

Государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Марий Эл  
«Косолаповская школа – интернат»

Рассмотрено  
на заседании МО учителей  
трудового обучения  
Протокол № 1 от  
«29» августа 2019г.  
Руководитель МО:  
*Крылова* М.С. Крылова

Согласовано:  
Заместитель директора по  
УВР:  
*Маликина* Е.А. Маликина  
«29» 08 2019г.

«Утверждаю»  
Директор ГБОУ Республики  
Марий Эл «Косолаповская  
школа-интернат»:  
*Киселева* Э.Д. Киселева



2019г.

**АДАПТИРОВАННАЯ программа  
по берестяному делу 9-в класса  
на 2019-2020 учебный год**

По программе 5 - 9 классов специальных (коррекционных) учреждений  
VIII вида: Сборник 2.-М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2000.-240с.

Программа разработана  
учителем берестяного дела,  
дефектологом  
Кудряшовым Евгением Кузьмичом

с. Косолапово  
2019

## Пояснительная записка

### Нормативные документы для составления рабочей программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 27.06.2018) "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 года № 1089;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599)
- Федеральный перечень учебников;
- Учебный план образовательной организации ГБОУ Республики Марий Эл «Косолаповская школа-интернат» Мари-Турекского района 2019 – 2020 учебный год.

### УМК:

1. Логачева Л. А. Основы мастерства. М./ Народное творчество. 2002 г.
  2. Рогов О. П. Энциклопедия народного умельца. М. Вече. 2000 г.
  3. Ускова Ф. Береста. Русское золото., М./ПРОФИЗДАТ.2007 г.
- Учебная программа курса: «Волшебная береста», Методическое пособие для учителя «Работа с берестой» С.С. Клыков,/Архангельск/ «издательский совет АО ИППК» 1995г.
4. Программа 5 - 9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: Сборник 2.-М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС, 2000.-240с.

**Место предмета в учебном плане:** предметная область – Трудовая подготовка

**Количество часов в неделю по учебному плану:** 2 часа

**Общее количество часов в соответствии с программой:** 66 часов

**Программа, по которой работает учитель:**

**Место предмета в учебном плане:** предметная область – Трудовая подготовка

**Количество часов в неделю по учебному плану:** 2 часа

**Общее количество часов в соответствии с программой:** 66 часов

**Программа, по которой работает учитель:**

по программе 5 - 9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: Сборник 2.-М.: Гуманит. Изд.центр ВЛАДОС.

### ***Цель реализации программы:***

***создание условий для развития творческого потенциала учащихся в процессе изготовления художественных изделий из бересты.***

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- познакомить с историей берестяного промысла, как частью национального наследия;
- познакомить с искусством обработки бересты;
- научить правильной и безопасной организации труда;
- обучить приемам и методам работы с берестой;
- познакомить с основными свойствами бересты;

- обучить заготавливать, хранить и экономно расходовать бересту;
- познакомить с основными законами композиции;
- обучить технологическим приемам в изготовлении берестяных изделий.

### **Развивающие:**

- развивать индивидуальные творческие способности детей;
- развивать воображение, пространственное мышление детей;
- способствовать развитию мелкой моторики;

### **Коррекционные:**

- развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы; навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки;
- при работе с берестой коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук, формирование ручной умелости;

### **Воспитательные:**

- воспитывать уважительное отношение к трудовой деятельности человека;
- развивать художественно-эстетический вкус и творческий подход к выполнению заданий различной сложности;
- воспитывать коммуникативные навыки;
- через знакомство с культурным прошлым России формировать чувство патриотизма и национальной гордости.

### **Основные технологии:**

- беседа (диалог)
- практическая деятельность (изготовление изделий по чертежу, рисунку, наглядному изображению)
- самостоятельная работа
- работа по карточкам
- работа по плакатам
- планирование последовательности операции
- лично – ориентированное
- деятельный подход
- уровневая дифференциация
- информационно – коммуникативные - здоровье берегающие - игровые.

### **Методы обучения:**

- беседа, словесные, практические, наглядные.

### **Коррекционная направленность обучения:**

- планомерное и систематическое наблюдение за психофизическим развитием учащихся;
- обучение обучающихся ориентировке в трудовом задании и постоянное совершенствование этих навыков.

### **Методы стимуляции:**

- демонстрация натуральных объектов
- дифференцирование, разно уровневое обучение
- наглядные пособия, раздаточный материал
- создание увлекательных ситуаций

- занимательные упражнения - декады трудового обучения
- участие в конкурсах
- участие в выставках декоративно – прикладного творчества.

### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности в повседневной жизни:**

- мелкого ремонта изделий из различных материалов;
- создания изделий с использованием инструментов, оборудования и приспособлений;
- контроля качества выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов;
- обеспечения безопасности труда.

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержания предметов программы и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

### **Минимальный уровень:**

- знание правил техники безопасности;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- знание названий некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с природными материалами;
- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов берестяного дела;
- чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- представления о разных видах профильного труда;
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» / «не нравится»);
- организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;
- проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

### **Достаточный уровень:**

- Знание правил техники безопасности и соблюдение их;

- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину и чёткое умение организовывать своё рабочее место;
- самостоятельный отбор материалов и инструментов, необходимых для работы;
- определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов работы с берестой в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий, и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;

**Программа обеспечивает достижение учащимися базовых учебных действий:**

Личностные учебные действия

- проявление интереса к новому предмету и получению новых знаний;
- проявление интереса к предметно-практической деятельности,
- осознание себя как ученика, заинтересованного обучению берестяному делу;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- понимание личной ответственности за качество своих выполненных работ на уроках берестяного дела;
- готовность к трудовой самостоятельной жизни в обществе;
- уважение к труду и человеку труда, целеустремлённость и настойчивость.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в учебно- трудовой группе;
- использовать принятые правила общения с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью к учителю и принимать помощь;

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы**

**Формы оценивания:**

Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты:

- Качество изготовленного школьником объекта работы и правильность применявшихся им практических действий (анализ работы).
- Прилежание ученика во время работы.
- Степень умственной отсталости.
- Уровень патологии органов зрения, слуха и речи.
- Уровень физического развития ученика.

**За теоретическую часть:**

Оценка «5» ставится обучающемуся, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если в усвоении теоретического

материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если в ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении дополнительных наводящих вопросов.

За практическую работу:

Оценка «5» ставится обучающемуся, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если к качеству выполненной работы имеются замечания и качество частично не соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если к качеству выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно. Оценка «2» ставится обучающемуся, если работа не выполнена.

#### **Обучающиеся должны знать:**

1. Основы изготовления изделий из бересты.
2. Особенности отделки бересты различными материалами.
3. Время заготовки бересты.
4. Обработку и хранение бересты.
5. Виды орнаментов и узоров.
6. Инструменты и приспособления.

#### **уметь:**

1. Изготавливать небольшие объемные изделия.
2. Изготавливать изделия из пластовой бересты.
3. Изготавливать сувениры из бересты (цветы, украшения и др).
4. Обработать изделия из бересты, применяя:
  - резьбу
  - прорезную резьбу
  - аппликацию
  - тиснение

**Результативность** освоения учащимися данной программы осуществляется через использование разнообразных способов проверки:

- текущий контроль умений и навыков в процессе наблюдения за индивидуальной работой;
- тематический контроль умений и навыков после изучения тем;
- самоконтроль.

Основными критериями оценки работ учащихся являются: внешний вид изделия, правильность выполнения основных приемов

## **Контроль.**

Контроль осуществляется в форме проведения самостоятельных работ, контрольной работы и анализа их качества в конце каждой четверти после проведения практического повторения.

Предлагаемая программа имеет коррекционно-развивающую направленность, позволяет подготовить выпускников коррекционной школы к обучению в училище, адаптирует их к самостоятельной трудовой деятельности в обществе.

### **Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса**

Для реализации программного содержания используются следующие учебно - методические и технические средства обучения:

1. Иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения)
2. Учебные модели
3. Раздаточные карточки
4. Проектор
5. Компьютер
6. Раздаточный материал
7. Таблицы

### **Программа рассчитана на 138 часов**

1 четверть -30 ч.,

2 четверть - 28 ч.,

3 четверть -42 ч.,

4 четверть -28ч.

**Количество часов в неделю: 4 ч.**

### **Основные технологии:**

- личностно-ориентированное,
- уровневая дифференциация,
- информационно-коммуникативные,
- здоровьесберегающие, игровые.

### **Методы обучения:**

- беседа, словесные, практические, наглядные.

### **Основные формы:**

- урок,
- практическая работа,
- самостоятельная работа,

фронтальная работа.

**Педагогическая целесообразность программы** заключается в том, что она позволяет решить важные педагогические задачи: формирование гуманистического мировоззрения у детей, воспитание коммуникабельных, разносторонне-развитых, образованных членов общества, способных создавать и ценить прекрасное независимо от будущей профессии. При этом навыки, полученные на занятиях могут быть полезными учащимся для дальнейшего профессионального самоопределения, и социализации в обществе.

Основа художественного ручного труда дает богатый развивающий потенциал для детей. Это не только обучение, но и самореализация в творчестве, развитие творческих способностей, неповторимой индивидуальности, расширения кругозора, воспитание с учетом современных условий жизни семьи, быта, дизайна.

Данная программа базируется на знаниях и умениях, полученных учащимися на

уроках изобразительного искусства, трудового обучения в школе, реализует их связь с литературой, историей.

В программе разработаны и подобраны такие изделия, которые с одной стороны не требуют больших затрат бересты. С другой стороны позволяют детям получить достаточно полное представление об искусстве изготовления поделок из бересты.

Занятия носят в основном практический характер. На сообщение теоретических сведений отводится не более 20% учебного времени.

Воспитание эстетического вкуса учащихся должно осуществляться через понимание ими художественных и технологических возможностей бересты, умение сохранять и выявлять природную красоту материала.

С первых же занятий следует стимулировать творческий подход к выполнению изделий, опираясь на важный принцип, народного искусства - работу по методу творческого варьирования типовых композиций. Такой подход способствует развитию у учащихся творческой инициативы, активно влияет на профессиональный рост работ учащихся.

Большое внимание на занятиях следует уделять правилам и приемам безопасной работы школьников.

Ознакомление детей с художественной обработкой бересты, фактическое обучение их техническим приемам этого ремесла вполне доступно не только в центрах народных художественных промыслов, но и в удаленных от них городских и особенно сельских школах, в кружках декоративно-прикладного искусства.

Необходимо отметить, что программа по художественной обработке изделий из бересты и их изготовлению, требует определенного оборудования, инструментов, и приспособлений.

На уроках берестяного дела учащиеся должны

**знать:**

7. Основы изготовления изделий из бересты.
8. Особенности отделки бересты различными материалами.
9. Время заготовки бересты.
10. Обработку и хранение бересты.
11. Виды орнаментов и узоров.
12. Инструменты и приспособления.

**уметь:**

5. Изготавливать небольшие объемные изделия.
6. Изготавливать изделия из пластиковой бересты.
7. Изготавливать сувениры из бересты (цветы, украшения и др).
8. Обрабатывать изделия из бересты, применяя:
  - резьбу
  - прорезную резьбу
  - аппликацию
  - тиснение
  -

**Результативность** освоения учащимися данной программы осуществляется через использование разнообразных способов проверки:

- текущий контроль умений и навыков в процессе наблюдения за индивидуальной работой;
- тематический контроль умений и навыков после изучения тем;
- самоконтроль.

Основными критериями оценки работ учащихся являются: внешний вид изделия, правильность выполнения основных приемов.



### Содержание учебного предмета

I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
30 часов	28 часов	42 часов	28 часов

№ п/п	Наименование раздела и тема	Количество часов
<b>I четверть</b>		<b>30</b>
1	Вводное занятие. Правила поведения в мастерской	2
2.	Инструменты и приспособления Организация рабочего места	2
<b>II. Разметка и нанесение узора</b>		<b>4</b>
3.	Строение березы. Заготовка. Обработка. Хранение бере-	2
4.	Практическая работа. Изготовление закладки для книг	2
5.	Изготовление стелек для обуви	2
<b>III. Изготовление солонки</b>		<b>10</b>
6.	Подготовка бересты	2
7.	Раскрой бересты по размеру	2
8.	Нанесение узора на заготовке	2
9	Соединение деталей солонки	2
10	Прошивание солонки	2
<b>II четверть</b>		<b>28</b>
1.	Повторение правил безопасности	2
<b>Изготовления тусса</b>		
2	Подготовка дна и крышки	4
3	Подготовка материала	4
4	Раскрой бересты по размерам	4
5	Нанесение узора на бересту	4
6	Соединение деталей на клей	4
7	Прошивание тусска	4
8	Подведение итогов четверти	2
<b>III четверть</b>		<b>42</b>
	Повторение правил безопасности	2
<b>Технология изготовления футляра для очков</b>		<b>40</b>
1	Подготовка материала	4
2	Раскрой бересты по шаблонам	4
3	Нанесение узора на бересту	4
4	Изготовление внутреннего короба	4
5	Соединение деталей на клей	4
6	Вытачивание крышки и дна футляра	4
7	Практическое повторение. Изготовление тусска	15
8	Подведение итогов III четверти	1
<b>VI четверть</b>		<b>28</b>
1.	Повторение правил безопасности	2
2.	<b>Изготовление корзины</b>	<b>20</b>
3.	Подготовка материала	2

4.	Раскрой бересты по шаблонам	4
5.	Нанесение узора на бересту	4
6.	Изготовление внутреннего короба	4
7.	Соединение деталей на клей	4
8.	Изготовление дна корзины	2
9	Практическое повторение. Изготовление туюска.	7
9.	Подведение итогов учебного года	1

#### **Список использованной литературы:**

5. Буланин В. Д. Мозаичные работы по дереву. М./ ОЛМА-ПРЕСС 2001 г.
6. Дымковский И. П. Домовая резьба. - Минск-Элайда. 2002 г.
7. Логачева Л. А. Основы мастерства. М./ Народное творчество. 2002 г.
8. Полунина В. Н. Одолень-трава, ВНИИ НТ, 1986 г.
9. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ «Культура быта», М./Просвещение, 1986 г.
10. Рогов О. П. Энциклопедия народного умельца. М. Вече. 2000 г.
11. Ускова Ф. Береста. Русское золото., М./ПРОФИЗДАТ.2007 г.
12. Федотов Г.Я. Энциклопедия ремесел. М. /Эксмо. 2003 г.
13. Хатскевич Ю.Г. Полный курс для начинающего. 2002 г.
14. Черных И.В. Поделки из природных материалов. М., АСТ-ПРЕСС, 1999 г.