

МДОУ «Звениговский детский сад «Светлячок» комбинированного вида»

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ «Звениговский  
детский сад «Светлячок»  
комбинированного вида»

 Чернышова Е.В.,  
приказ от 2.09.2024 №49 п.52

СОГЛАСОВАНО:

на педагогическом совете  
от 30.08.2024 №1

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности с детьми 6-7 лет

*(подготовительная к школе группа)*

Составлена на основе образовательной программы ДОО

Звенигово, 2024

## Содержание

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел рабочей программы.</b>	3
	1.1 Пояснительная записка.	3
	1.1.1 Цель и задачи реализации рабочей программы.	3
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	3
	1.1.3. Характеристика детей подготовительной к школе группы от 6 до 7 лет.	4
	1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы.	5
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел рабочей программы.</b>	7
	2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	7
	2.2 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.	30
	2.3 Взаимодействие со специалистами ДОО	33
	2.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	35
	2.5 Реализация национально-регионального компонента.	37
	2.6 Инновационная деятельность ДОО.	38
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел.</b>	41
	3.1 Организация жизнедеятельности в подготовительной к школе группе	41
	3.1.1. Режим дня.	41
	3.1.2 Модель воспитательно-образовательного процесса.	43
	3.1.3 Расписание ООД .	47
	3.1.4 Комплексно-тематическое планирование работы с детьми подготовительной к школе группы	48
	3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	61
	3.3 Программно-методическое обеспечение	63

## **1. Целевой раздел рабочей программы.**

### **1.1 Пояснительная записка.**

#### **1.1.2 Цель и задачи реализации рабочей программы.**

**Цель программы** — разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольной организации (ДО);
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.1.2. Принципы к формированию образовательной программы**

В соответствии с федеральной образовательной программой (ФОП) Программа построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей

### 1.1.3 Характеристика детей подготовительной к школе группы от 6 до 7 лет.

#### Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## **1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.**

### ***К концу дошкольного возраста:***

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может

объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **2. Содержательный раздел рабочей программы.**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка.**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

- поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

*В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);
- развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

*В сфере трудового воспитания:*

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязивидов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностейродителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

*В области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

### **Содержание образовательной деятельности.**

*В сфере социальных отношений.*

Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

#### *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

#### *В сфере трудового воспитания.*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги — товар (продажа — покупка),

формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

*В области формирования безопасного поведения.*

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

#### *Формирование словаря*

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### *Звуковая культура речи*

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной

интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### *Грамматический строй речи.*

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

#### *Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте.*

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.

#### *Интерес к художественной литературе*

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, поговорка, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### Содержание образовательной деятельности.

#### *Формирование словаря*

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### *Звуковая культура речи*

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### *Грамматический строй речи.*

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### *Связная речь*

Педагог подводит дошкольников к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрасти (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у

детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

**В результате, к концу 7 года жизни** ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

Ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициях и праздниках; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним,
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях связанных с природой и ее защитой.

### Содержание образовательной деятельности

*Сенсорные эталоны и познавательные действия.* В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

*Математические представления.* Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на листе бумаги в клетку. Формирует представления о календаре, как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

*Окружающий мир.* В совместной с детьми деятельности, педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет

назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней.

*Природа.* Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, в различных областях и регионах России и на Земле, некоторых наиболее ярких представителей животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в

разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается осознанное бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности;

склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразие народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;

может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;

уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии человека, связанные с природой и ее охраной;

знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;

различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

#### *Приобщение к искусству:*

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;

формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; учить детей различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

#### *Изобразительная деятельность:*

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

#### *Конструктивная деятельность:*

учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

#### *Музыкальная деятельность:*

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

#### *Театрализованная деятельность:*

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

#### *Культурно-досуговая деятельность:*

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *Приобщение к искусству:*

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширяет представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский — Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санси др.), композиторов-песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

*Изобразительная деятельность:*

*Предметное рисование.* Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учит создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

*Сюжетное рисование.* Педагог продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка.* Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность

формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.* Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация.* Педагог продолжает учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов, педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

*Прикладное творчество.* При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;

чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### *Конструктивная деятельность:*

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### *Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.* Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.* Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

#### *Театрализованная деятельность:*

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

#### *Культурно-досуговая деятельность:*

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультипликационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

### ***В результате, к концу 7 года жизни ребенок***

*В приобщении к искусству:* выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру; способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения; выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях; проявляет гражданско-патриотические чувства; способен назвать вид, жанр искусства; знает произведения определенного вида искусства (автора, название); знает средства выразительности разных видов искусства; знает о творчестве некоторых художников и композиторов; знает профессии, связанные с искусством; уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.); умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности; умеет устанавливать связи между видами искусства; умет выразить чувства, мысли языком искусства; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства; испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры; способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

*В изобразительной деятельности:* проявляет потребность в творческом самовыражении; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде; проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось; участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

*В рисовании:* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

*В лепке:* лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; выполняет декоративные композиции способами налеса и рельефа; расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

*В аппликации:* создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.

*В конструктивной деятельности:* свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными); представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка; освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные; усложняет конструирование из природного материала

*В музыкальной деятельности:* узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности: определяет музыкальный жанр произведения; различает части произведения (вступление,

заклучение, запев, припев); определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты; воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне; сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); правильно берет дыхание; выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа; передает несложный ритмический рисунок; выполняет танцевальные движения качественно: шаг спритопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами); активен в театрализации, инсценирует игровые песни; исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии; проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.); любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями; применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

*В театрализованной деятельности:* проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр; дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей; передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.); самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля; знает виды и формы театра, театральные профессии; пользуется театральной терминологией; знаком с культурой поведения в театре; анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

*В культурно-досуговой деятельности:* способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные интересы и желания; активно участвует в подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности; владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками; знает традиции и обычаи народов России; уважительно относится к культуре других этносов; с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

### **Образовательная область «Физическое развитие».**

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития: продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно,

- активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве;
- воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности;
- формировать осознанную потребность в двигательной активности;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения основных движений и их комбинаций, общеразвивающих (в том числе, музыкально-ритмических) и спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических упражнений. Обучает выполнять упражнения под счет, ритмично, в соответствии с разнообразным характером музыки, а также технично, точно, выразительно выполнять движения. В процессе организации разных форм двигательной деятельности педагог учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и оценку выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней, поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).*

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для развития инициативности и творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. *Ходьба:* в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов, по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, свывадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, в сочетании с другими видами основных движений и ходьба споточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. *Упражнение в равновесии:* ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.); прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче.

*Бег:* с разной скоростью 2–3 минуты, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу, в среднем темпе (до 300 м.), в быстром темпе 30 метров (10 м по 3–4 раза с перерывами). наперегонки на скорость (от 25–30 метров); на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий, со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия (высотой 10–15 см.); спиной вперед из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.); в усложнённых условиях 2–4 отрезка по 100–150 м в чередовании с ходьбой и с преодолением препятствий; челночный бег (3 по 5 метров).

*Ползание, лазанье:* на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, пролезание в обруч разными способами, подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см); лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

*Бросание, ловля, метание:* перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку; бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами; отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных

направлениях от 5 до 10 раз; бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя; метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

*Прыжки:* на двух ногах на месте разными способами, вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением (по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой), с поворотом кругом, продвигаясь вперед (на 5–6 м.), с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом; в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе), через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге поочередно и через линию, веревку, в высоту с разбега (высота до 40 см); в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности); в длину с разбега (180–190 см), с места вверх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки, с разбега (высота не менее 50 см).

Прыжки через обруч, короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, музыку и др. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

*Ритмическая гимнастика.* Музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий в разных структурных частях и как отдельные комплексы из 6–8 упражнений, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук вверх, в сторону в такт и ритм музыки.

*Строевые упражнения.* Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: построении (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу; перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает обучать детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию и сюжету подвижных игр (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Педагогом могут быть предложены детям:

- игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Пожарные на учении», «Спасатели спешат на помощь», «Будущие защитники Родины», «Полоса препятствий», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту»,

«Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»;

- с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву».

- игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Ловишки с мячом»;

- с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловкие обезьянки»;

- игры-эстафеты: «Космонавты», «Дорожка препятствий»;

- с элементами соревнования: «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

*Спортивные упражнения<sup>6</sup>\**. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий (наличие оборудования, климатические условия региона).

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

*Спортивные игры<sup>7</sup>\**. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно влияющих на здоровье, роли

физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и во время туристских прогулок и экскурсий. Следит за осанкой и приучает к этому детей, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

#### *Активный отдых.*

*Физкультурные праздники и досуги.* Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 40–45 минут. Содержание включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, проблемные и творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и выдающимся спортсменам.

*Дни здоровья.* Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки, физкультурные досуги.

*Туристские прогулки и экскурсии*<sup>8</sup>. Педагог организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности; осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет

начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих

## 2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

### Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения Соревнования Игровые ситуации Досуг Ритмика Аэробика Спортивные игры и упражнения Атракционы Спортивные праздники Гимнастика
Игровая	Сюжетные игры Игры с правилами Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения Игры с речевым сопровождением Пальчиковые игры Театрализованные игры
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Создание творческой группы Детский дизайн Опытно – экспериментальная деятельность Выставки Мини музей
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Сюжетные игры Игры с правилами Театрализованные игры Игровые ситуации Этюды и постановки

Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задания Самообслуживание Совместные действия Экскурсия Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсии Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Исследование Реализация проекта Игры с правилами Интеллектуальные игры Мини- музеи Конструирование Увлечения
Музыкально-художественная	Слушание Исполнение Импровизация Экспериментирование Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	Чтение Обсуждение Заучивание, рассказывание Беседа Театрализованная деятельность Самостоятельная художественная речевая деятельность Викторина КВН Презентации книжек Выставки в книжном уголке, литературные праздники

### **Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;

- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- обеспечивает недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Детская инициатива, инициативность, активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

#### ***Способы поддержки детской инициативы:***

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

#### ***Направления поддержки детской инициативы:***

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления.

**Основная роль воспитателя** - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

## 2.3. Взаимодействие со специалистами ДОО.

### Деятельность педагога-психолога в рамках реализации рабочей программы

*Задача психолога в ДОО* – создание психологических условий для развития дошкольников, оказание психологической поддержки и помощи детям, педагогам и родителям. Особый акцент психолог делает на работу с педагогами и родителями, отвечающими за детей, так как именно в семье оказывают решающее влияние на развитие, формирование характерологических особенностей дошкольников.

*Основными задачами психологического сопровождения в ДОО являются:*

1. Реализовать в работе с детьми возможности развития каждого возраста и каждого ребенка.
2. Развивать индивидуальные особенности ребенка, т.е. внимание специалиста должны привлекать интересы, способности, склонности, чувства, увлечения, отношения ребенка и пр.
3. Создать благоприятный для развития ребенка климат в детском саду.
4. Оказывать своевременную психологическую помощь, как детям, так и их родителям, воспитателям.

*Основные направления деятельности педагога-психолога ДОО:*

#### 1. Психодиагностика.

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных и личностных особенностей.

Данное направление включает разные виды и методы психодиагностики в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

- Диагностика психологической готовности детей к обучению в школе проводится в сентябре и апреле с целью определения уровня готовности к усвоению школьной программы детей подготовительной группы. Обследование осуществляется комплексной методикой Л.Я. Ясюковой «Готовность к школе». Результаты диагностики фиксируются в диагностических картах и сводной таблице.

- Углубленная диагностика развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов проводится с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса. Данное обследование проводится по запросам родителей, воспитателей, администрации ДОО и личным наблюдениям. Методами диагностики служат проективные методики, беседа, интервью, наблюдение, техники и приёмы гештальт-подхода, методы системного и телесно-ориентированного подходов.

#### 2. Развивающая и психокоррекционная работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекционной работы психического, эмоционально-волевого и личностного развития детей.

Коррекционно-развивающая работа выстраивается исходя из индивидуального и группового взаимодействия. Индивидуальная работа представлена в форме психологического консультирования. Групповая работа с детьми строится в виде социально-психологического тренинга.

В развивающей и коррекционной работе с детьми педагог-психолог использует следующие методы и приёмы:

- ✓ беседа как средство исследования актуальных эмоций и чувств;
- ✓ рисуночные техники;
- ✓ наблюдение;
- ✓ активное слушание;
- ✓ телесный контакт;
- ✓ релаксационные упражнения;
- ✓ техники и упражнения гештальт-подхода;
- ✓ методы системного и телесно-ориентированного подходов.

Развивающая работа подготовительной к школе группы проводится на основе авторской коррекционно-развивающей программы "В гармонии с телом". В основу программы легли телесно-ориентированные техники и нейропсихологический подход.

### 3. Консультирование.

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуального подхода в воспитании и развитии детей.

Тематика проводимых консультаций не выходит за рамки профессиональной компетентности педагога-психолога ДОО:

- консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДОО и семье в интересах ребенка;
- групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей;
- групповые формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста;
- систематизированное психологическое просвещение родителей в форме родительских собраний, круглых столов с обязательным учетом тематики возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей;
- создание информационных уголков педагога-психолога.

### 4. Психопрофилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Работа педагога-психолога в рамках психопрофилактики включает множество направлений.

1) Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

2) Отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста.

3) Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

4) Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива и содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОО.

### 5. Организационно-методическая работа.

- составление и оформление годового и календарно-тематического планирования, циклограммы и графика работы педагога-психолога;
- участие в методических мероприятиях дошкольной организации,
- участие в работе ППк,
- разработка и приобретение учебных пособий, методических материалов, коррекционно-развивающих программ.

## **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности

разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; • создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## **План работы с родителями в подготовительной группе 2024-2025 уч. год**

### ***Сентябрь***

1. Папка-передвижка «Учимся наблюдать за изменениями в природе осенью».
2. Родительское собрание «Дети и родители на школьном старте».
3. Консультация «Что должен знать ребенок 6-7 лет».
4. Уголок здоровья «Безопасность детей дома и на улице».

### ***Октябрь***

1. Консультация «Знакомство с профессиями взрослых».
2. Беседа «Необходимость проводить вакцинацию против гриппа».
3. Уголок здоровья «Как не болеть в детском саду».
4. Анкета для родителей «Знаете ли вы своего ребенка».

### ***Ноябрь***

1. Консультация «Духовно-нравственное воспитание».
2. Уголок здоровья «Закаливание в детском саду».
3. Выставка детских работ ко дню матери «Мамочка наше солнышко».
4. Беседа «Основы нравственного отношения в семье».

### ***Декабрь***

1. Папка-передвижка «Здравствуй, Зимушка-зима!».
2. Консультация «Готовим руку к письму».
3. Уголок здоровья «Грипп-меры профилактики системы заболевания».
4. Памятка по противопожарной безопасности «Елочка, зажгись»

### ***Январь***

1. Консультация «Как воспитать ребенка успешным».
2. Уголок здоровья «Обморожение».
3. Беседа «Тревожат ли Вас речевые проблемы ребенка».
4. Памятка «Это надо знать каждому».

### ***Февраль***

1. Консультация «Развитие речи: Игры в кругу семьи».
2. Беседа «День защитника Отечества».
3. Поздравительная газета «Самый лучший папа – мой!».
4. Уголок здоровья «Режим -залог нормального развития ребенка».

## Март

1. Папка- передвижка «Весна пришла».
2. Консультация «Счастье - когда тебя понимают».
3. Анкетирование «Уровень готовности семьи к появлению в ней школьника».
4. Выставка творческих работ детей «Мамочке любимой».

## Апрель

1. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей».
2. Консультация «Детям о космосе».
3. Уголок здоровья «Как предупредить авитаминоз весной».
4. Памятка «Обращение детей к взрослым «НЕ ДЕЛАЙТЕ».

## Май

1. Памятка «Безопасное поведение на дороге».
2. Выставка творческих работ детей и родителей «День Победы».
3. Консультация «В школу радостью».
4. Ширма «Детям о Великой Отечественной войне простыми словами – 80 лет ПОБЕДЕ».

## 2.5. Реализация национально-регионального компонента.

### Программное содержание познавательного материала в подготовительной к школе группе

<i>Разделы</i>	<i>Программное содержание</i>
Моя республика	Дать элементарные сведения об экономической и социальной структуре Республики Марий Эл, о ее символике. Воспитывать любовь к родному краю, Родине. На основе расширения знаний об окружающей действительности воспитывать патриотические и интернациональные чувства. Дать определенные знания о мужестве и героических подвигах марийских солдат в годы Великой Отечественной войны. Приучать чтить память павших бойцов.
Мир родной природы	Воспитывать эмоционально положительное отношение к природе: интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям и животным. Использовать в работе народный фольклор. Формировать конкретные представления о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь животных и растений, умение фиксировать свои наблюдения в календаре природы. Развивать умение правильно вести себя в природе, не загрязнять ее, бережно к ней относиться и охранять ее.
Откуда мы взяли	Дать простейшие представления о прошлом народа мари: о жилищах, одежде, орудиях труда основных промыслах. Познакомить с этническими группами марийского народа, их различиями и сходством. Познакомить с народно-прикладным искусством народа мари. Прививать любовь и уважение к людям разных национальностей.
О тех, кто обо всем пишет	Воспитывать интерес у дошкольников к художественной литературе марийских писателей и поэтов. Познакомить с марийским фольклором: легендами, сказками, пословицами, поговорками и загадками.
Мир прекрасного	Воспитывать у детей к изобразительному искусству, эмоциональную отзывчивость. Познакомить с некоторыми изделиями декоративно-прикладного искусства народа мари. Познакомить с характерными элементами марийского орнамента. Познакомить детей с произведениями живописи марийских художников.
Мы играем	Побуждать использовать в играх знания о РМЭ, полученные на занятиях, в

	повседневной жизни.
Нам весело	<p>Воспитывать эмоционально положительное отношение детей к праздникам – День рождения РМЭ.</p> <p>Принимать активное участие в различных развлечениях.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения, расширить музыкальные впечатления, развивать творческую активность.</p> <p>Развивать стремление самостоятельно марийские песни, частушки, пляски, учить играть на детских музыкальных инструментах в ансамблях.</p>

### Экспресс-опрос по национально-региональному компоненту.

1. Выявление знаний о республике: знание большой и малой Родины, умение рассказать о гербе, флаге, знать название районов республики, знание марийской культуры (композиторы, писатели, художники, сказки и т.д.).
2. Знать достопримечательности города, названия улиц.
3. Знать и называть животных, обитающих в республике Марий Эл.

## 2.7. Инновационная деятельность дошкольной образовательной организации.

### *Федеральная инновационная площадка*

**Тема:** Формирование представлений о различных профессиях у детей дошкольного возраста в условиях малого города.

**Срок реализации проекта:** июнь 2023 г. – декабрь 2024 г.

**Цель:** Разработка модели организационно-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с целью развития ключевых компетенций у детей дошкольного возраста, направленных на формирование представлений о различных профессиях и формирование представлений о значимости профессиональной деятельности взрослых для общества.

#### **Задачи:**

1. Проанализировать деятельность дошкольной образовательной организации по формированию представлений о различных профессиях у детей дошкольного возраста.
2. Разработать программно-методическое обеспечение инновационной деятельности по формированию представлений о различных профессиях у детей дошкольного возраста с применением новых педагогических технологий.
3. Создать модель методического и организационно-педагогического сопровождения по формированию представлений о различных профессиях у дошкольников через формирование системы представлений о труде взрослых, о назначении и содержании отдельных профессий.
4. Вовлечь семью в процесс формирования ценностного отношения детей к труду.
5. Создать предметно-пространственную среду для развития интереса к разным видам труда, возможности выбора детьми трудовых действий в доступных видах деятельности.

**Итоговый продукт проекта:** создание системы по формированию представлений о различных профессиях у дошкольников.

#### **Этапы проекта:**

##### **1 этап – организационный.**

Срок реализации: июнь – сентябрь 2023 г.

Цель: создание организационных, научно-методических и кадровых условий для реализации инновационной деятельности.

*Перечень мероприятий:*

1. *Разработка основной образовательной программы ДОО в соответствии с новыми требованиями федеральной образовательной программы, а также с учетом программы инновационной деятельности.*
2. *Приведение нормативно-правовой базы ДОО в соответствии с требованием программы инновационной деятельности.*
3. *Разработка тематического плана мероприятий по формированию представлений о различных профессиях у дошкольников с применением современных образовательных технологий.*
4. *Проведение первичной диагностики по формированию представлений о различных профессиях у дошкольников.*
5. *Подбор программно-методического обеспечения для осуществления инновационной деятельности.*
6. *Разработка/отбор диагностического инструментария оценки результатов.*
7. *Аналитическая деятельность по оснащению развивающей предметно-пространственной среды в возрастных группах, материально – технического, методического обеспечения ДОО, приведение в соответствии с основной образовательной программой ДОО содержание игровых уголков в группах.*

## **2 этап – внедренческий**

Срок реализации: сентябрь 2023 г. – май 2024 г.

Цель: внедрение разработанной системы мероприятий по формированию представлений о различных профессиях у дошкольников.

Перечень мероприятий:

1. *Реализация содержания программы по формированию представлений о различных профессиях у дошкольников.*
2. *Обновление содержания организационных форм, методов, мотивации, педагогических технологий.*
3. *Вовлечение родителей воспитанников в организацию совместных мероприятий по формированию представлений о различных профессиях у детей.*
4. *Осуществление сетевого взаимодействия и социального партнерства с образовательными учреждениями, организациями и предприятиями по формированию представлений о различных профессиях*
5. *Организация методического сопровождения инновационной деятельности.*
6. *Периодический контроль реализации мероприятий, коррекция мероприятий.*

## **3 этап – аналитический**

Срок реализации: май - декабрь 2024 г.

Цель: анализ результатов освоения проекта, трансляция опыта.

Перечень мероприятий:

1. *Проведение итоговой диагностики дошкольников.*
2. *Анализ инновационной деятельности и обобщение опыта работы.*
3. *Транслирование опыта инновационной деятельности на различных педагогических площадках.*

### 3. Организационный.

#### 3.1. Организация жизнедеятельности в старшей группе

##### Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Направления поддержки детской инициативы:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

##### 3.1.1. Режим дня.

##### Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки

<i>Вид деятельности</i>		<b>в холодный период года</b>
Прием детей на участке ( <i>осень, весна</i> ), самостоятельная игровая деятельность, игра, возвращение с прогулки		7.00-7.50
Утренняя гимнастика		7.50 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная игровая деятельность подготовка к организованной образовательной деятельности (ООД)		8.00-9.00
ООД	Количество в неделю	13
	Длительность	30 мин
	Общая продолжительность	9.00-9.30

	образовательного процесса	9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак		10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед		12.30- 13.00
Подготовка к сну, сон		13.00-15.30
Подъем, закаливающие мероприятия		15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник		15.40-16.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, организация игровой деятельности.		16.00-17.30

### Режим двигательной активности

<i>Формы работы</i>	<i>Виды занятий</i>	<i>Количество и длительность занятий (в мин.) в</i>
Организованная образовательная деятельность	а) в помещении	2 раза в неделю 30–35
	б) на улице	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня	а) перерывы между ООД	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
	г) неделя здоровья	1 раз в год (январь)
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	

### 3.1.2. Модель воспитательно-образовательного процесса.

#### Модель организации образовательного процесса в разных видах деятельности: старший дошкольный возраст.

<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Совместная деятельность с педагогом</i>	<i>Самостоятельная деятельность с семьей</i>
<b>Физическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать укреплять здоровье детей.</li> <li>- Приобщать детей к ЗОЖ.</li> <li>- Приводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.</li> <li>- Учить правилам личной гигиены, побуждать детей к самостоятельному их выполнению.</li> <li>- Познакомить с разными видами закаливания, дыхательной и коррекционной гимнастики.</li> <li>- Познакомить с устройством и функционированием человеческого организма, важность бережного отношения к своему здоровью.</li> <li>- Учить осознанно выполнять физические упражнения, понимая их значение для здоровья.</li> <li>- Создавать привычку бережного отношения к своему здоровью, сохранять и поддерживать его, соблюдать режим дня.</li> <li>- Учить детей противостоять стрессовым ситуациям, не впадать в уныние при неудачах.</li> <li>- Учить предвидеть последствия своих действий в разных ситуациях (не дразнить животных, не собирать незнакомые растения).</li> <li>- Научить ребенка называть свой адрес, указывать ориентиры места жительства (где находится и как выглядит его дом, что расположено поблизости).</li> <li>- Познакомить детей с неприятностями, которые подстерегают человека, если он не выполняет правила безопасного поведения на улице.</li> <li>- Закреплять знания детей о правилах дорожного поведения, учить различать и понимать некоторые дорожные знаки.</li> <li>- Учить детей простейшим приемам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (кровотечение носовое или в результате травмы, ожог или тепловой или солнечный удар и т.д.)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная активность на прогулке и в совместной деятельности в группе</li> <li>- Подвижные спортивные игры и спортивные упражнения на прогулке (катание на самокате, на лыжах и санках в зимнее время и т.д.).</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, отражающие различные виды спорта, рисунки с изображением детей, занимающихся различными видами спорта.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Поликлиника», «Пожарные», «Мы пассажиры».</li> <li>- Рассматривание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика.</li> <li>- Коррекционная гимнастика.</li> <li>- Физкультурные занятия.</li> <li>- Закаливающие мероприятия.</li> <li>- Подвижные спортивные игры и упражнения на прогулке (катание на двухколесном велосипеде, хоккей, футбол, скольжение по ледяным дорожкам в зимнее время и т.д.).</li> <li>- Спортивные досуги, праздники и развлечения.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений, об устройстве и функционировании человеческого организма, важности бережного отношения к своему здоровью.</li> <li>- Настольно-печатные игры.</li> <li>- Беседа о профессиях врачей (отоларинголог, стоматолог, окулист, терапевт, дерматолог и т.д.).</li> <li>- День Здоровья.</li> <li>- Неделя Здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные досуги (игры и развлечения).</li> <li>- Спортивный праздник.</li> <li>- Круглый стол по проблеме физического воспитания, по ОБЖ</li> <li>- Консультации.</li> <li>- Туризм.</li> </ul>

<p>иллюстраций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение правил личной гигиены.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры.</li> <li>- Конструирование автопарка из стройматериалов с последующим обыгрыванием.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций с изображением различных опасных ситуаций дома и на улице.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы, загадки.</li> <li>- Беседы о правилах поведения в быту.</li> <li>- Игровые ситуации «Зайку укусила собака», «Что в корзину соберем», «На воде, на земле, в воздухе».</li> <li>- Игра-драматизация «Кошкин дом».</li> <li>- Игры-тренинги «Если в доме что-то загорелось», «Светофор», «Где можно гулять».</li> <li>- Рассматривание иллюстраций на темы безопасности и обсуждение ситуаций.</li> <li>- Целевые прогулки к дороге, к перекрестку.</li> <li>- Прослушивание аудиозаписей.</li> <li>- Встреча с сотрудниками ГИБДД.</li> </ul>	
--	--	--

### Социально-коммуникативное развитие

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</li> <li>- Воспитывать привычку играть, трудиться, заниматься сообща.</li> <li>- Учить выполнять правила и нормы поведения в совместной деятельности.</li> <li>- Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками.</li> <li>- Формировать, оценивать свою работу, воспитывать привычку работать старательно.</li> <li>- Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.</li> <li>- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</li> <li>- Воспитывать у девочек скромность.</li> <li>- Учить проявлять заботу об окружающих.</li> <li>- Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного творчества).</li> <li>- Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов.</li> <li>- Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, к профессиям и месту работы родителей.</li> <li>- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, добиваться результатов.</li> </ul>		
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад», «Школа», «Магазин», «Строители», «Больница», «Путешествие в дальние страны».</li> <li>- Настольно-печатные игры.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций и сюжетных картинок.</li> <li>- Оказание помощи малышам.</li> <li>- Самообслуживание.</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд (уборка игрушек, пособий и книг).</li> <li>- Подготовка материалов для занятий и уборка рабочего места.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации «Определи: детям какого возраста и пола нужны эти школьные принадлежности, игрушки, вещи», «Поможем младшему воспитателю в уборку группы, мытье посуды и др.» и т.д.</li> <li>- Уроки вежливости и этикета «Давайте познакомимся», «Я еду в трамвае», «Как себя вести в гостях» и т.д.</li> <li>- Беседы «Моя семья, моя родословная», «Наша Родина – Россия», «Я забочусь о домашних растениях», «Как я рос», «Как мы дружим с малышами», «Как живут в Грузии, Армении, Азербайджане...» и т.д.</li> <li>- Чтение художественной литературы «Важные слова» В.Кудлачева, «Вредные советы» Г.Остера.</li> <li>- Рассматривание репродукций, картин, фотографий, рисунков о культуре поведения.</li> <li>- Оказание посильной помощи воспитателю и помощнику воспитателя.</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд (уборка игрушек,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление костюмов для праздника.</li> <li>- Изготовление поделок для выставки детского творчества.</li> <li>- Консультации.</li> <li>- Субботники.</li> </ul>
--	--	--

	<p>стирка постельного белья, одежды для кукол, протирание игрушек и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление атрибутов для игр, елочных игрушек, подарков родителям и сотрудникам детского сада.</li> <li>- Полив цветов в уголке природы и цветнике.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», беседа.</li> <li>- Чтение художественной литературы Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», С. Михалков «А что у вас?», «Дядя Степа», «Почта» и</li> </ul>	
--	---	--

### **Познавательное развитие**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках.</li> <li>- Расширять представления о родном крае, городе, селе.</li> <li>- Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей.</li> <li>- Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.</li> <li>- Закреплять представления о растительном и животном мире.</li> <li>- Формировать начала экологической культуры.</li> <li>- Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающей жизни.</li> </ul>		
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Настольно-печатные игры.</li> <li>- Развивающие игры («Танграм», «Колумбово яйцо»).</li> <li>- Элементарное экспериментирование.</li> <li>- Наблюдение за объектами живой природы.</li> <li>- Конструирование с использованием графических схем.</li> <li>- Оригами.</li> <li>- Рассматривание тематических альбомов о родной стране и разных странах, о животном и растительном мире, о явлениях природы и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Моделирование.</li> <li>- Опытно-исследовательская деятельность.</li> <li>- Решение кроссвордов, шарад, головоломок.</li> <li>- Занятия познавательного цикла.</li> <li>- Чтение познавательной литературы.</li> <li>- Речевые логические игры.</li> <li>- Целевые экскурсии по участку детского сада и за пределами детского сада.</li> <li>- Наблюдения в природе.</li> <li>- Познавательные досуги или викторины.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Открытые занятия.</li> <li>- Круглый стол.</li> <li>- КВН.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> </ul>
--	--	---

### **Речевое развитие**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- В повседневной жизни, в играх подсказывать формулы выражения словесной вежливости (попросить прощение, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</li> <li>- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</li> <li>- Поощрять попытки делиться с педагогом и детьми разнообразными сведениями.</li> <li>- Учить детей излагать свои мысли понятно для окружающих.</li> <li>- Формировать умение без раздражения отстаивать свою точку зрения.</li> <li>- Поддерживать желания знакомиться с другими главами «толстой» книги, рассматривать рисунки с оформлением книг.</li> <li>- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях.</li> <li>- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</li> </ul>		
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- Настольно-печатные игры.</li> <li>- Театрализованные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Занятия.</li> <li>- Обсуждение разных житейских ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительские собрания.</li> <li>- Консультации.</li> <li>- Тренинги.</li> <li>- Открытые занятия.</li> </ul>
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>игры.</li> <li>- Подвижные игры.</li> <li>- Работа в уголке ИЗО.</li> <li>- Работа в книжном уголке.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение коллективных поручений.</li> <li>- Вопросы.</li> <li>- Праздники и развлечения.</li> <li>- Заучивание стихов.</li> <li>- Драматизация знакомых сказок и небольших рассказов.</li> <li>- Выставки книг.</li> <li>- Составление тематических альбомов по прочитанным сказкам.</li> <li>- Литературные викторины.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Литературные вечера.</li> <li>- Конкурс чтецов.</li> <li>- Праздники.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать эстетическое восприятие действительности и произведений искусства, умение чувствовать их характер, настроение, выделять выразительные средства.</li> <li>- Развивать художественно-творческие способности, чувство цвета, ритма, формы, композиции.</li> <li>- Формировать интерес к классическому и народному искусству музыкальному, изобразительному, литературе, архитектуре.</li> <li>- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой.</li> <li>- Развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</li> <li>- Продолжать развивать навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание репродукций, картин.</li> <li>- Рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства, о национальном декоративно-прикладном искусстве, о музыкальных инструментах.</li> <li>- Рассматривание народной игрушки (дымковская, филимоновская, городецкая, гжель).</li> <li>- Творчество в уголке ИЗО (рисование, лепка, аппликация, раскраски).</li> <li>- Конструирование по схемам-рисункам, по собственному замыслу.</li> <li>- Поделки из природного и бросового материала.</li> <li>- Постройки из песка и снега (украшение построек).</li> <li>- Игра на детских музыкальных инструментах.</li> <li>- Самостоятельные танцевально-ритмические движения.</li> <li>- Слушание музыки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование, музыкальные занятия).</li> <li>- Занятие по знакомству с элементами декоративного искусства.</li> <li>- Занятие по знакомству с произведениями народного прикладного искусства, игрушками.</li> <li>- Коллективные постройки (украшение построек).</li> <li>- Изготовление игрушек.</li> <li>- Создание творческих проектов.</li> <li>- Выставки детского творчества.</li> <li>- Экскурсия в музей.</li> <li>- Рассматривание тематических альбомов и беседа о музыкальных инструментах.</li> <li>- Театрализованные, музыкально-дидактические игры.</li> <li>- Инсценировка песен, музыкальных сказок, плясок.</li> <li>- Оркестр.</li> <li>- Ансамбли.</li> <li>- Праздники и развлечения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коллективные постройки.</li> <li>- Выставки детского творчества.</li> <li>- Участие в конкурсах детского творчества.</li> <li>- Элементарная проектная деятельность.</li> <li>- Экскурсия в музей.</li> <li>- Праздники.</li> <li>- Развлечения.</li> <li>- Музыкальные гостиные.</li> <li>- Театр.</li> </ul>

**3.1.3.Расписание организованной образовательной деятельности  
на 2024-2025 учебный год**

<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
1. ознакомление с окружающим 9.00-9.30 2. физкультура 10.20 – 10.50	1. развитие речи 9.00-9.30 2. аппликация/ лепка 9.40-10.10 3. музыка 10.20 – 10.50	1. математика 9.00-9.30 2. рисование 9.40-10.10 3. физкультура на воздухе 11.50-12.20	1. математика 9.00-9.30 2. музыка 10.20 – 10.50	1. развитие речи 9.00-9.30 2. рисование 9.40-10.10 3. ритмика 10.20-10.50

### 3.1.4..Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми подготовительной к школе группы

<i>Тема</i>	<i>Развернутое содержание работы</i>	<i>Итоговые мероприятия</i>
<i>День знаний. Мониторинг. 02.09-06.09</i>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Экскурсия в школу.  Викторина «Что мы знаем о школе?»
<i>Я и улица. 9.09 -13.09</i>	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар». Продолжить знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Расширять знания о работе ГИБДД. Формировать представления детей о профессиях людей, связанных с работой на транспорте; расширять представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях.	Создание макета «Наша улица».  Экскурсия на перекресток.  Встреча с сотрудниками ГИБДД.
<i>Осеннее настроение 16.09 – 20.09</i>	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.	Экскурсия по экологической тропе детского сада  Экологический КВН «Юные знатоки природы»

<p><i>Дары осени. День пожилых людей 23.09 – 27.09</i></p>	<p>Развивать интерес к родному краю. Закрепить представления о различии между городом и селом; дать представление о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве; уточнить представление о труде хлеборобов; способствовать осознанию значимости сельскохозяйственного труда. Познакомить с профессиями овощевод, растениевод, фермер, тракторист, комбайнер Воспитывать уважение к труду сельских жителей. Развивать и уточнять представления о растениях поля. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах.</p> <p>Продолжать знакомить детей с праздниками: 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада, знакомить с их деловыми и личностными качествами. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.</p> <p>1 октября - Международный день пожилых людей. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p>	<p>Презентация «Откуда хлеб пришел?»</p> <p>Изготовление поделок и поздравление сотрудников детского сада</p> <p>Выставка «Семейные реликвии» (часы, посуда, открытки, игрушки, книги и т.д.)</p>
<p><i>День рождения детского сада 30.09 – 7.10</i></p>	<p>Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка. Расширять представления детей о профессиях сотрудников детского сада, знакомить с их деловыми и личностными качествами. Познакомить с такими специальностями, как завхоз. Рассказать о специфике работы. Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Познакомить с праздником: 5 октября – День учителя.</p>	<p>Праздник «С днем рождения, мой любимый детский сад!».</p> <p>Фотовыставка «Хорошо у нас в саду!»</p>

<p><i>Неделя доброты</i> 8.10 – 11.10</p>	<p>Продолжить усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Углублять представление детей о значении доброжелательного отношения к окружающим людям Развивать общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Способствовать снижению психоэмоционального напряжения и укреплению здоровья детей. Закреплять знания детей о профессии педагога-психолога. Познакомить с профессиями дизайнер прически, модельер, косметолог. Дать представление о волонтерстве.</p>	<p>Психологический День здоровья.</p> <p>Акция «День добрых дел».</p>
<p><i>Животные и птицы осенью</i> 14.10 – 25.10</p>	<p>Создать условия для обобщения представления детей об осени как времени года, ее признаках, для уточнения представления о сезонных изменениях в жизни растений и животных и о разнообразии вариантов их подготовки к зиме, для закрепления представлений о связи живой и неживой природы в осенний период. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Продолжать расширять знания детей о профессии лесника; познакомить с профессиями эколога, зоотехника.</p>	<p>Развлечение «Осень, какая ты разная!»</p> <p>Экскурсия в лес.</p>
<p><i>С днем рождения, республика!</i> 28.10 – 2.11</p>	<p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Закрепить и систематизировать представления о труде людей в промышленности, строительстве, торговле, на транспорте; воспитывать уважение к труду людей. Познакомить с профессиями, присущими для региона РМЭ.</p>	<p>Праздник «С днем рождения, моя республика!».</p> <p>Фотовыставка «Я люблю свой милый город»</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей г.Звенигово</p>

<p><i>Мы - россияне</i> 5.11 – 8.11</p>	<p>Познакомить с праздником: 4 ноября - День народного единства.          Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках.          Сообщать детям элементарные сведения об истории России.          Углублять и уточнять представление о Родине – России. Развивать представления о том, что Российская Федерация – огромная, многонациональная страна.          Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.          Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе, и гимне России.          Расширять представления о Москве – главном городе столицы России.          Познакомить с регионами нашей страны, особенностями производства и профессий в каждом регионе в зависимости от климата (на юге – виноградники, на севере – оленеводство и т.д.)          Рассказать о людях, прославивших Россию.          Познакомить с новым праздником: 10 ноября- День сотрудника внутренних дел Российской Федерации. Воспитывать уважение к профессиям работников внутренних дел.</p>	<p>Спортивный праздник «Широка страна моя родная!»</p> <p>Экскурсия в отделение полиции</p>
<p><i>Народная культура и традиции</i> 11.11-22.11</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями.          Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России.          Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.          Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.          Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.          Продолжать знакомить детей с марийскими видами декоративно-прикладного искусства.          Воспитывать любовь, бережное отношение к самым близким людям – членам семьи, заботливое отношение к своим мамам, желание помогать ей, заботиться о ней.          Познакомить детей с праздником: 24 ноября – День матери.</p>	<p>Выставка работ по декоративно-прикладному искусству</p> <p>Экскурсия в Дом народных умельцев г.Звенигово</p> <p>Фотовыставка «Кем работают наши мамы»</p>

<p><i>Мир профессий.</i> 25.11 – 29.11</p>	<p>Развивать интерес детей к людям разных профессий, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Закреплять названия профессий родителей. Воспитывать уважение к трудящемуся человеку.</p> <p>Познакомить детей с новым праздником: 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации</p>	<p>Проект о профессии родителей</p>
<p><i>Зима пришла</i> 2.11 – 6.12</p>	<p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p> <p>Познакомить детей с новыми праздниками: - 3 декабря – День неизвестного солдата, - 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России</p>	<p>Экскурсия по экологической тропе зимой</p>
<p><i>Животные и растения зимой.</i> 9.12 - 13.12</p>	<p>Обогащать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных зимой. Продолжить знакомство с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью животных и растений. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму. Продолжать расширять знания детей о профессии лесника.</p> <p>Познакомить с новым праздником: 9 декабря - День Героев Отечества</p>	<p>Акция «Накормите птиц зимой»</p> <p>Экскурсия в Музей боевой славы «Этих дней не смолкнет слава!»</p> <p>Акция «Письмо солдату»</p>

<p><i>Климатические зоны.</i> <i>Животные Севера</i> 16.12 – 28.12</p>	<p>Знакомить детей с планетой (Земля – это громадный шар, на Земле есть материки: Азия, Европа, Африка и др., а также 2 полюса: Северный и Южный). Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Уточнять и расширять знания детей о животных Севера: характерном внешнем виде, повадках, питании, детёнышах. Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных. Способствовать формированию позиции равнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию знаний детей о флоре и фауне России. Познакомить детей с профессиями типичными для Севера.</p> <p>Познакомить с новым праздником: 12 декабря - День Конституции Российской Федерации</p>	<p>Спортивное развлечение «Приключения в зимнем лесу»</p>
<p><i>Новый год</i> 19.12 – 28.12</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Продолжать формировать представления детей о творческих профессиях, о театре (актёр, режиссёр, художник по костюмам и т.д.)</p>	<p>Праздник «Новый год».  Выставка совместного творчества детей и взрослых «Новогодняя семейная игрушка».</p>
<p><i>Зимние забавы.</i> <i>Рождество.</i> <i>Святки.</i>  8.01 – 10.01</p>	<p>Познакомить детей с русским фольклором, помочь осознать смысл обычаев и традиций, связанных с рождественскими праздниками; дать детям представление о праздновании рождественских праздников. Познакомить с традициями, обычаями и обрядами, связанных с организацией и проведением " Рождественских святок" : посиделки, ряженые колядовщики, колядование, песни, загадки, игры, гадания, народные гуляния.</p>	<p>Каникулы.</p>

<p><i>Малая зимняя Олимпиада</i> 13.01 – 17.01</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта. Приобщать к здоровому образу жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься с физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Познакомить детей с представителями различных видов спорта, спортивными тренерами, спортивными врачами.</p>	<p>Малая зимняя Олимпиада. Чемпионат по хоккею.</p>
<p><i>Неделя искусства</i> 20.01 – 24.01</p>	<p>Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк – по выбору воспитателя). Знакомить с историей искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи. Обогащать представления о скульптуре малых форм. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, существуют здания различного назначения (жилые дома, кинотеатры, школы и т.д.). Расширять представления о профессиях деятелей искусства: художник, композитор, артист, танцор, пианист, архитектор и т.д. Формировать начальные представления о людях, работающих в музее: ученые, реставраторы, экскурсоводы .</p>	<p>Развлечение «Музыкальная гостиная»  Экскурсия в Школу искусств г.Звенигово.</p>
<p><i>Народная культура и традиции</i> 27.01 - 31.01</p>	<p>Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Педагогический проект по гжели (хохломе)  Выставка предметов народно-прикладного искусства</p>

<p><i>Основы безопасности</i> 3.02-7.02</p>	<p>Формировать безопасное поведение детей в быту и на природе. Закреплять правила безопасного поведения с бытовыми приборами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Уточнить и закрепить знания детей о спецслужбах (МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи) и их предназначении. Познакомить с профессиями спасателей, пожарных, врачей скорой помощи. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Закреплять умения знать свой домашний адрес, телефон.</p>	<p>Квест-игра «Путешествие в страну безопасности»</p>
<p><i>Что было до... Мир технических чудес</i> 10.02 – 14.02</p>	<p>Формирование элементарных представлений об истории человечества (истории жилища, коммуникации, письменности, предметов быта, одежды и т.д). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Познакомить детей с техникой, закрепить правила безопасного обращения с электроприборами, углубить знания об истории бытовых приборов, в ходе экспериментирования выявить свойства и качества металла; воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира. Познакомить детей с профессиями: научный работник, инженер-конструктор, инженер-испытатель, химик, биолог, физик. Вызвать интерес к этим профессиям, рассказать о значимости их труда. Воспитывать уважение к труду взрослых.  Познакомить с праздником: 8 февраля - День российской науки.</p>	<p>Создание мини-музея «История вещей»  Экскурсия в Избу-музей детского сада  Шашечный турнир.</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> 17.02 – 21.02</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой, названиями представителей различных родов войск. Воспитывать гордость за героев войны, СВО. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник «Военно-спортивная игра «Зарница».  Выпуск стенгазет ко Дню защитника Отечества.  Экскурсия в военкомат г.Звенигово.  Акция «Письмо солдату»</p>

<p><i>Международный женский день.</i> 25.02 – 7.03</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Продолжать знакомить с профессиями мам и бабушек.</p> <p>Обратить внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными. Помогают им в этом: парикмахер, косметолог, стилист, модельер, закройщик, портной, обувщик.</p> <p>Дать детям знания о русском народном празднике Масленица.</p> <p>Познакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы: как отмечали этот праздник на Руси, какое значение в этом празднике имело чучело Масленицы и блины.</p>	<p>Праздник «Мамочка милая, мама моя!».</p> <p>Выпуск стенгазет к 8 Марта</p> <p>Экскурсия в ТЦ «Жираф»: наблюдение за работой швеи, маникюрного салона, парикмахера.</p>
<p><i>Весна</i> 11.03 – 21.03</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы; о весенних изменениях в природе.</p> <p>Познакомить с термометром.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы.</p> <p>Знакомить с народными приметами.</p>	<p>Выставка рисунков «К нам весна шагает быстрыми шагами».</p> <p>Экскурсия по экологической тропе детского сада</p>

<p><i>Неделя детской книги</i> 24.03 – 28.03</p>	<p>Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Продолжать знакомить дошкольников с творчеством детских писателей и поэтов. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, стихотворениями, считалками, скороговорками Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях. Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги. Рассказать о библиотеке и библиотекарях. Развитие интереса к театрализованной деятельности. Продолжать знакомить детей с профессиями: писатель, иллюстратор детской книги.</p> <p>Познакомить со знаменательной датой: 27 марта - Всемирный день театра</p>	<p>Викторина по творчеству детских писателей</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p>
<p><i>Неделя здоровья</i> 31.03 – 7.04</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания. Показать, что врачи имеют разные квалификации: терапевт, педиатр, лор, окулист, стоматолог. познакомить детей с функциями спортивного врача.</p>	<p>День здоровья.</p> <p>Спортивное развлечение.</p> <p>Экскурсия в больницу (поликлинику или стоматологию)</p>
<p><i>Загадки космоса</i> 8.04 – 11.04</p>	<p>Расширение знаний детей о космосе, работе и труде космонавтов в процессе полёта на орбитальной космической станции. Первичное знакомство с солнечной системой: Солнце – это большая горячая звезда, его роль в жизни человека; Солнце – источник света и тепла.</p> <p>Познакомить детей с праздником: 12 апреля- День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли.</p>	<p>КВН «Космические дали»</p>

<p><i>Климатические зоны.</i> <i>Животные Юга.</i> 14.04 – 18.04</p>	<p>Создать условия для формирования и расширения знаний детей о животных жарких стран. Продолжать формировать представление о природных зонах Земли. Развивать интерес детей к диким животным: джунглей, пустыни, саваны, их образе жизни, поведению, приспособленностью к среде обитания. Воспитывать гуманность по отношению к животному миру. Расширять знания детей о профессии эколога, работников заповедника.</p> <p>Продолжать знакомить с профессиями циркового искусства (жонглер, акробат, фокусник, клоун, дрессировщик). Закрепить знания об особенностях этих профессий. Развивать творческие способности.</p>	<p>Создание макета «Животные жарких стран»</p> <p>Конкурс интеллектуалов</p>
<p><i>Земля-именинница.</i> 21.04-25.04</p>	<p>Познакомить детей с праздником Пасхи, ее обычаями, традициями, новыми словами и их значением; познакомить дошкольников с православным преданием о пасхальном яичке, как о символе воскресения Христова и другими атрибутами праздника; воспитывать уважение к традициям русского народа.</p> <p>Познакомить детей с праздником – Всемирный День Земли, который отмечается 22 апреля. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Формировать умение понимать и любить природу. Дать детям знание о том, что человек является частью природы.</p> <p>Продолжать расширять представления детей о весне, ее признаках, сезонных изменениях в жизни растений и животных; учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир</p>	<p>Экскурсия по экологической тропе детского сада</p> <p>Развлечение «Весенний хоровод»</p> <p>Акция «Спасем планету от мусора!» (субботник)</p>

<p><i>День Победы</i> 28.04 – 8.05</p>	<p>Формировать у детей понятие «пожарная безопасность», дать общее представление назначения (функций) огня, знания о причинах возникновения пожара.</p> <p>Продолжить знакомить детей с профессией пожарного: уточнить знание детей о профессии пожарного; познакомить с особенностями работы пожарных; воспитывать уважительное отношение детей к представителям разных профессий. Познакомить с праздничной датой: 30 апреля- День пожарной охраны.</p> <p>Познакомить детей с историей празднования праздника весны и труда – 1 Мая.</p> <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. Продолжать знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), названиями представителей различных родов войск. Воспитывать уважение детей к ветеранам войны.</p>	<p>Экскурсия в пожарную часть г.Звенигово</p> <p>Праздник «День Победы».</p> <p>Конкурс чтецов.</p> <p>Выставка рисунков «Мы помним, мы гордимся!»</p> <p>Экскурсия в Музей боевой славы «Этих дней не смолкнет слава!»</p>
<p><i>Олимпийская неделя.</i> <i>Мониторинг.</i> 12.05 – 16.05</p>	<p>Продолжать знакомить детей с летними видами спорта. Приобщать к здоровому образу жизни.</p> <p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься с физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Расширять знания детей о профессии спортсмена.</p> <p>Познакомить детей с праздничной датой: 15 мая – День семьи.</p> <p>Обобщить знания детей о профессиях.</p>	<p>Малая летняя олимпиада.</p> <p>Чемпионат по футболу.</p>

<p><i>Цветущая весна</i> <i>Труд весной.</i> 19.05 – 23.05</p>	<p>Расширять знания детей о сезонных видах работ. Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Воспитывать желание помогать взрослым. Учить перекапывать землю на огороде, сеять семена, высаживать рассаду. Познакомить детей с профессиями: агроном, фермер, садовод, полевод, пчеловод, животновод.</p>	<p>Экскурсия по экологической тропе детского сада</p> <p>«Трудовой десант» - помощь малышам в перекопке и посадке растений на огороде.</p>
<p><i>Скоро в школу</i> 26.05 – 30.05</p>	<p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. Воспитывать желание идти в школу. Хорошо учиться стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться.</p>	<p>Праздник «Выпускной бал в детском саду».</p> <p>Выставка рисунков выпускников детского сада</p>

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

#### Содержание развивающих центров в группах

Наименование центра (уголка)	Цель создания	Содержание
Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для проведения подвижных игр и занятий, физкультурное оборудование, стимулирующие двигательную активность детей (традиционное и нетрадиционное), оборудование для профилактики плоскостопия график двигательной активности детей в течение дня, иллюстративный материал для ознакомления детей с видами спорта, известными спортсменами, картотеки: подвижных, пальчиковых игр, физкультминуток, считалок, папки по валеологии. Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<input type="checkbox"/> Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями <input type="checkbox"/> Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику <input type="checkbox"/> Литература природоведческого содержания. <input type="checkbox"/> Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные <input type="checkbox"/> Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. <input type="checkbox"/> Природный и бросовый материал.
Уголок развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<input type="checkbox"/> Игры по развитию речи, ознакомлению с окружающим и др., помогающие детям объединять, классифицировать, подбирать, придумывать собственные игры. <input type="checkbox"/> Дидактические игры. <input type="checkbox"/> Настольно-печатные игры.
Игровая зона	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<input type="checkbox"/> Куклы <input type="checkbox"/> Постельные принадлежности; <input type="checkbox"/> Посуда: столовая, чайная кухонная; <input type="checkbox"/> Сумочки и др.
Уголок дорожной безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<input type="checkbox"/> Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП <input type="checkbox"/> Литература о правилах дорожного движения. • Разные виды транспорта.

Уголок по патриотическому воспитанию	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<input type="checkbox"/> Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях г. Йошкар-Олы, Звенигово. <input type="checkbox"/> Символика (карта, герб, флаг Республики Марий Эл и России), куклы в национальных одеждах, дидактические игры.
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<input type="checkbox"/> Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) <input type="checkbox"/> Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
Театрализованный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<input type="checkbox"/> Ширма. <input type="checkbox"/> Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.). <input type="checkbox"/> Костюмы для игр.
Уголок изобразительности	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<input type="checkbox"/> Материалы для рисования: традиционные и нетрадиционные, произведения искусства, по ознакомлению с жанрами для рассматривания, пособия по технике рисования, предметы декоративного и прикладного творчества, природный и бросовый материал, трафареты, контуры, раскраски, книги, выставки детского творчества, портреты художников и т.д. <input type="checkbox"/> Цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
Уголок уединения		Мягкая мебель, стол, альбомы с семейными фотографиями, телефон-игрушка, легкая ширма, беседка.
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<input type="checkbox"/> Музыкальные инструменты <input type="checkbox"/> Предметные картинки «Музыкальные инструменты» <input type="checkbox"/> Музыкально-дидактические игры
Уголок природы и экспериментальной деятельности	Развитие познавательных и аналитических способностей дошкольников	Растения, животные, календарь наблюдений за погодой, опытные посадки и дневник наблюдений за ними, макеты ландшафта, глобус, карта природных зон, природоведческие игры, гербарий; декоративные композиции из природного материала, оборудование для трудовой деятельности в уголке; различные виды материалов (минералов), измерительные приборы, мерки, схемы, картотеки опытов; пособия, игры о солнечной системе; пособия о человеке; пособия по ПДД; книги, альбомы, раскладушки.

### 3.3. Программно-методическое обеспечение Программы.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие».

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7).

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре.

Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой

Ребёнок за столом. Методическое пособие. / В.Г.Алямовская и др

*Формирование основ безопасности*

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет.

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. — М.: Книголюб, 2004.

#### ОО «Развитие речи».

*Речевое развитие*

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.

Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду.

Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук.

Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова.

Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой.

*Приобщение к художественной литературе.*

Боголюбская М.К., Шевченко В.В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду.

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет./Сост. Гербова В.В. и др.

Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. / Сост. Рез З.Я. и др.

Хрестоматия для детей старшего возраста / сост. Жуковская Р.И., Пенъевская Л.А.М.

Ушинский К.Д. Детский мир. Хрестоматия СПб, ТИТ «Комета». 1994 г.

Веретенникова С.А., Клыков А.А. Четыре времени года М.: «Просвещение». 1971 г.

#### ОО «Познавательное развитие».

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

*Ознакомление с предметным окружением и социальным миром*

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

*Формирование элементарных математических представлений*

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

*Ознакомление с миром природы*

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Каменева Л.А., Матвеева А.К. Маневцова Л.М. Как знакомить дошкольников с природой.  
Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой.  
Лучич М.В. Детям о природе.  
Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.  
Листок на ладони./ Сост. Л.М. Маневцовой.  
Иванова А.И. Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду.  
Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.  
Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста.  
Мой первый атлас.

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие».**

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.  
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  
Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  
Казакова Т.Г. Развитие у дошкольников творчества.  
Гусакова М.А. Аппликация.  
Холезова М.Б., Курочкина м.А., Понтюхова Г.В. Лепка в детском саду.  
Лиштван З.В. Конструирование.  
Куцакова Л. Творим и мастерим.  
Казакова Р.Г. и др. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники.  
Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду.  
Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки.  
Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»  
Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»:  
Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».  
Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду.  
Ветлугина Н.А., Держинская И.Л., Комиссарова Л.Н. Музыкальные занятия в детском саду.  
Соболева Э.В. Праздники и развлечения в детском саду.  
Ломова С.И. Музыка и движения.  
Бенина С.И. Праздники в детском саду.  
Зарецкая Н.В. Танцы в детском саду

#### **ОО «Физическое развитие».**

Андерсен В.А., Винс Л.А. Физическое воспитание детей дошкольного возраста.  
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  
Занозина А.Е., Гришанина С.Э. Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет.  
Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.  
Буцинская Т.П., Васюкова В.И., Пескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду.  
Фомин А.И. Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду.  
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста.  
Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова.

#### **Реализация национально-регионального компонента.**

1. «Йочасадыште кугыжаныш марий йылмым туныктышо программе» З.К.Иванова, Л.И.Кошкина, О.Н.Логинова, В.Ф.Сапаев.- Й-Ола, 2000г.
2. Казакова Н.В., Кудрявцева Н.С. «Изи памаш». Й-Ола. 2000 г.

3. Йоча садлан марий йылме программа./ Сапаев В.Ф. Й-Ола. 1990 г.
4. Йочасадыште ача-ава кумыл почеш икшыве-влаклан марий йылмым туньктышо программа./ Сапаев В.Ф. Й-Ола. 1995 г.
5. Иванова Ю.Я. Йочасадыште икшыве-влакым марий калыкын илыш-йулаже да ойпогыжо негызеш ончен куштымаш. Й-Ола. 1995 г.
6. Крылова Т.С., Якимова Э.С. Марийский язык для детей. Й-Ола. 1994 г.
7. Йочасадыште занятийлан эртараш келшыше дидактический да моло модыш. / Сапаев В.Ф. Й-Ола, 1990 г.
8. Софронова Т.И. Изобразительная деятельность как социально-педагогический фактор приобщения дошкольников к национальной культуре. Й-Ола. 2000 г.
9. Государственная программа развития образования РМЭ./ Министерство образования и воспитания РМЭ. Й-Ола. 1994 г.
10. Йочасадыште икшыве-влакым ончен куштымо да туньктышымо шотышто жаплан палемдыме требований. Й-Ола. 2003 г.