


Муниципальное общеобразовательное учреждение «Исменецкая СОШ»

«Согласована»

Заместитель директора по УВР
МОУ «Исменецкая СОШ»

 / Созонова О.П./
«31» августа 2023г.

«Утверждена»

Директор
МОУ «Исменецкая СОШ»

 / Созонов В.Л./
«31» августа 2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

учебного предмета

РУЧНОЙ ТРУД

2 класс

Вариант 8.3

Учитель: Акбарова Н.Г.

Количество часов в год: 34

Количество часов в неделю: 1

Пояснительная записка

Рабочая программа по ручному труду рассчитана на 6 лет обучения:
Во 2 классе - 1 ч в неделю, 34 часа в год.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с РАС в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности(анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений. -развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия; — коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью);

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы,
- распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Содержание программного материала.

Работа с глиной и пластилином. Элементарные знания о глине и пластилине. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами. Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).

Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой. Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Виды работы с бумагой и картоном:

- разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно – переплетные работы. Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления.

Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

- наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);
- связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-

вниз», Вышивание. Что делают из ниток. Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (шитье, вышивание). Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Комбинированные работы с разными материалами. Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага

Календарно-тематическое планирование по ручному труду

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	I четверть	
1	Вводное занятие. «Человек и труд». «Урок труда».	1
2	<i>Работа с глиной и пластилином.</i> Аппликация из пластилина «Яблоко», «Груша».	1
3	<i>Работа с природными материалами.</i> «Коллекция из листьев». Экскурсия в парк.	1
4	<i>Работа с природными материалами.</i> Аппликация «Бабочка».	1
5	<i>Работа с бумагой.</i> «Что надо знать о бумаге».	1
6	<i>Работа с бумагой.</i> «Что надо знать о треугольнике». Складывание из бумаги. «Ёлочка».	1
7	<i>Работа с бумагой.</i> «Домик», «Ёлочка».	1
8	<i>Работа с бумагой.</i> «Что надо знать о ножницах». Приемы резания ножницами по кривым линиям.	1
		8
	II четверть	
9	<i>Работа с бумагой.</i> «Геометрический орнамент из квадратов».	1
10	<i>Работа с бумагой.</i> «Парусник из треугольников», «Орнамент из треугольников».	1
11	<i>Работа с глиной и пластилином.</i> Приёмы работы с пластилином: вытягивание одного конца столбика. «Морковь», «Свекла», «Репка».	1
12	<i>Работа с природными материалами.</i> Работа с еловыми шишками. «Ёжик».	1
13	<i>Работа с бумагой (с применением клея).</i> Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево»	1
14	<i>Работа с глиной и пластилином.</i> Приёмы работы с пластилином: сплющивание шара. «Пирамидка из 4-х колец», «Грибы».	1
15	<i>Работа с бумагой.</i> Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком»	1
		7
	III четверть	
16	<i>Работа с бумагой.</i> Конструирование. «Бумажный цветок».	1
17	<i>Работа с бумагой.</i> Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Ветка рябины».	1
18	<i>Работа с бумагой.</i> Приемы резания ножницами: округление углов прямоугольных деталей.	1

	Аппликация. «Цветы в корзине».	
19	<i>Работа с нитками.</i> Наматывание ниток. «Клубок ниток».	1
20	<i>Работа с нитками.</i> Изготовление изделий из ниток. «Кисточка».	1
21	<i>Работа с бумагой.</i> Аппликация. «Снеговик», «Гусеница».	1
22	<i>Работа с бумагой.</i> Плоскостное конструирование. Игрушка «Цыпленок в скорлупе». (из 4-х овалов)	1
23	<i>Работа с бумагой.</i> Складывание из бумаги. «Пароход».	1
24	<i>Работа с бумагой.</i> Аппликация. «Самолет в облаках».	1
25	<i>Работа с природными материалами.</i> «Ёжик».	1
26	<i>Работа с нитками.</i> Приемы шитья. «Шитье по проколам».	1
		11
	IV четверть	
27	<i>Комбинированные работы.</i> Изготовление воробья из пушистых комочков вербы.	1
28	<i>Работа с бисером.</i> Изготовление бус из различных сочетаний цветов бисера.	1
29-30	<i>Работа с пластилином.</i> Складывание избушки из «бревен». Изготовление макета «Деревня».	2
31	<i>Работа с нитками.</i> «Шитье по проколам». (треугольник, квадрат, круг)	1
32-33	<i>Работа с бумагой.</i> Коллективная аппликация. «Букет цветов».	2
34	<i>Работа с бумагой.</i> Плоскостное конструирование. «Плетеный коврик».	1
		8
	Итого:	34