

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ
АДМИНИСТРАЦИИ ЗВЕНИГОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШЕЛАНГЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рекомендовано
педагогическим советом
МОУ «Шелангерская СОШ»
от 29 августа 2022 г.
Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ «Шелангерская СОШ»
_____ Самикова С.И.
Приказ №71а от 31.08.2022 г.
М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МЕДИАШКОЛА «БУДЬ ГОТОВ!»

ID-номер программы в Навигаторе: 4949

Направленность программы: техническая

Уровень программы: стартовый

Категория и возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок освоения программы: 1 год

Объем часов: 36 часов

Разработчик программы: Виногорова Марина Святославовна,
педагог - учитель русского языка и литературы

поселок Шелангер

2022 г.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1. Пояснительная записка программы

Нормативно-правовые основания разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа МедиаШкола «Будь готов» имеет техническую направленность и предполагает стартовый уровень освоения.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 сентября 2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа модифицированная. Ежегодно корректируется с учетом изменения законодательной и нормативной базы, интересов, способностей и особенностей детей.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы МедиаШКОЛА «Будь готов!» определяется ее направленностью на комплексный подход к подготовке молодого человека «новой формации», умеющего жить в современном обществе, мобильного, с высокой культурой делового общения, готового к новым вызовам информационной индустрии, умеющего эффективно взаимодействовать с людьми и работать с информацией. Для успешной социализации подростку понадобятся знания и умения, которые помогут ему реализоваться, осознать себя, свои цели и ценности. Для того чтобы подросток сделал правильный выбор, нужно помочь ему, создавая комфортные условия в процессе обучения и воспитания. Современное общество оказалось в двоякой ситуации: в век телевидения, компьютеризации, развития нанотехнологий и т. д. оно получило ребёнка, имеющего представление о компьютерах,

виртуальной среде, но совершенно дезориентированного, дезадаптированного в жизни общества. Интернет в буквальном смысле затягивает детей, компьютерные игры становятся интереснее игр на открытом воздухе, общение сводится к общению on-line, аудиокниги заменили чтение. О качестве информации, которая в буквальном смысле лавиной выносится на ребёнка, зачастую не идёт и речи. В результате вместо коммуникативной, творческой, развитой личности общество получает замкнутого, неактивного, да просто мало образованного молодого человека. Программа направлена, прежде всего, на работу с подростками, на развитие их творческой активности, активной жизненной позиции, потребности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства зрителя, читателя или слушателя речи, потребности в самообразовании, самосовершенствовании. Навыки владения языковой нормой окажутся полезными как для построения устного сообщения, так и для написания заметок и статей в газету, для общения в интернете, для живого общения «лицом к лицу», наконец, для создания видеоролика или репортажа. Это вовсе не означает, что сегодня все подростки, непременно должны стать юными журналистами или юными операторами, монтажерами. Но приобщение к миру «за кадром» - это своего рода приглашение детей в мир «взрослых», к совместному решению общих задач.

Программа дополнительного образования МедиаШКОЛА «Будь готов!» связана с решением такого блока задач общеобразовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков. Она особенно возрастает в условиях современной разобщенности юных и взрослых членов общества.

Пресса, выпускаемая ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализовать в интересном деле, утвердить себя и свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, профессиональные качества, определиться в мире профессий.

Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. Введение данной программы дополнительного образования как вариативной части учебного плана обусловлено тем, что определенный круг учащихся стремится развить в себе умения, способности, необходимые для занятий журналистикой. Программа дополнительного образования МедиаШКОЛА «Будь готов!» ориентирована на то, чтобы обучающиеся пробовали себя в роли журналистов. Занятия по данной программе предполагают личностно-ориентированный подход, который учитывает личностные особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствуют экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и четко, реализации потребности в коллективном творчестве; эти занятия

воспитывают чувство ответственности, укрепляют связи с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами). Коммуникативная направленность обучения по этой программе дает учащимся возможность общаться в процессе создания газеты.

Цель программы: создание условия для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования.

Достижение цели осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций:

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета

В ходе реализации программы решаются следующие задачи.

1. Обучающие:

- 1.1 Изучить историю журналистики, этапов ее развития.
- 1.2. Формировать навыки журналистского мастерства, коммуникативной компетентности;
- 1.3. Формировать практические навыки создания школьного печатного издания.

2. Воспитывающие:

- 2.1. Формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения.
- 2.2. Формировать толерантность.
- 2.3. Формировать представление о журналистике как о профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- 2.4. Формировать чувства ответственности.
- 2.5. Воспитывать культуру поведения и речи.

3. Развивающие:

3.1. Всестороннее развивать творческие способности, индивидуальное мышление, интересы, склонности.

3.2. Расширить общий кругозор.

Программа МедиаШКОЛА «Будь готов!» составлена в практико-ориентированной форме подачи материала.

Планируемым результатом обучения по программе будет являться создание школьного периодического издания с его использованием в учебно-воспитательном процессе.

Предметные умения и навыки – навыки анализа текста как конечного результата журналистской деятельности, создание текста в различных жанрах, поиска информации в различных источниках, умение редактировать текст, навыки работы с научной, справочной литературой.

Обучающиеся должны знать основные (ключевые) понятия журналистики, этапы ее развития, принципы организации редакции, владеть культурой речи, уметь использовать знания и умения в практической деятельности.

Главным критерием достижения результата является подготовленный к публикации материал. Но так как не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения (при этом учитываются интересы и склонности обучающихся).

Педагогическая целесообразность программы МедиаШкола «Будь готов!» заключается в активизации у учащихся познавательного интереса к предмету, в том числе:

- повторении и закреплении наиболее значимых тем в области журналистика;
- формирование у обучающихся умения работать с текстом, рисунками, схемами, извлекать и анализировать информацию из различных источников;
- формирование навыка написания публицистического текста
- научить четко и кратко, по существу вопроса письменно излагать свои мысли при выполнении заданий со свободным развёрнутым ответом.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа МедиаШкола «Будь готов!» соответствует современным требованиям: в образовательном процессе используются все основные виды деятельности учащихся, содержание программы ориентировано на стимулирование познавательных процессов, формирование универсальных учебных действия, способствует саморазвитию и самообразованию обучающихся.

Отличительные особенности программы МедиаШкола «Будь готов!» заключаются в том, что она направлена на развитие интереса к журналистике. В целях формирования мотивации и сохранения интереса к овладению знаниями учебный материал дается на максимальном уровне доступности. Происходит постепенное усложнение и углубление материала.

Содержание, в свою очередь, делится на теоретическую и практическую части. В теоретической части раскрываются основные темы

курса журналистики как профессии и общественной деятельности на более углубленном уровне.

Важным акцентом программы является, то, что большая половина часов отводится на выполнение практических работ, что развивает в учащихся самостоятельность и познавательный интерес к изучению предмета.

Адресат программы

Программа МедиаШкола «Будь готов!» рассчитана на учащихся 11-17 лет без учета гендерных различий (учащиеся 5-11 классов).

Программа рассчитана на детей, которые заинтересованы в изучении предметов гуманитарной направленности.

Уровень программы, объем и сроки

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа МедиаШкола «Будь готов!» реализуется на **стартовом** уровне. Программа рассчитана на 36 академических часов длительностью 1 год (36 учебных недель).

Форма обучения - очная

Режим занятий: программа МедиаШкола «Будь готов!» реализуется с нагрузкой 36 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (40 минут).

Наполняемость группы: учебная группа формируется до 15 человек.

Особенности организации образовательного процесса

Особенностью организации образовательного процесса является:

1. Использование современных данных в области журналистики, средств массовой информации.
2. Формирование гибкого мышления у учащихся при изучении жанров журналистики.

Методы и формы, представленные в программе, способствуют:

1. Расширению кругозора и улучшению качества усвоения естественнонаучных знаний.
2. Развитию умения познавать окружающий мир и самого себя, способности использовать знания и умения в реальной жизненной практике.

Методы организации образовательного процесса:

- словесные (лекция, беседа, рассказ);
- наглядные (метод иллюстраций и метод демонстраций);
- практический (практические работы).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности учащихся:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый.

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальный (одновременная работа со всеми учащимися);
- групповой (организация работы по малым группам);
- индивидуальный.

Эти формы образовательного процесса позволяют учащимся глубже изучить предмет и найти ему в дальнейшем применение в своей жизни.

В программе реализуются различные формы проведения занятий:

- беседа;
- лекция;
- наблюдение;
- практическое занятие;
- круглый стол;
- интервью, написание статьи.

Содержание программы

Программа предназначена для занятий технической направленности. Задания по программе построены на основании современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья. Занятия проводятся либо в аудитории (теоретического характера), либо в актовом зале (интерактивные), либо не закреплены за определенным местом (практические), проводятся после всех уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПиН.

Программа реализуется в течение 1 года, 36 часов (1 час в неделю). Продолжительность учебного года 36 недель непосредственно в условиях объединения.

Содержание:

Вводное занятие. Знакомство с понятием «Журналистика»

Газетный мир

Как и почему возникла журналистика

Из истории детской прессы

Знакомство с детскими и подростковыми СМИ

Практическая работа. Создание текста.

Основы журналистики

Знакомство с древом жанров. Публицистика.

Мастерская жанров

Информация

Заметка.

Отчет

Репортаж

Интервью. Правила работы.

Пресс-релиз. Опрос

Обозрение. Комментарий.

Рецензия, корреспонденция. Отличительные признаки.

Статья. Правила написания.

Очерк. Отличительные особенности.

Зарисовка. Способы написания.

Фельетон, памфлет. Разновидности, отличительные особенности.

Эссе. Работа с текстом.

Практическая работа. Создание текста.

Социология как составная часть журналистских знаний. Правила и методики.

Культура речи. Языковые нормы.

Культура речи. Богатство языка.

Культура речи. Грамматические и речевые ошибки.

Практическая работа. Создание и редактирование текста.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Планируемым результатом обучения по программе будет являться создание школьного периодического издания с его использованием в учебно-воспитательном процессе.

Предметные умения и навыки – навыки анализа текста как конечного результата журналистской деятельности, создание текста в различных жанрах, поиска информации в различных источниках, умение редактировать текст, навыки работы с научной, справочной литературой.

Обучающиеся должны знать основные (ключевые) понятия журналистики, этапы ее развития, принципы организации редакции, владеть культурой речи, уметь использовать знания и умения в практической деятельности.

Главным критерием достижения результата является подготовленный к публикации материал. Но так как не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения (при этом учитываются интересы и склонности обучающихся).

Формирование универсальных учебных действий

Личностные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- 1) чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- 2) оценивать свои и чужие поступки в однозначных и неоднозначных ситуациях;
- 3) объяснять оценки поступков с позиции общечеловеческих и гражданских ценностей;
- 4) проявлять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- 5) строить отношения с людьми, не похожими на тебя, уважать другую культуру, не допускать оскорблений;
- 6) осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- 1) готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- 2) адекватной оценки себя и других;
- 3) способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- 1) целеполаганию;
- 2) планировать пути достижения целей;
- 3) работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- 4) вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- 5) Обучающийся получит возможность научиться:
- 6) самостоятельно ставить учебные цели и задачи;
- 7) построению жизненных планов во временной перспективе;
- 8) при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- 9) выделять альтернативные способы достижения целей и выбирать наиболее эффективный способ;
- 10) основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- 11) прилагать волевые усилия и преодолевать трудности на пути достижения целей;
- 12) осуществлять рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится

- 1) основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- 2) осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- 3) устанавливать причинно-следственные связи;
- 4) строить рассуждения;
- 5) объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- 2) выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов;
- 3) организовывать исследование с целью проверки гипотезы;
- 4) делать умозаключения и выводы на основе аргументации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- 1) адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- 2) высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- 3) слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- 4) договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- 2) продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех участников; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

3) брать на себя инициативу в организации совместной деятельности (деловое лидерство);

4) вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;

5) следовать морально-этическим и психологическим принципам общения; оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе совместной деятельности;

6) устраивать эффективные групповые обсуждения;

7) в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять инициативу в достижении этих целей.

Формирование ИКТ- компетентности обучающихся

Обучающийся научится:

1) правильно использовать устройства ИКТ (блоки компьютера, принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, цифровую видеокамеру);

2) соблюдать технику безопасности при работе с устройствами ИКТ;

3) выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной задачей;

4) проводить обработку цифровых фотографий и видеофайлов с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации и видеоролики на основе цифровых фотографий и видеофрагментов;

5) проводить обработку звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

6) осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала;

7) использовать звуковые и музыкальные редакторы, программы звукозаписи и микрофоны;

8) формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;

9) избирательно относиться к информации, отказываться от потребления ненужной информации;

10) соблюдать нормы информационной культуры, этики и права;

11) использовать различные приёмы поиска информации;

12) проектировать и организовывать индивидуальную и групповую деятельность с использованием ИКТ.

Обучающийся получит возможность научиться:

1) осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком;

2) различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;

3) создавать презентации, видеоролики;

4) использовать музыкальные и графические редакторы.

Основы проектной деятельности

Обучающийся научится:

- 1) планировать и выполнять исследование,
- 2) выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме: опросы, объяснения, использование статистических данных, интерпретации фактов;
- 3) ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- 4) отличать факты от суждений, критически относиться к суждениям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- 1) самостоятельно задумывать, планировать и выполнять социальный проект;
- 2) использовать разнообразные методы получения информации;
- 3) осознавать свою ответственность за достоверность информации, представленной в проекте, за качество выполненного проекта.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Медиашкола «Будь готов!»»

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации/текущего контроля
		всего	в том числе		
			теорет. занятия	практ. занятия	
1	Введение.	1	1		Беседа
2.	Курс в историю возникновения журналистики в России и Марий Эл	5	4	1	Беседа. Педагогическое наблюдение
2	Основы Журналистики	1	1		Беседа. Педагогическое наблюдение
3	Мастерская жанров		19	8	Беседа. Педагогическое наблюдение.
4	Итоговое занятие	2		2	Беседа. Педагогическое наблюдение
Итого объем программы		36	25	11	

Календарный учебный график

Начало учебного года	01 сентября 2022 года		
Учебные периоды	5+1 недель (пять недель учебных, одна неделя каникулярная)		
Количество учебных недель	36 недель		
Количество учебных часов в год	36 часов		
Количество учебных часов в неделю	1 час		
Продолжительность занятий	Продолжительность одного занятия- 1 академический час		
Праздничные дни в течение учебного года	04 ноября- День народного единства 31 декабря – 09 января - Новогодние праздники 23 февраля – День защитника Отечества 08 марта - Международный женский день 01 мая – День весны и труда 09 мая – День Победы		
Промежуточная аттестация	Предварительный контроль:	Промежуточный контроль:	Итоговый контроль:

	05 сентября	26 октября 26 декабря 20 марта	15 мая
Окончание учебного года	31 мая 2023года		
Каникулы	октябрь - ноябрь - осенние каникулы 31 декабря – 09 января – зимние каникулы апрель - весенние каникулы 01 июня – 31 августа – летние каникулы		

Календарный учебный график

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь 2022 г.	06	14:45-15:25	Учебное занятие	1	Вводное занятие. Знакомство с понятием «Журналистика»	кабинет №14	входной
2	сентябрь 2022 г.	13	14:45-15:25	Учебное занятие	1	Как и почему возникла журналистика	кабинет №14	промежуточный
3	сентябрь 2022 г.	20	14:45-15:25	Учебное занятие	1	Газетный мир. Знакомство республиканской прессой.	кабинет №14	промежуточный
4	сентябрь 2022 г.	27	14:45-15:25	Учебное занятие	1	Из истории детской прессы. Журнал «Кече». Газета «Ямделий»	кабинет №14	промежуточный
5	октябрь 2022 г.	04	14:45-15:25	Учебное занятие	1	Знакомство с детскими и подростковыми СМИ	кабинет №14	промежуточный
6	октябрь 2022 г.	11	14:45-15:25	Практикум	1	Понятие блогер, интернет профессионал, лидер мнений.	кабинет №14	итоговый
7	октябрь 2022 г.	18	14:45-15:25	Учебное занятие	1	Фриланс. Куратор онлайн-школ.	кабинет №14	промежуточный
8	октябрь 2022 г.	25	14:45-15:25	Учебное занятие	1	Фриланс – как один из видов достойного заработка.	кабинет №14	промежуточный
9	ноябрь 2022 г.	01	14:45-15:25	Практикум	1	Игра «Я – фрилансер»	кабинет №14	промежуточный

10	ноябрь 2022 г.	08	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Понятие о текстовом блоге. Текст как способ передачи информации. Практическая работа. Создание текста.	кабинет №14	промежуто чный
11	ноябрь 2022 г.	15	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Разработка содержания текста-описания предмета или человека презентационно го характера. Обсуждение контента	кабинет №14	промежуто чный
12	ноябрь 2022 г.	22	14:45- 15:25	Практик ум	1	Исправление ошибок. Размещение материала на страничке в социальных сетях.	кабинет №14	промежуто чный
13	ноябрь 2022 г.	29	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Понятие «рерайтинг». Виды рерайта.	кабинет №14	промежуто чный
14	декабрь 2022 г.	06	14:45- 15:25	Практик ум	1	Приемы получения и обработки информации. Основные понятия: интервью, опрос, рецензия, эссе.	кабинет №14	промежуто чный
15	декабрь 2022 г.	13	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Отчет	кабинет №14	промежуто чный
16	декабрь 2022 г.	20	14:45- 15:25	Практик ум	1	Репортаж	кабинет №14	промежуто чный
17	декабрь 2022 г.	27	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Интервью. Правила работы	кабинет №14	промежуто чный
18	январь 2023 г.	10	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Понятие о фотомастерстве. Фото как способ передачи информации	кабинет №14	промежуто чный
19	январь 2023 г.	17	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Фотография как искусство. Как видит глаз и как видит камера.	кабинет №14	промежуто чный

20	январь 2023 г.	24	14:45- 15:25	практик ум	1	Постановочный свет. Принципы освещения портрета.	кабинет №14	промежуто чный
21	январь 2023 г.	31	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Визуал. Создание серии фотографий на заданную тему. Обсуждение фотографий. Исправление ошибок.	кабинет №14	промежуто чный
22	февраль 2023 г.	07	14:45- 15:25	Практик ум	1	Мобильные приложения для съемки и обработки фотографий. Виды приложений.	кабинет №14	промежуто чный
23	февраль 2023 г.	14	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Мобильные приложения для съемки фотографий. Знакомство с Adobe Photoshop.	кабинет №14	промежуто чный
24	февраль 2023 г.	21	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Понятие о коллаже. Цифровой фотомонтаж изображений. Изучение строк меню «Файл» и «Редактировани е». Иллюстрирован ие текста в блоге.	кабинет №14	промежуто чный
25	февраль 2023 г.	28	14:45- 15:25	Практик ум	1	Понятие о видеоблогинге	кабинет №14	промежуто чный
26	март 2023 г.	14	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Мобильные приложения для съемки и обработки видеоматериало в.	кабинет №14	промежуто чный
27	март 2023 г.	21	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Техника речи видеоблогера	кабинет №14	промежуто чный
28	март 2023 г.	28	14:45- 15:25	Практик ум	1	Актерское мастерство видеоблогера	кабинет №14	промежуто чный
29	март 2023 г.	28	14:45- 15:25	Учебное занятие	1	Игра «Моя программа» Съемка серий фотографий на	кабинет №14	промежуто чный

						заданную тему. Обсуждение фотографий. Исправление ошибок. Размещение фотографий на личной страничке в социальных сетях.		
30	апрель 2023 г.	04	14:45-15:25	Учебное занятие	1	Авторский материал. Рекомендации по подготовке. Выбор темы	кабинет №14	промежуточный
31	апрель 2023 г.	11	14:45-15:25	Учебное занятие	1	Составление плана работы. Подбор материала. Написание сценария. Контент – план.	кабинет №14	промежуточный
32	апрель 2023 г.	18	14:45-15:25	учебное занятие	1	Создание авторского материала.	кабинет №14	промежуточный
33	апрель 2023 г.	25	14:45-15:25	учебное занятие	1	Подготовка к защите проектов.	кабинет №14	промежуточный
34	май 2023 г.	16	14:45-15:25	учебное занятие	1	Защита проектов.	кабинет №14	промежуточный
35	май 2023 г.	23	14:45-15:25	Практикум	1	Защита проектов	кабинет №14	итоговый
36	май 2023 г.	30	14:45-15:25	Практикум	1	Итоговое занятие	кабинет №14	итоговый

Условия реализации программы

Для проведения занятий имеется отдельный кабинет. Оснащение процесса обучения, согласно программы, обеспечивается библиотечным фондом, печатными пособиями, а также информационно-коммуникативными средствами, техническими средствами обучения, учебно-практическим и учебно-лабораторным оборудованием.

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция):

- Учебники по различным разделам лингвистики, социолингвистики, журналистики.
- Учебные пособия: дидактические материалы, сборники тестовых и контрольных работ по журналистике.
- Научная, научно-популярная, историческая литература.
- Справочные пособия (словари, сборники основных формул,

энциклопедии, справочники по журналистике).

Методические пособия для учителя.

Печатные пособия:

- Таблицы
- Плакаты
- Портреты журналистов, корреспондентов,

Информационные средства:

Мультимедийные обучающие программы и электронные учебные издания, презентации.

Электронная база данных для создания тематических и итоговых разноуровневых тренировочных и проверочных материалов для организации фронтальной и индивидуальной работы.

Инструментальная среда по журналистике.

Технические средства обучения:

- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование;
- персональный компьютер - рабочее место педагога;
- интерактивная доска;
- проектор;
- шкафы секционные для хранения литературы и демонстрационного оборудования;
- стенд.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

- аудиторная доска
- фотоаппарат
- диктофон

Формы аттестации

Различают предварительный, текущий, промежуточный и итоговый виды контроля. Цель предварительного контроля (или контроля готовности к овладению деятельностью) заключается в том, чтобы установить исходный уровень познавательной активности и присущие учащимся индивидуально-психологические качества, которые способствуют успешности обучения. Такой контроль обеспечивает дифференцированный подход к обучению и позволяет наметить стратегии обучения предмету.

Текущий контроль позволяет судить об успешности овладения знаниями, процессе становления и развития критического восприятия. Этот контроль должен быть регулярным и направленным на проверку усвоения учащимися определенной части учебного материала.

Промежуточный контроль проводится по завершении изучения темы. Он позволяет судить об эффективности овладения разделом программного материала.

Итоговый контроль направлен на установление уровня владения материалом. Особенность такого контроля заключается в его направленности на определение, прежде всего уровня личностной компетенции. Для этого используются специальные тесты, позволяющие с достаточной степенью объективности оценить результаты обученности каждого учащегося.

Контроль знаний и умений учащихся объединения МедиаШкола «Будь готов!» строится с соблюдением следующих условий:

- создание для каждого учащегося ситуации успеха и уверенности;
- гарантированное каждому учащемуся права на ситуацию успеха;
- своевременное проведение контроля знаний и умений каждого учащегося.

Формы контроля усвоения знаний и умений обучающихся

- контроль умения анализировать информацию;
- контроль знания терминологии;
- контроль правильного восприятия и изложения изучаемого материала.

Формы итогового контроля:

- собеседование;
- тестирование (контрольная работа).

Способы определения результативности

Диагностика успешности овладения учащимися содержания программы осуществляется на всем протяжении реализации программы.

Педагогический мониторинг осуществляется с помощью наблюдения, тестов и диагностики личностного роста.

В программе используются различные формы контроля – предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

Оценочные материалы

Как оценочные материалы применяются карточки, тестирование, написание статей в СМИ.

Методические материалы

Педагогические методы, используемые при проведении занятий.

1. Словесные методы (рассказ, беседа, инструктаж, сообщение);
2. Наглядные методы (Электронные подборки иллюстративных материалов, фотоматериалы);
3. Практические методы;
4. Репродуктивные методы (работа по образцу или предложенной схеме);
5. Эвристические методы (частично-поисковые);
6. Самостоятельная работа;
7. Творческие задания («мозговой штурм»).

Формы (виды) проведения занятий – аудиторная:

- Учебное занятие;
- Беседа;
- Практическое занятие.

Используемые на занятиях педагогические технологии:

-лично-ориентированное обучение – (дифференциация и индивидуализация обучения: индивидуальная работа с целью научить ребенка работать самостоятельно, развивая уверенность в себе; индивидуально-групповая форма работы в коллективе предполагает

объяснение ребенку специфики индивидуальной работы и с коллективом, корректное исправление недочетов);

-информационно-коммуникативные технологии (работа с презентациями, сайтами, библиотеками).

Кадровое обеспечение

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу МедиаШкола «Будь готов!» реализует педагог - учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории Виногорова Марина Святославовна.

Список использованной литературы (для учащихся)

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Стандарты второго поколения: внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. М.: Просвещение, 2010. – 321 с.
2. Агафонова Ю.А. Методическое пособие «Методы профильной подготовки будущих журналистов».
3. Беззубов А.Н. Введение в литературное редактирование.
4. Васильева Л.А. «Делаем новости!».
5. Жилавская И.В. О современной концепции медиаинформационной грамотности и медиаобразования.
6. История русской журналистики XVII–XIX веков (под ред. А.В. Западова).
7. Калмыков А.А., Коханова Л.А. Интернет-журналистика.
8. Каррыев Б.С. Интернет, краткая история и влияние на общество. Инфосфера, интеллект, кибервойны.
9. Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения.
10. Колесниченко А.В. Практическая журналистика. Учебное пособие.
11. Лепилкина О.И. Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений «Азбука журналистики».
12. Махонина С.Я. История русской журналистики начала XX века.
13. Соколов А. Г. Создание экранного произведения. – М.: 2004.

Список использованной литературы (для педагога)

1. Вакурова Н.В., Москвин Л.И., Типология жанров современной экранной продукции: Учебное пособие.-Москва, 1997. URL: <http://evartist.narod.ru/text3/08.htm>
2. Васильева Л.А. Делаем новости!: Учебное пособие.-М.: Аспект Пресс, 2003. URL: <http://evartist.narod.ru/text5/23.htm>
3. Ворошилов В. В. Журналистика: Учебник. 2-е изд. - СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2000
4. Гальперина. Е. Исповедь редактора // URL: http://millionsbooks.org/book_183_glava_22_E_Galperina_Ispoved_redaktor.html
5. Жанра телевизионной журналистики // Телевизионная журналистика / ред. Г. В. Кузнецов, В.Л. Цвик, А. Я. Юровский. – М. : Высшая школа, 2002. URL: <http://evartist.narod.ru/text6/32/htm>
6. Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста. – М.: Аспект Пресс, 2001. URL: <http://evartist.narod.ru/text6/39/htm>
7. Лозовский Б. Н. Методика сбора информации // Основы творческой деятельности журналиста / ред.-сост. С. Г. Корконосенко. – СПб., 2000. – URL: <http://evartist.narod.ru/text5/62/htm>
8. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений под ред. В. И. Максимова. – М., 2001. URL: <http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/index.htm>
9. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов / под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект Пресс, 2001. URL: <http://www.evartist.narod.ru/text/61.htm>
10. Тертычный А. А. Жанры периодической печати. – М.: Аспект Пресс, 2002. URL: <http://www.evartist.narod.ru/text2/01/htm>
11. Шорстак М. И. Репортер: профессионализм и этика. – М.: Изд. РИП-холдинг, 2003. URL: <http://www.evartist.narod.ru/text/08/htm>
12. BBC Academy. Школа журналистики. URL: <http://www.bbc.co.uk/academy/russian>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Карта оценки проектов обучающихся

1. Оценка **продукта** проектной деятельности учащегося

Критерии оценки	Показатели	Баллы
1.1. Функциональность	Соответствие назначению, возможная сфера использования	
1.2. Эстетичность	Соответствие формы и содержания, учет принципов гармонии	
1.3. Оптимальность	Наилучшее сочетание размеров и других параметров, эстетичности и функциональности	
1.4. Новизна, оригинальность	Своеобразие, необычность	

2. Оценка **процесса** проектной деятельности учащегося

Критерии оценки	Показатели	Баллы
2.1. Актуальность	Современность тематики проекта, востребованность проектируемого результата	
2.2. Проблемность	Наличие и характер проблемы в замысле	
2.3. Технологичность	Выбор оптимального варианта исполнения и его технологическая разработанность	
2.4. Соответствие объемам учебного времени	Качественное выполнение проекта в определенные сроки	
2.5. Безопасность	Соблюдение правил ТБ	
2.6. Содержательность	Информативность, смысловая емкость проекта	
2.7. Разработанность	Глубина проработки темы	
2.8. Завершенность	Законченность работы, доведение до логического окончания	
2.9. Наличие творческого компонента в процессе проектирования	Вариативность первоначальных идей, их оригинальность; нестандартные исполнительские решения и т.д.	
2.10. Коммуникативность (в групповом проекте)	Высокая степень организованности группы, распределение ролей, отношения ответственной зависимости и т. д.	

3. Оценка **оформления** проекта

Критерии оценки	Показатели	Баллы
3.1. Системность	Единство, целостность, соподчинение отдельных частей, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда	
3.2. Лаконичность	Простота и ясность изложения	
3.3. Аналитичность	Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов	

3.4. Дизайн	Композиционная целостность текста, продуманная система выделения. Художественно-графическое качество цифровых фотографий, видеоряда	
3.5. Наглядность	Видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия	

4. Оценка защиты (презентации) проекта

Критерии оценки	Показатели	Баллы
4.1. Качество доклада	Системность, композиционная целостность Полнота представления процесса, подходов к решению проблемы Краткость, четкость, ясность формулировок	
4.2. Ответы на вопросы	Понимание сущности вопроса и адекватность ответов Полнота, содержательность ответов Аргументированность, убедительность	
4.3. Личностные проявления докладчика	Уверенность, владение собой Настойчивость в отстаивании своей точки зрения Культура речи, поведения Удержание внимания аудитории Импровизационность, находчивость Эмоциональная окрашенность речи	

Методика работы с оценочным листом

Напротив каждого из критериев ставится *оценочный балл*.

Он исчисляется так: если показатели критерия проявились в объекте оценивания в полной мере — 1 балл; при частичном присутствии — 0.5 балла; если отсутствуют — 0 баллов.

Далее суммируются все баллы в колонках под соответствующими аспектами (выделены жирным) и эти величины проставляются в строках «Итого» для каждого аспекта оценивания. Затем подсчитывается общая сумма баллов и проставляется в строке «Всего». Максимально возможная оценка равна сумме оценок всех критериев, выраженной в баллах. Эта оценка может использоваться и в качестве рейтинговой оценки.