

**Аннотация к рабочей программе
по ИЗО 5-7 классы**

Класс	5								
Нормативные документы, УМК	Данная рабочая программа «Декоративно - прикладное искусство в жизни человека» по изобразительному искусству для 5 класса составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 кл.»: прогр. /Сост. Б.М. Неменский.- М.: Просвещение, 2011; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации; Закона Российской Федерации «Об образовании» (статья 7, 9, 32). Учебного плана МОУ « Шимшургинская ООШ» на 2018-2019 учебный год. Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 5 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2011 – 175 с.								
Цели изучения учебной дисциплины	развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», сознание своих внутренних переживаний; развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности.								
Количество часов на изучение дисциплины	34 часа (1 час в неделю)								
Уровень (базовый или профильный)	Базовый								
Основные разделы дисциплины (курса) с указанием отведенных часов	<table> <tr> <td>Древние корни народного искусства</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>Связь времен в народном искусстве</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>Декор - человек, общество, время</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Декоративное искусство в современном мире</td> <td>8</td> </tr> </table>	Древние корни народного искусства	9	Связь времен в народном искусстве	7	Декор - человек, общество, время	10	Декоративное искусство в современном мире	8
Древние корни народного искусства	9								
Связь времен в народном искусстве	7								
Декор - человек, общество, время	10								
Декоративное искусство в современном мире	8								
Формы текущего контроля	Творческие работы (индивидуальные и коллективные) Выполнение и презентация проектных работ (мини проекты). Отчетные выставки творческих работ. Тесты и тестовые задания. Викторины и кроссворды Работа с использованием текста Устное выступление Рефлексия – самооценка и взаимооценка Портфолио								

	Комплексная итоговая работа
Класс	6
Нормативные документы, УМК	Программа по искусству ИЗО 6 класс составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству применительно к авторской программе Б.Н. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством и редакцией Б. М. Неменского (Издательство «Просвещение» 2013 год); Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации; Закона Российской Федерации «Об образовании» (статья 7, 9, 32). Учебного плана МОУ « Шимшургинская ООШ» на 2018-2019 учебный год. Л.А. Неменская «Изобразительное искусство в жизни человека»: Учебник по изобразительному искусству для 5 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2011 – 175 с.
Цели изучения учебной дисциплины	развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», сознание своих внутренних переживаний; развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности.
Количество часов на изучение дисциплины	34 часа (1 час в неделю)
Уровень (базовый или профильный)	Базовый
Основные разделы дисциплины (курса) с указанием отведенных часов	Виды изобразительного искусства и основы образного языка 8 Мир наших вещей. Натюрморт 8 Вглядываясь в человека. Портрет 12 Человек и пространство в изобразительном искусстве 6
Формы текущего контроля	Творческие работы (индивидуальные и коллективные) Выполнение и презентация проектных работ (мини проекты). Отчетные выставки творческих работ. Тесты и тестовые задания. Викторины и кроссворды Работа с использованием текста Устное выступление Рефлексия – самооценка и взаимооценка Портфолио Комплексная итоговая работа

Класс	7
Нормативные документы, УМК	Программа по искусству ИЗО 7 класс составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству применительно к авторской программе Б.Н. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством и редакцией Б. М. Неменского (Издательство «Просвещение» 2013 год); Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации; Закона Российской Федерации «Об образовании» (статья 7, 9, 32). Учебного плана МОУ « Шимшургинская ООШ» на 2018-2019 учебный год. А С Питерских «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека». Учебник для 7-8 класса общеобразовательных учреждений. / Под ред. Б.М. Неменского. М.: Просвещение, 2011. – 175 с.
Цели изучения учебой дисциплины	создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по изобразительному искусству в 7 классе и максимальная реализация культуры Марий Эл за счёт расширения и углубления некоторых тем, указанных в календарно-тематическом планировании.
Количество часов на изучение дисциплины	34 часа (1 час в неделю)
Уровень (базовый или профильный)	Базовый
Основные разделы дисциплины (курса) с указанием отведенных часов	Виды изобразительного искусства и основы образного языка 8 Поэзия повседневности 8 Великие темы жизни 11 Реальность жизни и художественный образ 7
Формы текущего контроля	Творческие работы (индивидуальные и коллективные) Выполнение и презентация проектных работ (мини проекты). Отчетные выставки творческих работ. Тесты и тестовые задания. Викторины и кроссворды Работа с использованием текста Устное выступление Рефлексия – самооценка и взаимооценка Портфолио Комплексная итоговая работа

