

ПРИНЯТО:

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании педагогического совета
ГБОУ Республики Марий Эл «Школа № 1
г.Йошкар-Олы»
Протокол № 2от «31» октября 2023 г.



Директор ГБОУ Республики Марий Эл
«Школа № 1 г.Йошкар-Олы»

И.В. Домрачева

**ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ «АРЛЕКИНО»
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ «ШКОЛА № 1 Г. ЙОШКАР-ОЛЫ»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ГБОУ Республики Марий Эл «Школа №1 г.Йошкар-Олы» (далее - образовательное учреждение (ОУ), адаптированной основной образовательной программой (АООП), во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра в рамках театрального кружка.

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с адаптированной программой дополнительного образования (далее - АДОП).

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики школы.

1.5. Школьный театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями дополнительного образования и внеурочной деятельности.

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель школьного театра - развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования их общей эстетической культуры; - создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;

- предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;

- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи, концертмейстерской работы;
- организовать досуг обучающихся в рамках содержательного общения;
- осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди обучающихся;
- выявлять одаренных обучающихся и организовывать их ознакомление в области театрального искусства.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме дополнительных занятий - групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.4. Занятия в школьном театре проводятся: репетиции – в учебных классах, генеральные репетиции и выступления - актовый зал.

3.5. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.6.1. Предельная наполняемость групп не более 12 человек.

3.6.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.7. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются согласно АДОП и расписанием дополнительных занятий театрального кружка.

3.8. В работе школьного театра при наличии условий и согласования руководителя театра (педагога дополнительного образования) могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ОУ без включения в основной состав.

3.9. Содержание деятельности школьного театра согласно АДОП разрабатывается педагогическими работниками с учетом национально культурных традиций и

мероприятий рабочей программы воспитания, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом руководителя ОО.

3.10. Педагог дополнительного образования, реализующий программу АДОП школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.11. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио педагогов ОУ.

3.12. Руководителем школьного театра назначается педагог ОУ в соответствии с приказом директора школы.

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. Руководитель школьного театра подчиняется руководителю ОУ и заместителю директора по воспитательной работе.

4.4. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель: - участвует в разработке рабочих программ, реализуемых в школьном театре;

- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе плана внеурочной деятельности образовательной программы;

- разрабатывает расписание занятий школьного театра;

- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно массовых мероприятиях;

- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

4.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство ОУ в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.