

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Красногорская средняя общеобразовательная школа № 1»
(МОУ «Красногорская СОШ №1»)

**Аннотация к адаптированной рабочей программе
учебного предмета «Чтение» 5-9 классы.**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету "Чтение" предметной области "Язык и речевая практика" (V-IX классы), разработана на основании ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599) и реализуется 5 лет с 5 по 9 класс в соответствии с учебным планом АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) МОУ «Красногорская СОШ №1» (5-дневная учебная неделя).

Рабочая программа разработана Софоновой О.Р., учителем русского языка и литературы, в соответствии с Положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителем по учебному предмету «Чтение». В рабочей программе содержатся основные линии содержания программы по учебному предмету «Чтение» в 5-9 классах: «Содержание чтения (круг чтения)», «Примерная тематика произведений», «Жанровое разнообразие», «Ориентировка в литературоведческих понятиях», «Навык чтения», «Работа с текстом», «Внеклассное чтение».

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» является частью АООП УО (вариант 1), определяющей:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели образования с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися;
- 3) описание места учебного предмета в учебном плане;
- 4) личностные и предметные результаты освоения учебного предмета, коррекционного курса;
- 5) содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 7) описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Рабочая программа обсуждена и принята решением методического объединения учителей русского языка и литературы и согласована с методистом (*заместителем директора по УВР*) МОУ «Красногорская СОШ №1».

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Красногорская средняя общеобразовательная школа №1»
(МОУ «Красногорская СОШ №1»)

«ПРИНЯТО»

**Решением методического объединения
учителей русского языка и литературы**

Протокол № 1
от 30.08.2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора
по УВР МОУ «Красногорская СОШ №1»

Софонова О.Р.
«30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«Чтение» для обучающихся
5-9 классов
(в соответствии с Федеральной
рабочей программой)
С 01.09.2023г.

П.2.2.2. Адаптированной основной
общеобразовательной программой
образования обучающихся
с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1) МОУ «Красногорская
СОШ №1», утвержденной приказом
№ 51/7-Д от 31.08.2023 г.

Красногорский пгт, 2023

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету "Чтение" разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», Федеральной рабочей программой по учебному предмету "Чтение" предметной области "Язык и речевая практика" (V-IX классы), адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «Красногорская СОШ №1, утвержденной приказом № 51/7-Д от 31.08.2023 г.

Рабочая программа предусматривает изучение "Чтения" в 5 классе – 4 часа в неделю, в 6 классе – 4 часа в неделю, в 7 классе – 4 часа в неделю, в 8 классе – 4 часа в неделю, в 9 классе – 4 часа в неделю. Общее число учебных часов за период обучения с 5 по 9 класс составляет 680 часов

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебников:

- Чтение. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. С. Ю. Ильина, Т.М.Головкина. – М.: Просвещение, 2023. – 271с. : ил.
- Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. И.М. Бгажнокова, И.С. Погостина. – М.: Просвещение, 2018. – 351с. : ил.
- Чтение. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К. Аксёнова. – 13-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 287с. : ил.
- Чтение. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф. Малышева. – 15-е изд. – М.: Просвещение, 2020. – 287с. : ил.
- Чтение. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова. – 15-е изд. – М.: Просвещение, 2022. – 270 с. : ил.

При отборе программного материала по чтению учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства. Программный материал школьного курса по чтению подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений.

Изучение учебного предмета "Чтение" имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Основные задачи изучения чтения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета, коррекционного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися

На уроках чтения ведется работа по совершенствованию техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Обучение чтению носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Основные виды деятельности на уроке:

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения .

Планируемые результаты освоения учебного предмета "Чтение".

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых,

бытовых), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия представлены умениями: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно пространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение"

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7-9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

0 - нет фиксируемой

динамики; 1 - минимальная динамика;

2 - удовлетворительная

динамика; 3 - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других обучающихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

Критерии для оценивания устных ответов:

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий

требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускаетagramматизмы в речи.

Отметка «3» ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

Отметка «2» может выставляться в устной форме, как метод воспитательного воздействия на обучающегося.

Критерии для оценивания техники чтения:

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он: читает правильно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения), выразительно с соблюдением норм литературного произношения; способен выделить с незначительной помощью учителя основную мысль произведения или части рассказа; делить текст на части и озаглавливать их; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает по плану содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

Отметка «4» ставится обучающемуся, если он: читает, в основном, правильно, выразительно, бегло (согласно индивидуальному темпу чтения); допускает одну-две ошибки при чтении, допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает незначительные неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания;

Отметка «3» ставится обучающемуся, если он: читает по слогам, недостаточно правильно, выразительно; допускает ошибки при чтении, не соблюдает паузы, знаки препинания, допускает ошибки в постановке логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа только с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение воспроизведения.

Отметка «2» не ставится.

Оценка выполнения практического задания по разделу «Чтение (литературное чтение)» в ходе комплексной экзаменационной работы по окончании 9 класса, осуществляется на основании применения метода экспертной оценки.

Система оценки БУД

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Уровень сформированности БУД осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений. Для оценки каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Содержание учебного предмета "Чтение" (литературное чтение).

1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения

отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

7. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Разделы	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
5 класс			
1	Давайте читать	Умение правильно, осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи; определение темы произведения; умение формулировать ответ на вопрос по фактическому содержанию произведения своими словами; участие в коллективном составлении словесно-логического плана; пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника); выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана; нахождение в тексте незнакомых слов и выражений; заучивание наизусть стихотворения; чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.	7
2	Школьная страна		6
3	Круглый год. Осень		10
4	Истоки мудрости		10
5	Наша Родина		7
6	Люби все живое		10
7	Круглый год. Зима		12
8	В кругу семьи		12
9	Защитники Отечества		8
10	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии		13
11	Круглый год. Весна.		12
12	Никто не забыт, ничто не забыто		8
13	Когда люди в опасности		8
14	Круглый год. Лето.		13
		Итого:	136
6 класс			
1	Давайте читать	Умение правильно, осознанно и бегло читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; умение формулировать ответ на вопрос своими словами и словами автора; определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения; самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулирование заголовков пунктов плана; различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев, сравнение собственного отношения и отношения автора к	17
2	Школьная страна		10
3	Круглый год. Осень		12
4	Истоки мудрости		14
5	Наша Родина		12
6	Круглый год. Зима		13

7	Среди людей.	поступкам героев с использованием примеров из текста; умение пересказывать текст по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; чтение художественной литературы; Заучивание наизусть стихотворений.	14
8	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии		14
9	Защитники Отечества		17
10	Люби все живое.		13
		Итого:	136

№ п/п	Разделы	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
7 класс			
1	Устное народное творчество	Умение читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных действующих лиц; пересказывать содержание прочитанного. Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя. Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Подробный пересказ прочитанного, с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.	9
2	Произведения русской литературы XIX века		44
3	Произведения русской литературы XX века		83
		Итого:	136

8 класс			
1	Устное народное творчество	Умение читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним; пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста. Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя. Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Знание основных сведений из жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка	12
2	Произведения русских писателей XIX века		54
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века		29
4	Произведения русских писателей 2-й половины XIX века		41
		Итого:	136
9 класс			
1	Устное народное творчество	Умение читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про	12

		себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным героям; высказывать своё отношение к героям и их поступкам; пересказывать содержание произведения рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным. Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.	
2	Произведения русской литературы XIX века	Выделение главной мысли произведения. Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя). Работа над планом, средствами языковой выразительности.	49
3	Произведения русской литературы XX века	Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.	53
4	Произведения зарубежной литературы		22
		Итого:	136
		Итого5-9 класс:	680

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование уроков по учебному предмету «Чтение» 5 класс

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество	1
2.	Считалки. Заклички, приговорки. Потешки	1
3.	Пословицы и поговорки. Загадки	1
4.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1
5.	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	1
6.	Сказка «Как наказали мужика»	1

7.	Башкирская сказка «Золотые руки»	1
8.	Русская народная сказка «Морозко»	1
9.	Русская народная сказка «Морозко»	1
10.	Русская народная сказка «Два Мороза»	1
11.	Татарская сказка «Три дочери»	1
12.	Обобщающий урок по теме «Сказки народов мира»	1
13.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне»	1
14.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне»	1
15.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне»	1
16.	Обобщающий урок по А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне»	1
17.	Внеклассное чтение «Сказки А.С.Пушкина	1
18.	Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»	1
19.	Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»	1
20.	Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»	1
21.	Обобщающий урок по сказке «Серая Шейка»	1
22.	Г.Скребицкий «Июнь»	1
23.	И.Суриков «Ярко солнце светит»	1
24.	А.Платонов «Июльская гроза»	1
25.	А.Платонов «Июльская гроза»	1
26.	А.Платонов «Июльская гроза»	1
27.	А.Прокофьев «Березка»	1
28.	Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето»	1
29.	Обобщающий урок по теме «Лето»	1
30.	Г.Скребицкий «Сентябрь»	1
31.	С-Микитов «Золотая осень»	1
32.	С-Микитов «Золотая осень»	1
33.	К.Бальмонт «Осень»	1
34.	Г.Скребицкий «Добро пожаловать»	1
35.	Обобщающий урок по теме «Осень»	1
36.	Ю.Яковлев «Колючка»	1
37.	Ю.Яковлев «Колючка»	1
38.	Ю.Яковлев «Рыцарь Вася»	1
39.	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»	1
40.	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»	1
41.	В.Медведев «Фосфорический мальчик»	1
42.	В.Медведев «Фосфорический мальчик»	1
43.	Л.Воронкова «Дорогой подарок»	1
44.	Л.Воронкова «Дорогой подарок»	1
45.	А.Аким «Твой друг»	1
46.	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	1
47.	И.Крылов «Ворона и лисица»	1
48.	И.Крылов «Щука и кот»	1
49.	И.Крылов «Квартет»	1
50.	Обобщающий урок по басням И.Крылова	1
51.	Н.Хмелик «Будущий олимпиец»	1
52.	О.Бондарчук «Слепой домик»	1
53.	В.Осеева «Бабка»	1
54.	В.Осеева «Бабка»	1
55.	В.Осеева «Бабка»	1
56.	Внеклассное чтение В.Осеева «Волшебное слово»	1

57.	А.Платонов «Сухой хлеб»	1
58.	А.Платонов «Сухой хлеб»	1
59.	В.Распутин «Люся»	1
60.	В.Распутин «Люся»	1
61.	В.Брюсов «Труд»	1
62.	Р.Рождественский «Огромное небо»	1
63.	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	1
64.	Внеклассное чтение «Рассказы А.Платонова»	1
65.	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимой»	1
66.	Г.Скребицкий «Декабрь»	1
67.	К.Бальмонт «К зиме»	1
68.	Г.Скребицкий «Всяк по-своему»	1
69.	С.Есенин «Поет зима, аукает», «Береза»	1
70.	А.Пушкин «Зимняя дорога»	1
71.	Внеклассное чтение «Стихи русских поэтов о зиме»	1
72.	Н.Г.Михайловский «Тема и Жучка»	1
73.	Н.Г.Михайловский «Тема и Жучка»	1
74.	Н.Г.Михайловский «Тема и Жучка»	1
75.	А.Толстой «Желтухин»	1
76.	А.Толстой «Желтухин»	1
77.	Обобщающий урок по теме А.Толстой «Желтухин»	1
78.	К.Паустовский «Кот Ворюга»	1
79.	К.Паустовский «Кот Ворюга»	1
80.	Б.Житков «Про обезьянку»	1
81.	Б.Житков «Про обезьянку»	1
82.	Э.Асадов «Дачники»	1
83.	Ф.Абрамов «Из рассказа Алены Даниловны»	1
84.	С.Михалков «Будь человеком»	1
85.	Обобщающий урок по теме «Животные»	1
86.	О.Тихомиров «Москва собирает войско»	1
87.	О.Тихомиров «Куликовская битва»	1
88.	О.Тихомиров «Слава героям»	1
89.	Обобщающий урок по теме «На поле Куликовом»	1
90.	С.Алексеев «Бородино»	1
91.	С.Алексеев «Ключи»	1
92.	С.Алексеев «Конец похода»	1
93.	Обобщающий урок по теме «Рассказы о войне 1812 года»	1
94.	Н.Некрасов «...И снится ей»	1
95.	А.Куприн «Белый пудель»	1
96.	А.Куприн «Белый пудель»	1
97.	Обобщающий урок по теме А.Куприн «Белый пудель»	1
98.	А.Жариков «Снега, поднимитесь метелью!»	1
99.	А.Жариков «Снега, поднимитесь метелью!»	1
100.	Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1
101.	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	1
102.	Г.Скребицкий «Март»	1
103.	А.Толстой «Вот уж снег...»	1
104.	Г.Скребицкий «От первых проталин до первой весны»	1
105.	Г.Скребицкий «Весна-красна»	1
106.	Г.Скребицкий «Грачи прилетели»	1

107.	Г.Скребицкий «Заветный кораблик»	1
108.	Г.Скребицкий «В весеннем лесу»	1
109.	А.Толстой «Весенние ручьи»	1
110.	А.Пушкин «Гонимы вешними лучами»	1
111.	А.Блок «Ворона»	1
112.	Е.Серова «Подснежник»	1
113.	И.С – Микитов «Весна»	1
114.	И.Бунин «Крупный дождь»	1
115.	С.Есенин «Черемуха»	1
116.	Я.Аким «Весна, весной, о весне»	1
117.	В.Гюго «Гаврош»	1
118.	В.Гюго «Гаврош»	1
119.	В.Гюго «Гаврош»	1
120.	Обобщающий урок по теме В.Гюго «Гаврош»	1
121.	М.Твен «Приключения Т.Сойера»	1
122.	М.Твен «Приключения Т.Сойера»	1
123.	М.Твен «Приключения Т.Сойера»	1
124.	М.Твен «Приключения Т.Сойера»	1
125.	Обобщающий урок по теме М.Твен «Приключения Т.Сойера»	1
126.	С.Лагерлеф «Чудесно приключение Нильса...»	1
127.	С.Лагерлеф «Чудесно приключение Нильса...»	1
128.	С.Лагерлеф «Чудесно приключение Нильса...»	1
129.	С.Лагерлеф «Чудесно приключение Нильса...»	1
130.	Обобщающий урок по теме С.Лагерлеф «Чудесно приключение Нильса...»	1
131.	Г.Андерсен «Русалочка»	1
132.	Г.Андерсен «Русалочка»	1
133.	Г.Андерсен «Русалочка»	1
134.	Обобщающий урок по теме Г.Андерсен «Русалочка»	1
135.	Обобщающий урок по теме «Из произведений зарубежных писателей»	1
136.	Итоговый урок за год	1

6 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	I четверть В.Песков «Отечество»	1
2.	М.Ножкин «Россия»	1
3.	М.Пришвин «Моя Родина»	1
4.	В.Бианки «Сентябрь»	1
5.	И.Бунин «Лес точно терем расписной»	1
6.	Ю.Качаев «Грабитель»	1
7.	Б.Житков «Белый домик»	1
8.	Б.Житков «Белый домик»	1
9.	А.Белорусец «Звонкие ключи»	1
10.	А.Белорусец «Звонкие ключи»	1
11.	К.Паустовский «Заячьи лапы»	1
12.	К.Паустовский «Заячьи лапы»	1
13.	К.Паустовский «Заячьи лапы»	1

14.	Вн. чтение К.Паустовский Рассказы	1
15.	И.Тургенев «Осенний день в березовой роще»	1
16.	Е.Носов «Хитрюга»	1
17.	Е.Носов «Хитрюга»	1
18.	В.Бианки «Октябрь»	1
19.	Обобщающий урок по теме «Осень»	1
20.	С. Михалков «Будь человеком»	1
21.	Б.Заходер «Петя мечтает»	1
22.	Д.Биссет «Слон и муравей»	1
23.	Д.Биссет «Кузнечик Денди»	1
24.	Д.Биссет «Кузнечик Денди»	1
25.	Дж.Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1
26.	Дж.Родари «Пуговкин дом»	1
27.	Дж.Родари «Пуговкин дом»	1
28.	Обобщающий урок «Сказки зарубежных писателей»	1
29.	Былина «»Илья Муромец и Соловей – разбойник»	1
30.	Былина «»Илья Муромец и Соловей – разбойник»	1
31.	Ф.Глинка «Москва»	1
32.	С.Алексеев «Без Нарвы не видеть моря»	1
33.	С.Алексеев «На берегу Невы»	1
34.	С.Алексеев «На берегу Невы»	1
35.	Обобщение по темам Четверти	1
36.	В.Бианки «Ноябрь»	1
37.	С.Алексеев «Медаль»	1
38.	С.Алексеев «Гришенька»	1
39.	Е.Холмогорова «Серебряный лебедь»	1
40.	Е.Холмогорова «Боевое крещение»	1
41.	Е.Холмогорова «День рождения Наполеона»	1
42.	Е.Холмогорова «В дни спокойные»	1
43.	Вн.чтение по рассказам С Алексеева	1
44.	Обобщающий урок по теме «Служу Отечеству»	1
45.	Н.Носов «Как Незнайка стихи сочинял»	1
46.	Н.Носов «Как Незнайка стихи сочинял»	1
47.	Обобщающий урок по теме Н.Носов «Приключение Незнайки и его друзей»	1
48.	Е.Пермяк «Тайна цены»	1
49.	Е.Пермяк «Тайна цены»	1
50.	Д.Гальперина «Здравствуйте»	1
51.	Д.Гальперина «Здравствуйте»	1
52.	В.Бианки «Декабрь»	1
53.	Е.Благинина «Новогодние загадки» Кроссворд	1
54.	А.Никитин «Встреча зимы»	1
55.	А.Дорохов «Теплый снег»	1
56.	А.С.Пушкин «Вот север тучи нагоняет...»	1
57.	Обобщающий урок по теме «Зима»	1
58.	Д.Хармс «Пушкин»	1
59.	Д.Хармс «Пушкин»	1
60.	В.Бианки «Январь»	1
61.	Андерсен «Ель»	1
62.	Андерсен «Ель»	1

63.	Андерсен «Ель»		1
64.	Обобщающий урок по теме «Х – К Андерсен»		1
65.	А.П.Чехов «Ванька»		1
66.	А.П.Чехов «Ванька»		1
67.	И.Никитин «Весело сияет ..»		1
68.	И.Суриков «Белый снег»		1
69.	М.Зощенко «Леля и Минька»		1
70.	М.Зощенко «Леля и Минька»		1
71.	Ю.Рытхэу «Пурга»		1
72.	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость»	<i>Главная мысль произведения</i>	1
73.	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость»	<i>Разбор содержания с помощью вопросов</i>	1
74.	В.Бианки «Февраль»		1
75.	С.Маршак «Двенадцать месяцев»	<i>Выразительное чтение</i>	1
76.	С.Маршак «Двенадцать месяцев»	<i>Характеристика действующих лиц</i>	1
77.	С.Маршак «Двенадцать месяцев»	<i>Чтение по ролям</i>	1
78.	С.Маршак «Двенадцать месяцев»	<i>Словарная работа</i>	1
79.	С.Маршак «Двенадцать месяцев»	<i>Описание картин природы</i>	1
80.	С.Маршак «Двенадцать месяцев»	<i>Пересказ по плану</i>	1
81.	Обобщающий урок по сказке С.Маршака «Двенадцать месяцев»	Работа с кроссвордом	1
82.	Г-Х Андерсен «Снежная королева»	<i>Выразительное чтение</i>	1
83.	Г-Х Андерсен «Снежная королева»	<i>Составление плана для пересказа</i>	1
84.	Г-Х Андерсен «Снежная королева»	<i>Основные черты характера главных героев</i>	1
85.	Г-Х Андерсен «Снежная королева»	<i>Характеристика поступков героев</i>	1
86.	Г-Х Андерсен «Снежная королева»	<i>Образное описание природы</i>	1
87.	Г-Х Андерсен «Снежная королева»	<i>Пересказ прочитанного по плану</i>	1
88.	Г-Х Андерсен «Снежная королева»	<i>Умение выделять главное</i>	1
89.	Обобщающий урок по сказке Андерсена «Снежная королева»	Работа с кроссвордом	1
90.	С.Смирнов «Первые приметы»		1
91.	В.Бианки «Март»		1
92.	В.Песков «Весна идет»		1
93.	М.Пришвин «Жаркий час»		1

94.	Г.Скребицкий «Весенняя песня»		1
95.	В.А.Жуковский «Жаворонок»		1
96.	А.Толстой «Детство Никиты»		1
97.	А.Твардовский «Как после ласковых метелей»		1
98.	А.Плещеев «И вот шатер свой голубой»		1
99.	Обобщающий урок по теме «Весна»		1
100	В.Бианки «Апрель»		1
101	К.Паустовский «Стальное колечко»	<i>Выразительное чтение</i>	1
102	К.Паустовский «Стальное колечко»	<i>Озаглавливание частей сказки</i>	1
103	К.Паустовский «Стальное колечко»	<i>Пересказ по составленному плану</i>	1
104	К.Паустовский «Стальное колечко»	<i>Описание весеннего леса</i>	1
105	В.Астафьев «Злодейка»	<i>Правильное выразительное чтение</i>	1
106	В.Астафьев «Злодейка»	<i>Пересказ прочитанного</i>	1
107	Е.Воронина «Рассказы про зверей»	<i>Осознанное правильное чтение</i>	1
108	Е.Воронина «Рассказы про зверей»	<i>Осознанное правильное чтение</i>	1
109	В.Драгунский «Кот в сапогах»	<i>Выразительное чтение по ролям»</i>	1
110	В.Драгунский «Кот в сапогах»	<i>Основные черты характера действующих лиц</i>	1
111	Д.Хармс «Заяц и еж»	<i>Выразительное чтение по ролям</i>	1
112	Д.Хармс «Заяц и еж»	<i>Главная мысль произведения</i>	1
113	Вн.чтениеВ.Драгунский «Рассказы»		1
114	И.А.Крылов «Зеркало и обезьяна»		1
115	Р.Киплинг «Рики-тики-тави»	<i>Осознанное чтение</i>	1
116	Р.Киплинг «Рики-тики-тави»	<i>Характеристика героев</i>	1
117	Р.Киплинг «Рики-тики-тави»	<i>Озаглавливание частей сказки</i>	1
118	Р.Киплинг «Рики-тики-тави»	<i>Выразительное чтение по ролям</i>	1
119	Р.Киплинг «Рики-тики-тави»	<i>Составление плана</i>	1

120	Р.Киплинг «Рики-тикки-тави» <i>лиц</i>	<i>Характеристика действующих</i>	1
121	В.Набоков «Дождь пролетел»		1
122	В.Бианки «Май»		1
123	М.Дудин «Наши песни»		1
124	В.Медведев «Звездолет «Брунька»	<i>Осознанное чтение вслух</i>	1
125	В.Медведев «Звездолет «Брунька»	<i>Деление текста на части</i>	1
126	В.Медведев «Звездолет «Брунька» <i>главного героя</i>	<i>Основные черты характера</i>	1
127	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» <i>чтение</i>	<i>Выразительное</i>	1
128	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» <i>леса</i>	<i>Описание осеннего</i>	1
129	К.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	<i>Краткий пересказ</i>	1
130	А.Экзюпери «Маленький принц»	<i>Знакомство с писателем</i>	1
131	А.Экзюпери «Маленький принц»	<i>Словарная работа</i>	1
132	А.Экзюпери «Маленький принц»	<i>Пересказ прочитанного</i>	1
133	В.Астафьев «Зорькина песня»	<i>Главная мысль произведения</i>	1
134	В.Астафьев «Зорькина песня»	Составление рассказа «Раннее утро»	1
135	Н.Рыленков «Нынче вечер»		1
136	Итоговый урок за год		1

7 класс

№ п\п	Тема урока	Количество часов
1 четверть		
1	Устное народное творчество. Народные сказки. Особенности жанра	1
2	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1
3	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1
4	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1
5	Русская народная сказка «Журавль и цапля»	1
6	Русская народная сказка «Умный мужик»	1
7	Былина – истории народа, рассказанная им самим. Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1
8	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1
9	Внеклассное чтение. Былины	1

10	Народная песня. Народная песня «Ах, кабы на цветы не морозы»	1
11	Народная песня «По улице мостовой»	1
12	Пословицы и поговорки. Загадки	1
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1
14	А.С. Пушкин. Биография	1
15	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1
16	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1
17	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»	1
18	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Обобщение	1
19	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1

20	А.С. Пушкин «У Лукоморья»	1
21	Внеклассное чтение А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1
22	М.Ю.Лермонтов. Биография	1
23	М.Ю.Лермонтов «Бородино»	1
24	М.Ю.Лермонтов. Обобщающий урок	1
	2 четверть	
25	И.А. Крылов. Биография	1
26	И.А. Крылов «Кукушка и петух», И.А. Крылов «Волк и журавль»	1
27	И.А. Крылов «Слон и Моська». Обобщающий урок	1
28	Н.А. Некрасов. Биография. Н.А. Некрасов «Несжатая полоса»	1
29	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	1
30	Н.А. Некрасов. Стихи для детей. Обобщающий урок	1
31	Л.Н. Толстой. Биография	1
32	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	1
33	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	1
34	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	1
35	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»	1
36	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Обобщающий урок	1
37	А.П. Чехов. Биография	1
38	А.П. Чехов. «Хамелеон»	1
39	А.П. Чехов «Хамелеон»	1
40	Внеклассное чтение А.П. Чехов «Пересолил»	1
41	А.П. Чехов. Обобщающий урок	1
42	В.Г. Короленко. Биография	1
43	В.Г. Короленко «Дети подземелья»	1
44	В.Г. Короленко «Дети подземелья»	1
45	В.Г. Короленко «Дети подземелья». В.Г. Короленко «Дети подземелья» Обобщающий урок	1
46	Внеклассное чтение. Стихи русских писателей о зиме	1
	3 четверть	
47	М. Горький. Биография.	1
48	М. Горький. Детство.	1
49	М. Горький. Детство	1
50	Обобщающий урок по теме «М.Горький. Детство»	1
51	М. Горький. В людях.	1

52	М.Горький. В людях	1
53	Обобщающий урок по творчеству М.Горького.	1
54	М.Исаковский. Биография «.Детство».	1
55	М.Исаковский. Ветер. Выразительное чтение	1
56	Обобщене по теме «М.Исаковский.»	1
57	К.Паустовский. Биография.	1
58	К. Паустовский. «Последний черт»	1
59	К.Паустоский. «Последний черт».	1
60	Обобщающий урок по теме «К.Паустовский»	1
61	М.Зощенко. Биография	1
62	М.Зощенко. Великие путешественники	1
63	М.Зощенко. Великие путешественники.	1
64	Внеклассное чтение. Рассказы М.Зощенко.	1
65	К.Симонов. Биография. «Сын артиллериста»	1
66	К.Симонов. «Сын артиллериста.	1
67	Обобщающий урок по теме «К.Симонов»	1
68	В.Катаев. Биография	1
69	В.Катаев. Флаг. Деление текста на части, составление плана.	1
70	В.Катаев. Флаг. Пересказ по плану.	1
71	Внеклассное чтение. Рассказы о войне.	1
72	Н.Рыленков. Биография. «Деревья»	1
73	Н.Рыленков. Весна	1
74	Н.Рыленков. Все в тающей дымке.	1
75	Внеклассное чтение. Русские писатели о природе	1
76	Ю.Коваль. Капитан Клюквин	1
77	Ю.Коваль. Капитан Клюквин	1
78	Ю.Коваль. «Картофельная собака»	1
79	Ю.Коваль. «Картофельная собака»	1
80	Ю.Коваль. «Картофельная собака»	1
81	Ю.Коваль. «Картофельная собака»	1
82	Ю.Коваль. Обобщающий урок	1

83	Ю.Яковлев. Биография	1
84	Ю.Яковлев. «Багульник»	1
85	Ю.Яковлев. «Багульник»	1
86	Ю.Яковлев. «Багульник»	1
87	Ю.Яковлев. «Багульник»	1
88	Ю.Яковлев. «Багульник» Обобщение	1
89	Внеклассное чтение	1
90	Р.Погодин. «Время говорит – пора»	1
91	Р.Погодин. «Время говорит – пора»	1
92	Р.Погодин. «Время говорит – пора»	1
93	Р.Погодин. «Время говорит – пора» Обобщение	1
94	Внеклассное чтение	1
95	А.Алексин. «29 февраля»	1
96	А.Алексин. «29 февраля» Обобщение.	1
97	Внеклассное чтение. А.Алексин. «Подумаешь, птицы»	1
98	Внеклассное чтение. А.Алексин. «Подумаешь, птицы»	1
99	Внеклассное чтение. А.Алексин. «Подумаешь, птицы»	1
100	Внеклассное чтение. А.Алексин. «Подумаешь, птицы»	1
101	К.Ваншенкин. «Мальчишка», «Снежки»	1
102	Внеклассное чтение. Стихи К.Ваншенкина	1
103	К.Ваншенкин. Обобщение.	1
104	Обобщающий урок за год.	1

8 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Устное народное творчество. Сказки. <i>Анализ жанров сказок. Нравственный смысл сказок</i>	1
2	Русская народная сказка «Волшебное кольцо» <i>Определение основной мысли сказки</i>	1
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо» <i>Озаглавить части сказки</i>	1
4	Пословицы и поговорки. <i>Анализ пословиц и поговорок</i>	1
5	Баллады. <i>Нравственный смысл баллад</i> В.Жуковский«Перчатка» <i>Работа над выразительным чтением</i>	1
6	И.Суриков «Нашла коса на камень» <i>Работа над выразительным чтением</i>	1
7	Былины. <i>Совершенствование техники чтения</i>	1
8	Былина«Садко» <i>Составление характеристики героя</i>	1
9	А.С.Пушкин .Биография <i>Умение отвечать на вопросы</i>	1
10	М.Басина «Публичное выступление» <i>Озаглавить части рассказа</i>	1
11	И.Пущин «Записки о Пушкине» <i>Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий</i>	1
12	А.С.Пушкин «Памятник» <i>Определение главной мысли в творчестве А.С.Пушкина</i>	1
13	А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд» <i>Заучивание наизусть.</i>	1
14	А.С.Пушкин «Зимнее утро» <i>Работа над выразительным чтением</i>	1
15	А.С.Пушкин «И.Пущину» <i>Работа над выразительным чтением.</i>	1
16	А.С.Пушкин «Няне» <i>Заучивание наизусть</i>	1
17	А.С.Пушкин «Сожженное письмо», «Я вас любил» <i>Работа над выразительным чтением</i>	1
18	А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» <i>Деление сказки на части.</i>	1
19	М.Ю.Лермонтов. Биография <i>Умение кратко пересказать текст.</i>	1
20	М.Ю.Лермонтов.»Смерть поэта» <i>Работа над выразительным чтением.</i>	1
21	М.Ю.Лермонтов. «Родина» <i>Заучивание наизусть</i>	1
22	М.Ю.Лермонтов. «Парус» <i>Заучивание наизусть</i> М.Ю.Лермонтов. «Сосна» <i>Работа над выразительным чтением</i>	1
23	М.Ю.Лермонтов. «Песня про купца Калашникова» <i>Озаглавливание 1 части</i>	1
24	М.Ю.Лермонтов. «Песня про купца Калашникова» <i>Работа над техникой чтения</i>	1
25	М.Ю.Лермонтов. «Песня про купца Калашникова» <i>Составление характеристики героя</i>	1
26	Обобщение пройденного по теме М.Ю.Лермонтов	1
27	И.А.Крылов. Биография	1
28	И.А.Крылов «Волк на псарне» <i>Соотношение вывода автора с</i>	1

	<i>содержанием басни</i>		
29	И.А.Крылов «Осел и соловей»	<i>Заучивание наизусть</i>	1
30	И.А.Крылов «Муха и пчела»	<i>Чтение басни по ролям</i>	1
31	Н.А.Некрасов. Биография.		1
32	Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда» <i>Сопоставление картины И.Е.Репина «Бурлаки на Волге» со стихотворением</i>		1
33	Н.А.Некрасов «В полном разгаре...» <i>Формирование умения размышлять над поступками героини с точки зрения современной жизни</i>		1
34	Н.А.Некрасов «Мороз. Красный нос»	<i>Составление характеристики русской женщины</i>	1
35	Н.А.Некрасов «Русские женщины»	<i>Работа над выразительным чтением</i>	1
36	И.С.Никитин. Биография И.С.Никитин «Русь»	<i>Заучивание стихотворения наизусть</i>	1
37	И.С.Никитин «Утро на берегу озера»	<i>Работа над выразительностью чтения</i>	1
38	И.С.Тургенев. Биография		1
39	И.С.Тургенев «Муму»	<i>Составление характеристики Герасима</i>	1
40	И.С.Тургенев «Муму»	<i>Заучивание отрывка наизусть</i>	1
41	И.С.Тургенев «Муму»	<i>Пересказ по плану</i>	1
42	И.С.Тургенев «Муму» (4 часть) И.С.Тургенев «Муму» (5 ч) <i>непонятных слов и выражений</i>	<i>Краткий пересказ Нахождение в тексте</i>	1
43	И.С.Тургенев «Муму» <i>барыни и Герасима</i>	<i>Сравнение переживаний</i>	1
44	И.С.Тургенев «Муму»	<i>Составление плана этой главы</i>	1
45	И.С.Тургенев «Муму»	<i>Составление характеристики Герасима</i>	1
46	Обобщение пройденного.	<i>Работа с кроссвордом</i>	1
47	Л.Н.Толстой. Биография		1
48	Л.Н.Толстой «После бала»	<i>Определение основной мысли рассказа</i>	1
49	Л.Н.Толстой «После бала»	<i>Выделение автором отношения к изображенным событиям</i>	1
50	А.П.Чехов. Биография		1
51	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия»	<i>Отбор опорных слов для пересказа</i>	1
52	В.Г.Короленко. Биография		1
53	В.Г.Короленко «Слепой музыкант»	<i>Отбор опорных слов для пересказа</i>	1
54	В.Г.Короленко «Слепой музыкант»	<i>Определение главной черты в поведении детей</i>	1
55	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» (3 часть) В.Г.Короленко «Слепой музыкант»	<i>Чтение главы по ролям Работа над кратким пересказом</i>	1
56	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 5 часть В.Г.Короленко «Слепой музыкант» 6 часть	<i>Отбор опорных слов для пересказа Объяснение непонятных выражений</i>	1

57	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» <i>размышлять над поступками героя</i>	<i>Формирование умения</i>	1
58	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» <i>пересказом</i> В.Г.Короленко «Слепой музыкант» <i>выделять незнакомые слова из текста и объяснять их</i>	8 часть <i>Работа над кратким</i> 9 чась <i>Формирование умения</i>	1
59	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» <i>выделять незнакомые слова из текста и объяснять их</i>	<i>Формирование умения</i>	1
60	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» <i>тексту</i>	<i>Работа над вопросами к</i>	1
61	В.Г.Короленко «Слепой музыкант» <i>возрастов героя</i> Обобщение	<i>Сравнение детских и юношеских</i>	1
62	М.Горький. Биография		1
63	М.Горький «Макар Чудра» <i>размышлять над поступками героя</i>	<i>Формирование умения</i>	1
64	С.Есенин. Биография		1
65	С.Есенин «Спит ковыль»	<i>Заучивание наизусть.</i>	1
66	С.Есенин «Пороша»	<i>Заучивание наизусть.</i>	1
67	С.Есенин «Отговорила роща золотая» <i>выразительностью чтения</i>	<i>Работа над</i>	1
68	А.П.Платонов «Разноцветная бабочка» <i>озаглавливание</i>	<i>Деление сказки на части и</i>	1
69	А.Н.Толстой. Биографический очерк		1
70	А.Н.Толстой «Русский характер»	<i>Краткий пересказ 1 части</i>	1
71	А.Н.Толстой «Русский характер» <i>героя</i>	<i>Составление характеристики</i>	1
72	Н.А.Заболоцкий. Биография Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка» <i>выразительностью чтения</i>	<i>Работа над</i>	1
73	К.Г.Паустовский. Биография		1
74	К.Г.Паустовский «Телеграмма»	<i>Озаглавить данную часть</i>	1
75	К.Г.Паустовский «Телеграмма» <i>и выражений</i>	<i>Нахождение непонятных слов</i>	1
76	Р.И.Фраерман. Биография		1
77	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго» <i>озаглавливание части</i>	<i>Самостоятельное</i>	1
78	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго» <i>героя</i>	<i>Составление характеристики</i>	1
79	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго» <i>размышлять над поступками героя</i>	<i>Формирование умения</i>	1
80	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго»	<i>Озаглавливание части</i>	1
81	Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго» <i>описательных и повествовательных фрагментов</i>	<i>Нахождение в тексте</i>	1
82	Л.Кассиль. Биография		1
83	Л.Кассиль «Пекины бутсы» <i>героя</i>	<i>Составление характеристики</i>	1
84	Л.Кассиль «Пекины бутсы»	<i>Работа над кратким пресказом</i>	1
85	Л.Кассиль «Пекины бутсы» <i>размышлять над поступками героя</i>	<i>Формирование умения</i>	1
86	А.Твардовский. Биография		1
87	А.Твардовский «Василий Теркин» «Гармонь» <i>пересказа</i>	<i>Отбор опорных слов для</i>	1
88	А.Твардовский «Василий Теркин» «Кто стрелял» <i>смысловых связей событий</i>	<i>Установление</i>	1

89	А.Твардовский «Василий Теркин» «В наступление» <i>Использование в пересказе образных средств языка</i>		1
90	В.Шукшин «Гринька Малюгин» <i>Самостоятельное озаглавливание части</i>		1
91	В.Шукшин «Гринька Малюгин» <i>Формирование умения размышлять над поступками героя</i>		1
92	В.Шукшин «Гринька Малюгин» <i>Развитие умения ставить вопросы к тексту</i>		1
93	В.Астафьев. Биография		1
94	В.Астафьев «Далекая и близкая сказка» <i>Работа над выразительностью чтения</i>		1
95	Р.П.Погодин Биография		1
96	Р.П.Погодин «Алфред» <i>Составление характеристики детей</i>		1
97	Р.П.Погодин «Алфред» <i>Пересказ текста</i>		1
98	Р.П.Погодин «Алфред» <i>Формирование умения размышлять над поступками героя</i>		1
99	Р.П.Погодин «Алфред» <i>Работа над кратким пересказом</i>		1
100	Р.П.Погодин «Алфред» <i>Составление характеристики Алфреда</i>		1
101	А.А.Сурков «Родина»		1
102	Обобщение за год		1

9 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	С.Я. Маршак «О книгах» <i>Выделить идею рассказа.</i>	1
2	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. <i>Работа над смыслом пословиц и поговорок.</i>	1
3	Народная песня. <i>Учиться ставить вопросы к тексту.</i>	1
4	Былины <i>Учиться чтению «про себя»</i>	1
5	Сказки. <i>Работа над техникой чтения.</i>	1
6	Русская народная песня «Колыбельная» <i>Работа над выразительным чтением.</i>	1

7	Русская народная песня «За морем...»	<i>Работа над выразительным чтением</i>	1
8	Былина «На заставе богатырской»	<i>Самостоятельное озаглавливание частей.</i>	1
9	Былина «На заставе богатырской»	<i>Составление характеристики героя</i>	1
10	Внеклассное чтение . Былина «Илья Муромец и Соловей –разбойник		1
11	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	<i>Умение ставить вопросы к тексту</i>	1
12	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	<i>Выделение в тексте средства языковой выразительности.</i>	1
13	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	<i>Составление плана</i>	1
14	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	<i>Работа над кратким пересказом</i>	1
15	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	<i>Работа над образностью языка сказки.</i>	1
16	Обобщающий урок по теме «УНТ»	<i>Развитие умения доказать (с помощью учителя) принадлежность произведения к определенному жанру УНТ</i>	1
17	Литературные сказки.	<i>Работа над пересказом текста.</i>	1
18	В.А.Жуковский. Биография.		1
19	В.А.Жуковский «Три пояса»	<i>Составление характеристики девочек.</i>	1
20	В.А.Жуковский «Три пояса»	<i>Озаглавить части сказки</i>	1
21	В.А.Жуковский «Три пояса»	<i>Пересказ по опорным словам.</i>	1
22	В.А.Жуковский «Три пояса»	<i>Выделение главной мысли произведения.</i>	1
23	Обобщающий урок по теме «В.А.Жуковский»		1
24	И.А.Крылов. Биография.		1
25	И.А.Крылов «Кот и повар»	<i>Выразительное чтение.</i>	1
26	Обобщающий урок по творчеству И.А.Крылова.		1
27	Внеклассное чтение		1
28	А.С.Пушкин. Биография.		1
29	А.С.Пушкин. Биография.	<i>Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежности произведения к определенному жанру.</i>	1
30	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»	<i>Умение ставить вопросы к тексту и задавать их классу</i>	1
31	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»	<i>Выделение основной мысли произведения</i>	1
32	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»	<i>Составление плана к тексту и пересказ</i>	1
33	А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»	<i>Выделение незнакомых слов в тексте и их объяснение.</i>	1
34	А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка»	<i>Составление плана к тексту и пересказ</i>	1
35	А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка»	<i>Составление характеристики героя..</i>	1
36	Обобщающий урок по творчеству А.С.Пушкина.		1
37	М.Ю.Лермонтов. Биография.		1
38	М.Ю.Лермонтов. «Тучи»	<i>Заучивание наизусть.</i>	1

39	М.Ю.Лермонтов «Баллада»	Работа над выразительным чтением	1
40	М.Ю.Лермонтов. «Морская царевна»	Разделение стихотворения на части	1
41	Н.В.Гоголь. Биография		1
42	Н.В.Гоголь. «Майская ночь»	Составление характеристики героев	1
43	Н.В.Гоголь. «Майская ночь»	Составление характеристики героев	1
44	Н.В.Гоголь. «Майская ночь»	Нахождение опорных слов для пересказа текста	1
45	Внеклассное чтение.		1
46	Н.А.Некрасов. Биография		1
47	Н.А.Некрасов. «Рыцарь на час»	Отношение поэта к матери	1
48	Н.А.Некрасов «Саша»	Заучивание наизусть отрывка.	1
	III четверть		1
49	А.А.Фет. Биография		1
50	А.А.Фет «На заре ты ее не буди»	Работа над выразительными средствами языка	1
51	А.А.Фет «Помню я»	Работа над выразительным чтением	1
52	А.А.»Утро»	Заучивание наизусть	1
53	А.П.Чехов Биография		1
54	А.П.Чехов «Злоумышленник»	Выделение авторского отношения к герою рассказа	1
55	А.П.Чехов «Пересолил»	Разделение рассказа на части и пересказ	1
56	Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова		1
57	А.М.Горький. Биография		1
58	А.М.Горький «Песня о Соколе»	Выделение авторского отношения к герою рассказа	1
59	А.М.Горький «Песня о Соколе»	Составление характеристики героев	1
60	В.В.Маяковский. Биография		1
61	В.В.Маяковский «Необычайное приключение»	Работа над образностью языка поэта	1
62	М.И.Цветаева. Биография		1
63	М.И.Цветаева «Красной нитью...»	Заучивание наизусть	1
64	М.И.Цветаева «Вчера еще...»	Работа с противопоставлениями в тексте	1
65	К.Г.Паустовский. Биография		1
66	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер»	Деление текста на части и озаглавливание их	1
67	К.Г.Паустовский «Стекольный мастер»	Пересказ по составленному плану	1
68	Внеклассное чтение		1
69	С.А.Есенин. Биография		1
70	С.А.Есенин «Нивы сжаты»	Заучивание наизусть	1
71	С.А.Есенин «Собаке Качалова»	Работа над выразительным чтением	1
72	М.Шолохов. Биография		1
73	М.Шолохов «Судьба человека»	Деление текста на части	1
74	М.Шолохов «Судьба человека»	Составление плана и пересказа по плану	1
75	Е.И.Носов. Биография		1
76	Е.И.Носов «Трудный хлеб»	Пересказ по плану	1

77	Н.Рубцов. Биография		1
78	Н.Рубцов «Тихая моя родина» выразительностью чтения	Работа над	1
79	Н.Рубцов «Русский характер» чтение с выполнением заданий учителя	Самостоятельное	1
80	Н.Рубцов «Зимняя песня»	Заучивание наизусть	1
81	Внеклассное чтение		1
	IV четверть		1
82	Ю.И.Коваль. Биография		1
83	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» постановке вопросов к тексту.	Развивать умение по	1
84	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» словами	Работа над словарными	1
85	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» характеристики героя	Составление	1
86	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» слов и пересказа по ним	Выделение опорных	1
87	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» выразительности языка	Работа над средствами	1
88	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» пересказом	Работа над кратким	1
89	Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» постановке вопросов к тексту	Развивать умение по	1
90	Итоговый урок по творчеству Ю.И.Коваля		1
91	Внеклассное чтение		1
92	Р.Л.Стивенсон. Биография		1
93	Р.Л.Стивенсон «Вересковый мед» стихотворения	Определение жанра	1
94	Э.Сетон-Томпсон. Биография		1
95	Э.Сетон-Томпсон «Снап» собаки	Составление характеристики	1
96	Э.Сетон-Томпсон «Снап»	Работа над пересказом текста	1
97	Э.Сетон-Томпсон «Снап» выполнением задания	Самостоятельное чтение с	1
98	Э.Сетон-Томпсон «Снап» по плану	Составление плана и пересказ	1
99	Д.Даррелл. Биография		1
100	Д.Даррелл «Живописный жираф»	Разделение текста на части	1
101	Д.Даррелл «Живописный жираф»		1
102	Обобщающее повторение		1

Материально-техническое обеспечение

1. Чтение. 5 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф. Малышева. – 19-е изд. – М. : Просвещение, 2020. – 255 с.
2. Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина. — 18-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2021. — 229 с.
3. Чтение. 7 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / авт.-сост. А.К. Аксёнова. – 14-е изд. – М. : Просвещение, 2021. – 287 с.
4. Чтение. 8 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт.

основные общеобразоват. программы / авт.-сост. З.Ф. Малышева. – 14-е изд. – М. : Просвещение, 2019. – 287 с.

5. Чтение. 9 класс : учеб. общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /авт.-сост. А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. –12-е изд.– М.: Просвещение, 2019. – 270 с.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ СРЕДСТВА

Цифровые компоненты учебно-методических комплексов по всем разделам курса "Чтение"