

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Исменецкая СОШ»

«Согласована»

Заместитель директора по УВР

МОУ «Исменецкая СОШ»

О.П. Созонова / Созонова О.П./

«31» августа 2023г.

«Утверждена»

Директор

МОУ «Исменецкая СОШ»

В.Л. Созонов / Созонов В.Л./

«31» августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
учебного предмета

РИСОВАНИЕ

2 класс

Вариант 8.3

Учитель: Акбарова Н.Г.

Количество часов в год: 34

Количество часов в неделю: 1

Пояснительная записка

Данная программа разработана для обучающихся с расстройствами аутистического спектра во 2 классе 1 ч в неделю, 34 часа в год.

Изобразительное творчество можно назвать универсальным средством визуального общения, которое даёт положительный эффект в работе с аутичными детьми, где вербальный контакт значительно затруднен. Посредством ее реализуется богатый, исцеляющий потенциал спонтанной художественной деятельности, происходят позитивные изменения в интеллектуальном, эмоциональном и индивидуально-личностном развитии «особого» ребёнка.

Детям легче выразить своё настроение, переживание с помощью цвета и других изобразительных материалов. Они могут использовать изобразительную деятельность, как способ осмысления действительности и своих взаимоотношений с нею.

Арт-методы позволяют получить доступ к самым скрытым переживаниям обучающегося с РАС и корректно помочь ему, особенно при обращении к тем реальным проблемам или фантазиям, которые по каким-либо причинам затруднительно обсуждать вербально.

По мнению специалистов, овладение ребёнком критерием красоты, одновременно является и осознанием моральных критериев. Эстетические чувства, формирующиеся в процессе изобразительной деятельности, оказывают влияние на поведение и поступки детей. Творчество служит ребёнку с ОВЗ не только основой для воспитания, но и средством общения, способом передачи мыслей, переживаний. Иногда можно подумать, что он творит для самого себя, но на самом деле это не так, ребенок ищет своего зрителя и с радостью несёт к нему свой только что законченный рисунок.

Общение детей посредством творческой деятельности создаёт коллективный детский опыт. Обдумывание общих замыслов, ответственность за дело и взаимопомощь в работе - сближает ребят, способствует формированию у них положительного отношения друг к другу, отличных человеческих качеств, смелость и скромность, самокритичность и заинтересованность в успехе товарищей. Творческие работы служат основой положительного поведения детей в реальных жизненных ситуациях. Изобразительное искусство, являясь своеобразной формой эстетического познания действительности и отражением её в художественных образах, позволяет «особому» ребёнку ощутить мир во всем его богатстве и через виды изобразительной деятельности научиться его преобразовывать.

Предложенная программа имеет художественно-эстетическую направленность.

Цель программы:

- обучение и воспитание ребёнка через погружение его в мир изобразительного искусства.

Задачи программы

Воспитательные:

- привитие интереса к художественному творчеству;
- воспитания эстетического отношения к действительности;
- трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, доверительного отношения к себе, окружающему миру;
- воспитание коммуникативной культуры.

Обучающие:

- расширение знаний в области изобразительного искусства;

Развивающие:

- ослабление или устранение имеющихся у детей поведенческих и эмоциональных нарушений
- реализация творческого потенциала;
- развитие навыков психической саморегуляции и способности к конструктивному выражению эмоций, способствующих их более успешной адаптации к школе и социуму.

Форма занятий – групповая.

Учебный процесс строится согласно календарно-тематическому планированию. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30- 40 мин.

Ожидаемые результаты:

- освобождение ребенка от негативных переживаний;
- удовлетворенность собой и своим окружением;
- свобода творческого самопроявления;
- раскрытие внутренних ресурсов ребенка;

Способы проверки ожидаемых результатов:

- беседа;
- устный опрос;
- выставка.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
I четверть		
1	Осенний пейзаж.	1
2	Ёжик -чудачок .	1
3	Что это такое? (техника рисования нитью)	1
4	Ветка рябины. Кисть винограда.	1
5	Точка, точка, два крючочка (рисование точками).	1
6	Цветы на полянке (техника «набрызг»).	1
7-8	Волшебные жуки и бабочки	2
		8
II четверть		
9	Снегири	1
10	Мои рукавички.	1
11-12	Маленькой елочке холодно зимой	2
13	Узоры дедушки Мороза.	1
14	Снежинка.	1
15	Снеговик.	1
		7
III четверть		
16	Открытка для папы.	1
17	Салфетка для мамы.	1
18	Какого цвета весна?	1
19	Расцвели одуванчики.	1
20	Плюшевый медвежонок.	1
21	Попугай.	1
22	Белые лебеди.	1
23	Моя любимая игрушка.	1
24-25	Волшебная страна – подводное царство.	2
26	Веселые цыплята.	1
		11
IV четверть		
27	Пасхальное яйцо.	1
28	Букет к 9 мая.	1
29	Праздничный салют.	1
30	Цветущая веточка.	1
31	Грибы.	1
32	Подсолнух.	1
33	Герои мультфильмов.	1

34	«Здравствуй лето!» Рисуем летний пейзаж.	1
		8
		34