

Открытый урок литературы «Письма с фронта» (методический материал для проведения урока)

Цель: создание условий для формирования и развития личности, обладающей важнейшими качествами гражданина – патриота своего Отечества, способной активно участвовать в созидательном процессе жизни общества.

Для достижения поставленной цели были определены следующие **задачи**:

- Расширить и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне.
- Формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину.
- Способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа.
- Воспитывать в детях бережное отношение к семейным фотографиям и наградам, уважительное отношение к старшему поколению, равнодушные к прошлому и настоящему своей Родины.
- Способствовать раскрытию способностей и интересов учащихся, их самоопределению и самореализации.

Планируемые результаты.

Предметные:

- познакомить учащихся с героическим прошлым нашей страны;
- дать информацию о фронтовых письмах.

Метапредметные:

- формировать умение выделить важную информацию, сделать вывод и дать обратную связь.

Личностные:

- формировать уважение к Родине, гордость за нее; жизненное самоопределение личности;
- дать нравственно-этическую ориентацию.

Интеграция образовательных предметов: история, русский язык, литература.

Оборудование и материал: проектор, экран, солдатские письма из Музея истории Кокшайска, выставка книг «Письма с фронта»; запись песен «Вставай, страна огромная», «Солдатские письма», «Летела с фронта похоронка».

При подготовке к уроку использован материал из Музея истории Кокшайска: фотографии участников Великой Отечественной войны – жителей Кокшайска, их письма с фронта, материал из раздела музейной экспозиции «Фронтовые сороковые...», сборник стихов членов школьного кружка «Лири» на базе МОУ «Средняя общеобразовательная школа с. Кокшайск».

А письма
В треугольничках солдатских!
Они для нас
До сей поры полны
И мужества, и доброты, и ласки,
И грозного дыхания войны.

Г.Серебряков

Учитель. Добрый день, дорогие ребята. Посмотрите за окно. Какой чудесный солнечный день: светит солнце, плывут по небу белые облака! Улыбнитесь друг другу. Улыбнитесь мирному дню, который подарен нам сегодня. Но так было не всегда. В истории нашей страны были страшные годы: это были огненные сороковые, роковые, свинцовые, пороховые годы Великой Отечественной войны. *Первые бомбы были сброшены в 3.15 утра на Севастополь, там была база кораблей Черноморского военно-морского флота. Флот, средства противовоздушной обороны и летчики были готовы к нанесению ответных ударов. Среди защитников Севастополя, уже в первые минуты войны вместе с другими прикрывший базу от налета фашистских самолетов, был и уроженец нашего родного Кокшайска девятнадцатилетний летчик-истребитель военно-морской авиации Михаил Кологривов.* Он среди тысяч и тысяч солдат нашей армии, а также тысячи добровольцев встал на защиту России. Тогда на защиту страны Родина-мать позвала своих верных сыновей и дочерей.

Звучит песня «Вставай, страна огромная»

Учитель: Какое страшное слово - «война». Сколько боли, страха, разрушений и потерь! Это трагедия, которая оставила кровавый след в народной памяти. Матери, жены, дети, отправляя на фронт своих дорогих и близких мужей, детей, отцов, надеялись на их возвращение. Годы расставания казались веками. Счастьем было получить весточку с фронта: это была почтовая карточка или просто маленький бумажный потертый треугольник - единственную ниточку связи с любимыми людьми, которых разлучила Великая Отечественная война.

Фронтовые письма. Кажется, и сегодня они по-прежнему пахнут порохом и дымом, бесконечно дороги эти пожелтевшие от времени листочки, к которым прикасаемся с таким волнением и осторожностью. Само время определило их судьбу – быть исторической ценностью. Они подлежат вечному хранению в наших сердцах. В них сама история, величие и трагедия Великой Отечественной войны.

Чтец (звучит стихотворение Якова Халецкого «Солдатские письма»)

Треугольником сложен пожелтевший листок,
В нем и горькое лето, и сигналы тревог,
В нем печаль отступленья в тот отчаянный год,
Рвётся ветер осенний и команда: вперёд!
Даже смерть отступала, хоть на несколько дней,
Где солдатские письма шли дорогой своей.
И с поклоном последним письма, полные сил,
От погибших в сраженьях почтальон приносил.
Письма с фронта вобрали и судьбу, и любовь,
И бессонную правду фронтовых голосов.
В письмах вера солдата в наши мирные дни,
Хоть и были когда-то так далёко они.

Учитель. В Музее истории Кокшайска бережно хранятся весточки с фронта, отправленные жителями Кокшайска с войны близким людям. К сожалению, писем немного. Они дороги нам как память о людях, прошедших горнило войны.

Ученик читает фрагмент письма жителя Кокшайска Лебедева Владимира, не вернувшегося с фронта.

Учитель. О чём думал солдат, когда склонившись над листком бумаги, торопливо сочинял письмо домой – родителям, жене, невесте? Конечно, не о вечности, не о том, чтобы оставить память потомкам о себе, о товарищах, о войне. Он спешил поделиться своими радостями и горестями, бедами и победами, спешил рассказать о солдатском

своём житье. Главная его задача – успокоить близких, сообщить, что жив-здоров, воюет, бьёт врага, и заверить, что вернётся с победой. Вот письма, адресованные жителю Кокшайска Геронтию Михееву от близкого ему человека (одно из них подписано фамилией Пушкин, другое – Лермонтов. Это объясняется тем, что солдатам, которые находились в пути в действующую армию, было запрещено указывать маршрут следования и свои настоящие фамилии. Добавлю, что вскоре и сам Михеев был призван на фронт.

Ученик читает фрагмент письма жителя Кокшайска Звучит стихотворение поэта Эдуарда Асадова

Чтец:

Мама! Тебе эти строки пишу я,
Тебе посылаю сыновий привет,
Тебя вспоминаю, такую родную,
Такую хорошую, слов даже нет!
Читаешь письмо ты, а видишь мальчишку,
Немного лентяя и вечно не в срок
Бегущего утром с портфелем под мышкой,
Свистя беззаботно, на первый урок.

...Мы были беспечными. Глупыми были,
Мы всё, что имели, не очень ценили,
А поняли, может, вот здесь, на войне,
Приятели, книжки, московские споры,
Всё – сказка, всё в дымке, как снежные горы...
Пусть так, возвратимся – оценим вдвойне!

...И чем бы в пути мне война ни грозила,
Ты знай – я не сдамся, покуда дышу!
Я знаю, что ты меня благословила,
И утром, не дрогнув, я в бой уйду!

Эдуард Асадов

Учитель: Письма, письма...Сколько таит в себе треугольник, сложенный солдатской рукой? Когда, где, при каких обстоятельствах попал он в почтовый ящик? Да и в руки адресата доставлялся он не сразу – почта военного времени нередко задерживалась... И каждая весточка с фронта – это и радость, что пришла новость о солдате и холодящая душу тревога: «Не случилось ли чего?» А письма из дома переносили в мирную довоенную жизнь, согревали душу, а что писали дети на фронт.

Звучит стихотворение Елены Благиной.

Чтец:

Здравствуй, папка!
Ты опять мне снился,
Только в этот раз не на войне.
Я немного даже удивился,
До чего ты прежний был во сне.
Папа!
Ты вернёшься невредимый,
Ведь война когда-нибудь пройдёт.

Миленький! Голубчик мой родимый!
Скоро майский праздник к нам придёт.
Я тебя, конечно, поздравляю
И желаю вовсе не болеть,
Я тебе желаю всей душою
Поскорей фашистов одолеть.
Чтоб они наш край не разрушали,
Чтоб, как раньше, можно было жить,
Чтоб они мне больше не мешали
Обнимать тебя, тебя любить.
Чтоб над всем таким огромным миром
Днём и ночью был весёлый свет...
Поклонись бойцам и командирам.
Передай им от меня привет,
Пожелай им всякую удачу,
Пусть идут на немцев, как один...
...Я пишу тебе и чуть не плачу,
Это так...от радости...
Твой сын.

Учитель. Каждое такое письмо имело особую ценность, особый смысл. Они, эти письма, удесятерили силы бойцов, укрепляли их веру в грядущую Победу. В этих письмах всё: смертный бой и фронтовой быт, любовь и ненависть, боль и радость, горе и счастье. А если одним словом – в этих письмах – жизнь!

В годы Великой Отечественной войны с фронта в тыл было отправлено 2 миллиарда 794 миллиона писем, 9,9 миллиона посылок, 35,5 миллиона переводов. А сколько писем не дошло до адресата, было размётано взрывами, уничтожено огнём, пропало в бесконечной дороге от передовой до дома.

А если доходило – сколько радости было в семье, сколько проливалось счастливых слёз! Были и другие слёзы ... Семьи получали горестные известия, им приносили похоронки.

Звучит запись песни на стихи Степана Кадашникова «Летела с фронта похоронка» (на экране демонстрируется видеозапись исполнения).

Учитель. Наши ученики занимались в школьном кружке «Лира», на одном из его занятий было написано стихотворение, посвященное солдатам, которым посчастливилось вернуться с полей сражений Великой Отечественной войны.

Ветеран, ты стоял за страну и семью,
До Берлина дошел в поредевшем строю,
Сталью стал, неподвластной свинцу,
Благодарны потомки бойцу.

Крепок телом, душою богат,
Клятву сдержал ты: «Ни шагу назад!»
С Днем Победы! Россия, виват!
Бьем поклон тебе, русский солдат!

Учитель: Бьем поклон тебе, русский солдат. Прочту еще несколько строк из стихотворения о ветеранах, оно тоже написано учеником нашей Кокшайской средней школы.

...С Днем Победы, России сыны,
Вы опора и слава страны!

О многом рассказывают фронтовые письма солдат, ставших славой России, многому учат. Учат тому, как жить и бороться за своё счастье, как трудиться, как беречь своё доброе имя.

Прошу вас, храните солдатские письма.
Они и просты, и порою грустны,
В них столько надежды и вечного смысла.
Прошу вас: храните солдатские письма,
Тревожную память людской доброты!

Яков Халецкий

Домашнее задание.

-Напишите сочинение на одну из тем:

1. «Письмо ветерану»
2. «Письмо солдату в армию»
3. «Письмо погибшему герою»
4. «Письмо режиссеру или героям художественного фильма «Мы из будущего»