

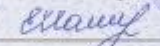


ГБОУ Республики Марий Эл «Косолаповская школа-интернат»

|  |   |   |
|--|---|---|
| Рассмотрено на заседании<br>методобъединения учителей<br>начальных классов<br>Руководитель:<br> Т.С.Юрьева<br>Протокол № <u>1</u><br>от <u>28 августа</u> 2022 г. | «Согласовано»<br>Заместитель директора по УР<br> Е.В.Бондарева<br><u>«30» 08</u> 2022 г. | «Утверждаю»<br>Директор Косолаповской<br>школы-интерната<br> Е.А.Малинкина<br><u>«31» 08</u> 2022 г. |
|--|---|---|

Адаптированная рабочая программа  
коррекционно-развивающей области –  
***Развитие психомоторики и сенсорных процессов***  
4 КЛАСС

Составила:  
учитель начальных классов  
Винокурова Э.П.

с. Косолапово, 2022

## **Пояснительная записка**

программа разработана и составлена на основании авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г

### **Нормативные документы для составления рабочей программы:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 27.06.2018) "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 05.03.2004 года № 1089;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599)
- Федеральный перечень учебников;
- АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) ГБОУ Республики Марий Эл «Косолаповская школа-интернат»
- Учебный план образовательной организации ГБОУ Республики Марий Эл «Косолаповская школа-интернат» Мари-Турекского района 2022 – 2023 учебный год

### **УМК:**

1. Метиева Л.А. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец. (коррекц.)образоват. Учреждений VIII вида/ Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова.- М.: Просвещение, 2009
2. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).

**Срок реализации программы – 2022-2023 уч. год**

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Цель курса: на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств признаков дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;

- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

**Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков»** решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы

тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

**Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей **раздела «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу **раздела «Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут

выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач **раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над **разделом «Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на

всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

**Раздел «Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).



Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная **предметно-пространственная среда**: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.)

### **3. Место предмета в учебном плане**

Предметная область – коррекционно-развивающая область

**Количество часов в неделю по учебному плану: 2**

**Общее количество часов в соответствии с программой: 70 ч**

I четв.- 18 ч.; II четв- 143 ч.; III четв- 20 ч.; IV четв- 18 ч.

**Программа, по которой работает учитель:**



Настоящая программа разработана и составлена на основании авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева – Коррекционная педагогика, 2005г

#### **4.Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающей области**

В результате освоения предметного содержания курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» у обучающихся предполагается формирование **БУД учебных действий на конец 4 класса (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

*Личностные:* обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с интеллектуальным недоразвитием, способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

*Регулятивные:* содержание занятий позволяет развивать и эту группу умений.

Обучающимся с нарушениями интеллекта свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов.

Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи таким детям трудно полностью подчинить свои действия инструкции педагога, поэтому формирование у них представлений о предметах и явлениях и др. происходит последовательно, поэтапно.

Многие проблемы в обучении снимаются, если ученики умеют контролировать свою деятельность. Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с особыми образовательными потребностями, успешно корригируется в процессе специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится

определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у школьника вырабатывается волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.

*Познавательные:* на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов в результате целенаправленных обучающих воздействий педагога-психолога у ребенка с интеллектуальной недостаточностью формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, осуществляется подготовка школьников к восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др. В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

*Коммуникативные:* особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков детей. Словесные обозначения свойств и качеств предметов и явлений, а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений обеспечивают возможность абстракции и обобщения, способствуют осмысливанию воспринимаемого учеником. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.

Школьники учатся с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладевают монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Курс по развитию психомоторики и сенсорных процессов представляет благоприятный контекст для формирования таких коммуникативных действий, как умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать; работать в парах и малых группах; а также, вербальных и невербальных способов коммуникации.

Умение соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.

Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.

Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.

Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Ребенок получит возможность для формирования:

внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;

положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

эмпатии как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им; позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

**БУД изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»** является формирование следующих БУД: (под руководством педагога)

### **Регулятивные БУД**

Принимать и сохранять учебную задачу.

Учиться:

выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;

составлять план выполнения задачи и последовательность действий;

работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотношении с определенными условиями;

при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;

вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

Выпускник начальной ступени обучения в сфере регулятивных УУД получит возможность для овладения (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение

### **Познавательные БУД**

Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога;

Учиться:

анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Школьник в сфере познавательных УУД получит возможность для овладения (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научиться использовать знаково-символические средства.

### **Коммуникативные БУД:**

Учиться: выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;

высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;

сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;

брать на себя инициативу в организации совместного действия;

осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных БУД получит возможность научиться:

адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;

сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).

продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

## **Предполагаемые предметные результаты:**

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью. Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

## **5. Мониторинг итоговой оценки достижения планируемых результатов в реализации АООП**

-«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий - соответствует отметке «3»

- «хорошо» — от 51% до 65% заданий -соответствует отметке «4»

-«очень хорошо» (отлично) свыше 65% - соответствует отметке «5»

## **Мониторинг сформированности моторных и сенсорных процессов у детей**

## **1. Оценка состояния общей моторики (диагностические задания Н. И. Озерецкого, М. О. Гуревича):**

### *Оценка статического равновесия*

— сохранить равновесие в течение не менее 6—8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Ребенок должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

### *Оценка динамического равновесия*

— преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

## **2. Оценка ручной моторики:**

— выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

— координация движений обеих рук «кулак — ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая — с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимая другую.

### *Тесты зрительно-моторной координации:*

— срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

— срисовывание фразы из 3—4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

## **3. Оценка тактильных ощущений:**

— узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

— узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.



#### **4. Оценка владения сенсорными эталонами:**

##### *Тесты цветоразличения*

- раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;
- называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т.

#### **5.Различение формы**

- группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных).

В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предъявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

#### **6. Восприятие величины**

- раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;
- ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

#### **7. Оценка зрительного восприятия:**

- узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);
- узнавание контурных изображений (5 изображений);
- узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);
- выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

#### **8. Оценка слухового восприятия:**

- воспроизведение несложных ритмических рисунков;
- определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;

— определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

### **9. Оценка пространственного восприятия:**

— показ и называние предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, вверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

— выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над — под, на — за, перед — возле, сверху — снизу, выше — ниже и т. д.);

— конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

### **10. Оценка восприятия времени:**

— с ребенком проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?») И т. д.).

Критерии оценки выполнения любого задания

0 баллов - ребенок не выполняет задание, не понимает предложенной инструкции, не выделяет внешние признаки предметов, не использует обследовательские действия для их обнаружения, в деятельности преобладают неспецифические манипуляции.

1 балл - ребенка привлекают предметы, предложенные ему в ходе исследования, он обследует их, применяя специфические манипуляции, может подражать действиям взрослого, достаточно успешно справляется с заданием по подражанию («под диктовку»), систематические представления о цвете, форме, величине не сформированы.

2 балла - ребенок проявляет интерес к заданиям, выполняет их по подражанию (отраженно), а в ряде случаев — по образцу, требует помощи, сличает цвет, форму, величину предметов при действиях с дидактическими игрушками, понимает название 1-2 форм, 1-2 цветов, контрастных величин (большой - маленький).

3 балла - ребенок выполняет предложенные задания, используя образец, в ряде случаев может использовать пробы (под руководством педагога), требует помощи, сличает цвет, форму, величину предметов, знает название 3-4 форм, 3-4 цветов, величин (большой, самый большой и пр.) и иногда самостоятельно называет их, используя предэталонные названия, может под руководством педагога использовать результат обследования в продуктивной деятельности.

4 балла - ребенок выполняет предложенные задания по образцу или по словесной инструкции, использует пробы, а в ряде случаев — метод зрительного соотнесения, в основном самостоятельно и правильно, знает название пяти и более геометрических форм, пяти и более величин, основные цвета и их оттенки, выделяет плоскостную фигуру из объемной, самостоятельно называет внешние свойства предметов, использует их под руководством педагога в продуктивной деятельности и повседневной жизни.

5 баллов - ребёнок старается выполнять предложенные задания самостоятельно и правильно, анализирует окружающие предметы и явления с учётом имеющихся представлений, использует их в продуктивной деятельности и повседневной жизни.

**Мониторинг развития обучающегося на коррекционно-развивающем курсе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**

Ф.И.учащегося \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_Дата рождения \_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Наименование разделов                            |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Развитие моторики, графомоторных навыков.</b> |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Крупная  |  |  |  |  |  |  |  |

|   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| моторика.   |  |  |  |  |  |  |  |
| Мелкая моторика<br>пальцев рук.<br>Пальчиковая<br>гимнастика.   |  |  |  |  |  |  |  |
| Удержание<br>письменных<br>принадлежностей<br>(карандаш, ручка и<br>т.д.)   |  |  |  |  |  |  |  |
| Обводка по<br>трафарету<br>(внутреннему и /<br>или внешнему).   |  |  |  |  |  |  |  |
| Координация<br>движений руки и<br>глаза (упр.<br>«Домик»:<br>открывание ключом<br>дверцей,<br>завязывание<br>шнурков,<br>надевание бусин<br>и т.д.) |  |  |  |  |  |  |  |
| Графический<br>диктант<br>(зрительный).<br>Графический<br>диктант (по слуху).   |  |  |  |  |  |  |  |
| Штриховка.  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>Тактильно-двигательное восприятие</b>   |  |  |  |  |  |  |  |
| Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы) |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.</b>   |  |  |  |  |  |  |  |
| Определение сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)      |  |  |  |  |  |  |  |
| Различение предметов по величине (большой - маленький)   |  |  |  |  |  |  |  |
| Знание основных цветов (красный, желтый, зеленый,  |  |  |  |  |  |  |  |

|   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| синий, черный, белый)   |  |  |  |  |  |  |  |
| Составление целого из частей (2-3 детали и т.д.) на разрезном материале.                                |  |  |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Слуховое восприятие</b>  |  |  |  |  |  |  |  |
| Узнавание и название знакомых звуков на слух (звуки транспорта, звуки природы и т.д.)                   |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Восприятие пространства</b>  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. |  |  |  |  |  |  |  |
| Определение расположения предметов в пространстве (вверху-внизу, в                                      |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| середине, справа -<br>слева)   |  |  |  |  |  |  |  |
| Ориентировка на<br>бумаге (правый<br>(левый) нижний<br>(верхний) угол<br>(сторона)).                                       |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Восприятие<br/>эмоций человека</b>  |  |  |  |  |  |  |  |
| Восприятие<br>эмоций человека:<br>радость, страх/<br>испуг, грусть/<br>печаль, гнев,<br>спокойствие,<br>злость, удивление. |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Мышление</b>  |  |  |  |  |  |  |  |
| Установление<br>причинно-<br>следственных<br>связей  |  |  |  |  |  |  |  |
| Восприятие и<br>понимание картин с<br>нелепыми<br>ситуациями   |  |  |  |  |  |  |  |
| Восприятие и<br>понимание серии<br>связным единым<br>сюжетом картин  |  |  |  |  |  |  |  |



|   |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Классификация и обобщение предметов.  |  |  |  |  |  |  |  |
| Исключение предметов и понятий, неподходящих к остальным предложенной группе. |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимание загадок   |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Внимание</b>   |  |  |  |  |  |  |  |
| Способность концентрировать (устойчивость) внимания                           |  |  |  |  |  |  |  |
| Способность к распределению внимания  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уровень переключения внимания   |  |  |  |  |  |  |  |
| Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)           |  |  |  |  |  |  |  |

|                      |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| <b>Память</b>        |  |  |  |  |  |  |  |
| Зрительная<br>память |  |  |  |  |  |  |  |
| Слуховая память      |  |  |  |  |  |  |  |

## **6. Содержание учебного предмета**

### **Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (15 часов).**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

### **Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (6 часов).**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

### **Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

#### **Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (10 ч).**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

#### **Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).**

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (11 часов).**

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

#### **Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часов).**

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

### **Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

### **Раздел 9. Восприятие времени (6 часов).**

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута). Времена года, их закономерная смена.

### **Раздел 10. Диагностика**

#### ***Учебно-тематический план***

| № п/п | Название раздела, темы  | Всего часов |
|-------|---|-------------|
| 1.    | Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.    | 15          |
| 2.    | Тактильно-двигательное восприятие.                            | 6           |
| 3.    | Кинестетическое и кинетическое развитие.                      | 4           |
| 4.    | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. | 10          |
| 5.    | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.          | 6           |

|     |  |                 |
|-----|--|-----------------|
| 6.  | Восприятие особых свойств предметов.             | 11              |
| 7.  | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. | 4               |
| 8.  | Восприятие пространства.                         | 7               |
| 9.  | Восприятие времени.                              | 6               |
| 10. | Диагностика                                      | 1               |
|     |  | <b>Всего 70</b> |

## **7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

### **Учебно - методическое обеспечение**

1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
2. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 304 с.
3. Фомина Л.В. Сенсорное развитие : программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. - М. : Сфера, 2001. - 77 с. : ил.
4. Р.Волков «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков - Волгоград «Учитель» 2003г -56с
5. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике.Методическое пособие./Е.А Алябьева-М.:Сфера,2008.-158с.
6. КряжеваН.Л Развитие эмоциональног мира детей./КряжеваН.Л.- Ярославль.-1996
7. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:Сфера, 1990г
8. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001г.
9. Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Речевое развитие»: Методич. Рекомендации/ Ю.В.Карпова, В.В,Кожевникова, А.В.Соколова; Под общей ред. В.В.Кожевниковой. ООО «ТД «Светоч», 2021
- 10.Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в

- образовательной области «Познавательное развитие»: Методич. Рекомендации/ Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова; Под общей ред. В.В.Кожевниковой. ООО «ТД «Светоч», 2021
11. Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: Методич. Рекомендации/ Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова; Под общей ред. В.В.Кожевниковой. ООО «ТД «Светоч», 2021
12. Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: Методич. Рекомендации/ Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова; Под общей ред. В.В.Кожевниковой. ООО «ТД «Светоч», 2021
13. Карпова Ю.В. Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Физическое развитие»: Методич. Рекомендации/ Ю.В.Карпова, В.В.Кожевникова, А.В.Соколова; Под общей ред. В.В.Кожевниковой. ООО «ТД «Светоч», 2021
14. Короткова Л.Д. «Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г
15. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» Дубна «Феникс» 2002г.
16. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г
17. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

## **Компьютерное и мультимедийное оборудование**

1. Интерактивная панель

2. МФУ

3. Ноутбук

### **Материально-техническое обеспечение**

1. Большой шнуровальный набор – 1 набор
2. Волшебный комодик – 1 набор
3. Дидактическая игра "Кто что ест?"- 1 шт
4. Досочки Сегена
5. Звуковое лото «Ситуации» -48 звуков
6. Игровой набор для раннего развития по методике Фридриха Фребеля – 1 набор
7. Касса счетных материалов «Учись считать» - 4 набора
8. Касса «Мои покупки» в наборе с продуктами и аксессуарами
9. Комплект таблиц для демонстрации техники письма на линейках и в клетках:
10. Кукла «Инна 2» дидактическая – 1 шт
11. Магнитная игра «Яблоня» (времена года) – 1 шт
12. Маленькие линейки для больших побед- 6 шт
13. Мальчик дидактический – 1 шт
14. Металлический конструктор
15. Набор в малом ящике «Фрукты»- 1 набор (12 шт)
16. Набор фигур для плоскостного конструирования – 1 набор
17. Развивающая игра «Изучаем своё тело» - 1 шт.
18. Развивающая игра «Календарь с часами» - 6 шт
19. Развивающая игра «Пиши и стирай» (5 элементов) – 1 комплект
20. Развивающая доска 3D "Овощи на грядке»- 1 шт
21. Стенд фигурный Календарь Природы 1 шт
22. Сумка-игралка "Кукольный домик"- 1 шт
23. Тактилото – 1 набор
24. Тактильные цифры – 1 набор
25. Тактильная игра «Елочка» - 1 шт.