

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Сулодгерская средняя общеобразовательная школа»
Звениговского района Республики Марий Эл

<p>«Рассмотрено» на заседании ШМО учителей <i>Е.И.И.Ф.</i> Руководитель ШМО <i>Е.Н.</i> /Облопова Е.Н. Протокол № <u>1</u> от <u>29</u> <u>08</u> 2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР <i>Т.И.</i> Яранцева Т.И. <i>Т.И.</i> «21» <u>09</u> 2022 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор школы <i>С.Е.</i> Желонкина С.Е. Приват № <u>04</u> от «<u>29</u>» <u>08</u> 2022 года Общеобразовательная школа № 1 ИИН 1283064385</p> 
---	--	--

**Рабочая модифицированная программа
по истории и культуре народов Марий Эл и марийскому
государственному языку
7 класс**

Учитель биологии и химии Новикова Л. С.

<p>Рассмотрено на заседании педагогического совета школы Протокол № <u>1</u> от <u>29</u> <u>08</u> 2022 г.</p>

Настоящая программа составлена на основе примерных программ: В. В. Константинова, Г. С. Крылова, Н. А. Кулалаева, Р. П. Игнатъева. Программа по марийскому (государственному) языку: 1-11 класс. – Йошкар – Ола: ГБОУ ДПО 9ПКОС «Марийский институт образования», 2017 – 112 с.; История и культура народов Марий Эл. Примерная общеобразовательная программа для 1-11 классов/ Сост. Л. Е. Майкова, И. Г. Соловьёва. – Йошкар – Ола: Марийское книжное издательство, 2017.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «История и культура народов Марий Эл» для основной школы (5-9 классов) составлена на основе «Истории и культуры народов Марий Эл:

примерная общеобразовательная программа для 1—11 классов /сост. Л. Е. Майкова, Г. И. Соловьева. — Йошкар-Ола: Марийское книжное издательство, 2009». Данная программа определяет содержание учебного предмета «История и культура народов Марий Эл», рекомендуемого для изучения в вариативной части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Примерная программа разработана с учетом действующего Базисного учебного плана Республики Марий Эл. Она учитывает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся в области истории, этнографии, этнопедагогики, культуры и искусства народов Марий Эл. В процессе изучения учебного предмета обращается внимание на формирование основ гражданской идентичности, на развитие духовно-нравственной личности, на ее социализацию.

Основной целью программы

является приобщение обучающихся к духовному богатству национальной культуры, усвоение обучающимися значимости взаимопонимания между народами, межличностного доверия.

Основные задачи учебного предмета

«История и культура народов Марий Эл»:

дать обучающимся теоретические и практические знания в области этнографии, культуры, краеведения;

воспитывать у молодежи гражданственность, чувство гордости за свою малую родину, чувство истинного патриотизма, интернационализма, уважение к другим народам, культурам, истории.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала. Изложение материала из класса в класс, объединенное в содержательные блоки, осуществляется по принципу постепенного расширения и усложнения основных дидактических единиц на событийно-хронологической основе с учетом возрастных особенностей обучающихся и его художественной, образовательной, воспитательной и педагогической ценности. Акцент сделан на накопленный многообразный созидательный опыт мирного сожительства народов Марий Эл в процессе межцивилизационного, межэтнического взаимодействия.

Особая роль отводится изучению окружающего мира. Тематика этого направления предполагает знакомство с конкретными природными объектами и помогает формировать бережное отношение к родной природе.

Включение в программу раздела по ознакомлению с религиозной культурой народов республики в условиях современного образовательного пространства является вполне оправданным педагогическим шагом. В настоящее время идет процесс изменения отношения к религии не только в обществе, но и на уровне семьи и личности. В программе сделан необходимый упор на гуманный характер религии, на общность нравственных норм, принципов и идеалов для всех религий, на традиции, сложившиеся в каждой семье и у народов республики.

Становление культуры народов происходило в течение многих веков. Именно история всесторонне, полно и системно раскрывает историко-культурные аспекты. Поэтому стержнем программы является исторический блок. Основная часть программы разработана в соответствии со структурой федерального компонента курса истории. Культурологический блок раскрывается по мере изучения истории Марий Эл.

Критериями оценки обучающихся

данного возраста являются умение определять общее и специфичное в Республике Марий Эл, составлять связный рассказ о малой родине, исполнять народные песни и пляски, танцы и игры, мастерить и изготавливать элементарные традиционные изделия декоративно-прикладного искусства, использовать в исследовательской работе и в сборе краеведческих материалов первоначальные навыки проектной деятельности и информационно-коммуникационных технологий.

Общая характеристика.

В 6—9 классах обучение обеспечивает повышение общекультурного уровня человека. Обучающиеся обогащают свои знания по общеобразовательным предметам, получая обширную дополнительную информацию об истории, культуре, о профессиональной литературе и искусстве народов Марий Эл. Изучение

чение истории и культуры народов Марий Эл в основной школе происходит на фоне исторических явлений, начиная с древнейших времен по настоящее время. На старшей ступени основной школы расширяется круг источников социальной информации: помимо учебного содержания курса тематика занятий представлена с позиций норм морали и права, типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения, шире привлекаются материалы средств массовой информации, научно-популярная и публицистическая литература, используется проектная, исследовательская деятельность.

. Занятия можно проводить в виде уроков-бесед, практических уроков, уроков-встреч с интересными людьми, народными мастерами, художниками, писателями, артистами, в виде экскурсий в музеи и другие культурно-просветительные учреждения, образовательных путешествий по родному городу (поселку).

Актуальность.

Весь комплекс ознакомления обучающихся с историей и культурой народов Марий Эл направлен на духовно-нравственное воспитание личности, на рост у обучающихся национального самосознания на основе знаний этнокультурных особенностей (географических, исторических, экономических, культурных, языковых, конфессиональных и др.), усвоения национальных и общечеловеческих ценностей.

Новизна.

Технология процесса обучения данному предмету строится на реализации культуроведческого подхода и осуществления диалога культур, организации активного и заинтересованного процесса добывания знаний самими обучающимися. Родной язык и этнопедагогические ценности составляют основу при изучении этого предмета.

Для определения уровня сформированности духовно-нравственных качеств личности обучающихся в разделе «Планируемые результаты обучения и воспитания» показаны основные составляющие формирования духовных качеств личности и характеристика - по трем уровням развития.

Общее количество часов на изучение предмета в течение учебного года в 5-11 классах составляет 34 часа.

В учебном плане предмет «История и культура народов Марий Эл» реализуется в счет часов, формируемых участниками образовательного процесса, в количестве одного часа в неделю.

Тема 1. Марийский край в период Смуты (2 часа)

Восстания 1606—1611 гг. в Среднем Поволжье: причины, движущие силы, ход и результаты. Участие жителей края в первом и втором ополчениях, в изгнании польских и шведских интервентов из России. Восстание 1615 г. против пятинных и запросных денег.

Тема 2. Марийский край в XVII веке (4 часа)

Занятия населения Марийского края. Развитие скотоводства, охоты, бортничества, рыболовства, ремесел, различных промыслов. Запрет металлообработки.

Организация административного управления краем: уезды, дороги, волости, согни, пятидесятки, десятки. Воевода и съезжая изба. Ясачная политика. Повинности ясачных крестьян. Монастырская колонизация края.

Участие жителей края в крестьянской войне под предводительством Степана Разина. Сподвижники Степана Разина Илья Долгополов и Мирон Мумарин в лесном Заволжье.

Творческий урок. Компьютерная графика на тему «Орудия труда»

Тема 3. Марийский край в XVIII веке (7 часов)

Административно-территориальные изменения. Марийский край и губернские реформы XVIII века. Гербы городов.

Социально-экономическое развитие края. Государственные, помещичьи, дворцовые крестьяне. Усиление податного гнета. Введение подушной подати. Перевод ясачных крестьян в государственные.

Переселение марийцев в Башкирию, Прикамье, Приуралье и формирование этнографической группы «восточные мари». Рост численности русского населения в Марийском крае. Взаимодействие марийского и русского населения в сфере материальной культуры.

Мелкотоварное производство. Первые мануфактуры в Марийском крае. Царевококшайские купцы Пчелины. Связь с всероссийским рынком. Ярмарки. Города и посады. Царевококшайск и Козьмодемьянск в XVIII веке.

Наказы в Уложенную комиссию 1767—1768 гг. События крестьянской войны под предводитель-

ством Е. Пугачева в Марийском крае.

Массовая христианизация народов Среднего Поволжья в середине XVIII века и ее последствия.

Зарождение марийской письменности. Издание первой марийской грамматики (1775). Просветительская деятельность В. Пуцек- Григоровича в Среднем Поволжье. Иностранцы и русские путешественники, ученые о Марийском крае до революции: В. Татищев «Черемисы-мари» («История Российская с самых древнейших времен»), Г. Миллер «Описание живущих в Казанской губернии языческих народов, яко то черемис, чуваш и вотяков».

Отражение событий крестьянской войны под предводительством Е. Пугачева в устном народном творчестве и литературе.

Исследовательские навыки. Ознакомление с книгой Г. А. Сепеева «История расселения марийцев» (Йошкар-Ола, 2006).

Тема 4. Из истории материальной и духовной культуры марийцев (5 часов)

Быт и культура марийского народа в XVII—XVIII вв. (поселения, жилища, одежда, пища). Обычаи и традиции, народная педагогика и психология марийцев.

Типы планировок крестьянской усадьбы. Особенности построек марийцев, татар и чувашей, их назначение. Декор жилища, виды архитектурной резьбы по дереву (скульптурная, глухая, рельефная, пропиленная и др.).

Исследовательские навыки. Презентация «Лучший дом моей деревни», «Наша усадьба».

Тема 5. Народное искусство (3 часа)

Традиционная народная вышивка финно-угорских народов Поволжья (мари, мордвы, удмуртов). Книга Н. Гаген-Торн «Женская одежда народов Поволжья» (Чебоксары, 1960). Традиционная народная вышивка чувашей.

Особенности декора народного костюма восточных мари, национальные украшения в составе костюма. Книга Г. А. Сепеева «Восточные марийцы» (Йошкар-Ола, 1975).

Ткачество восточных мари. Книга Т. Л. Молотовой «Ткачество мари» (Йошкар-Ола, 2005).

Творческий урок. Составление эскиза узора для декоративной тесьмы в технике тканья.

Тема 6. Музыкальная культура (4 часа)

Становление и развитие профессиональной музыки в республике. Марийский техникум искусств с музыкальным и театральным отделениями. Организация первого хорового коллектива — марийской хоровой капеллы. Марийская государственная филармония имени Я. Эшпая.

Творчество И. С. Палантая, А. Искандарова, Я. Эшпая, К. Смирнова.

Практические навыки. Разучивание народных песен.

Экскурсия. Марийский республиканский колледж культуры и искусств имени И. С. Палантая.

Тема 7. Из истории театра (5 часов)

Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана. Путь к профессионализму. Участие в I Всесоюзной олимпиаде театров и искусств народов СССР (г. Москва).

Первый профессиональный режиссер-мари А. И. Маюк-Егоров.

М. Шкетан — драматург, актер, режиссер. Сведения о жизни и творчестве. Пьеса «Кышал» («Кисель»).

Пьесы С. Чавайна на марийской сцене. Драмы «Акпатыр» и «Пасека».

Йыван Кырла — поэт, всемирно известный киноактер.

Экскурсия в кинотеатр. Просмотр художественного фильма «Путевка в жизнь» («Мосфильм»).

Тема 8. Моя семья. Родство (2 часа)

Профессия и профессиональный труд родителей. Семейные трудовые традиции.

Марийские просветители. И. Я. Моляров, И. Н. Смирнов о значении семьи.

«Крепкой и дружной семье не страшны житейские невзгоды» (И. Яковлев. Из завещания чувашскому народу).

Исследовательские навыки. «Коллекция» пословиц, поговорок, крылатых выражений о семье.

Тема 9. Праздники (1 час)

Рассказ о себе «Мой день рождения — праздник».

Тема 10. Итоговый урок (1 час)

Викторина «Знаешь ли ты свой край?»

**Тематическое планирование
7 класс**

№ п/п	Темы занятий	Количество часов (всего)	Теоретические занятия	Практические занятия
	1.Марийский край в период Смуты	2	2	-
	2.Марийский край в XVII веке	4	3	1
	3.Марийский край в XVIII веке	7	5	2
	4.Из истории материальной и духовной культуры марийцев	5	3	2
	5.Народное искусство	3	2	1
	6.Музыкальная культура	4	3	1
	7.Из истории театра	5	4	1
	8.Моя семья. Родство	2	1	1
	9.Праздники	1	1	-
	10.Итоговый урок	1	1	-
	Итого	34	25	9