Елена Вадимовна Чернышова
Подписан: Елена Вадимовна Чернышова
DN: O="МДОУ ""Звениговский детский сад ""Светлячок"" комбинированного вида"", CN=Елена Вадимовна Чернышова, E=svetlyachokkds@yandex.ru
Основание: я соглашаюсь с условиями, определенными размещением моей подписи в этом документе
Местоположение: место подписания
Дата: 2024-09-16 14:30:04
Foxit Reader Версия: 9.7.0

МДОУ «Звениговский детский сад «Светлячок» комбинированного вида»

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОУ «Звениговский детский сад «Светлячок» комбинированного вида»
_____ Чернышова Е.В.,
приказ от 2.09.2024 №49 п.52

СОГЛАСОВАНО:
на педагогическом совете
от 30.08.2024 №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности с детьми 5-6 лет

(старшая группа)

Составлена на основе образовательной программы ДОО

Звенигово, 2024

Содержание

1.	**Целевой раздел рабочей программы.**	3
	1.1 Пояснительная записка.	3
	1.1.1 Цель и задачи реализации рабочей программы.	3
	1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	3
	1.1.3 Характеристика детей старшей группы от 5 до 6 лет	4
	1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы.	5
2.	**Содержательный раздел рабочей программы.**	7
	2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	7
	2.2 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.	25
	2.3. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	28
	2.4 Взаимодействие со специалистами ДОО	29
	2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	33
	2.6 Реализация национально-регионального компонента.	34
	2.7 Инновационная деятельность ДОО.	37
3.	**Организационный раздел.**	40
	3.1 Организация жизнедеятельности в старшей группе	40
	3.1.1.Режим дня.	40
	3.1.2 Модель воспитательно-образовательного процесса.	42
	3.1.3 Учебный план старшей группы.	47
	3.1.4 Комплексно-тематическое планирование работы с детьми 5-6 лет	48
	3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	57
	3.3. Программно-методическое обеспечение	59

1. Целевой раздел рабочей программы.

1.1 Пояснительная записка.

1.1.1 Цель и задачи реализации рабочей программы.

Цель программы — разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольной организации (ДО);
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы к формированию образовательной программы

В соответствии с федеральной образовательной программой (ФОП) Программа построена на следующих принципах:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований,методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей

1.1.3. Характеристика детей старшей группы 5-6 лет.

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям,интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2. Содержательный раздел рабочей программы.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательнойдеятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

<u>Содержание образовательной деятельности</u>

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует
примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей,

проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание

детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешенияситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте;

Образовательная область «Речевое развитие».

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность

людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблятьв речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять местозвука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблятьих без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на
«вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ,стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

<u>Содержание образовательной деятельности</u>

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять

сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков,термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет поплану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры.

Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы,понимает их значение.

Образовательная область «Познавательное развитие».

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектовживой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

<u>Содержание образовательной деятельности</u>

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплыеи холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти;подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению

представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;

регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;

способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;

испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;

проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.

использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует

некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;

имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;

ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающейдействительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работаютв том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние,осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

учить детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на
нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет,опера и пр.);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика,жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживатьинициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формироватьосновы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народнымпраздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образованияв ДОО и вне ее.

<u>Содержание образовательной деятельности</u>

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов- песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и

др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит детейк пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыкеи художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряетучастие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и

расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки,

прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов- Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр»,

«Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-

прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорамипредметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник- в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует

у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведении; проявляет стремление к познанию культурных

традицийсвоего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессеознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композитов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, вернопонимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

В изобразительной деятельности:

проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знаетособенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера;

проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

В рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видомдекоративного искусства.

В лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание.

В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного

материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

В музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности.

В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

Культурно-досуговая деятельность: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

- продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения *технично, осознанно, активно, скоординировано, точно, дифференцируя мышечные усилия, выполнять физические и музыкально-ритмические упражнения, осваивать элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;*
- развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- учить соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах, влияющих на здоровье, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, учить осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во *время туристских прогулок и экскурсий.*

<u>Содержание образовательной деятельности</u>

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными
физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для

детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздник и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. *Упражнение в равновесии:* ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, междупредметами, врассыпную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3—4 раза до 20—30 м по 2—3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево);лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см.

Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе

и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

*Строевые упражнения***.** Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали,в два и три звена; перестроение из одной колоны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирами без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

*Подвижные игры***.** Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основныедвижения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Детям предлагаются разнообразные игры:

- с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками»,«Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»;
- с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»;
- с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»;
- с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»;
- на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники».
- народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные упражнения[4]

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м.); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось).

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом с разнойскоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Спортивные игры [5]

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные игры

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки*.

*Туристские прогулки и экскурсии** Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской

прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные игры и эстафеты,

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действия других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-то образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время. Такие ситуации мы называем «прямыми образовательными» (например, ситуации, которые раньше организовывались как занятия). Цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации еды и подготовки к еде, сбора на прогулку (одевание) и возвращение с нее (раздевание), свободное взаимодействие детей друг с другом (игра, перемещение по группе, помещениям детского сада). Для педагога цель в таких ситуациях – обеспечение здоровья детей, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые, в то же время, для решения других образовательных задач, мы называем «косвенными». Образовательная работа в таких ситуациях происходит, как правило, неосознаваемым для педагога образом и не всегда эффективно и даже адекватно. Однако ее образовательное воздействие будет гораздо более эффективным, если педагог осознает образовательные возможности таких ситуаций, будет действовать в них сознательно, профессионально, с установкой на развитие ребенка.

Деятельность детей в образовательной ситуации может происходить в виде свободной игры, когда дети могут перемещаться по всей группе; дидактических игр за столиками; бесед и слушания чтения, когда дети сидят на полу, и др. В образовательной ситуации часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие образовательные ситуации могут быть связаны между собой единой сюжетной линией, постоянно действующим персонажем или сказочной деталью (волшебный ключик, старушка-Сказочница, Путешественник и т. п.).

Само слово «образовательная ситуация» употребляется условно, как характеристика времени, отведенного на специальную работу с детьми. Это могут быть:

- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими),
- свободная игра детей;
- дидактические игры,
- спортивные игры;
- подвижные игры;
- наблюдения,
- экспериментирование,
- специально организованная деятельность по обучению детей (занятия с игровой мотивацией, воображаемой ситуацией);
- переход из одного помещения в другое (в музыкальный, физкультурный залы, на занятия в специально оформленное помещение),
- беседы;
- свободное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми,
- выполнение поручений;
- досуги (математические, лингвистические, музыкальные, экологические и др.);
- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин, иллюстраций;
- подготовка к прогулке, еде, сну;
- прогулка, еда, сон.

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка.

Прямые образовательные ситуации могут происходить по инициативе ребенка, когда он сам задает взрослому вопросы, пытается рассказать об увиденном, услышанном, сделанном детьми. Это – наиболее эффективная для развития детей форма проявления познавательного интереса, познавательной мотивации. Для развития ребенка очень важно поощрение взрослым такой активности в виде ответов на вопросы, выслушивания, поддержки диалога. Поощрение присущей

детям любознательности развивает положительное отношение к познанию, познавательный интерес к окружающей действительности.

Одним из путей целенаправленного развития любознательности детей может являться создание условий для детского экспериментирования (Н.Н.Поддьяков). Наблюдая на практике проявления различных природных закономерностей, дети приобретают интерес к их открытию, обнаружению общего в конкретных проявлениях действительности. В организацию экспериментирования может включиться и педагог. Он может специально организовать практику экспериментирования, например, опуская в емкость с водой различные предметы и наблюдая, тонут они или нет. После нескольких проб можно попросить детей угадать заранее, утонет или нет следующий предмет.

Примером специально организованных образовательных ситуаций полезных с точки зрения развития интересов детей, развития их представлений об окружающем могут быть ситуации наблюдений и специальных бесед, чтения художественной литературы.

Все это создает базу для дальнейшего углубления знаний. Ведь интерес как раз и возникает там, где у ребенка уже есть какие-то знания, но они еще недостаточны, неточны, их еще очень мало, и новые сведения об окружающем дополняют ранее известное. Когда новые сведения ложатся на подготовленную почву, они легко включаются в приобретенный ребенком ранее опыт познавательной деятельности, дополняют его, расширяя представления о различных областях окружающей действительности, стимулируют познавательное отношение к ней.

Еще одну возможность появления познавательного интереса содержат регулярно проводимые с детьми занятия (специально организуемые образовательные ситуации). Хотя основная цель их проведения – овладение средствами и способами умственной деятельности, однако развивающий эффект может быть гораздо более широким, если в результате у детей возникает интерес, потребность в познавательной деятельности.

Познавательная деятельность, направляемая и побуждаемая познавательной задачей, появляется уже в дошкольном возрасте. В связи с этим с особой остротой встает вопрос о развитии у ребенка положительного отношения к познанию, ведь нередко решение познавательных задач сопряжено с определенными усилиями. Поэтому взрослый встает перед необходимостью поддержания положительного отношения к познавательной деятельности.

Познавательная задача может задаваться детям в трех основных формах так, чтобы она имела для ребенка определенный смысл. Первой такой формой является сюжетно-ролевая игра. К старшему дошкольному возрасту на первый план могут выходить новые формы. В старшем дошкольном возрасте детям для игры уже не требуется внешних развернутых действий, достаточно лишь обозначения ролей, игровые же действия совершаются «как будто», Поэтому при проведении развивающих занятий становится достаточным использование просто игровых персонажей, когда не разыгрывается сюжетно-ролевая игра, а создается лишь игровая мотивация деятельности, требующей решения познавательной задачи. Использование игровых персонажей создает игровую мотивацию в ситуации решения задачи. Действия, хотя и выполняются реально, приобретают игровой смысл.

Еще одна возможность эмоционального проживания ситуаций познавательных задач открывается за счет обозначения их различными символическими средствами. Это могут быть, например, «волшебные стекляшки», через которые нужно посмотреть на предметы при рисовании; воспитатель, одетый в костюм «осени» (желтый платочек), дающий задания на занятиях по ознакомлению с природой; «математический лес в царстве математики», требующий сравнения чисел и расположения цифр по определенному правилу, и т.п. Символы, обладая значительной эмоциональной насыщенностью, дают детям возможность эмоционального включения в ситуацию, выражения своего отношения к ней, что, как уже было сказано, является одной из форм ее осмысления.

Такое непосредственное отношение к самой задаче представлено третьей формой организации познавательной деятельности. В эту форму входят проблемные ситуации, задачи-загадки, собственно задачи. Очутившись в ситуации, требующей для своего решения применения новых способов, дети начинают испытывать эмоции неудовлетворения от возникшего противоречия, направлять себя на поиск решения. Нахождение способа, его применение и, наконец, решение задачи приводит к возникновению положительной эмоции, которая может быть названа познавательной. Это и приводит к возникновению познавательных интересов.

Предпочитать такую форму обучения дети начинают в подготовительной группе. Познавательные задачи в форме загадок и проблемных ситуаций могут стать промежуточной формой на пути перехода детей к учебно-познавательным задачам в младшем школьном возрасте.

Задача взрослых при использовании любой формы развивающих занятий – выделить момент нахождения решения, положительно оценить преодоление трудностей в процессе решения. Тогда интерес к познанию и радость открытия могут стать постоянными спутниками жизни ребенка.

Взаимодействие воспитателя с детьми, детей друг с другом во всех этих ситуациях носит характер диалога и активного сотрудничества. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми.

Большей индивидуализации работы воспитателя способствует проектирование им своей работы по программе. Ему предоставляется возможность проанализировать реальную ситуацию в своей дошкольной организации, выявить возможности, форму и способы своей работы и составить ее проект. Реализация проекта зависит и от степени продвижения детей и взрослых по программе. В предложенных к программе методических пособиях, содержащих описание специально организуемых образовательных ситуаций (планов), описание последовательности образовательных задач по каждому направлению работы может быть для воспитателя руководством по составлению таких проектов. При этом педагогам следует ориентироваться на последовательность развивающих задач и средств, с помощью которых ребенок решает эти задачи.

Косвенные образовательные ситуации содержат большие возможности для образовательной работы с детьми по социальному развитию детей. Естественная жизнь детей в детском саду как одна из форм социальной жизни маленького человека протекает по выработанным культурой правилам. Овладение этими правилами, развитие коммуникативных и регуляторных способностей детей - задача социального развития детей в ДОО. Способами действия с предметами (пользование приборами для еды, карандашами, кисточками, средствами гигиены) детям предлагается овладевать в процессе той деятельности, в той ситуации, которая содержит саму задачу, требующую необходимость их применения.

2.3. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах; -

психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

2.4 Взаимодействие со специалистами ДОО.

Взаимодействие педагога-психолога с педагогами

1. Содействует формированию банка данных развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников.

2. Участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий.

3. Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.

4. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.

5. Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым, повышая их социально-психологическую компетентность.

6. Проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей.

7. Осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя.

8. Осуществляет психологическое сопровождение воспитателя в процессе самообразования.

9. Оказывает психологическую профилактическую помощь воспитателям с целью предупреждения у них эмоционального выгорания.

10. Проводит обучение воспитателей навыкам бесконфликтного общения друг с другом (работа в паре).

11. Содействует повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями.

12. Участвует во внедрении и адаптации новых программ работы (ФГОС ДО, мультимедийные технологии, ИКТ-технологии).

13. Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей).

14. Участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий.

Взаимодействие инструктора по физкультуре с педагогами

Инструктор по физической культуре оказывает помощь воспитателю по различным вопросам физического развития детей:

¬ планирование и организация образовательной деятельности по физическому воспитанию;

¬ планирование и организация физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня;

¬ оказание методической помощи по вопросам физического воспитания (консультации, выступление на педагогических советах, семинарах-практикумах, медико-педагогических советах и т.д.).

Воспитатель является связующим звеном между инструктором по физической культуре и родителями. Инструктор проводит консультации, беседы, выступает на родительских собраниях, проводит мастер-классы, оформляет наглядный материал. Вместе с воспитателями привлекает родителей к совместным мероприятиям – праздникам и развлечениям.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; • создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

План работы с родителями на 2024 – 2025 учебный год

Сентябрь

1. Организационное родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее».
2. Фотовыставка «Вот и стали мы на год взрослей».
3. Консультация «Особенности развития ребенка 5-6 лет».
4. Консультация «Витаминный календарь. Осень».
5. Ширма «Осень».

Октябрь

1. Беседа с родителями «Ребенок и родитель».
2. Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?».
3. Папка-передвижка для родителей «День пожилого человека - день добра и уважения».
4. Уголок здоровья «Чесночницы - одна из мер профилактики вирусных инфекций».
5. Консультация для родителей «Лепим, рисуем, играем – речь улучшаем».

Ноябрь

1. Папка-передвижка "Мама милая моя ".
2. Фотовыставка «Кем работают наши мамы».
3. Уголок здоровья «Закаливающие мероприятия в детском саду».

4. Консультация «Марий-Эл – Родина моя!».
5. Консультация «Все работы хороши, все профессии важны».

Декабрь

1. Ширма «Зима».
2. Консультация « Как провести Новогодние зимние каникулы с детьми».
3. Выставка совместного творчества детей и взрослых «Новогодняя семейная игрушка».
4. Акция «Помоги пернатым друзьям».
5. Консультация «Ознакомление детей с профессиями посредством сюжетно-ролевых игр».

Январь

1. Папка-передвижка на тему «Правила безопасного дорожного движения в зимний период». «Будьте осторожны зимой».
2. Консультация для родителей «Игры для детей зимой».
3. Памятка для родителей «Спорт и физические нагрузки».
4. Уголок здоровья «Здоровый образ жизни семьи».

Февраль

1. Консультация «Какой хороший папа!».
2. Консультация «Авторитет родителей».
3. Папка-передвижка на тему «День защитника Отечества».
4. Выпуск стенгазеты ко Дню защитника Отчества.
5. Уголок здоровья «Витамины круглый год».

Март

1. Консультация «Ребёнок и компьютер».
2. Консультация в уголок здоровья «Витаминный календарь. Весна»
3. Выпуск стенгазеты к 8 Марта.
4. Ширма «Весна».
5. Выставка поделок к 8 Марта.

Апрель

1. Консультация «Профилактика детского травматизма».
2. Консультация на тему «Рука развивает мозг».
3. Акция «Наш участок краше всех» (уборка территории).
4. Беседа «Общение детей со сверстниками».
5. Уголок здоровья « Питание и здоровье детей».

Май

1. Итоговое родительское собрание: «Что мы умеем, чего мы достигли».
2. Беседа с родителями «Как рассказать ребенку о Дне Победы».
3. Оформление стенда «День Победы».
4. Выставка рисунков детей на военную тему «Благодарим, солдаты, вас».
5. Посадка цветов на участке детского сада, группы (совместно с родителями).
6. Консультация «Роль семьи в воспитании ребенка».

2.6 Реализация национально-регионального компонента.

Программное содержание познавательного материала в старшей группе

Разделы	*Программное содержание*
Моя республика	Дать элементарные сведения об экономической и социальной структуре Республики Марий Эл, о ее символике. Воспитывать любовь к родному краю, Родине. На основе расширения знаний об окружающей действительности воспитывать патриотические и интернациональные чувства. Дать определенные знания о мужестве и геройских подвигах марийских солдат в годы Великой Отечественной войны. Приучать чтить память павших бойцов.
Мир родной природы	Воспитывать эмоционально положительное отношение к природе: интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям и животным. Использовать в работе народный фольклор. Формировать конкретные представления о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь животных и растений, умение фиксировать свои наблюдения в календаре природы. Развивать умение правильно вести себя в природе, не загрязнять ее, бережно к ней относиться и охранять ее.
Откуда мы взялись	Дать простейшие представления о прошлом народа мари: о жилищах, одежде, орудиях труда основных промыслах. Познакомить с этническими группами марийского народа, их различиями и сходством. Познакомить с народно-прикладным искусством народа мари. Прививать любовь и уважение к людям разных национальностей.
О тех, кто обо всем пишет	Воспитывать интерес у дошкольников к художественной литературе марийских писателей и поэтов. Познакомить с марийским фольклором: легендами, сказками, пословицами, поговорками и загадками.
Мир прекрасного	Воспитывать у детей к изобразительному искусству, эмоциональную отзывчивость. Познакомить с некоторыми изделиями декоративно-прикладного искусства народа мари. Познакомить с характерными элементами марийского орнамента. Познакомить детей с произведениями живописи марийских художников.
Мы играем	Побуждать использовать в играх знания о РМЭ, полученные на занятиях, в повседневной жизни.
Нам весело	Воспитывать эмоционально положительное отношение детей к праздникам – День рождения РМЭ. Принимать активное участие в различных развлечениях. Воспитывать устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения, расширить музыкальные впечатления, развивать творческую активность. Развивать стремление самостоятельно марийские песни, частушки, пляски, учить играть на детских музыкальных инструментах в ансамблях.

Основные направления реализации образовательных областей.

Области	Задачи

Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории народа мари. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту. Знакомить с трудом взрослых (профессии), с творческими профессиями жителей республики Марий Эл.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. Формировать интерес и любовь к спорту на примере марийских спортсменов. Учить самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать варианты игр, собственные игры. Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой и традициями народов Поволжья, Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве. Учить понимать красоту марийского языка, применять в речи некоторые выражения (здравствуйте, до свидания, спасибо) Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе. Воспитывать интерес, любовь к марийской художественной литературе. Развивать способность слушать марийские литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях (марийские сказки, стихи и рассказы марийских детских писателей) Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений. Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра.
Художественно-эстетическое развитие	Вырабатывать положительное отношение, к художественному марийскому творчеству, бережное обращение, желание повторно просмотреть изделия марийских художников и предметов народного искусства (матрёшки, ложки, туески. вышивка, ткачество, плетение). Развивать чуткость к выразительным средствам марийского художественного искусства, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве. Развивать у детей технические навыки и умения при использовании марийского орнамента в своих произведениях. Воспитывать желание выразить свои впечатления в слове, рисунке, поделке.

	Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, художественную и продуктивную деятельность. Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций марийского края. Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность марийской речи, песни, танца Развитие плавных движений марийского танца В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы марийского творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа. Развивать интерес к национальной театрально-игровой деятельности.

Экспресс-опрос по национально-региональному компоненту.

Старшая группа

1. Выявление знаний о республике: знание большой и малой Родины, умение рассказать о гербе, флаге (что изображено, что означают символы), знание марийских художников, писателей, марийские сказки и их герои.
2. Знать и называть животных, обитающих в республике Марий Эл.

2.6 Инновационная деятельность дошкольной образовательной организации.

По итогам конкурса Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» на присвоение статуса федеральных инновационных площадок по внедрению новейших научных разработок в сфере воспитания и образования МДОУ «Звениговский детский сад «Светлячок» комбинированного вида» присвоен статус инновационной площадки по тематическому направлению «Инновационные подходы к организации и содержанию трудового воспитания в образовательной организации».

Тема: Формирование представлений о различных профессиях у детей дошкольного возраста в условиях малого города.
Срок реализации проекта: июнь 2023 г. – декабрь 2025 г.
Цель: Разработка модели организационно-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с целью развития ключевых компетенций у детей дошкольного возраста, направленных на формирование представлений о различных профессиях и формирование представлений о значимости профессиональной деятельности взрослых для общества.
Задачи:

1. Проанализировать деятельность дошкольной образовательной организации по формированию представлений о различных профессиях у детей дошкольного возраста.
2. Разработать программно-методическое обеспечение инновационной деятельности по формированию представлений о различных профессиях у детей дошкольного возраста с применением новых педагогических технологий.
3. Создать модель методического и организационно-педагогического сопровождения по формированию представлений о различных профессиях у дошольников через формирование системы представлений о труде взрослых, о назначении и содержании отдельных профессий.
4. Вовлечь семью в процесс формирования ценностного отношения детей к труду.
5. Создать предметно-пространственную среду для развития интереса к разным видам труда, возможности выбора детьми трудовых действий в доступных видах деятельности.

Итоговый продукт проекта: создание системы по формированию представлений о различных профессиях у дошкольников.

Этапы проекта:

<u>1 этап – организационный.</u>

Срок реализации: июнь – сентябрь 2023 г.

Цель: создание организационных, научно-методических и кадровых условий для реализации инновационной деятельности.

Перечень мероприятий:

1. *Разработка основной образовательной программы ДОО в соответствии с новыми требованиями федеральной образовательной программы, а также с учетом программы инновационной деятельности.*
2. *Приведение нормативно-правовой базы ДОО в соответствии с требованием программы инновационной деятельности.*
3. *Разработка тематического плана мероприятий по формированию представлений о различных профессиях у дошкольников с применением современных образовательных технологий.*
4. *Проведение первичной диагностики по формированию представлений о различных профессиях у дошкольников.*
5. *Подбор программно-методического обеспечения для осуществления инновационной деятельности.*
6. *Разработка/отбор диагностического инструментария оценки результатов.*
7. *Аналитическая деятельность по оснащению развивающей предметно-пространственной среды в возрастных группах, материально – технического, методического обеспечения ДОО, приведение в соответствии с основной образовательной программой ДОО содержание игровых уголков в группах.*

<u>2 этап – внедренческий</u>

Срок реализации: сентябрь 2023 г. – май 2024 г.

Цель: внедрение разработанной системы мероприятий по формированию представлений о различных профессиях у дошкольников.

Перечень мероприятий:

1. *Реализация содержания программы по формированию представлений о различных профессиях у дошкольников.*
2. *Обновление содержания организационных форм, методов, мотивации, педагогических технологий.*
3. *Вовлечение родителей воспитанников в организацию совместных мероприятий по формированию представлений о различных профессиях у детей.*
4. *Осуществление сетевого взаимодействия и социального партнерства с образовательными учреждениями, организациями и предприятиями по формированию представлений о различных профессиях*
5. *. Организация методического сопровождения инновационной деятельности.*
6. *Периодический контроль реализации мероприятий, коррекция мероприятий.*

<u>3 этап – аналитический</u>

Срок реализации: май - декабрь 2024 г.

Цель: анализ результатов освоения проекта, трансляция опыта.

Перечень мероприятий:

1. *Проведение итоговой диагностики дошкольников.*
2. *Анализ инновационной деятельности и обобщение опыта работы.*
3. *Транслирование опыта инновационной деятельности на различных педагогических площадках.*

3. Организационный.

3.1. Организация жизнедеятельности воспитанников.

3.1.1. Режим дня.

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в холодный период года

Вид деятельности		***Старшая группа 6-й г.ж.***
Прием детей на участке (*осень, весна*), самостоятельная игровая деятельность, игра, возвращение с прогулки		7.00-7.50
Утренняя гимнастика		7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная игровая деятельность подготовка к организованной образовательной деятельности (ООД)		8.00-9.00
ООД	Количество в неделю	12
	Длительность	20-25 мин
	Общая продолжительность образовательного процесса	9.00-9.25 9.35-10.00 16.00 – 16.25
Второй завтрак		10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		10.10-12.20
Подготовка к обеду, обед		12.20-12.50
Подготовка к сну, сон		12.50-15.20
Подъем, закаливающие мероприятия		15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник		15.30-16.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, организация игровой деятельности.		16.25-17.30

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в теплый период года

Вид деятельности		***Старшая группа 6-й г.ж.***
Прием детей на участке, самостоятельная игровая деятельность, игра		7.00-8.10
Утренняя гимнастика		8.10-8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная игровая деятельность подготовка к организованной образовательной деятельности (ООД)		8.20-9.00
ООД	Количество в неделю	4
	Длительность	25 мин
	Общая продолжительность образовательного процесса	9.00-9.25
Второй завтрак		9.25-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		9.40-12.15
Подготовка к обеду, обед		12.15-12.50
Подготовка к сну, сон		12.50-15.20
Подъем, закаливающие мероприятия		15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник		15.30-16.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, организация игровой деятельности.		16.00-17.30

Режим двигательной активности.

Формы работы	*Виды занятий*	*Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей*
Организованная образовательная деятельность	а) в помещении	2 раза в неделю 25–30
	б) на улице	1 раз в неделю 25–30
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня		Ежедневно 8–10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза –30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30–45 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
	г) неделя здоровья	1 раз в год (январь)
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.1.2 Модель воспитательно-образовательного процесса.

Модель организации образовательного процесса в разных видах деятельности: старший дошкольный возраст.

<table>
<tr><th>Самостоятельная деятельность детей</th><th>Совместная деятельность с педагогом</th><th>Самостоятельная деятельность с семьей</th></tr>
<tr><td colspan="3">Физическое развитие</td></tr>
<tr><td colspan="3">- Продолжать укреплять здоровье детей.
- Приобщать детей к ЗОЖ.
- Приводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Учить правилам личной гигиены, побуждать детей к самостоятельному их выполнению.
- Познакомить с разными видами закаливания, дыхательной и коррекционной гимнастики.
- Познакомить с устройством и функционированием человеческого организма, важность бережного отношения к своему здоровью.
- Учить осознанно выполнять физические упражнения, понимая их значение для здоровья.
- Создавать привычку бережного отношения к своему здоровью, сохранять и поддерживать его, соблюдать режим дня.
- Учить детей противостоять стрессовым ситуациям, не впадать в уныние при неудачах.
- Учить предвидеть последствия своих действий в разных ситуациях (не дразнить животных, не собирать незнакомые растения).
- Научить ребенка называть свой адрес, указывать ориентиры места жительства (где находится и как выглядит его дом, что расположено поблизости).
- Познакомить детей с неприятностями, которые подстерегают человека, если он не выполняет правила безопасного поведения на улице.
- Закреплять знания детей о правилах дорожного поведения, учить различать и понимать некоторые дорожные знаки.
- Учить детей простейшим приемам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (кровотечение носовое или в результате травмы, ожог или тепловой или солнечный удар и т.д.)</td></tr>
<tr><td>- Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе
- Подвижные спортивные игры и спортивные упражнения на прогулке (катание на самокате, на лыжах и санках в зимнее время и т.д.).
- Рассматривание иллюстраций, отражающие различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта.
- Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Поликлиника», «Пожарные», «Мы пассажиры.
- Рассматривание иллюстраций.
- Выполнение правил личной</td><td>- Утренняя гимнастика.
- Коррекционная гимнастика.
- Физкультурные занятия.
- Закаливающие мероприятия.
- Подвижные спортивные игры и упражнения на прогулке (катание на двухколесном велосипеде, хоккей, футбол, скольжение по ледяным дорожкам в зимнее время и т.д.).
- Спортивные досуги, праздники и развлечения.
- Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений, об устройстве и функционировании человеческого организма, важности бережного отношения к своему здоровью.
- Настольно-печатные игры.
- Беседа о профессиях врачей (отоларинголог, стоматолог, окулист, терапевт, дерматолог и т.д.).
- День Здоровья.
- Неделя Здоровья.
- Чтение художественной литературы, загадки.</td><td>- Физкультурные досуги (игры и развлечения).
- Спортивный праздник.
- Круглый стол по проблеме физического воспитания, по ОБЖ
- Консультации.
- Туризм.</td></tr>
</table>

гигиены. - Дидактические игры - Настольно-печатные игры. - Конструирование автопарка из стройматериалов с последующим обыгрыванием. - Рассматривание иллюстраций с изображением различных опасных ситуаций дома и на улице.	- Беседы о правилах поведения в быту. - Игровые ситуации «Зайку укусила собака», «Что в корзину соберем», «На воде, на земле, в воздухе». - Игра-драматизация «Кошкин дом». - Игры-тренинги «Если в доме что-то загорелось», «Светофор», «Где можно гулять». - Рассматривание иллюстраций на темы безопасности и обсуждение ситуаций. - Целевые прогулки к дороге, к перекрестку. - Прослушивание аудиозаписей. - Встреча с сотрудниками ГИБДД.	
Социально-коммуникативное развитие		
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. - Воспитывать привычку играть, трудиться, заниматься сообща. - Учить выполнять правила и нормы поведения в совместной деятельности. - Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. - Формировать, оценивать свою работу, воспитывать привычку работать старательно. - Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей. - Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. - Воспитывать у девочек скромность. - Учить проявлять заботу об окружающих. - Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного творчества). - Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов. - Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, к профессиям и месту работы родителей. - Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, добиваться результатов.		

- Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Школа», «Магазин», «Строители», «Больница»,«Путешествие в дальние страны». - Настольно-печатные игры. - Рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок. - Оказание помощи малышам. - Самообслуживание. - Хозяйственно-бытовой труд (уборка игрушек, пособий и книг). - Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места.	- Игровые ситуации «Определи: детям какого возраста и пола нужны эти школьные принадлежности, игрушки, вещи», «Поможем младшему воспитателю в уборку группы, мытье посуды и др.» и т.д. - Уроки вежливости и этикета «Давайте познакомимся», «Я еду в трамвае», «Как себя вести в гостях» и.т.д. - Беседы «Моя семья, моя родословная», «Наша Родина – Россия», «Я забочусь о домашних растениях», «Как я рос», «Как мы дружим с малышами», «Как живут в Грузии, Армении, Азербайджане…» и т.д. - Чтение художественной литературы «Важные слова» В.Кудлачева, «Вредные советы» Г.Остера. - Рассматривание репродукций, картин, фотографий, рисунков о культуре поведения. - Оказание посильной помощи воспитателю и помощнику воспитателя. - Хозяйственно-бытовой труд (уборка игрушек, стирка постельного белья, одежды для кукол, протирание игрушек и т.д.). - Изготовление атрибутов для игр, елочных игрушек, подарков родителям и сотрудникам детского сада. - Полив цветов в уголке природы и цветнике. - Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», беседа. - Чтение художественной литературы Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Степа», «Почта»	- Изготовление костюмов для праздника. - Изготовление поделок для выставки детского творчества. - Консультации. - Субботники.
Познавательное развитие		
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках. - Расширять представления о родном крае, городе, селе. - Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей. - Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. - Закреплять представления о растительном и животном мире. - Формировать начала экологической культуры. - Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающей жизни.		
- Настольно-печатные игры. - Развивающие игры («Танграм», «Колумбово яйцо»). - Элементарное экспериментирование. - Наблюдение за объектами живой природы. - Конструирование с использованием графических схем. - Оригами. - Рассматривание тематических альбомов о родной стране и	- Моделирование. - Опытно-исследовательская деятельность. - Решение кроссвордов, шарад, головоломок. - Занятия познавательного цикла. - Чтение познавательной литературы. - Речевые логические игры. - Целевые экскурсии по участку детского сада и за пределами детского сада. - Наблюдения в природе.	- Открытые занятия. - Круглый стол. - КВН. - Проектная деятельность.

разных странах, о животном и растительном мире, о явлениях природы и т.д.	- Познавательные досуги или викторины.	
Речевое развитие		
- В повседневной жизни, в играх подсказывать формулы выражения словесной вежливости (попросить прощение, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). - Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. - Поощрять попытки делиться с педагогом и детьми разнообразными сведениями. - Учить детей излагать свои мысли понятно для окружающих. - Формировать умение без раздражения отстаивать свою точку зрения. - Поддерживать желания знакомиться с другими главами «толстой» книги, рассматривать рисунки с оформлением книг. - Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. - Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.		
- Сюжетно-ролевые игры. - Настольно-печатные игры. - Театрализованные игры. - Подвижные игры. - Работа в уголке ИЗО. - Работа в книжном уголке. - Рассматривание иллюстраций в детских книгах.	- Развивающие игры. - Дидактические игры. - Театрализованные игры. - Занятия. - Обсуждение разных житейских ситуаций. - Выполнение коллективных поручений. - Вопросы. - Праздники и развлечения. - Заучивание стихов. - Драматизация знакомых сказок и небольших рассказов. - Выставки книг. - Составление тематических альбомов по прочитанным сказкам. - Литературные викторины.	- Родительские собрания. - Консультации. - Тренинги. - Открытые занятия. - Литературные вечера. - Конкурс чтецов. - Праздники.
Художественно-эстетическое развитие		
- Продолжать развивать эстетическое восприятие действительности и произведений искусства, умение чувствовать их характер, настроение, выделять выразительные средства. - Развивать художественно-творческие способности, чувство цвета, ритма, формы, композиции. - Формировать интерес к классическому и народному искусству музыкальному, изобразительному, литературе, архитектуре. - Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. - Развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. - Продолжать развивать навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах.		
- Рассматривание репродукций, картин. - Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства, о национальном декоративно-прикладном искусстве, о музыкальных инструментах. - Рассматривание народной игрушки (дымковская,	- Занятия (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование, музыкальные занятия). - Занятие по знакомству с элементами декоративного искусства. - Занятие по знакомству с произведениями народного прикладного искусства, игрушками.	- Коллективные постройки. - Выставки детского творчества. - Участие в конкурсах детского творчества. - Элементарная проектная деятельность. - Экскурсия в музей.

филимоновская, городецкая, гжель). - Творчество в уголке ИЗО (рисование, лепка, аппликация, раскраски). - Конструирование по схемам-рисункам, по собственному замыслу. - Поделки из природного и бросового материала. - Постройки из песка и снега (украшение построек). - Игра на детских музыкальных инструментах. - Самостоятельные танцевально-ритмические движения. - Слушание музыки.	- Коллективные постройки (украшение построек). - Изготовление игрушек. -Создание творческих проектов. - Выставки детского творчества. - Экскурсия в музей. - Рассматривание тематических альбомов и беседа о музыкальных инструментах. - Театрализованные, музыкально-дидактические игры. - Инсценировка песен, музыкальных сказок, плясок. - Оркестр. - Ансамбли. - Праздники и развлечения.	- Праздники. - Развлечения. - Музыкальные гостиные. - Театр.

3.1.3. Учебный план старшей группы

Группы	*Организованная образовательная деятельность*	*Объём образовательной нагрузки (в минутах)*					
		В неделю		*В месяц*		*В год*	
		Кол-во	*Время (в мин.)*	*Кол-во*	*Время (в мин.)*	*Кол-во*	*Время (в мин.)*
Инвариантная часть (обязательная 60%)							
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	***«Познавательное развитие»:***						
	• ФЭМП	1	25	4	100	36	900
	• Окружающий мир	1	25	4	100	36	900
	«Речевое развитие»:						
	• Развитие речи	2	25	4	100	36	900
	«Художественно-эстетическое развитие»:						
	- Продуктивная деятельность:						
	• Рисование	2	50	8	200	72	1800
	• Лепка (1 раз в две недели)	0,5	25	2	50	18	450
	• Аппликация (1 раз в две недели)	0,5	25	2	50	18	450
	-Музыкальное воспитание	2	50	8	200	72	1800
	«Физическое развитие»	3	75	12	300	108	2700
Итого учебных занятий:		**12**	**300**	**44**	**1100**	**396**	**9900**

Расписание организованной образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1. ознакомление с окружающим 9.00-9.25 2. физкультура на воздухе 11.45-12.10 3. аппликация/ лепка 16.00 – 16.25	1. математика 9.00-9.25 2. музыка 9.35 – 10.00	1. развитие речи 9.00-9.25 2. физкультура 9.35 – 10.00 3. рисование 16.00 – 16.25	1. развитие речи 9.00-9.25 2. музыка 9.35 – 10.00	1. рисование 9.00-9.25 2. ритмика 9.35 – 10.00

3.1.4 Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми старшей группы

Тема	***Развернутое содержание работы***	***Итоговые мероприятия***
Мой любимый детский сад. *Мониторинг.* 02.09 – 06.09	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Познакомить с профессиями педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога.	Развлечение «К нам в гости пришел Незнайка»
Я и улица. 9.09 -13.09	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар». Продолжить знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять знания о работе ГИБДД. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.	Создание макета «Мой город» Экскурсия на перекресток Встреча с сотрудниками ГИБДД.
Золотые краски осени. 16.09 – 20.09	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Развивать интерес к родному краю. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать уважение к труду сельских жителей. Развивать и уточнять представления о растениях поля. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Экскурсия по экологической тропе осенью.

Я в мире людей 23.09 – 27.09	Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. Учить рассказывать о членах своей семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Дать представление о родословной. Продолжать знакомить детей с праздниками: 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада, знакомить с их деловыми и личностными качествами. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада. 1 октября - Международный день пожилых людей. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	Выставка «Семейные реликвии» (часы, посуда, открытки, игрушки, книги и т.д.) Изготовление поделок и поздравление сотрудников детского сада
День рождения детского сада 30.09 – 7.10	Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка. Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада, знакомить с их деловыми и личностными качествами, познакомить с должностью старшего воспитателя, заведующего ДОО; знакомить с их деловыми и личностными качествами. Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Познакомить с праздником: 5 октября – День учителя.	Праздник «С днем рождения, детский сад!» Фотовыставка «Хорошо у нас в саду!»

Неделя доброты 8.10 – 11.10	Продолжить усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Углублять представление детей о значении доброжелательного отношения к окружающим людям Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Расширять знания детей о профессии педагога-психолога. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения и укреплению здоровья детей.	День психологического здоровья. Акция «День добрых дел».
Животные и птицы осенью 14.10 – 25.10	Расширять представления детей о диких животных, где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.) Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.) Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Формировать представление о профессии ветеринара. Учить устанавливать причинно-следственные связи: значение ухода за животными на их рост и здоровье.	Экскурсия в лес. Праздник «Осень в гости к нам пришла»
С днем рождения, республика! 28.10 – 2.11	Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Познакомить с профессиями, присущими для региона РМЭ. Дать представление о важности профессии строителя, об объектах, возводимых строителями, их разнообразии и функциях. Формировать уважение к рабочим разных специальностей — каменщикам, плотникам, малярам, сантехникам, плиточникам, кровельщикам, электросварщикам. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.	Праздник «С днем рождения, моя республика!» Фотовыставка «Я люблю свой милый город» Экскурсия в краеведческий музей г.Звенигово

Мы – россияне! 5.11 – 8.11	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках - День народного единства. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гимном России, мелодией гимна. Рассказать о людях, прославивших Россию.	Спортивный праздник «Широка страна моя родная»
Народная культура и традиции 11.11 - 22.11	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. С народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Познакомить с названиями народных мастеров: гончары, стеклодувы, кружевницы, резчики по дереву и т.д. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным народно-прикладным искусством. Воспитывать любовь, бережное отношение к самым близким людям – членам семьи, заботливое отношение к своим мамам, желание помогать ей, заботиться о ней. Познакомить детей с праздником: 24 ноября – День матери.	Выставка работ по декоративно-прикладному искусству Реализация педагогического проекта по городецкой росписи Фотовыставка «Кем работают наши мамы»
Мир профессий 25.11 – 29.11	Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности значимости их труда, о том. Что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Прививать детям чувство благодарности к человеку за его труд.	Экскурсия в магазин.
Зима пришла 2.12 – 6.12	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Закреплять знания о зимних месяцах. Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, как переносят зимний период года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	Экскурсия по экологической тропе

Животные и растения зимой. 9.12 - 13.12	Обогащать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных зимой. Продолжить знакомство с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Расширять знания о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью животных и растений. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. Познакомить детей с профессией лесника, рассказать о важности профессии для природы родного края. Познакомить с новым праздником: 9 декабря - День Героев Отечества.	Акция «Накормите птиц зимой!» Экскурсия в Музей боевой славы «Этих дней не смолкнет слава!»
Климатические зоны. Животные Севера 16.12 - 20.12	Расширять представления детей о животных разных континентов и стран. Уточнять и расширять знания детей о животных Севера: характерном внешнем виде, повадках, питании, детёнышах. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных. Формировать представление о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Формировать представление о том, что человек – часть природы, он должен беречь ее, охранять и защищать.	Квест-игра «Приключения в зимнем лесу»
Новый год у ворот 23.12 – 30.12	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Познакомить детей с профессией артиста.	Праздник «Новый год стучится в дверь». Выставка совместного творчества детей и взрослых «Новогодняя семейная игрушка».

Зимние забавы. Рождество. Святки. 8.01 – 10.01	Познакомить детей с русским фольклором, помочь осознать смысл обычаев и традиций, связанных с рождественскими праздниками; дать детям представление о праздновании рождественских праздников. Познакомить с традициями, обычаями и обрядами , связанных с организацией и проведением " Рождественских святок" : посиделки, ряженые колядовщики, колядование, песни, загадки, игры, гадания, народные гуляния.	Каникулы.
Зимние забавы 13.01 – 17.01	Приобщать к здоровому образу жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься с физкультурой и спортом. Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Познакомить детей с представителями различного вида спорта: рассказать, что достижения спортсменов достигаются путем постоянных тренировок, рассказать об Олимпийских чемпионах. Воспитывать уважение и гордость за российских олимпийцев.	Малая зимняя Олимпиада. Чемпионат по хоккею.
Неделя искусства 20.01 – 24.01	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр – по выбору воспитателя). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь и др.) и изображениями родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания. Учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций. Продолжать формировать первоначальные представления о труде людей творческих профессий. Продолжать знакомить детей с представителями различных видов искусств: художник, артисты театра, музыкант, скульптор, архитектор, хореограф.	Виртуальная экскурсия в музей (по выбору воспитателя) Развлечение «Музыкальная гостиная»

Народная культура и традиции 27.01 – 31.01	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. С народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская, бирюльки). Знакомить с национальным народно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Продолжать знакомить детей с названиями народных мастеров: гончары, вышивальщицы, кружевницы, резчики по дереву и т.д. Продолжать знакомить с мастерами народно-прикладного искусства родного края.	Выставка предметов народного искусства Экскурсия в дом народных умельцев г. Звенигово
Основы безопасности 3.02 – 7.02	Обогащать знания детей о предметах. облегчающих труд человека в быту. Закреплять умение сравнивать и квалифицировать предметы, дать понять, что каждая вещь сделана трудом человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Формировать у детей представления о службах, входящих в систему обеспечения безопасности города (служба спасения, пожарная охрана, полиция, скорая помощь, служба газа); учить детей ценить мужество и героизм людей этих профессий, воспитывать уважительное отношение к ним Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинных пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону 101, 102. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Познакомить детей с новым праздником: 8 февраля - День российской науки	Развлечение «Азбука безопасности»
Что было до… 10.02 – 14.02	Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Воспитывать интерес к прошлому предметов, подвести детей к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда. Расширять представление детей о музейных работниках.	Создание мини-музея в группе «История вещей» Экскурсия в Избу-музей детского сада Шашечный турнир

День защитника Отечества 17.02 – 21.02	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой, названиями представителей различных родов войск. Воспитывать гордость за героев войны, СВО. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «Военно-спортивная игра «Зарница» Выпуск стенгазет ко Дню защитника Отчества.
Международный женский день 25.02 – 7.03	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами. Продолжать знакомить с профессиями мам и бабушек. Дать детям знания о русском народном празднике Масленица. Познакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы: как отмечали этот праздник на Руси, какое значение в этом празднике имело чучело Масленицы и блины.	Праздник «Мамочка милая, мама моя!». Выпуск стенгазет к 8 Марта
Весна 11.03 – 21.03	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о весенних изменениях в природе.	Выставка рисунков «К нам весна шагает быстрыми шагами» Экскурсия по экологической тропе детского сада

Неделя детской книги 24.03 – 28.03	Продолжать знакомить дошкольников с творчеством детских писателей и поэтов. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, стихотворениями, считалками, скороговорками Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Познакомить детей с профессией библиотекаря; воспитывать бережное отношение к книге.	Театрализованное представление по сказке (по выбору воспитателя) Экскурсия в библиотеку
Неделя здоровья 31.03 – 7.04	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представление о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторы, разрушающие здоровье. Расширять представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Закреплять знания детей о профессии врача, спортсмена.	День здоровья. Спортивное развлечение «Веселые старты» Экскурсия в больницу.
Загадки космоса 8.04 – 11.04	Расширение знаний детей о космосе, работе и труде космонавтов в процессе полёта на орбитальной космической станции. Первичное знакомство с солнечной системой: Солнце – это большая горячая звезда, его роль в жизни человека; Солнце – источник света и тепла. Познакомить детей с праздником: 12 апреля- День космонавтики.	КВН «Космические дали»
Климатические зоны. Животные Юга. 14.04 – 18.04	Создать условия для формирования и расширения знаний детей о животных жарких стран. Продолжать формировать представление о природных зонах Земли. Развивать интерес детей к диким животным: джунглей, пустыни, саваны, их образе жизни, повадкам, приспособленностью к среде обитания. Воспитывать гуманность по отношению к животному миру. Расширять знания детей о профессии эколога, работников заповедника.	Создание макета «Животные жарких стран» Конкурс интеллектуалов

Земля-именинница. 21.04-25.04	Познакомить детей с праздником Пасхи, ее обычаями, традициями, новыми словами и их значением; воспитывать уважение к традициям русского народа. Познакомить детей с праздником – Всемирный День Земли, который отмечается 22 апреля. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Формировать умение понимать и любить природу. Дать детям знание о том, что человек является частью природы. Продолжать расширять представления детей о весне, ее признаках, сезонных изменениях в жизни растений и животных; учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир	Экскурсия по экологической тропе детского сада Развлечение «Весенний хоровод» Акция «Спасем планету от мусора!» (субботник)
День Победы 28.04 – 8.05	Формировать у детей понятие «пожарная безопасность», дать общее представление назначения (функций) огня, знания о причинах возникновения пожара. Продолжить знакомить детей с профессией пожарного: уточнить знание детей о профессии пожарного; познакомить с особенностями работы пожарных; воспитывать уважительное отношение детей к представителям разных профессий. Познакомить с праздничной датой: 30 апреля- День пожарной охраны. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. Продолжать знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), названиями представителей различных родов войск. Воспитывать уважение детей к ветеранам войны.	Экскурсия в пожарную часть г.Звенигово Праздник «День Победы». Конкурс чтецов. Выставка рисунков «Мы помним, мы гордимся!» Экскурсия в Музей боевой славы «Этих дней не смолкнет слава!»

Олимпийская неделя. Мониторинг. 12.05 – 16.05	Продолжать знакомить детей с летними видами спорта. Приобщать к здоровому образу жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься с физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Расширять знания детей о профессии спортсмена. Познакомить детей с праздничной датой: 15 мая – День семьи. Обобщить знания детей о профессиях.	Малая летняя олимпиада. Чемпионат по футболу.
Цветущая весна Труд весной. 19.05 – 23.05	Расширять знания детей о сезонных видах работ. Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Воспитывать желание помогать взрослым. Учить перекапывать землю на огороде, сеять семена, высаживать рассаду. Познакомить детей с профессиями: агроном, фермер, садовод, полевод, пчеловод, животновод.	Экскурсия по экологической тропе детского сада «Трудовой десант» - помощь малышам в перекопке и посадке растений на огороде.
Здравствуй, лето! 26.05 – 30.05	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).	Развлечение «Здравствуй, лето!».

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Содержание развивающих центров в группах

Наименование центра (уголка)	Цель создания	Содержание
Физкультур-ный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	• Оборудование для проведения подвижных игр и занятий, физкультурное оборудование, стимулирующие двигательную активность детей (традиционное и нетрадиционное), оборудование для профилактики плоскостопия • график двигательной активности детей в течение дня, иллюстративный материал для ознакомления детей с видами спорта, известными спортсменами, • картотеки: подвижных, пальчиковых игр, физкультминуток, считалок, папки • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Литература природоведческого содержания. • Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, • посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
Уголок развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Игры по развитию речи, ознакомлению с окружающим и др., помогающие детям объединять, классифицировать, подбирать, придумывать собственные игры. • Дидактические игры. • Настольно-печатные игры.
Игровая зона	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	• Куклы • Постельные принадлежности; • Посуда: столовая, чайная кухонная; • Сумочки и др.
Уголок дорожной безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Литература о правилах дорожного движения. • Разные виды транспорта.

Уголок по патриотическому воспитанию	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Йошкар-Олы, Звенигово. • Символика (карта, герб, флаг Республики Марий Эл и России), куклы в национальных • одеждах, дидактические игры.
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к • произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
Театрализованный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширма. • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.). • Костюмы для игр.
Уголок изодеятельности	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Материалы для рисования: традиционные и нетрадиционные, произведения искусства, по ознакомлению с жанрами для рассматривания, пособия по технике рисования, предметы декоративного и прикладного творчества, природный и бросовый материал, трафареты, контуры, раскраски, книги, выставки детского творчества, портреты художников и т.д. • Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
Уголок уединения		• Мягкая мебель, стол, альбомы с семейными фотографиями, телефон-игрушка, легкая ширма , беседка.
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Музыкальные инструменты • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры
Уголок природы и экспериментальной деятельности	Развитие познавательных и аналитических способностей дошкольников	• Растения, животные, календарь наблюдений за погодой , опытные посадки и дневник наблюдений за ними, макеты ландшафта, глобус, карта природных зон, природоведческие игры, гербарий; декоративные композиции из природного материала, оборудование для трудовой деятельности в уголке; различные виды материалов (минералов), измерительные приборы, мерки, схемы, картотеки опытов; пособия, игры о солнечной системе; пособия о человеке; пособия по ПДД; книги, альбомы, раскладушки.

3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Учебно-методический комплект к реализации рабочей программы.

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведётся авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к программе «От рождения до школы».

Программно-методическое обеспечение Программы.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

ОО «Социально-коммуникативное развитие».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7).
Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.
Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре.
Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой
Ребёнок за столом. Методическое пособие. / В.Г.Алямовская и др
Формирование основ безопасности
Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.
Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет.
Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

ОО «Развитие речи».

Речевое развитие
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.
Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук.
Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова.
Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой.
Приобщение к художественной литературе.
Боголюбская М.К., Шевченко В.В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду.
Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет./Сост. Гербова В.В. и др.
Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. / Сост. Рез З.Я. и др.
Хрестоматия для детей старшего возраста / сост. Жуковская Р.И., Пеньевская Л.А.М.
Ушинский К.Д. Детский мир. Хрестоматия СПб, ТИТ «Комета». 1994 г.
Веретенникова С.А., Клыков А.А. Четыре времени года М.: «Просвещение». 1971 г.

ОО «Познавательное развитие».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром
Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
Дыбина О.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Формирование элементарных математических представлений
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет).
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Ознакомление с миром природы
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Каменева Л.А., Матвеева А.К. Маневцова Л.М. Как знакомить дошкольников с природой.
Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой.
Лучич М.В. Детям о природе.
Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
Листок на ладони./ Сост. Л.М. Маневцовой.
Иванова А.И. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду.
Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.
Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста.
Мой первый атлас.

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет).
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Казакова Т.Г. Развитие у дошкольников творчества.
Гусакова М.А. Аппликация.
Холезова М.Б., Курочкина м.А., Понтюхова Г.В. Лепка в детском саду.
Лиштван З.В. Конструирование.
Куцакова Л. Творим и мастерим.
Казакова Р.Г. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники.
Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду.
Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки.
Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»
Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»:
Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».
Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду.
Ветлугина Н.А., Дзержинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыкальные занятия в детском саду.
Соболева Э.В. Праздники и развлечения в детском саду.
Ломова С.И. Музыка и движения.
Бенина С.И. Праздники в детском саду.
Зарецкая Н.В. Танцы в детском саду

ОО «Физическое развитие».

Андерсен В.А., Винс Л.А. Физическое воспитание детей дошкольного возраста.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
Занозина А.Е., Гришанина С.Э. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.
Буцинская Т.П., Васюкова В.И., Пескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду.
Фомин А.И. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду.
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста.
Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я.Степаненкова.

Реализация национально-регионального компонента.

1. «Йочасадыште кугыжаныш марий йылмым туныктышо программе» З.К.Иванова, Л.И.Кошкина, О.Н.Логинова, В.Ф.Сапаев.- Й-Ола, 2000г.
2. Казакова Н.В., Кудрявцева Н.С. «Изи памаш». Й-Ола. 2000 г.
3. Йоча садлан марий йылме программа./ Сапаев В.Ф. Й-Ола. 1990 г.
4. Йочасадыште ача-ава кумыл почеш икшыве-влаклан марий йылмым туныктышо программа./ Сапаев В.Ф. Й-Ола. 1995 г.
5. Иванова Ю.Я. Йочасадыште икшиве-влакым марий калыкын илыш-йулаже да ойпогыжо негызеш ончен куштымаш. Й-Ола. 1995 г.
6. Крылова Т.С., Якимова Э.С. Марийский язык для детей. Й-Ола. 1994 г.
7. Йочасадыште занятийлан эртараш келшыше дидактический да моло модыш. / Сапаев В.Ф. Й-Ола, 1990 г.
8. Софронова Т.И. Изобразительная деятельность как социально-педагогический фактор приобщения дошкольников к национальной культуре. Й-Ола. 2000 г.

9. Государственная программа развития образования РМЭ./ Министерство образования и воспитания РМЭ. Й-Ола. 1994 г.
10. Йочасадыште икшыве-влакым ончен куштымо да туныктышымо шотышто жаплан палемдыме требований. Й-Ола. 2003 г.