

Рабочая программа по изобразительному искусству

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета:

1. чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
2. уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира;
3. понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
4. сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
5. сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
6. развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
7. овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
8. умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности;
9. умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

1. освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
2. овладение умением творческого видения с позиций художника;
3. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
4. освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
5. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения;
6. овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе коллективной творческой работы;
7. использование средств информационных технологий;
8. умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
9. умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность;
10. осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в развитии человека;
2. сформированность основ художественной культуры;
3. овладение практическими навыками в восприятии, анализ и синтезе произведений искусства;
4. овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;
5. знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
6. знание основных видов и жанров искусств;
7. понимание образной природы искусства;
8. умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, в театре, на улице.

В результате изучения изобразительного искусства при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Ученик научится:

-различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

-различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

-эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка;

-узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, д.) окружающего мира и жизненных явлений; т. красоту, трагизм и

-приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Ученик **получит возможность** научиться:

-воспринимать произведения изобразительного искусства;

участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;

-видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Ученик научится:

-создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

-использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

-различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

-создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

-наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

-использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Ученик **получит возможность** научиться:

-пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

-моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Ученик научится:

-осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественнотворческой деятельности;

-выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, д. т. сказочного героя, предмета, явления и — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

Ученик **получит возможность** научиться:

-видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

-понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

-изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;

-изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

2. Содержание учебного предмета, курса.

Предмет «Изобразительное искусство» в 1 классе представлен следующими разделами:

1. Ты учишься изображать(9 ч.);
2. Ты украшаешь(8 ч.);
3. Ты строишь(11 ч);
4. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу(5 ч.)

Ты учишься изображать(9 ч.);Изображение всюду вокруг нас. МастерИзображение учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители.

Ты украшаешь(8 ч.);Мир полон украшений. Цветы. Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыле. Красивые рыбы. Украшение птиц. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник.

Ты строишь(11 ч);Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч.)Три брата всегда трудятся вместе. Праздник весны, праздник птиц, разноцветные жуки. Сказочная страна. Времена года. Здравствуй, Лето

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Раздел	По программе	По КТП	Контрольные работы
Ты учишься изображать	9	8	-
Ты украшаешь	8	9	-
Ты строишь	11	11	-
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	4	5	-
Итого	33	33	-

4.Календарно-тематическое планирование

№ ур.	Дата	Тема урока	Количество часов			Отм о вып
			по прог.	по КТП	по жур	
		Ты учишь изображать	9	8		
1	5.09.	Изображение всюду вокруг нас	1	1		
2	12.09.	Мастер Изображения учит видеть	1	1		
3	19.09.	Изображать можно пятном	1	1		
4	26.09.	Изображать можно в объеме	1	1		
5	3.10.	Изображать можно линией	1	1		
6	10.10.	Разноцветные краски	1	1		
7	17.10.	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	1	1		
8	24.10.	Художники и зрители (обобщение темы)	1	1		
		Ты украшаешь	8	9		
9	31.10.	Мир полон украшений	1	1		
10	14.11.	Цветы	1	1		
11	21.11.	Красоту надо уметь замечать	1	1		
12	28.11.	Узоры на крыльях	1	1		
13	5.12.	Красивые рыбы	1	1		
14	12.12.	Украшение птиц	1	1		
15	19.12.	Узоры, которые создали люди	1	1		
16	26.12.	Как украшает себя человек	1	1		
17	16.01.	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	1	1		
		Ты строишь	11	11		
18	23.01.	Постройки в нашей жизни	1	1		
19	30.01.	Дома бывают разными	1	1		
20	6.02.	Домики, которые построила природа	1	1		
21	13.02.	Дом снаружи и внутри	1	1		
22 23	27.02. 6.03.	Строим город	2	2		
24	13.03.	Все имеет свое строение	1	1		
25 26	20.03 3.04.	Строим вещи	2	2		
27 28	10.04. 17.04.	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	2	2		
		Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	4	5		
29	24.04.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	1	1		
30	8.05.	Праздник весны. Праздник птиц. Разноцветные жуки	1	1		
31	15.05.	Сказочная страна	1	1		
32	22.05.	Времена года.Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1	1		
33	29.05..	Обобщающий урок за курс 1 класса	-	1		
		Итого	33	33		