




**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Республики Марий Эл  
«Казанская школа-интернат»**

Рассмотрено на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 30.08.2024 года	«Согласовано» Зам.директора по УВР:  Н.П. Ямбулатова	«Утверждено» Директор  В.Шабдарова 
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»**

**ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»**

**Вариант-1**

**2-4 класс**

**Разработчики программы: учителя - Шарнина Э.М.  
Зайцева С.И.**

**2024 - 2025 учебный год**

## Структура программы:

	Стр.
1. Пояснительная записка	3
2. Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика»	5
3. Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане	6
4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Речевая практика»	6
5. Технологии, методы и формы обучения	7
5.1. Технологии обучения	7
5.2. Методы обучения	7
5.3. Формы обучения	7
5.4. Приёмы коррекционной направленности	8
5.5. Типы уроков	8
6. Формирование БУД	8
7. Результаты освоения академического компонента и области развития жизненной компетенции	10
8. Результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» учащимися 2-4 класса	11
9. Содержание учебного предмета «Речевая практика»	13
10. Материально-техническое обеспечение учебного процесса	20
11. Содержание мониторинга динамики развития учащихся	20

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с:

- Приказ Министерства Просвещения РФ «Об утверждении Федеральной Адаптированной Основной Общеобразовательной Программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 24 ноября 2022 года № 1026;
- Федеральной Адаптированной Основной Общеобразовательной Программой обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 30.08.2023г.;
- ФГОС образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599;
- Учебным планом ГБОУ Республики Марий Эл «Казанская школа-интернат» на текущий год;
- Рабочими программами по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант I) 1-4; 5-9классы – М.: Просвещение, 2021г. Авторы: Э.В.Якубовская, М.И.Шишкова, И.М. Бгажнокова.

Ориентирована на Учебники для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы

- Речевая практика 2 класс. С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2017.
- Речевая практика 3 класс. С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2018.
- Речевая практика 4 класс. С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2019.

Программа по речевой практике направлена на овладение обучающимися младших классов языком через организацию общения и предполагает всестороннее развитие личности, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Программа основана на принципах коммуникативного подхода к развитию речи детей с интеллектуальными нарушениями.

Основная цель: развитие речевой коммуникации обучающихся, способствующей использованию ими вербальных и невербальных средств общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи:

1. Совершенствование речевого опыта обучающихся.
2. Коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний обучающихся.

3. Формирование выразительной стороны речи.

4. Развитие у обучающихся умений строить устные связные высказывания.

5. Воспитание культуры речевого общения.

Наряду с формированием и развитием активной речевой практики обучающихся в условиях специально организованных речевых ситуаций предмет имеет коррекционную направленность:

1. Коррекция речи:

- исправление недостатков произношения;

- преодоление речевой замкнутости;

- активизация и пополнение словарного запаса.

2. Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;

- развитие артикуляционной моторики.

3. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;

- развитие слухового внимания и памяти.

4. Развитие основных мыслительных операций:

- умение работать со словесной инструкцией;

- умение планировать деятельность;

- умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;

- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

5. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;

- развитие словесно-логического мышления;

6. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

Программа состоит из подразделов: «Аудирование и дикция», «Выразительность речи», «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания», «Культура общения», материал которых постепенно расширяется и усложняется.

После изложения программного материала в конце каждого класса обозначены требования к умениям обучающихся. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень). В этой связи некоторые задания выполняются с помощью учителя, с опорой на различные виды наглядности.

Программа адресована обучающимся 2-4 классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

## **2. Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика»**

Предмет «Речевая практика» является ведущим, так как от его усвоения зависит успешность обучения по всем школьным предметам.

В результате изучения предмета обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, использовать речь в зависимости от ситуации; связно излагать свои мысли, адекватно пользоваться правилами речевого этикета.

В 3 классе вводится новый подраздел «Общение и его значение в жизни». На третьем году обучения продолжается работа по развитию коммуникативных и речевых умений, рассчитанная на большую самостоятельность и совместную деятельность обучающихся на уроке.

Задачи:

- расширение представлений обучающихся о способах коммуникации (знакомство с письменным общением);
- совершенствование диалогических умений;
- формирование у обучающихся понятия значимости речи (речь нужна для понимания друг друга, для передачи информации);
- формирование правил речевого общения.

Практическая направленность предмета заключается в формировании умения налаживать деловые и межличностные контакты через систему разнообразных упражнений. Основу составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания. Большая часть времени отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью детей.

Общение и его значение в жизни. Организация наблюдений обучающихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе. Реализация осуществляется в ситуативных играх, в выполнении различных практических заданий. Работа над каждой темой начинается с обсуждения определенной проблемной ситуации. Работа над решением поставленной проблемы помогает понять обучающимся значение речи и культуры общения.

Аудирование. Предполагает развитие у обучающихся способностей воспринимать и понимать обращенную к ним речь, выработку навыков четкости произношения и эмоциональной выразительности. В содержание работы включены упражнения на слушание речи, записанной на магнитофон. Они помогают обучающимся понимать запись информации на автоответчике в справочной службе, речь дикторов. Обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» речевые ситуации в соответствии с лексической темой, учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как они привлекают собеседника к процессу коммуникации; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности – силы голоса, темпа, тона речи. Материал раздела реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений, а также сопровождает задания других разделов.

Дикция и выразительность речи. Предполагает отработку чёткости произношения, эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

В процессе обучения дети учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются практическом различении интонационных средств выразительности: силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, т.к. невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

Подготовка к речевой ситуации и организация высказывания является ведущим разделом. На уроках обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные речевые ситуации, моделируя различные варианты речевого поведения. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на использование наглядного материала в виде мелового рисунка на доске, картинно – символического плана к предложению текста, картинного плана.

Культура общения предполагает формирование у обучающихся знаний основ речевого этикета и умений соблюдать их в определенной ситуации общения. Его содержание реализуется в процессе работы над речевыми ситуациями.

### **3. Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным примерным базисным учебным планом и учебным планом образовательной организации учебный предмет «Речевая практика» изучается во 2-4 классе по 2 часа в неделю (        ч в год).

В соответствии с этим реализуется «Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика».

### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Речевая практика»**

На уроках речевой практики у обучающихся формируются следующие ценностные ориентиры:

**Ценность добра** – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного

отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

**Ценность истины** – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность семьи.** Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность труда и творчества** – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

**Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность человечества** – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

## **5. Технологии, методы и формы обучения**

### **5.1. Технологии обучения:**

- коррекционно-развивающего обучения;
- проблемного обучения;
- групповые технологии и коллективное творческое дело;
- игровые педагогические технологии;
- проектного метода обучения;
- технология модульного обучения.

### **5.2. Методы обучения:**

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – выполнение упражнений, работа с карточками, перфокартами, тестами;
- самостоятельная работа;
- устная работа, письменные работы (картинные диктанты, диктанты и т.д.).

### **5.3. Формы обучения:** фронтальное и индивидуальное обучение.

### **5.4. Приемы коррекционной направленности:**

- задания по степени нарастающей трудности;

- включение в урок заданий, предполагающих различный доминантный анализатор;
- разнообразные типы структур уроков, обеспечивающих смену видов деятельности учащихся;
- задания, предполагающие самостоятельную обработку информации;
- дозированная поэтапная помощь педагога;
- перенос только что показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание;
- включение в урок специальных упражнений по коррекции высших психических функций;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- постановка законченных инструкций;
- включение в урок материалов сегодняшней жизни;
- создание условий для «зарабатывания», а не «получения» оценки;
- проблемные задания, познавательные вопросы;
- игровые приемы, призы, поощрения, развёрнутая словесная оценка деятельности.

#### **5.5. Типы уроков:**

- УУНЗ - уроки усвоения новых знаний, на которых учащиеся знакомятся с новым материалом;
- УКЗНМ - уроки коррекции и закрепления нового материала (применение знаний в сходных ситуациях);
- УВПУ - уроки выработки практических умений (применение знаний в новых ситуациях);
- УПОСЗ - уроки повторения, обобщения, систематизации знаний (усвоение способов действий в комплексе);
- УПОКЗ - уроки проверки, оценки, коррекции знаний;
- КУ - комбинированные уроки;
- УЭ – урок-экскурсия;
- УП – урок-практикум;
- УРР – урок развития речи.
- 

#### **6. Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Формирование базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (далее БУД) реализуется во 2-4 классах, что конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин. Формирование и развитие БУД строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственно отсталостью.

**Основная цель** реализации деятельности по формированию БУД состоит в формировании школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к



самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

Задачами формирования и развития БУД являются:

- формировать мотивационный компонент учебной деятельности;
- способствовать овладению комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развивать умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

На уроках речевой практики формируются следующие **базовые учебные действия**:

- **личностные:**

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении;
- стремление к безопасному поведению в природе и обществе.

- **регулятивные:**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;
- оценивать действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных

критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

● **познавательные:**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- уметь читать и писать;
- наблюдать;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- называть предметы и соотносить их с картинками;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

● **коммуникативные:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

**7. Результаты освоения академического компонента и области развития жизненной компетенции**

Результатами изучения предмета «Речевая практика» во 2-4 классах является сформированность следующих умений:

Академический компонент Обучающиеся должны		Область развития жизненной компетенции
Знать	Уметь	
Правила речевого этикета.  Вежливые слова.  Свое ФИО, ФИО родителей и близких	Выполнять задания словесной инструкции. Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками.	Обеспечение произвольности, намеренности и осознанности речевой деятельности на родном языке. (Языковая компетенция)

родственников. Адрес.	Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова». Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей. Называть свою улицу. Участвовать в ролевых играх. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.	Расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся. (Коммуникативная компетенция)  Овладение умением отвечать на вопросы (Коммуникативная компетенция)
--------------------------	---	--

### 8. Результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<b>2 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;</li> <li>-называть предметы и действия, соотносить их с картинками;</li> <li>-правильно выражать просьбы, используя «вежливые» слова;</li> <li>-адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;</li> <li>-называть своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников;</li> <li>-участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять различные задания по словесной инструкции учителя;</li> <li>-использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;</li> <li>-участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать;</li> <li>-правильно выражать просьбы, используя «вежливые» слова;</li> <li>-здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;</li> <li>-называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, имена ближайших родственников.</li> </ul>
<b>3 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;</li> <li>- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;</li> <li>-выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;</li> </ul>

<p>встрече и расставании с детьми и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);</li> <li>- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</li> <li>- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;</li> <li>- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;</li> <li>- участвовать в беседе;</li> <li>- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;</li> <li>-участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;</li> <li>-правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;</li> <li>-сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;</li> <li>-принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;</li> <li>-уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;</li> <li>-слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.</li> </ul>
<b>4 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять простые устные инструкции учителя;</li> <li>-выбирать картинку, соответствующую слову и предложению с помощью учителя;</li> <li>-отвечать на простые вопросы;</li> <li>-применять элементарные правила речевого общения;</li> <li>-уметь употреблять базовые формулы речевого общения с помощью учителя;</li> <li>-использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях с помощью учителя;</li> <li>-участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</li> <li>-слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;</li> <li>-выразительно произносить чистоговорки, короткие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;</li> <li>-уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;</li> <li>-участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;</li> <li>-правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;</li> <li>-принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;</li> <li>-уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.</li> </ul>

## 9. Содержание учебного предмета «Речевая практика»

### 2 класс

#### Аудирование.

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: *букет – пакет, удочка – уточка, гладит – глядит* и др. (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами: *в – на, у – за, над – под, с – на, к – от* и др., например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь – под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с последующим речевым отчетом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофоне, например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши ее фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши своё имя и свою фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-«родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы: *Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку.*

#### Дикция и выразительность речи.

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитать Егорки на горке (сначала на одном выдохе – два Егорки, потом – три): *Как на горке, на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка* и т. д.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен. Громкая, тихая и шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи (мимика и жесты) в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

#### Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Добро пожаловать!», «В школьной столовой», «Готовим новогодний праздник», «Я поздравляю тебя!»; «Истории о лете»; «Красная шапочка», «Три медведя», «Три поросёнка»; «С Днём рождения!», «Алло! Алло!»; «Расскажи мне о школе», «Дежурство», «Я записался в кружок»; « У меня есть щенок».

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др. Узнавание предметов по их частям или по признакам: маленький, серенький, пушистый, с беленькими лапками и беленьким кончиком хвоста.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах: *Какая лиса? – Хитрая. – А заяц? – Трусливый. – А петух какой? – Смелый. – Кто тебе больше всех понравился?» – ...*

Составление разных по содержанию предложений по определённой теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию, например: тема «Любимое занятие», наглядный материал по теме, заданная синтаксическая конструкция: *Брат любит собирать марки (Маша любит читать книги. Вася любит смотреть телевизор).*

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

### **Культура общения**

Выражение благодарности. «Вежливые» слова. Расширение слов для приветствия и прощания: доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

### **3 класс**

#### **Аудирование.**

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вь; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевою ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

### **Дикция и выразительность речи.**

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по

подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

### **Общение и его значение в жизни**

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству,

фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.).

Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке. Знакомство, представление, приветствие.

Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?».

Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми.

Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)». Приглашение, предложение. Приглашение домой.

Правила поведения в гостях.



Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я

хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно

я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...». Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста\_\_\_\_\_» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

### **Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник». «Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача», «Отправляюсь в магазин», «Я —

зритель», «Какая сегодня погода?». «Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Лисичка со скалочкой», «Сказки про Машу», «Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Готовим поздравления и подарок к празднику», «Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!». «Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».

### **Культура общения**

Выражение просьбы, извинения. Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией. Речевое общение с малознакомыми людьми.

#### **4 класс**

#### **Аудирование.**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

#### **Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпаречи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

#### **Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

**Культура общения.** Устные и письменные приглашения, поздравления. Извинение. Вежливый отказ от предложения, приглашения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1—3 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к

сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник).

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Замечание, извинение. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Я дома»: «Делимся новостями», «Я выбираю книгу» «У телевизора».

«Я и мои товарищи»: «Задушевный разговор».

«Я за порогом дома»: «Я — пассажир», «Знаки-помощники», «Приглашение» «Поздравляю!» «Подскажите, пожалуйста».

«Играем в сказку»: «Петушок — Золотой гребешок», «Лисичка-сестричка».

«Мы- писатели»: «Сочиняем сказку» «Новогодние истории».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

### **Алгоритм работы над темой речевой ситуации**

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.  
Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.  
Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.  
Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации.  
Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

## **10. Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

1. - Речевая практика 2 класс. С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2017.  
- Речевая практика 3 класс. С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2018.  
- Речевая практика 4 класс. С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2019.
  2. - Рабочая тетрадь по речевой практике. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2017.  
- Рабочая тетрадь по речевой практике. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2018.  
- Рабочая тетрадь по речевой практике. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / С.В. Комарова. – М.: Просвещение, 2019.
- К средствам обучения и воспитания, которые могут эффективно использоваться на уроках относятся:

1. DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;
2. Компьютеры.

Приведём примеры работ при использовании компьютера:

1. Орфографический и пунктуационный тренинг;
2. Редактирование (взаиморедактирование);
3. Создание текста, его коллективное обсуждение;
4. Создание мультимедийных презентаций (текстов с рисунками, фотографиями).

## **11. Содержание мониторинга динамики развития учащихся**

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Во 2-4 классах осуществляется текущий и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

*Текущая проверка знаний, умений, навыков.*

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка *по речевой практике* проводится в следующих формах:

- устный опрос (индивидуальный, фронтальный);
- творческие работы.

*Итоговый контроль* проводится в конце года в форме творческой работы.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Оценивание носит условный характер и учитывает специфику структуры речевого и интеллектуального дефекта обучающихся, определяющую степень овладения учебным материалом по предмету. Оценивание происходит по результатам их индивидуальной и фронтальной работы, при этом также учитывается не конечный результат работы, а результат ребенка в речевых умениях на данный момент, мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения творческих работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке предметных результатов используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

При оценке устных ответов во внимание принимаются: правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа; умение практически применять свои знания; последовательность изложения и речевое оформление ответа.

«5» - ставится ученику, если он обнаруживает усвоение речевого материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; отвечает на вопросы и осуществляет элементарный пересказ с сохранением логики изложения с использованием минимальной помощи в виде вопросов учителя или наглядности.

«4» - ставится, если ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но при наличии специфических ошибок, связанных с грубым нарушением речевой деятельности; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но продуктивно использует помощь учителя; способен воспроизвести предложенный материал.

«3» - ставится, в случае невозможности самостоятельного речевого продуцирования, фрагментарности и неточности в восприятии речевого материала; в ответах на вопросы и при рассказе искажает основной смысл, использует помощь учителя недостаточно продуктивно и при наличии многократного обучения.

«2» - неудовлетворительно ставить нецелесообразно из-за специфики интеллектуального дефекта и особенностей речевого развития обучающихся. При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.