

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЗВЕНИГОВСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ШЕЛАНГЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

УТВЕРЖДЕНО  
педагогическим советом  
МОУ «Шелангерская СОШ»  
от 30 августа 2023 г.  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОУ «Шелангерская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Самикова С.И.  
Приказ № 60 от 31.08.2023 г.  
М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ВОЛШЕБНАЯ ПАЛИТРА»

ID-номер программы в Навигаторе: 8407

Направленность программы: художественная

Уровень программы: стартовый

Категория и возраст обучающихся 10-14 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 36 часов

Разработчик программы: Багаутдинова Алсу Султановна,

педагог дополнительного образования

поселок Шелангер

2023 г.

## **Содержание**

### Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цель и задачи программы

1.3. Объем программы

1.4. Содержание программы

1.5. Планируемые результаты

### Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план

2.2. Календарный учебный график

2.3. Рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей)

2.4. Условия реализации программы

2.5. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

2.6. Оценочные материалы

2.7. Методические материалы

2.8. Список литературы

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования**

### **1. Пояснительная записка программы**

#### **Нормативно-правовые основания разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная палитра» является дистанционной, имеет художественную направленность и предполагает стартовый уровень освоения.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа модифицированная. Ежегодно корректируется с учетом изменения законодательной и нормативной базы, интересов, способностей и особенностей детей.

Одной из современных инновационных форм организации учебного процесса является использование дистанционных образовательных технологий, позволяющих посредством электронной сети Интернет организовать обучение обучающихся, находящихся территориально в любом уголке земного шара (при наличии подключения к Интернету). Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная палитра» дает возможность ребенку получать дополнительное образование дистанционно.

Важно научить детей передавать свои ощущения и представления об окружающем мире в самостоятельных творческих работах. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать

красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности. В процессе художественной деятельности у детей воспитывается целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, появляется возможность творческой самореализации.

#### **Актуальность программы:**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная палитра» повышает доступность получения дополнительного образования детьми, проживающих в сельской местности за счёт того, что программа реализуется дистанционно. Дистанционные образовательные технологии реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагога.

#### **Новизна программы:**

Темы занятий по программе «Волшебная палитра» главным образом строятся по принципу изучения, познания и любования миром окружающей природы. В процессе освоения программы дети имеют возможность получать знания о простейших закономерностях построения предметов и передачи их формы, основах графики, цветоведения, композиции, декоративной стилизации. Развитию творческих способностей детей способствуют разнообразные виды изобразительной деятельности: живопись и графика, а так же использование нетрадиционных техник рисования: монотипия, пластилинография. Необыкновенное рисование дает возможность выполнить работу быстро каждому. Разнообразное применение техник - это создание оригинальных работ.

#### **Педагогическая целесообразность программы:**

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием духовности через освоение основ рисования. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

На занятиях декоративного рисования обучающиеся получают определенные эстетические знания о стилизации изображения, условном цвете, выразительности линий. Применение нетрадиционного рисования способствует развитию фантазии, обучающиеся приобретают свободу в работе художественными материалами.

#### **Адресат программы**

Программа «Волшебная палитра» рассчитана на обучающихся 10-15 лет без учета гендерных различий, обучающихся с использованием дистанционных образовательных технологий.

#### **Уровень программы, объем и сроки**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебная палитра» реализуется на **стартовом** уровне. Программа является дистанционной, рассчитана на 36 академических часов длительностью 36 учебных недель.

### **Форма обучения – дистанционная**

**Режим занятий:** программа «Волшебная палитра» реализуется с нагрузкой 36 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю в дистанционном формате.

**Наполняемость группы:** учебная группа формируется до 15 человек.

### **Особенности организации образовательного процесса**

При дистанционном обучении по программе используются следующие формы **дистанционных образовательных технологий:**

- видео-занятия, лекции, мастер-классы;
- выставки;
- сайты по творчеству данного направления;
- адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующая платформа и сервисы: Сферум, ВКонтакте.

В мессенджере с начала обучения создается группа, через которую происходит обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают теоретическую информацию, демонстрируются способы изготовления изделия. Получение обратной связи организовывается в формате присылаемых в электронном виде фотографий готовых изделий и промежуточных результатов работы.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

### **Методы и формы, представленные в программе, способствуют:**

1. Расширению кругозора и улучшению качества усвоения знаний.
2. Развитию умения познавать окружающий мир и самого себя, способности использовать знания и умения в реальной жизненной практике.

**Цель программы:** развитие художественно-творческих способностей школьников посредством изобразительной деятельности.

Задачи программы

Обучающие:

- научить пользоваться различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- научить детей грамотно строить композицию с выделением композиционного центра, передачей сюжета;
- познакомить с основами цветоведения и стилизации предметов.

Развивающие:

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики и точности глазомера;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе.

Воспитательные:

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия, аккуратности.

## Содержание программы

### Тема 1. Основы цветоведения (8 ч).

#### 1. Мир цвета в природе.

Теория. Наблюдение за природными мотивами, рассматривание произведений живописи. Теплые и холодные цвета.

Практическое задание. Выполнение композиций в теплой и холодной гамме. <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2020/06/03/mir-tsveta-v-prirode>

#### 2. В мире теплых или холодных красок.

Практическое задание. Выполнение композиций, используя контраст теплых и холодных цветов.

<https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2020/06/03/v-mire-teplyh-ili-holodnyh-krasok>

### Тема 2. Основы графики (6 ч).

#### 1) Рисование деревьев и растений с натуры и по представлению.

Теория. Наблюдение живой природы. Выразительные средства графики: линии, пятна, точки. Понимание формы предмета.

Практическое задание. Рисование деревьев и растений с натуры и по представлению. <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2020/06/03/risovanie-derevev-i-rasteniy-s-natury-i-po>

2) Рисование животных по представлению.

Практическое задание. Рисование животных по представлению.

Графические материалы: восковые мелки, простые и цветные карандаши, фломастеры. <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2020/06/03/risovanie-zhivotnyh-po-predstavleniyu>

### **Тема 3. Необыкновенное рисование (4 ч).**

1) Необыкновенное рисование. Монотипия.

Теория. Свойства красок. Возможность получения разнообразных спецэффектов.

Практическое задание. Создание работы в технике печати, монотипия. <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2020/06/03/neobyknovennoe-risovanie>

### **Тема 4. Основы декоративно - прикладного искусства (8 ч).**

1) Птица счастья.

Теория. Основы ДПИ.

Практическое задание. Изготовление поделки в технике бумагопластика. <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2020/06/03/ptitsa-schastya>

2) Деревья с объемной кроной.

Практическое задание. Изготовление поделки в технике объемная аппликация. <https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2020/06/03/derevya-s-obemnoy-kronoy>

3) Веселые зверюшки

Практическое задание. Изготовление картин из круп и семян <https://ped-kopilka.ru/blogs/orehova-vera/konsultacija-dlja-roditelei-razvitie-melkoi-motoriki-posredstvom-ispolzovaniya-krup.html>

4) Пейзаж

Практическое задание. Изготовление картин из круп и семян <https://ped-kopilka.ru/blogs/orehova-vera/konsultacija-dlja-roditelei-razvitie-melkoi-motoriki-posredstvom-ispolzovaniya-krup.html>

### **Тема 5. Пластилинография (8 ч).**

### 1) Цветущая лужайка

Теория. Наблюдение живой природы. Выразительные средства живописи.

Практическое задание. Создание работы в технике пластилинографии.

<https://ped-kopilka.ru/blogs/tatjana-petrovna-dumler/master-klas-po-risovaniyu-6491.html>

### 2) Я рисую пластилином

Практическое задание. Создание работы в технике пластилинографии.

<https://multiurok.ru/files/tvorcheskaia-rabota-kak-mozhno-risovat-plastilinom.html>

[https://www.youtube.com/watch?v=6VOIQVZitpw&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=6VOIQVZitpw&feature=emb_logo)

### 3) Цветы

Теория. Наблюдение живой природы. Витражная техника.

Практическое задание. Создание работы в технике пластилинографии.

<https://www.youtube.com/watch?v=0s7kPXtsZGE>

<https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-plastilinyi-vitrazh.html>

## Тема 6. Выставка работ (2 ч).

### 1) Итоговое занятие. Выставка работ.

Практическое задание. Создание презентации своих работ.

### **Планируемые результаты освоения образовательной программы.**

Освоение детьми программы направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с концепцией развития системы дополнительного образования.

#### ***Личностные результаты.***

*У обучающихся будут сформированы:*

- учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, как к одному из видов изобразительного искусства;

- основы развития интереса и практической деятельности, желание создавать что-то своими руками;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

- трудолюбия, бережного и ответственного отношения к результатам своей работы, к рабочим инструментам, материалам, оборудованию;

- познавательного интереса в области декоративно-прикладного творчества;



### ***Метапредметные результаты:***

#### *Познавательные:*

- умение извлекать информацию из иллюстраций;

#### *Коммуникативные:*

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

#### *Регулятивные:*

- Способность планировать свою деятельность согласно поставленной задаче и условиям реализации.
- Умение самостоятельно регулировать работу.

### ***Предметные результаты:***

#### *К концу освоения программы дети должны знать:*

- Правила техники безопасности.
- Оборудование рабочего места, материалы, инструменты, приспособления для работы.
- Иметь представление о техниках и приемах декоративной работы с различными художественными материалами.
- Иметь представление о различных техниках и приемах изоискусства.
- Способы декорирования изделий.
- Технологическую последовательность выполняемой работы.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная палитра»

№п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/текущего контроля
		всего	в том числе		
			теорет. занятия	практ. занятия	
1	Основы цветоведения.	8	2	6	Беседа Практическое выполнение задания Педагогическое наблюдение
2	Основы графики.	6	2	4	Беседа Практическое выполнение задания Педагогическое наблюдение
3	Необыкновенное рисование.	4	2	2	Беседа Практическое выполнение задания Педагогическое наблюдение
4	Основы декоративно - прикладного искусства.	8	4	4	Беседа Практическое выполнение задания Педагогическое наблюдение
5	Пластилинография.	8	3	5	Беседа Практическое выполнение задания Педагогическое наблюдение
6	Творческая мастерская.	2	-	2	Педагогическое наблюдение
<b>Итого объем программы</b>		<b>36</b>	<b>13</b>	<b>23</b>	

#### Календарный учебный график

Начало учебного года	01 сентября 2023года
Учебные периоды	5+1 недель (пять недель учебных, одна неделя каникулярная)
Количество учебных недель	17 недель
Количество учебных часов в год	18 часов
Количество учебных часов в неделю	1 час
Продолжительность занятий	Продолжительность одного занятия- 1 академический

	час		
Праздничные дни в течение учебного года	04 ноября- День народного единства 31 декабря – 07 января - Новогодние праздники 23 февраля – День защитника Отечества 08 марта - Международный женский день 01 мая – День весны и труда 09 мая – День Победы		
Промежуточная аттестация	Предварительный контроль: 08 сентября	Промежуточный контроль: 29 декабря 29 марта	Итоговый контроль: 31 мая
Окончание учебного года	31 мая 2024года		
Каникулы	октябрь - ноябрь - осенние каникулы 31 декабря – 08 января – зимние каникулы апрель - весенние каникулы 01 июня – 31 августа – летние каникулы		

### Календарный учебный график

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь 2023г.	08 15 22 29	16.00 16.00 16.00 16.00	Учебное занятие	4	Мир цвета в природе		пед. наблюдение
2	октябрь 2023г	06 13 20 27	16.00 16.00 16.00 16.00	Учебное занятие	4	В мире теплых или холодных красок		пед. наблюдение
3	ноябрь 2023г.	03 10 17	16.00 16.00 16.00	Учебное занятие	3	Рисование деревьев и растений с натуры и по представлению		пед. аблюдение
4	ноябрь 2023г. декабрь 2023г.	24 01 08	16.00 16.00 16.00	Учебное занятие	3	Рисование животных по представлению		пед. Наблюдение
5	декабрь 2023 г. январь 2024г.	15 22 29 12	16.00 16.00 16.00 16.00	Учебное занятие	4	Необыкновенное рисование: Монотипия		пед. наблюдение
6	январь 2024г.	19 26	16.00 16.00	Учебное занятие	2	Птица счастья		пед. наблюдение

								е
7	февраль 2024г.	02 09	16.00	Учебное занятие	2	Деревья с объемной кроной		пед. наблюдение
8	февраль 2024г. март 2024г.	16 01	16.00 16.00	Учебное занятие	2	Веселые зверюшки		пед. наблюдение
9	март 2024г.	15 22	16.00 16.00	Учебное занятие	2	Пейзаж		пед. наблюдение
10	март 2024г. апрель 2024г.	29 05	16.00 16.00	Учебное занятие	2	Цветущая лужайка		пед. наблюдение
9	апрель 2024г.	12 19	16.00 16.00	Учебное занятие	2	Я рисую пластилином		пед. наблюдение
10	апрель 2024г. май 2024г.	26 03 10 17	16.00 16.00 16.00 16.00	Учебное занятие	4	Цветы		пед. наблюдение
11	май 2024г.	24 31	16.00 16.00	Выставка работ	2	Творческая мастерская		пед. наблюдение

### Условия реализации программы

Одним из важнейших условий реализации образовательной программы является **материально-техническое обеспечение**, которое должно соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям и включать в себя необходимое оборудование, инструменты и материалы.

#### Требования к помещению.

На рабочем месте должны быть соблюдены следующие санитарно-гигиенические требования для проведения занятий по ручному труду и охране труда:

- равномерное освещение и отсутствие прямых и отраженных бликов,
- на рабочее место свет падает слева сверху,
- сухое, хорошо проветриваемое помещение,
- наличие электронного носителя с выходом в интернет,
- рабочий стол и стул, отвечающие эргономическим требованиям.

#### Перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов.

Для реализации программы каждому обучающемуся необходимы следующие материалы и инструменты: картон, простые карандаши,

ножницы, клей ПВА, пластилин, баночки для воды, клеенки и т.д.

**Информационное обеспечение** включает в себя информационные ресурсы, необходимые для реализации программы в дистанционном режиме.

### Формы аттестации

Согласно учебному плану предусмотрено входящая диагностика, и итоговый контроль. В начале освоения программы **предварительный контроль**, в ходе которого выясняется первоначальный уровень знаний с целью адаптации образовательной программы к полученным данным. **Итоговый контроль** проводится в конце изучения программы для оценки результатов освоения тем программы. Диагностика проводится в форме устного опроса, выполнения практического задания.

### Оценочные материалы

#### Предварительный контроль

Формы проведения:

1. Выполнение практического задания. (Работа в чатах Сферум ВК-мессенджер).

Критерии оценки результатов:

	<b>Низкий уровень (1-2 балла)</b>	<b>Средний уровень (3-4 балла)</b>	<b>Высокий уровень (5 баллов)</b>
<b>Задание 1</b>	Обучающийся не имеет представления о декоративной работе, не знают об особенностях работы с предлагаемым материалом. Не знает о материалах, необходимых для работы.	Обучающийся имеет неполное представление о декоративной работе, об особенностях работы материалом. Знает не обо всех необходимых материалах для работы.	Обучающийся имеет представление о декоративной работе, об особенностях работы материалом. Знает о необходимых материалах для работы.
<b>Задание 2</b>	У обучающегося нет стремления украсить свою работу. Изделие выполняет строго по образцу. Работа не аккуратна.	Обучающийся выполняет работу по образцу, изменяя только некоторые элементы. Работа не очень аккуратна, но	Обучающийся стремится украсить свою работу, проявляет фантазию. Работа индивидуальна, аккуратна.

		ребенок стремится исправить недочеты.	
--	--	---------------------------------------	--

**Итоговый контроль.**

**Формы проведения:**

1. Выполнение практического задания. (Работа в чатах Сферум ВК-мессенджер).

Критерии оценки результатов:

	<b>Низкий уровень (1-2 балла)</b>	<b>Средний уровень (3-4 балла)</b>	<b>Высокий уровень (5 баллов)</b>
<b>Задание 1</b>	Обучающийся не имеет представления о декоративной работе, не знают об особенностях работы с предлагаемым материалом. Не знает о материалах, необходимых для работы.	Обучающийся имеет неполное представление о декоративной работе, об особенностях работы материалом. Знает не обо всех необходимых материалах для работы.	Обучающийся имеет представление о декоративной работе, об особенностях работы материалом. Знает о необходимых материалах для работы.
<b>Задание 2</b>	У обучающегося нет стремления украсить свою работу. Изделие выполняет строго по образцу. Работа не аккуратна.	Обучающийся выполняет работу по образцу, изменяя только некоторые элементы. Работа не очень аккуратна, но ребенок стремится исправить недочеты.	Обучающийся стремится украсить свою работу, проявляет фантазию. Работа индивидуальна, аккуратна.

**Сводная таблица**

Общее количество обучающихся	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
	Кол-во обучающихся	%	Кол-во обучающихся	%	Кол-во обучающихся	%

## Методы проведения занятий:

Программа предполагает теоретическую и практическую деятельность.

Методы обучения		
Репродуктивные		Продуктивные
<i>Информационно – репродуктивные</i>	<i>Инструктивно – репродуктивные</i>	
- объяснительно-иллюстративный - демонстрационный метод	- задание -инструктаж -практический метод	- Творческий (творческие задания проблемного характера)

### Формы реализации методов:

Объяснительно – иллюстративный метод предполагает изложение материала с применением картинок, схем, фотографий, зарисовок, ссылок на сайты по теме занятия.

Демонстрационный метод реализуется в форме показа презентаций, видео.

Задание – это метод самостоятельной практической работы.

Инструктаж – метод реализуется в форме показа технологических карт, объяснения алгоритмов и правил работы, с художественными материалами и оборудованием, объяснение правил ТБ и ОТ.

Практический метод – реализуется в форме изготовления и декорирования изделия.

Творческий метод – в программе используются элементы творческого метода, реализуется в выполнении обучающимся декорирования работы по собственному замыслу, в творческом самовыражении при декорировании изделия.

### Кадровое обеспечение

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Волшебная палитра» реализует педагог - учитель ИЗО первой квалификационной категории Багаутдинова Алсу Султановна.

## **Список использованной литературы (для учащихся)**

4. Бабина Н.Ф. Выполнение проектов. – Воронеж: ВОИПКРО, 2005.
1. Лыкова, И.А. Рельефные картины. Лепим из глины, пластилина, соленого теста / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2015.
2. Лыкова, Ирина Жил-был пластилин. Лепим бабушкины сказки... и играем / Ирина Лыкова. - М.: Цветной мир, 2012.
3. Макаренко, М.К. Рисуем пластилином / М.К. Макаренко. - М.: Ранок, 2015.
4. Бабина Н.Ф. Выполнение проектов. – Воронеж: ВОИПКРО, 2005.

## **Электронный ресурс:**

1. <http://www.grani-razuma.ru>
2. <http://www.nsportal.ru>
3. <http://www.luntiki.ru>
4. [http://www.lepka\\_iz\\_plastilina.ru](http://www.lepka_iz_plastilina.ru)
5. <http://www.urokilepki.ru>
6. <http://www.xreferat.ru>
7. [www.liveinternet.ru/tags](http://www.liveinternet.ru/tags)
8. [www.promyhouse.ru/.../kak-sdelat-samostoyatelno-igrushki-iz-noskov.ht](http://www.promyhouse.ru/.../kak-sdelat-samostoyatelno-igrushki-iz-noskov.ht)
9. [www.toysew.ru/iz-noskov-i-perchatok](http://www.toysew.ru/iz-noskov-i-perchatok)