова.
86	Повторительно – обобщающий урок по теме «Зимушка- зима»	1	Уточнение признаков зимы в лесу и в городе; уточнение представлений о подготовке диких животных к зиме и зимней спячке; выразительное чтение понравившегося стихотворения наизусть; устный рассказ по теме, близкий содержанию рассказов.
87	Внеклассное чтение. В.Осева «На катке»	1	Самостоятельное чтение книг. Правильное название заглавия произведения и его автора. Пересказ рассказов, не входящих в раздел.
	<b>Так нельзя, а так можно</b>	<b>15</b>	
88	По А. Ягафаровой «Снегирь и синичка».	2	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения; эмоциональная оценка поступков героев; пересказ с опорой на иллюстрацию.
89	По В. Хомченко «Птица – синица».	1	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения; установление смысловых связей между поступками героев; нравственная оценка поступков героев.
90	Г. Ладонщиков «Дельный совет».	1	Ответы на вопросы по содержанию; составление рассуждений на основе личного опыта и прочитанного.
91	По Л. Толстому «Косточка».	1	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение нравственного смысла понятий «правда», «ложь» с

			опорой на вопросы.
92	По С. Георгиеву «Праздничный стол».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; составление рассуждений на основе личного опыта; эмоциональная оценка поступков героев.
93	В. Берестов «За игрой».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение образного выражения; устный рассказ по теме стихотворения; заучивание наизусть.
94	С. Баруздин «Бревно».	1	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение смысла образного выражения; нравственная оценка поступков героев.
95	А. Седугин «Как Артёмка котёнка спас».	2	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение нравственного смысла понятий «забота», «внимание»
96	По В. Осеевой «Подвиг».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; определение характера поступков героев; нравственная оценка поступков героев; объяснение нравственного смысла понятий «храбрость», «трусость» с опорой на текст.
97	По В. Бирюкову «Лесные доктора».	2	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение смысла образного выражения; пересказ с опорой на иллюстрации.
98	Повторительно – обобщающий урок по теме «Так нельзя, а так можно»	1	Устный рассказ по теме; пересказ с использованием иллюстраций; объяснение смысла пословиц, определение рассказов, к которым они относятся; определение произведения по отрывкам; пересказ понравившегося рассказа.
99	Внеклассное чтение. Л.Толстой. Рассказы о детях (подборка книг по теме).	1	Самостоятельное чтение книг. Правильное название заглавия произведения и его

			автора. Пересказ рассказов, не входящих в раздел.
	<b>Весна в окно стучится</b>	<b>26</b>	
100	Ф. Тютчев «Зима не даром злиться...»	2	Рассматривание иллюстраций, уточнение признаков весны, занятий людей; чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; заучивание стихотворения наизусть; подбор синонимов.
101	По В. Бирюкову «Весенняя песня».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
102	Украинская народная песня «Веснянка».	1	Уточнение признаков ранней и поздней весны; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
103	По Э. Шиму «Сосулька».	1	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение смысла образного выражения; самостоятельное рисование картинок к рассказу.
104	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	1	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нового слова.
105	С. Вербова «Мамин портрет».	2	Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Самостоятельное рисование картинки к 8 Марта.
106	П. Синявский «Разноцветный подарок».	1	Ответы на вопросы по стихотворению. Выборочное чтение; установление причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом.
107	А. Седугин «Тихо – тихо».	1	Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Определение интонаций, характерных для эмоционального состояния героев рассказа. Чтение текста



			по ролям с соответствующей интонацией.
108	Р. Сеф «Лицом к весне».	1	Уточнение признаков весны по стихотворению и иллюстрации. Составление суждений на основе собственного опыта. Эмоциональная оценка собственного отношения к весне. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение стихотворения.
109	С. Вербова «Ледоход».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение смысла нового слова по содержанию стихотворения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного стихотворения. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение.
110	По Р. Фархади «Сон медвежонка».	1	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.
111	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся».	2	Ответы на вопросы по стихотворению. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Определение жанра прочитанного стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
112	По В. Бианки «Заяц на дереве».	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений самостоятельно и с помощью учителя. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
113	С. Погореловский «Наши гости».	1	Составление рассуждений на основе стихотворения. Объяснение образного выражения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией.
114	По Г. Скребицкому «Скворушка».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми

			словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Объяснение смысла строк и названия стихотворения.
115	И. Белоусов «Весенняя гостья».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение.
116	По К. Ушинскому «Пчёлки на разведках».	2	Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
117	По А. Баркову «Тюльпаны».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выборочное чтение. Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывков текста. Самостоятельное рисование по теме рассказа.
118	Е. Савельева «Доскажи словечко» (весенние загадки)	1	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождения в тексте слов, определяющих признаки предмета. Уточнение названий весенних месяцев. Самостоятельное рисование отгадок к загадкам.
119	Повторительно – обобщающий урок по теме «Весна в окно стучится»	1	Уточнение признаков весны. Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение стихотворений, близких по теме. Отгадывание загадки. Выразительное чтение стихотворения о празднике, отмечаемом в марте. Установление причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных. Рассматривание иллюстраций, определение рассказов, к которым они относятся. Пересказ текстов с использованием иллюстраций.
120	Внеклассное чтение И. Соколов-Микитов «Весна».	1	Самостоятельное чтение книг. Правильное название заглавия произведения и его автора. Пересказ рассказов, не входящих в раздел.

	<b>Весёлые истории</b>	<b>9</b>	
121	Р. Фархади «Перепутаница».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выборочное чтение. Определение реальности происходящих в стихотворении событий. Рассматривание иллюстраций, определение «правильных» и «перепутанных» картинок.
122	По Г. Остеру «Эхо».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Устный рассказ по теме, близкой к теме рассказа.
123	В. Шibaев «Кто кем становится».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы с использованием строк стихотворения.
124	А. Усачёв «Волшебный барабан».	1	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение.
125	М. Пляцковский «Шишки».	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Объяснение образного выражения. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.
126	По Ю. Степанову «Портрет».	1	Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для. Предположение о возможных дальнейших событиях. Составление суждений на основе прочитанного рассказа.
127	М. Бородинская «Булочная песенка».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение смысла слов. Ответы на вопросы с использованием иллюстраций.
128	Повторительно – обобщающий урок по теме «Весёлые истории»	1	Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о

			прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Объяснение поговорки, определение рассказа, к которому она относится. Пересказ других известных рассказов, близких по теме к произведениям раздела.
	<b>Родина любимая</b>	<b>10</b>	
129	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»	1	Рассматривание иллюстрации. Описание ситуации, изображенной на картинке. Уточнение смысла новых слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Объяснение смысла пословицы.
130	По К. Ушинскому «Наше Отечество».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для. Устный рассказ на тему, близкую содержанию текста.
131	По Т. Кудрявцевой «Флаг России».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для. Иллюстрирование текста.
132	М. Ильин «Главный город страны».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для. Объяснение образного выражения. Составление рассуждений на основе собственного опыта.
133	В. Степанов «Песня».	1	Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывков из стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Составление собственного суждения о главной идее стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
134	А. Усачёв «День Победы».	1	Чтение трудных по структуре

			слов по слогам и целыми словами. Устный рассказ на тему, близкую содержанию стихотворения. Объяснение значения нового слова с использованием иллюстрации. Самостоятельное рисование открытки ко Дню Победы.
135	По С. Баруздину «Страшный клад».	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для. Объяснение нового слова на основе прочитанного. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
136	По С. Алексееву «Тульские пряники».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.
137	Повторительно – обобщающий урок по теме «Родина любимая»	1	Объяснение смысла поговорки, определение произведения их раздела, к которому она относится. Объяснение смысла пословиц. Уточнение представлений о празднике Победы, о символах государства. Ответы на вопросы по содержанию рассказов.
	<b>Здравствуй, лето!</b>	<b>13</b>	
138	А. Усачёв «Что такое лето?».	1	Рассматривание иллюстрации. Уточнение представлений о лете. Составление рассуждений о признаках разных времен года. Объяснение смысла образного выражения. Устный рассказ на тему, близкую содержанию стихотворения.
139	По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?».	2	Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Уточнение смысла нового слова. Эмоциональная оценка поступков героев.
140	Контроль техники чтения в рамках промежуточной аттестации.	1	Правильное, осознанное, выразительное чтение предложенных текстов.
141	М. Дружинина. «Земляника».	1	Выборочное чтение.

			Уточнение смысла нового слова. Подбор подходящего отрывка стихотворения к иллюстрации.
142	По В. Хомченко «Куда исчез гриб?».	1	Ответы на вопросы по содержанию текста. Подбор подходящего отрывка из текста к иллюстрации. Выразительное чтение по ролям.
143	По В. Бианки «Ёж – спаситель».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию с использованием иллюстраций. Объяснение образных выражений. Пересказ с использованием иллюстраций.
144	Р. Фархади «Жарко».	1	Уточнение признаков лета по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Заучивание наизусть.
145	По Э. Шиму «Верное время».	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно – следственных связей между событиями рассказа. Подбор подходящего отрывка из текста к иллюстрации.
146	Е. Савельева «Доскажи словечко» (летние загадки)	1	Соотнесение иллюстрации и содержания загадок, нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета; объяснение смысла нового слова. Уточнение представлений о летних явлениях природы. Самостоятельное рисование отгадки к загадке.
147	Внеклассное чтение. Подборка рассказов о лете.	1	Самостоятельное чтение книг. Правильное название заглавия произведения и его автора. Пересказ рассказов, не входящих в раздел.
148	Повторительно – обобщающий урок по теме «Здравствуй, лето!»	1	Уточнение названий летних занятий по строчкам стихотворений; устный рассказ на тему, близкую теме раздела.
	ИТОГО	170	

**Календарно-тематическое планирование  
по учебному предмету «Чтение»  
4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
<b>Раздел:</b>		<b>Школьная жизнь</b>		
		<b>13</b>		
1	Снова в школу. По Н. Носову	1		Рассматривание иллюстрации. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображённых на иллюстрации. Определение эмоционального состояния героя рассказа. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения.
2	«Жил-был Учитель» Э. Мошковская	1		Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.
3	«Чему учат в школе» М. Пляцковский	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образного выражения. Составление

				устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Заучивание стихотворения наизусть.
4	Поздравление. По Ю. Ермолаеву	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.
5	Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу	1		Прогнозирование содержания текста по его названию. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения.
6	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Пересказ текста по картинному плану.
7	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение ответа на вопрос в тексте стихотворения. Выразительное чтение



				<p>диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p> <p>Рассматривание иллюстраций; подбор к иллюстрациям отрывков из текста или составление к ним предложений.</p>
8	<p>Три желания Вити. По Л. Каминскому</p>	1		<p>Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение образных выражений.</p> <p>Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя.</p>
9	<p>Читалочка. В. Берестов</p>	1		<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Составление элементарных рассуждений на материале прочитанных произведений.</p> <p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей стихотворения.</p> <p>Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи.</p>
10	<p>Зарубите на носу. По М. Бартеневу</p>	1		<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Толкование смысла образных выражений с опорой на текст. Пересказ отрывка из</p>



				оценка стихотворения.
15-	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	2		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану.
16	Подарки осени. Е. Благинина	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям, или на основе иллюстраций учебника.
17	Лесные подарки. По Л. Воронковой	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных сравнений на основе имеющихся представлений. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана.
18	Лес осенью. А. Твардовский	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение прямого и переносного значения выражений с

			<p>опорой на иллюстрации и на текст. Словесное рисование.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть.</p>
19	<p>В осеннем лесу. По В. Путилиной</p>	1	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления.</p> <p>Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла.</p> <p>Графическое рисование.</p> <p>Свободные высказывания на основе личного опыта.</p>
20	<p>Славная осень!.. Н. Некрасов</p>	1	<p>Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст стихотворения.</p> <p>Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения.</p> <p>Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении.</p> <p>Нахождение в тексте авторских сравнений; формулировка элементарных суждений об уместности их использования.</p> <p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения.</p>

				Выразительное чтение. Заучивание наизусть
21	Отчего Осень грустна. По Э. Шиму	1		Ответы своими словами на вопросы по содержанию текста. Объяснение переносного значения образных выражений. Ответы на вопросы словами текста.
22	Осень. К. Бальмонт	1		Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым картинам природы. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение
23	Три сойки. По Ю. Ковалю	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Объяснение образного выражения.

				Составление описаний с опорой на иллюстративный материал
24	Холодная зимовка. По Н. Сладкову	1		Узнавание и называние птиц, изображённых на иллюстрации. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Формулировка вопросов, обращённых к учителю. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей. Объяснение отдельных выражений текста
25	Скучная картина!.. А. Плещеев	1		Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Сравнение двух произведений, близких, но не одинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждением ответа строчками из стихотворения. Графическое рисование картин природы, изображённых в стихотворении. Заучивание наизусть
26	Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко	1		Ответы на вопросы своими словами. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на серию картинок и текст произведения.
27	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.

				Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям.
28	Время листьям опадать... По Г. Граубину	1		Ответы на вопросы своими словами. Полный подробный пересказ текста своими словами
29	Загадки на тему «Осень»	1		Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Загадывание одноклассникам известных загадок по памяти; работа в парах и малой группе. Графическое иллюстрирование
30	Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать».	1		Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Называние предметов, изображённых на картинке; отбор предметов по заданию. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; их элементарная оценка;

				<p>формулировка доказательных суждений с опорой на текст.</p> <p>Понимание и объяснение пословиц; их соотнесение с содержанием прочитанных рассказов. Пересказ текста по опорным вопросам.</p> <p>Сопоставление по памяти содержания прочитанных произведений и иллюстративного материала. Выразительное чтение стихотворений наизусть.</p>
<b>Раздел: Делу – время, потехе - час</b>				
		<b>7ч.</b>		
31	<p>Пекла кошка пирожки...</p> <p>Русская потешка</p>	1		<p>Объяснение значения слова с опорой на материал учебника. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения.</p> <p>Выразительное чтение по ролям.</p> <p>Заучивание наизусть.</p>
32	<p>Сенокос.</p> <p>Чешская потешка</p>	1		<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Самостоятельный рассказ по картинке.</p> <p>Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации.</p> <p>Драматизация потешки.</p>
33	<p>Карусели.</p> <p>По Л. Пантелееву</p>	1		<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам.</p>



				Продолжение рассказа по аналогии. Драматизация рассказа.
34	Прятки. По Н. Носову	1		Ответы на вопросы словами из текста. Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) рассказа. Пересказ текста по картинному плану.
35	Считалки	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказа иллюстрации с опорой на личный опыт. Распределение ролей и работа в малых группах и парах при использовании считалки.
36	Жмурки. По М. Булатову	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов с опорой на текст. Ответы на вопросы словами текста. Сравнение содержания отдельных частей текста; выявление в них сходства и различия. Составление свободных рассказов с опорой на текст и личный опыт.
37	Обобщающий урок по теме «Делу – время,	1		Определение общей темы произведений, представленных в разделе.

	потехе - час».			Понимание и объяснение (с помощью учителя) значения слов «потешки», «считалки», «загадки»; формулировка уточняющих вопросов, обращённых к учителю. Определение основных правил, используемых в играх (договор, распределение ролей). Инсценировка игр.
<b>Раздел: В мире животных</b>				
		<b>17ч</b>		
38	Бодливая корова. По К. Ушинскому	1		Называние животных, изображённых на иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка поступков героев; выявление собственного отношения к поступку героя.
39	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	1		Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия «упрямство». Коллективное определение идеи (основной мысли) текста; подтверждение ответов примерами из текста.

			Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план.
40	Пушок. По В. Гаранжину	1	Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Ответы на вопросы словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно - логический виды планов.
41	Томка. По Е. Чарушину	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Сравнение черт характера отдельных персонажей. Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.
42	Охотник и собаки. По Б. Житкову	2	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Предположение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.

43	Чук заболел. По Л. Матвеевой	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение новых слов и отдельных выражений с опорой на текст. Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам. Элементарная оценка характера героев
44	Хитрый бурундук. Г.Снегирёв.	2		Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно- следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы.
45	Барсучья кладовая. По А. Баркову	1		Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно- следственных связей между событиями и поступками героев. Объяснение смысла образных выражений. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации
46	Гостья. По А. Дорохову	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми

				<p>словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и событиям.</p> <p>Определение идеи произведения (основной мысли).</p>
47	Игрушки лисят. Г. Корольков	2		<p>Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных.</p>
48	Лиса. По Ю. Дмитриеву	1		<p>Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Доказательство суждений примерами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p>
49	Загадки о животных	1		<p>Выбор загадок по заданию; объяснение своего выбора.</p> <p>Объяснение новых слов и образных выражений.</p> <p>Графическое иллюстрирование</p>
50	Повторительно	1		<p>Определение общей темы раздела с опорой на темы</p>

	обобщающий урок по теме «В мире животных»			отдельных произведений. Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Выявление нравственного смысла выражения «Человек и животные — друзья» с опорой на вопросы учителя, содержание прочитанных текстов, личный опыт. Узнавание животного на основе анализа загадок; воспроизведение по памяти и вопросам содержания прочитанных текстов об этом животном. Выражение собственного отношения к животным. Раскрытие смысла выражения «заботиться о животном». Воспроизведение содержания прочитанных текстов по опорным словам и иллюстрации. Составление рассказов о домашних питомцах
<b>Раздел: Жизнь дана на добрые дела</b>				
		<b>9</b>		
51	Миша-мастер. Г. Ладонщиков	1		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к герою стихотворения. Формулировка элементарных умозаключений и выводов
52	Пичугин мост. По Е. Пермяку	2		Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Коллективное определение

				идеи (основной мысли) текста. Уяснение нравственного смысла пословицы.
53	Михаськин сад. В. Хомченко	2		Словесное рисование. Формулировка элементарных рассуждений; подтверждение их примерами из текста. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану. Свободные высказывания на тему: «Как сделать наш двор (улицу, дом) лучше?»
54	Когда люди радуются. По С. Баруздину	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение образного выражения.
55	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Сравнение поступков двух героев. Определение собственного отношения к героям и их поступкам. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста.
56	Котёнок. Е. Благинина	1		Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка

			<p>поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям.</p> <p>Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного.</p> <p>Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героини.</p> <p>Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения.</p> <p>Выразительное чтение.</p>
57	Птичка. В. Голявкин	1	<p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героя.</p> <p>Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Словесное рисование.</p>
58	Повторительно обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела»	2	<p>Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.</p> <p>Участие в обсуждении проблемной ситуации «Какой поступок мы добрым назовём?» с привлечением материала произведений, прочитанных на уроке и во внеурочное время, и с опорой на личный опыт.</p> <p>Сравнение произведений, близких по тематике, включённых в содержание раздела. Объяснение</p>



				<p>нравственного смысла пословиц о труде. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений.</p>
<b>Раздел: Зима наступила</b>				
		<b>32</b>		
59	Снег идёт. По Л. Воронковой	1		<p>Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно- следственных связей между событиями рассказа. Графическое иллюстрирование.</p>
60	Снегурочка. А. Слещёв	3		<p>Объяснение образных выражений (фразеологизмов). Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного правильного ответа из двух предложенных). Выбор из двух предложенных одного заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части. Рассказывание сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому плану.</p>
61	Зима.	1		Толкование образных выражений своими

	И. Суриков			словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создаёт образ зимнего леса. Выразительное чтение
62	Декабрь. С. Маршак	1		Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть.
63	Ёлка. По В. Сутееву	3		Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи.
64	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	2		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Ответы на вопросы словами из текста. Понимание мотивов поступков героев. Свободные высказывания о праздновании Рождества.
65	Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин	1		Объяснение образных выражений. Понимание нравственного смысла поступка героя. Понимание нравственного смысла понятия «уважение к старшим»

				Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.
66	На горке. По Н. Носову	3		<p>Определение отношения автора к героям и событиям.</p> <p>Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на текст произведения и вопросы учителя.</p> <p>Объяснение нравственного смысла поступков героев.</p> <p>Пересказ рассказа по картинкам.</p> <p>Рекомендации по выбору книг Н. Носова в школьной библиотеке.</p>
67	Лисичка- сестричка и волк. Русская народная сказка	3		<p>Объяснение слов и образных выражений с опорой на иллюстрации и текст. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших.</p> <p>Определение основных черт характера героев.</p> <p>Рассказывание сказки по картинному плану.</p>
68	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	2		<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Элементарная оценка характера главного героя. Определение тона</p>

				голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение слов главного героя.
69	Зимняя сказка. П. Головкин	1		Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Коллективное определение основной мысли сказки. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану.
70	Митины друзья. Г. Скребицкий	2		Объяснение слова с опорой на текст, иллюстрации к тексту и личный опыт. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к поступкам главного героя. Элементарная оценка характера главного героя. Выбор отрывков текста, подходящих по смыслу к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.
71	Снежная шапка. В. Бирюков	1		Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в стихотворении. Выразительное чтение. Графическое иллюстрирование.
72	В шубах и шапках.	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с

	По А. Тумбасову			опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных.
73	Не ветер бушует над бором... Н. Некрасов	1		Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение образных сравнений в тексте стихотворения. Словесное описание образа мороза-воеводы. Заучивание стихотворения наизусть.
74	Находчивый медведь. По В. Бианки	1		Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного текста. Словесное рисование. Объяснение смысла выражения, использованного в тексте.
75	Зимние приметы. По А. Спирину	1		Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора.
76	Загадка. Е Благинина, А. Рождественская, Е. Тараховская.	1		Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в загадках. Выразительное чтение. Графическое иллюстрирование. Разгадывание загадки.
77	Повторительно – обобщающий урок по теме «Зима	2		Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и

	наступила»			действие предмета, образных сравнений с использованием прочитанных произведений. Воспроизведение содержания сказок по опорным словам; серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке. Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы; жизнь животных в зимнее время года и т. д.). Объяснение смысла пословицы; сопоставление смысла пословицы с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ.
<b>Раздел: Весёлые истории</b>				
		<b>12</b>		
78	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову	3		Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассмотрение иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей».
79	Одни неприятности. Г. Остер	1		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста.
80	Однажды утром.	2		Определение отношения к поведению и поступкам

	М. Пляцковский			главного героя. Словесное рисование. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана.
81	Почему комары кусаются. В. Бирюков	1		Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ.
82	Вот какой рассеянный. (Отрывок) С.Маршак	1		Объяснение слова с опорой на материал учебника. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Определение собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя.
83	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1		Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Установление мотивов поступков героев. Словесное рисование.
84	Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе	1		Рассматривание иллюстраций. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Объяснение некоторых отрывков из стихотворения.
85	Повторительно –	1		Воспроизведение текстов прочитанных произведений

	обобщающий урок по теме «Весёлые истории»			по вопросам, иллюстрациям, опорным словам.
<b>Раздел: Полюбуйся, весна наступает...</b>				
		<b>20</b>		
86	Март. В. Алфёров	1		Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображёнными на иллюстрации. Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении. Эмоциональная оценка теста.
87	Восьмое Марта. По М. Фроловой	2		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно- следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему: работа в парах и малой группе.
88	Бабушка - забота.	2		Ответы на вопросы по содержанию текста.



	Е. Благинина			Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким».
89	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	2		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного заглавия к рассказу из предложенных.
90	Последняя льдина. По В. Бианки	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием.
91	Весна. А. Плещеев	1		Объяснение отдельных слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте стихотворения образных сравнений. Графическое иллюстрирование. Заучивание стихотворения наизусть.
92	Скворцы прилетели.	2		Чтение трудных по структуре слов по слогам и

	По А. Баркову			целыми словами. Нахождение в тексте рассказа образных сравнений. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказ текста по иллюстрациям. Свободные рассказы о весенних птицах.
93	Всему свой срок. По Э. Шиму	2		Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям.
94	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1		Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.
95	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	2		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказов-описаний.
96	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1		Описание растения на основе иллюстрации и прочитанного текста. Объяснение слова с опорой на текст. Формулировка элементарных суждений и доказательств.
97	Загадки.	1		Отгадывание загадок. Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах загадок.
98	Повторительно – обобщающий урок по	1		Ориентировка в учебнике по оглавлению. Соотнесение названия раздела с текстом

	теме «Полюбуйся, весна наступает...»			стихотворения, включённого в его содержание. Соотнесение текста прочитанных произведений с народными приметами. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Объяснение пословицы; соотнесение её смысла с содержанием одного из прочитанных рассказов
<b>Раздел: В мире волшебной сказки</b>				
		<b>14</b>		
99	Хаврошечка. Русская народная сказка.	3		Ответы на вопросы словами текста. Объяснение отдельных выражений сказки. Элементарная оценка поступков героев. Определение основных черт героев с опорой на вопросы.
100	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка.	3		Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение основных черт характера героев. Элементарная оценка поступков героев. Определение волшебного и реального в сказке.
101	У лукоморья дуб зелёный... А. Пушкин	1		Объяснение слова с опорой на материал учебника. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть
102	Подарки феи.	3		Ответы на вопросы словами текста.

	По Ш. Перро			Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Сравнение поступков героев. Сравнение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану
103	Горшочек каши. Братья Гримм	1		Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение волшебного и реального в сказке. Выборочный пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам.
104	Наши сказки. По В. Порудоминскому	1		Установление причинно-следственных связей. Ответы на вопросы словами текста
105	Повторительно – обобщающий урок по теме «В мире волшебной сказки»	1		Определение характеров героев прочитанных сказок. Определение собственного отношения к героям сказок и их поступкам. Обсуждение в парах (малых группах) отношения к героям и их поступкам.
<b>Раздел: Родная земля</b>				
		<b>11</b>		
106	Царь-колокол. М. Ильин	1		Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по её содержанию. Знание

				<p>названия страны, в которой мы живём, столицы, главной площади столицы. Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте.</p>
107	<p>Город на Неве. С. Васильева</p>	1		<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста.</p> <p>Знание имени основателя Санкт-Петербурга и главных достопримечательностей города.</p>
108	<p>Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко</p>	1		<p>Нахождение в стихотворении образных сравнений, их объяснение.</p> <p>Объяснение значения слов с опорой на текст стихотворения.</p>
109	<p>Сочинение на тему. С. Вербова</p>	1		<p>Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «любовь к Родине» с опорой на содержание рассказа.</p> <p>Объяснение смысла пословиц о Родине</p>
110	<p>Какое это слово? По Л. Кассилю</p>	1		<p>Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образного выражения «мирное небо».</p>
111	<p>Главное Дело. По Б. Никольскому</p>	2		<p>Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Уяснение</p>

				нравственного смысла понятия «защитник Родины».
112	Защита. А. Усачёв	1		Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение значения слов «Родина», «Отчизна». Формулирование элементарных суждений и умозаключений
113	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1		Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение смысла выражения «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» с опорой на вопросы и текст рассказа. Объяснение значения слова «подвиг» и выражения «защитник Родины».
114	День Победы. Т. Белозёров	1		Свободные рассказы о праздновании 9 Мая; значении этого праздника в жизни россиян.
115	Повторительно – обобщающий урок по теме «Родная земля»	1		Воспроизведение содержания прочитанных текстов на основе вопросов. Формулирование элементарных суждений и умозаключений по содержанию прочитанного произведения с опорой на начало предложения. Объяснение смысла пословицы. Объяснение образного сравнения «Родина – мать» с опорой на тексты прочитанных произведений.
<b>Раздел:</b>		<b>Лето пришло</b>		
		<b>15</b>		
116	Ливень. С. Козлов	1		Рассматривание сюжетной картинки; определение её

				содержания; определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображённых на картинке. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов.
117	Тучка. Г. Граубин	1		Объяснение смысла образного выражения. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание наизусть.
118	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	3		Выборочный пересказ. Сравнительное описание на основе иллюстраций. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.
119	Одуванчик. Е. Благинина	1		Нахождение в тексте определений, характеризующих описываемый в стихотворении цветок; объяснение их смысла. Осмысление художественного образа, созданного в стихотворении, на основе личного опыта. Выразительное чтение.
120	Встреча со змеёй. По А. Дорохову	2		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста; объяснение отдельных выражений. Описание персонажей

				<p>рассказа с опорой на иллюстрацию и текст.  Деление текста на части по предложенному плану.  Полный подробный пересказ.</p>
121	Летний снег. А. Бродский	1		<p>Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении.  Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.</p>
122	После зимы будет лето. В. Голявкин	1		<p>Определение черт характера главного героя рассказа.  Элементарная оценка поведения главного героя рассказа; выявление собственного отношения к его поведению.</p>
123	Хозяюшка. О. Тарнопольская	1		<p>Нахождение в тексте слов, характеризующих признаки предмета-отгадки.  Формулирование элементарных умозаключений, связанных с объяснением названия текста («Почему так названа загадка?»). Сравнение сходных по содержанию текстов («Хозяюшка» О. Тарнопольской и «Ливень» С. Козлова)</p>
124	Летние приметы. По А. Спирину	1		<p>Объяснение значения слов «примета», «примечать».  Соотнесение примет с поведением птиц в природе</p>
125	Повторительно – обобщающий урок по теме «Лето пришло»	2		<p>Определение названия прочитанной сказки путем отгадывания загадки; воспроизведение текста сказки; графическое</p>



			<p>иллюстрирование.          Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на прочитанные тексты; объяснение значения примет в жизни человека.          Определение названий стихотворений и их авторов по отрывкам.          Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам и опорным словам. Свободные рассказы на тему «Летние каникулы».          Обсуждение в парах и группах темы</p>
	ИТОГО	170	