

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: *История и культура народов Марий Эл
(интегрированный курс с марийским языком)*

Класс: *5-7 классы*

Количество часов: 34 часа в год

Звенигово3
2018

Пояснительная записка

Курс «История и культура народов Марий Эл. Марийский язык» призван обеспечивать региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл, марийского языка. Основные направления работы по сохранению и развитию родных языков и культур народов, проживающих в республике определены Конституцией Российской Федерации; Конституцией Республики Марий Эл; Законом Российской Федерации «Об образовании»; Законом Республики Марий Эл «О регулировании отношений в сфере образования на территории Республики Марий Эл; Законом Республики Марий Эл «О языках в Республике Марий Эл».

Программа разработана с учетом Базисного учебного плана Республики Марий Эл, на основе изучения типовой программы для общеобразовательных школ «История и культура марийского народа» (1992) и примерной программы по марийскому языку для 1–11 классов. Йошкар-Ола: Марийский институт образования, 2011 г. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного Стандарта основного общего образования, Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа / составитель Е.С.Савинов.-М.М: Просвещение, 2011.-ОООс.- (стандарты 2 поколения) и Методические рекомендации по проектированию основных образовательных программ образовательных учреждений с учетом региональных особенностей, Йошкар-Ола 2011.

В республике Марий Эл устойчивое и гармоничное развитие марийско-русского, русско-марийского двуязычия обеспечивается через создание условий и реальных возможностей для изучения функционирующих в республике языков. В системе общего образования Республики Марий Эл одним из форм реализации данного положения является введение в образовательный процесс классов с русским языком обучения учебного предмета «марийский (государственный) язык».

Ведущими идеями программы являются усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия, толерантности, лояльности, уважения к взглядам и верованиям людей независимо от их этнокультурной принадлежности. Вместе с тем подчеркивается важность воспитания интолерантности к таким явлениям, как ксенофобия и этнонигилизм, при безусловном признании приоритетности формирования позитивной этнической идентичности. В программе сделан акцент на формирование творчески развитой, духовно-нравственной личности в процессе изучения и усвоения истории и культуры народа мари и других народов Марий Эл, воспитание гражданственности у молодежи, патриотических чувств и гордости за свою малую Родину.

Для выполнения этих идей поставлены конкретные **цели**: изучение обучающимися марийского языка как государственного языка Республики Марий Эл; овладение речью на марийском и русском языках, формирование коммуникативной компетенции обучающихся; развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи; овладение обучающимися знаниями из истории возникновения и развития марийского края, о культурном разнообразии представителей разных этнических групп, о современном уровне развития национальной культуры народа мари.

Задачи:

1. Обучающие:

- ознакомление с историей Республики Марий Эл, с этнографией, культурным наследием народов, населяющих Республику Марий Эл, с многочисленными источниками устной и письменной литературы и умения пользоваться этими источниками;

- расширение кругозора обучающихся в области развития истории и культуры марийского края;

- формирование основ мультиперспективности, умения анализировать спорные вопросы, предполагающие знакомство с различными, часто взаимоисключающими точками зрения.

2.Развивающие:

- развитие интереса к истории Марий Эл и Марийского края, к культуре и традициям народов республики (марийцев, русских, татар, удмуртов, чувашей и др.), марийскому языку;

- развитие аналитических способностей обучающихся;

- формирование умения видеть проблемы, порождаемые полиэтническим и поликультурным характером местного сообщества, и способностей отстаивать толерантную и конструктивную стратегию поведения в возможных сложных ситуациях;

- формирование этнокультурных компетенций, приобретение минимума умений и навыков, которые будут необходимы в дальнейшей жизненной практике.

3. Воспитывающие:

- воспитание бережного отношения к памятникам истории и культуры своей малой Родины;

- формирование уважительного отношения к народам, проживающим в Марий Эл, к их традициям, обычаям и культуре, языку;

- воспитание эмпатии, товарищества и содружества;

- воспитание эстетического восприятия окружающего мира и чувства ответственности за его сохранность.

Учебно-тематический план

5 класс

№ п/п	Темы занятий	Колич (всего)	Теорет занятия	Практ занятия
1	Республика Марий Эл в составе России	2	1	
2	Введение слов по теме: «Палыме лийына. Будем знакомы».	1	1	
3	Семья. Родство.	2	1	1
4	Введение слов по теме: «Мемнан ешна». «Наша семья».	1	1	
5	Этнокультурное содружество в республике	1	1	
6	Основы религиозной культуры	4	3	1
7	Введение слов по теме: «Жап. Числа. Арня. Тылзе. Время, число, неделя, месяц».	1	1	
8	Моя республика сегодня	2	1	1
9	Введение слов по теме: «Тиде мо? Тиде ко? Это кто? Это что?»	1	1	
10	Из истории архитектуры	2	1	1
11	Из истории театра	2	1	1
12	Введение слов по теме: «Тый ко улат? Кто вы?»	1	1	
13	Из истории изобразительного искусства	2	1	1
14	Введение слов по теме: «Мыйын йолташем. Мой друг»	1	1	
15	Устное народное творчество и народные игры.	2	1	1
16	Народное искусство	2	2	
17	Музыкальная культура	1	1	
18	Введение слов по теме: «Место жительства и место учёбы».	1	1	

19	Знание — наше богатство	2	1	1
20	Праздники	1	1	
21	Введение слов по теме: «Еда. Кочкыш.»	1	1	
22	Итоговый урок. Знаешь ли ты родной край.	1	1	
	Итого	35	25	9

Содержание разделов курса ИКН. Марийский язык. 5 класс (35 часов)

Тема 1. Республика Марий Эл в составе России (2 часа)

Страна, в которой мы живем, — Россия. Россия — общий дом для народов страны.

Президент Российской Федерации — глава Государства Российского. Глава Республики Марий Эл — Президент Республики Марий Эл. Руководители муниципальных органов управления.

Государственная символика: герб, флаг, гимн. Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл — знаки, достойные любви и уважения.

Гимны. Государственный гимн Российской Федерации (музыка А. Александрова, слова С. Михалкова); Государственный гимн Республики Марий Эл (музыка Ю. Евдокимова, слова Д. Исламова); «Йошкар-Ола» (музыка А. Эшпая, слова Н. Дербенева).

Ознакомление с альбомом «Измаил Ефимов. Живопись. Рисунок. Геральдика» (Йошкар-Ола, 2007).

Творческий урок. Разучивание Государственного гимна Российской Федерации и Республики Марий Эл.

Тема 2. Введение слов по теме: «Палыме лийына. Будем знакомы».

Тема 3. Семья. Родство(2 часа)

Семья как школа трудового мастерства. Семейные династии. Судьба моей семьи — в судьбе страны, народа, края. Исследовательская работа. Оформление альбома «Моя трудовая

семья».

Тема 4. Введение слов по теме: «Мемнан ешна. Наша семья» (1 час)

Тема 5. Этнокультурное содружество в республике (2 час)

Многонациональная семья Республики Марий Эл. Краткие сведения о быте и традициях.

Отражение темы дружбы в художественной литературе, в музыке, в изобразительном искусстве.

Творческий урок. Авторское сочинение «Мы такие разные и так похожи».

Тема 6. Основы религиозной культуры(4 часов)

Православие в Марийском крае. Нравственные основы христианства. Православные церкви, монастыри, часовни. Святые источники. Местночтимые святые. Православные двенадцатые праздники. Православный этикет.

Марийская традиционная религия как основа духовной культуры народа мари. Нравственные основы язычества. Ото, кусото — священные молельные рощи. Марийские традиционные праздники. Традиционный этикет марийцев.

Мусульманство в Марийском крае. Нравственные ценности ислама. Мечети в Марийском крае. Мусульманские праздники. Религиозный этикет у мусульман.

Тема 7. Введение слов по теме: «Жап, чила, арня, тылзе. Время, число, неделя, месяц».

Тема 8. Моя республика сегодня (2 часа)

Славные люди родного края. Градостроительство. Современная архитектура. Строительство жизненно важных объектов в Республике Марий Эл (гражданское и

промышленное строительство). Спортивные сооружения: стадионы, ледовые дворцы. Дворец водных видов спорта — условия развития здорового духа.

Массовые спортивные праздники родного края. 3. Дружинина, Н. Селюнина, П. Пальцева, В. Исаев — чемпионы мира и Олимпийских игр.

Туризм в Республике Марий Эл. Туристические базы отдыха на берегах озер и рек республики.

Лыжная база в деревне Корты — любимое место спортивного отдыха горожан и гостей нашей столицы.

Новые животноводческие комплексы. Производство молочной продукции из коровьего и козьего молока, производство кумыса.

Историко-культурный комплекс «Царевококшайский кремль» — украшение набережной реки Малая Кокшага (г. Йошкар-Ола).

Ознакомление с биографическим справочником «Кто есть кто в Марий Эл»: 1384 биографии известных людей в республике» (2002).

Исследовательские навыки. Творческий репортаж «Земля марийская — мой дом родной».

Тема 9. Введение слов по теме: «Тиде мо? Тиде ко? Это кто? Это что?» (1 час)

Тема 10. Из истории архитектуры (2 часа)

Архитектурно-планировочные традиции в Марийском крае (выбор места в природной среде; приемы размещения селений и группировка селений; планировочные приемы жилища; хозяйственные постройки, их убранство и назначение). Типы поселений у разных народов. Общие сведения.

Традиции новоселья — пдртсий. Взаимопомощь при строительстве. «Напомочь» (вума; вима) — образец взаимовыручки и коллективной неоплачиваемой трудовой помощи при возведении нового дома у марийцев; «толока» как наидревнейшая форма добровольного коллективного труда, плодотворного, дающего радость.

Деревянное зодчество в Марийском крае. Основные памятники деревянного зодчества.

Церковь в селе Актаюжи (Килемарский район) — уникальный памятник деревянного зодчества.

Купеческие дома в Марийском крае. Мастера и плотники, резчики по дереву.

Тема 11. Из истории театра (2 часа)

Тема 12. Введение слов по теме: «Тый ко улат? Кто вы?» (1 час)

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Репертуар театра, ведущие артисты. Ознакомление с архитектурой здания, интерьером постановочных и зрительских помещений. Культура поведения в театре.

Мини-конкурс «Знatok слов» (театральная терминология).

Тема 13. Из истории изобразительного искусства (2 часа)

Первые профессиональные живописцы в Марийском крае: Г. Медведев. П. Тимофеев, Н. Фешин, П. Радимов.

А. В. Григорьев — один из первых профессиональных художников из народа мари, общественный и политический деятель, организатор художественного образования в Марийском крае (1920— 1930 гг.), создатель историко-краеведческого музея в г. Козьмодемьянске, председатель Ассоциации художников революционной России — АХРР. Творчество А. В. Григорьева.

Экскурсия (очная, заочная). Историко-художественный музей-комплекс имени А. В. Григорьева в г. Козьмодемьянске.

Тема 14. Введение слов по теме: «Мой друг» (1 час)

Тема 15. Устное народное творчество и народные игры (1 час)

Легенды, предания, былины.

Народные представления о героизме, патриотизме в произведениях устного народного творчества. Образ богатыря в устном народном творчестве русского, марийского, удмуртского, татарского, чувашского народов.

Исследовательские навыки. Сбор легенд, преданий о родной стороне.

Тема 16. Введение слов по теме: «Мый шотлем. Я считаю» (1 час)

Тема 17. Народное искусство (2 часа)

Традиционная вышивка мари. Основная характеристика по этническим группам — горных, восточных, луговых мари (ткани, техника исполнения, композиционные особенности расположения узоров на одежде, цветовая гамма).

Исследовательские навыки. Ознакомление с альбомом Т. А. Крюковой «Марийская вышивка» (Л., 1956), с монографиями Г. И. Соловьевой «Орнамент марийской вышивки» (Йошкар-Ола, 1982) и «Терминология марийской вышивки» (Йошкар-Ола, 2002).

Тема 18. Музыкальная культура (2 часа)

Ознакомление с музыкальными произведениями профессиональных композиторов республики.

А. Луппов «Чодыра сем» («Лесная легенда», балет). А. Яшмолкин «Илыше ку» («Живой камень», балет-легенда). Экскурсия. Посещение Марийского государственного театра оперы и балета имени Э. Сапаева.

Тема 19. Введение слов по теме: «Место жительства и место учёбы» (1 час)

Тема 20. Знание — наше богатство (2 часа)

Книга хранит знания и опыт людей. Национальная библиотека имени С. Г. Чавайна — главное хранилище книг в республике.

Республиканская детская библиотека и Республиканская юношеская библиотека имени В. Х. Колумба в г. Йошкар-Оле.

Районные и сельские библиотеки.

Исследовательские навыки. Знакомство с уникальными изданиями.

Тема 21. Праздники (2 часа)

Классификация праздников: религиозные, общественные, сезонные (народно-календарные), профессиональные, семейные. Праздники, посвященные памятным датам, государственные праздники.

14 марта — День православной книги (выпуск первого на Руси печатного издания Ивана Федорова «Апостол»).

1 Мая — Праздник весны и труда.

9 мая — День Победы. Герои Великой Отечественной войны — наши земляки. Их имена носят улицы столицы Республики Марий Эл (Герои Советского Союза В. С. Архипов, К. П. Кутрухин, М. В. Лебедев, СР. Суворов, Х.Х. Хасанов и др.).

1 июня — Международный день защиты детей.

12 декабря — День Конституции Российской Федерации.

Творческий урок. Литературно-музыкальная композиция «Мужеству учимся у отцов и дедов».

Тема 22. Введение слов по теме: «Еда. Кочкыш». (1 час).

Тема 23. Итоговый урок (1 часа) Творческий урок. «Знаешь ли ты родной край»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Основные составляющие формирования духовных качеств личности

Элементарное понимание и владение марийским языком, усвоение марийской речи: понимание слов, сочетаний слов. Использование марийского языка как средства и формы мышления, выражения эмоционального мира. Усвоение богатства языка, его благозвучия; умение выражать свое внутреннее состояние, передать национальный дух и колорит.

Усвоение ценностей народа, народных традиций — как средство обогащения многовековым опытом жизни народа, национальных и социальных традиций, норм и

морали. Представление о добре, справедливости, счастье, общечеловеческих ценностях, воспринимаемых как образ жизни человека.

Восприятие народного фольклора, художественной литературы как национальной ценности. Знание марийского фольклора и художественной литературы, их восприятие и понимание как национальные ценности.

Владение знаниями об окружающем мире, позитивное отношение к ним, потребность в познании как основа духовности; знание языка, культуры народа, сказок, пословиц, поговорок, примет.

Восприятие гармонии народной музыки, песен, проявление радости на этнической основе. Национальное своеобразие восприятия гармонии звуков, национальной музыки, песен, народного искусства.

Знание местночтимых святых, героев-земляков и выдающихся личностей, имен лучших представителей народа, осознание их поступков и образа жизни. Личностное отношение к героическим примерам жизни, труда, святости представителей народа. Зарождение определенных чувств, отношений. Понимание, что патриотизм, гордость, добросовестность, порядочность, верность есть основа духовно-нравственного поведения.

Наличие веры, приверженность к религии. Его духовность основана на приоритете веры, материализации веры, надежд, устремленности в будущее в образе Бога и является формой личного и общественного сознания. Понимание веры как основы нравственности и духовной внутренней культуры.

Знание истории своей семьи, своего народа. Формирование духовности человека на основе пробуждения интереса, взаимного уважения и любви к своим родственникам, истории семьи. Восприятие национального, гордость своими предками, их жизнью, трудом, принятие истории своего народа такой, какая есть. Понимание бережного отношения к своей Родине, своей земле.

Восприятие природных и географических условий жизни народа, территории обитания народа — как основы жизнеобеспечения и саморазвития человека, как жизненное пространство народа, национально-государственное наследие.

Отношение и восприятие человеком общества и государства как характеристика широты, прочности, надежности духовной сферы личности. Восприятие личностью общества как сообщества людей, живущих по общим правилам жизни и деятельности для нормального жизнетворчества. Понимание государства для каждого как коллективного органа саморегулирования отношений между людьми, их интересов и прав, на основе которого у человека возникает уверенность, спокойствие, гордость за свою Родину.

Отношение к здоровью. Физическая культура личности, здоровый образ жизни.

Марийский язык

В области говорения: осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне с взрослыми и со сверстниками в пределах сфер тематики и ситуаций общения, обозначенных в программе;

В области аудирования: в условиях непосредственного общения понимать и реагировать на устные высказывания партнеров по общению в пределах сфер тематики и ситуаций, обозначенных программой;

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 5 класс

№ ур.	наименование темы, содержание	кол. часов
1	Урок 1. Страна, в которой мы живем.	1
2	Урок 2. Государственная символика Российской Федерации и Республики Марий Эл.	1
3	Урок 3. Введение слов по теме: «Палыме лийына. Будем знакомы».	1
4	Урок 4. Дружба народов, проживающих в РМЭ	1
5	Урок 5 . Введение слов по теме: «Жап, числа, арня, тылзе. Время, число, неделя, месяц».	1
6	Урок 6. Первоначальное представление о православной культуре	1
7	Урок 7. История православной веры в Марийском крае.	1
8	Урок 8. Первичное представление о марийской традиционной религии.	1
9	Урок 9. История возникновения мусульманства в Марийском крае.	1
10	Урок 10. Введение слов по теме: «Мый шотлем. Я считаю».	1
11	Урок 11. Градостроительство. Архитектура города.	1
12	Урок 12. Туризм в РМЭ.	1
13	Урок 13. Введение слов по теме: «Тиде мо? Тиде ко? Это кто? Это что?»	1
14	Урок 14. Возникновение архитектурно-планировочных традиций на территории Марийского края.	1
15	Урок 15. Деревянное зодчество марийцев.	1
16	Урок 16. Героизм и патриотизм в произведениях устного и народного творчества.	1
17	Урок 17. Легенды и предания о родной стороне.	1
18	Урок 18. Легенды - основа сюжетов балетов композиторов республики.	1
19	Урок 19. Композиторы А.Луппов, А. Яшмолкин	1
20	Урок 20. Введение слов по теме: «Место жительства и место учёбы»	1
21	Урок 21. Традиционная вышивка мари.	1
22	Урок 22. Народное декоративно-прикладное искусство финно-угорских народов.	1
23	Урок 23. Первые профессиональные живописцы в Марийском крае.	1
24	Урок 24. Творчество А.В.Григорьева.	1
25	Урок 25. Введение слов по теме: «Мыйын йолташем. Мой друг»	1
26	Урок 26. Марийская народная драма.	1
27	Урок 27. Национальный театр драмы им. Шкетана.	1
28	Урок 28. Введение слов по теме: «Тый ко улат? Кто вы?»	1
29	Урок 29. Национальная библиотека им.С.Г.Чавайна.	1
30	Урок 30. Семейный архив. Семейные традиции и праздники.	1

31	Урок 31. Составление родословного древа.	1
32	Урок 32 . Введение слов по теме: «Мемнан ешна. Наша семья».	1
33	Урок 33. Классификация праздников. День Победы	1
34	Урок 34. Введение слов по теме: «Еда. Кочкиш»	1
35	Урок 35.Итоговый урок. Знаешь ли ты родной край	1
		35

Учебно-тематический план

6 класс

№ п/п	Темы	Количество часов всего	Теоретические занятия-	Практические занятия
1.	Древнейший период истории Марийского края	3	2	1
2.	Происхождение марийского народа	3	3	
3.	Марийцы в IX—XIII вв	3	3	
4.	Марийский край в составе Золотой Орды	2	2	
5.	Марийский край в составе Казанского ханства	3	3	
6.	Присоединение Марийского края к Рус. г.	3	3	
7.	Музыкальная культура	3	3	1
8.	Театры республики	3	2	1
9.	Архитектура	3	3	
10.	Музеи и выстав. залы	3	2	1
11.	Моя семья. Родство	2	2	
12.	Праздники	2	2	
13.	Итоговый урок. Подготовка проектов по изученным темам (на выбор).	2	1	1
	Итого	35	30	5

Содержание программы

Тема 1. Древнейший период истории Марийского края.

Природно-климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья. Стоянки каменного века в Марийском крае. Первобытное искусство на территории Марийского края. Исследовательские навыки. Знакомство с исследованиями ученых-археологов.

Шыже жап. Осеннее время.

Тема 2. Происхождение марийского народа.

Прародина марийцев. Материальная и духовная культура древнемарийских племен. Первые письменные источники о «черемисах». Этимология слов «черемис» и «мари». Топонимика местности. Возникновение географических названий на территории Марийского края. Легенды, предания, исследования о топонимике края.

Тый кушто илет? Ты где живешь?

Тема 3. Марийцы в IX – XIII вв.

Завершение формирования марийского этноса. Территория расселения марийцев. Взаимоотношения марийцев с соседними народами. Развитие хозяйства: подсечно-огневое земледелие, скотоводство, охота, рыболовство, бортничество, ремесла, торговля.

Построение простых предложений по теме: «Тый мом ышташ йоратет? Любимое занятие».

Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды.

Марийский край в период монголо-татарского нашествия. Положение марийцев. Крепость Аламнер и его округа. Современные исследования о крепости Аламнер.

Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства.

Образование Казанского ханства. Социально-экономическое положение горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казанского ханства. Участие марийцев в русско-казанских войнах.

Тема 6. Присоединение Марийского края к Российскому государству.

Предпосылки присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству. Посольство «горных людей» в 1546 г. в Москву. Акпарс. Вхождение горных мари в Московское государство. Падение Казани. Присоединение луговых мари к Русскому государству. Черемисские войны. Первые города в Марийском крае. Последствия присоединения Среднего Поволжья к Русскому государству.

Йошкар-Ола- рудер ола. Йошкар-Ола- столица.

Тема 7. Музыкальная культура.

Марийские народные танцы (плясовые, свадебные). Марийский государственный ансамбль танца «Марий Эл». История возникновения ансамбля, основная характеристика репертуара, «география» гастрольных поездок по стране и за рубежом. Просмотр видеофильмов с сюжетами танцев ансамбля. Ведущие солисты ансамбля танца «Марий Эл».

Тема 8. Театры республики.

Марийский государственный театр оперы и балета им. Э. Сапаева. Репертуар театра, ведущие солисты и артисты. Строительство нового здания театра в г. Йошкар-Оле. Республиканский театр кукол. Общие сведения. Репертуар. Ведущие артисты. Экскурсия (очная, заочная). Знакомимся с планом здания, внешним убранством и внутренними интерьерами Марийского государственного театра оперы и балета им. Э. Сапаева.

Построение простых предложений по теме: «Тый кушто тунемат? Ты где учишься?»

Тема 9. Архитектура.

Памятники гражданской каменной архитектуры 18-19 вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск). Дом купца Пчелина в г. Йошкар-Оле – одно из первых каменных зданий, его современное состояние. Замок Шереметева (пос. Юрино, Юринский район). Особенности ландшафта и планировки, декора. Исторические события, связанные с данным архитектурным памятником.

Заповедник "Марий чодыра"

Тема 10. Моя семья. Родство.

Построение простых предложений по теме: «Ешыште чылан келшен илена. Мы дружно живём в семье».

Тема 11. Музеи и выставочные залы.

Национальный музей Республики Марий Эл имени Т.Евсеева в г. Йошкар-Оле, районные историко-краеведческие музеи, дома-музеи, музеи боевой славы и ветеранов труда, школьные музеи и др. Музей истории г. Йошкар-Ола (г. Йошкар-Ола) – достопримечательность столицы республики, памятник архитектуры 19-н.20 вв. Республиканский музей изобразительных искусств (г. Йошкар-Ола). Национальная художественная галерея в г. Йошкар-Оле и часы на фасаде здания – достижение современной архитектуры республики. Музей декоративно-прикладного искусства (г. Йошкар-Ола) - филиал Национального музея РМЭ имени Т.Евсеева.

Построение простых предложений по теме: «Зоопаркыште. В зоопарке».

Тема 12. Праздники.

26 апреля – День национального героя. 10 декабря – День марийской письменности.

Построение простых предложений по теме: «Марий талешке- влак. Марийские национальные герои».

Тема 12. Итоговый урок.

Подготовка проектов по изученным темам (на выбор). Презентация и защита

Календарно-тематическое планирование в 6 классе

кол. часов	Наименование темы, содержание	
1	1	Природно - климатические факторы освоения территории Среднего Поволжья
2	1	Стоянки каменного века в Марийском крае
3	1	Начало обработки металла в Марийском крае
4	1	Построение простых предложений по теме: «Шыже жап. Осеннее время».
5	1	Первые письменные источники о марийцах
6	1	Марийская топонимика
7	1	Территория расселения марийцев
8	1	Построение простых предложений по теме: «Тый кушто илет? Ты где живешь?»
9	1	Ремесло, торговля
10	1	Марийский край в период монг - татар. нашествия
11	1	Крепость Аламнер и его округа
12	1	Образование Казанского ханства
13	1	Социально- экономическое положение марийцев в составе Казанского ханства
14	1	Построение простых предложений по теме: «Тый мом ышташ йоратет? Любимое занятие».
15	1	Марийцы в составе Московского государства
16	1	Черемисские войны
17	1	Первые города в Марийском крае
18	1	Построение простых предложений по теме: «Йошкар-Ола- рудер ола. Йошкар-Ола- столица».
19	1	Марийские народные танцы .
20	1	Марийский государственный ансамбль "Марий Эл"
21	1	Музыкальный театр оперы и балета им. Э. Сапаева

22	1	Построение простых предложений по теме: «Тый кушто тунемат? Ты где учишься?»
23	1	Экскурсия (очная, заочная)
24	1	Памятники каменной архитектуры 18-19 вв.
25	1	Замок Шереметьева
26	1	Заповедник "Марий чодыра"
27	1	Национальный музей им. Т. Евсеева
28	1	Музей истории города Йошкар- Олы
29	1	Построение простых предложений по теме: «Зоопаркыште. В зоопарке».
30	1	Построение простых предложений по теме: «Родственники моей семьи»
31	1	Построение простых предложений по теме: «Ешыште чылан келшен илена. Мы дружно живём в семье».
32	1	День рождение моей Республики
33	1	Построение простых предложений по теме: «Марий талешке- влак. Марийские национальные герои».
34	2	Итоговый урок Подготовка проектов по изученным темам (на выбор).
35		Презентация и защита.
		Всего 35 часов

Планируемые результаты освоения учебной программы в 6 классе

Темы	Что должен знать	Что должен уметь
Тема 1. Древнейший период истории Майского края	о природно-климатических факторах освоения территории Среднего Поволжья; стоянках каменного века в Мар. крае.	находить на карте Марий Эл наиболее известные стоянки древних людей
Тема 2. Происхождение марийского народа о происхождении марийского народа	о материальной и духовной культуре древнемарийских племен; о первых письменных источниках о «черемисах»	делать выводы об основных позициях науки об этапах, территории в вопросе о происхождении марийского народа
Тема 3. Марийцы в IX –XIII вв.	о завершении формирования марийского этноса; о территории расселения марийцев.	составлять связный рассказ о социально-экономическом положении марийского народа в IX –XIII вв.
Тема 4. Марийский край в составе Золотой Орды	о влиянии Золотой Орды на изменение системы управления в мар. крае	рассказывать о марийском крае в период монголо-татарского на- шествия
Тема 5. Марийский край в составе Казанского ханства об образовании Казанского ханства	о социально-экономическом положении горных, луговых и северо-западных марийцев в составе Казан. ханства.	рассказывать об особенностях развития Марийского края в со- ставе Казанского ханства
Тема 6. Присоединение Марийского края к Российскому государству	-о причинах присоединения Среднего Поволжья к Русскому - о вхождении горных мари в Моск. государство	выделять основные причины присоединения
Тема 7. Музыкальная	о марийском	рассказывать о народных

культура о марийских народных танцах (плясовые, свадебные, обрядовые и др.)	государственном ансамбле танца «Марий Эл».	музыкальных инструментах
Тема 8. Театры республики	о музыкальном театре оперы и балета им. Э. Сапаева	называть репертуар и известных актеров музыкального театра
Тема 9. Архитектура	о памятниках каменной архитектуры 18-19 вв. (г. Козьмодемьянск, г. Царевококшайск)	называть крупные архитектурные сооружения Республики Марий Эл
Тема 10. Музеи и выставочные залы	о национальном музее имени Т.Евсеева в г. Йошкар-Оле, районных краеведческих музеях, домах-музеях, музеях боевой славы и ветеранов труда, школьных музеях и др.	рассказывать об экспонатах и экспозициях музея своей школы
Тема 11. Моя семья. Мое родство		
Тема 12. Праздники		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 7 класс

№ уроков	кол. часов	Наименование темы, содержание
1.	1	Восстание 1606-1611 гг. в среднем Поволжье
2.	1	Восстание 1615 года
3.	1	Организация административного управления краем
4.	1	Участие марийцев в крестьянской войне под предводительством С. Разина
5.	1	Марийский край и губернские реформы 18 века
6.	1	Социально-экономическое развитие края
7.	1	Переселение марийцев в Башкирию, Приуралье и Прикамье.
8.	1	Рассказ О себе. Шке нерген.
9.	1	Рассказ по теме: «Погода. Игече»
10.	1	Мелкотоварное производство
11.	1	Крестьянская война под предводительством Е. Пугачёва
12.	1	Зарождение марийской письменности
13.	1	Иностранные и русские, учёные о Марийском крае до революции
14.	1	Быт и культура марийского народа в 17-18 вв.
15.	1	Рассказ по теме: «Овощи. Пакчасаска»
16.	1	Рассказ по теме: «В магазине. Кевытыште».
17.	1	Христианизация Марийского края в 19 в.

18.	1	Традиционная народная вышивка финно- угорских народов
19.	1	Национальные украшения
20.	1	Становление и развитие профессиональной музыки
21.	1	Организация первого хорового коллектива в республике
22.	1	Марийская хоровая капелла им. А. Искандарова
23.	1	Творчество И. С. Палантая, А. Искандарова. Шкетана
24.	1	Марийский национальный театр драмы им. М. Шкетана
25.	1	Рассказ по теме: «Дикие животные. Ир янлык-влак».
26.	1	Рассказ по теме: «Домашние животные. Сурт вольык».
27.	1	Первый профессиональный режиссёр- мари Маюк- Егоров
28.	1	М. Шкетан- драматург, актёр, режиссёр
29.	1	Пьесы С. Чавайна на марийской сцене
30.	1	Марийские просветители о значении семьи
31.	1	День национального героя
32.	1	Рассказ по теме: «Продукты питания.Кочкыш»
33.	1	Рассказ по теме: «Одежда. Вургем»
34.	1	Рассказ по теме: «Названия цветов.Тус лум-влак»
35.	1	Заключительный урок на тему "Марийский край в 17 в."
		Всего: 35 часов

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. История и культура народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1—11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство

2. Методические рекомендации по проектированию основных образовательных программ образовательных учреждений с учетом региональных особенностей. – Йошкар-Ола: ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования.

3 Москвина Л.П., Петухова Г.Н., Никитина Ю.М. История и культура народов Марий Эл.

Марийское книжное издательство.