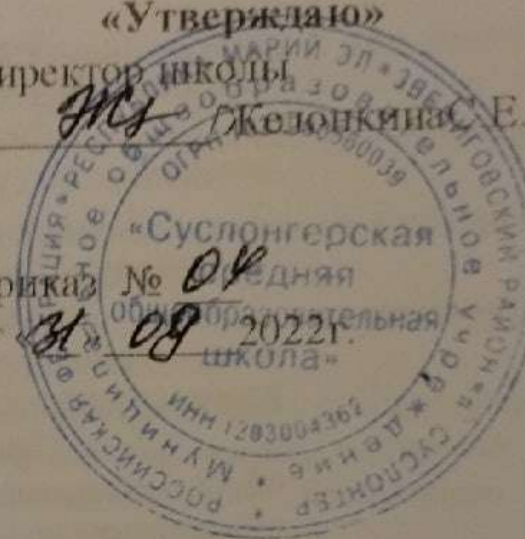


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Суслонгерская средняя общеобразовательная школа»
Звениговского района Республики Марий Эл

<p>«Рассмотрено» на заседании ШМО учителей <i>Ири. Чика</i> Руководитель ШМО <i>Вут/Валю</i></p> <p>Протокол № <i>01</i> от <i>29</i> <i>08</i> 2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УРР <i>[подпись]</i> /Яранцева Т.И.</p> <p><i>06</i> <i>09</i> 2022 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы <i>[подпись]</i> /Келонкина С.Е.</p> <p>Приказ № <i>04</i> от <i>31</i> <i>08</i> 2022 г.</p> 
---	--	--

**Рабочая модифицированная
программа по русскому языку
базовый уровень
10-11 класс**

Учитель русского языка и литературы *Бакшаева И. В.*

Рассмотрено на
заседании педагогического
совета школы

Протокол № *1*
от *29* *08* 2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

НОРМАТИВНЫЕ ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 класса составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения (ФГОС), 2010г;
3. Обязательный минимум содержания основного общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 5 марта 2004г. №1089);
4. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, 2018г (с изменениями 2020г);
5. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)
6. Рыбченкова Л.М.Русский язык. Примерная рабочая программа. Поурочные разработки 10-11 класс. Уч.пособие для общеобразовательных организаций/ Л. М. Рыбченкова, И.Н. Добротина. Москва «Просвещение», 2020.

Программа составлена в соответствии с основными положениями системно-деятельностного подхода в обучении, конкретизирует содержание тем Стандарта. Примерное распределение учебных часов по разделам программы и календарно-тематическое планирование соответствуют методическим рекомендациям авторов учебно-методического комплекта.

Являясь формой хранения и средством усвоения информации, русский язык выполняет особые функции и занимает одно из ведущих мест среди учебных предметов. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

В соответствии с ФГОС среднего общего образования **ЦЕЛЯМИ ИЗУЧЕНИЯ** предмета «Русский язык» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших **ЗАДАЧ ОБУЧЕНИЯ** русскому языку в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ 10 класс

Повторение изученного в 5-9 классе. Орфография, синтаксис, пунктуация русского языка.

Язык как знаковая система и общественное явление. Функции языка. Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения. Язык и культура.

Язык и общество. Русский язык в Российской Федерации. Формы существования русского национального языка. Словари русского языка.

Язык и речь. Культура речи.

Единицы языка. Уровни языковой системы. Культура речи как раздел лингвистики. Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Особенности русского словесного ударения. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.

Лексикология и фразеология.

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова,

пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы.

Морфемика и словообразование.

Основные понятия морфемики и словообразования. Морфемы корневые и аффиксальные. Варианты морфем. Морфологический и неморфологический способы образования слов. Выразительные словообразовательные средства.

Морфология. Морфологические нормы.

Обобщающее повторение морфологии. Классификация частей речи. Критерии выделения самостоятельных и служебных частей речи. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Грамматическая омонимия. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Орфографические нормы русского языка. Принципы русской орфографии. Орфограмма. Тип орфограммы. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Правописание приставок. Правописание гласных в корне. Правописание Н и НН в различных частях речи. Правописание НЕ и НИ. Правописание предлогов, союзов, частиц.

Речь. Речевое общение.

Язык и речь. Виды, сферы и ситуации речевого общения. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности.

Текст, его строение, виды преобразования.

Признаки текста. Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Оценка текста. Рецензия.

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ 11 класс

Общие сведения о языке. Русский язык в современном мире. Экология языка. Формы существования русского языка. Функциональные разновидности (стили) речи.

Язык и речь.

Синтаксис. Синтаксические нормы.

Пунктуационные нормы.

Знаки препинания и их функции в письменной речи. Знаки препинания в простом предложении осложненном однородными членами, обособленными членами, словами, не связанными грамматически с другими членами предложения. Знаки препинания в различных видах сложного предложения.

Функциональная стилистика и культура речи.

Понятие о функциональной стилистике и стилистических нормах. Стили русского языка, их лексические, морфологические, синтаксические особенности : разговорная речь, научный стиль, официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Жанры публицистики: хроника, репортаж, интервью, очерк. Язык рекламы. Культура публичной речи. Язык художественной литературы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

В результате изучения предмета в 10-11 классах у обучающихся будут сформированы следующие умения:

Личностные результаты обучения, обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа,

русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;

- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

Метапредметные результаты:

- регулятивные, обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этнокультурных и поликультурных заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);
- познавательные, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;
- коммуникативные, обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.
- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по

предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;

- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);
- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

Предметные результаты:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о нем в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне **научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности

(описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне **получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебник:

Русский язык. 10-11 классы: учебн.для общеобразовательных организаций: базовый уровень/Л.М.Рыбченкова и др. М.: Просвещение 2020

Методическая литература

Рыбченкова Л.М.Русский язык. Примерная рабочая программа. Поурочные разработки 10-11 класс. Уч.пособие для общеобразовательных организаций/ Л. М. Рыбченкова, И.Н. Добротина. Москва «Просвещение», 2020.(на сайте «Просвещение»)

На изучение программы по русскому языку в учебном плане отводится

2 часа в неделю 68 часов в год в 10 классе.

2 часа в неделю, 68 часов в год в 11 классе

ОЦЕНИВАНИЕ

См. приложение «Критерии оценивания»

Поурочное планирование 10класс 68 часов(2 в нед.)

	Тема, содержание урока	Кол- во часов	Метапредметные УУД	Личностные УУД	Примечани е
1	Вводный урок. Что год грядущий нам готовит?	1	Умение работать с информацией	Готовность к целеполаганию, построению плана самообразования	Знакомство с тестом ЕГЭ
2-6	Повторение (8ч.): СП с разными видами связи. (9 класс) Сложные случаи постановки знаков препинания в СП(9 класс) Тесты ОГЭ	5	умение работы с информацией (поиск, хранение, использование);	обеспечение готовности и способности к образованию и самообразованию	
7-8	Входная контрольная работа	2			
9	Язык как знаковая система	1	способность осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.	обеспечение понимания системности языка, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики	
10	Язык и его функции	1			
11-12	Единицы языка. Уровни языковой системы	2	формирование навыка познавательной рефлексии	формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;	

13-14	Фонетика. Орфоэпические нормы	2	готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата	обеспечение понимания системности языка, выявление взаимосвязи его разделов и уровней,	
15	Зачет по теме «Орфоэпия»	1	овладение		
16,17	Лексикология и фразеология. Лексические нормы	2	речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;		
18	Зачет по теме «Лексические нормы»	1	владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);	готовность к образованию, в том числе самообразованию	
19-21	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.	3		обеспечение понимания системности языка, выявление взаимосвязи его разделов и уровней,	
22	Р\Р. Тема и идея текста	1	освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;	через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру,	Упр. 114
23-27	Морфология. Морфологические нормы.	5	овладение речемыслительными		
28	Зачет по теме «Морфологические нормы»	1	операциями (интерпретация,	обеспечение	
29	Орфографические нормы русского языка.	1	поиск аналогий; выдвижение	готовности и	

	Принципы русской орфографии.		гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией	способности к образованию, в том числе самообразованию	
30-32	Правописание гласных в корне	3			
33-35	Правописание приставок. Буквы ы, и после приставок	3	владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);	обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.	
36	Р\Р. Тема и идея текста	1	освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала,		Упр.198
37-38	Правописание н и nn в словах различных частей речи	2	аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;	обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.	
39, 40	Правописание не и ни	2			
41-42	Правописание союзов, предлогов, частиц	2			
43	Зачет по теме «Орфографические нормы»	1			
44	Язык и речь	1	освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала,		
45-46	Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения.	2	аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;		
47-48	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности.	2			
49	Признаки текста	1			
50-51	Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект.	2			
52	Р\Р . Сочинение-рассуждение	1		через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных	Упр 250

				языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру,	
53-54	Реферат. Аннотация.	2	приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;	обеспечение понимания системности языка, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;	
55-56	Оценка текста. Рецензия.	2			
57-59	Комплексное повторение	3ч	владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);	обеспечение понимания системности языка, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;	
60-62	Итоговая контрольная работа с творческим заданием	3 ч			

63-68	Резерв(используется в течение уч.года на изучение тем, вызывающих затруднение, развитие речи и защиту проектов)	6ч			
-------	---	----	--	--	--

Поурочное планирование 11класс

№ п/п	Тема, содержание урока	Кол-во часов	Метапредметные УУД (см. в «планируемые результаты»)	Личностные УУД См.в «планируемые результаты»	Примечание
1-4	Повторение. Систематизация изученного в 10 кл.(6+1)	4			
5-6	Входной контроль	2			
7	Р\Р. Аннотация. Рецензия	1			Упр.289, 290
Русский язык в современном мире 2+1					
8.	Русский язык в современном мире.	1			
9	Экология языка	1			
10	Р\р. Сочинение-рассуждение о языке.	1			Формат ЕГЭ
Язык и речь 24+3					
11-13	Синтаксис. Синтаксические нормы	3			
14	Пунктуационные нормы русского языка. Знаки препинания и их функции в письменной речи	1			
15-16	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2			
17	Рр. Сочинение -рассуждение	1			Упр.342
18-19	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	2			
20-21	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	2			
22	Зачет по теме «Пунктуация простого предложения»	1			
23-25	Знаки препинания в сложносочинённых	3			

	предложениях				
26-28	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях	3			
29	Рр. Сочинение -рассуждение	1			Упр.362
30-31	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	3			
32	Рр. Сочинение -рассуждение	1			Упр.378
33-35	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	3			
36	Зачёт по теме «Знаки препинания в сложном предложении»	1			
Функциональная стилистика и культура речи 18+3					
37	Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка	1			
38-39	Разговорная речь	2			
40	Рр. Сочинение -рассуждение	1			Упр406
41-42	Научный стиль	2			
43-45	Официально-деловой стиль	3			
46-47	Публицистический стиль	2			
48-49	Жанры публицистики. Хроника. Репортаж. Интервью	2			
50-51	Очерк	2			
52	Язык рекламы	1			
53	Культура публичной речи	1			
54-55	Язык художественной литературы	2			
56-57	Рр. Сочинение -рассуждение	2			Упр.508, 510
58-60	Повторение (5)	3			
61-62	Итоговый контроль	2			
63-68	Резерв	5			