

МДОУ «Звениговский детский сад «Светлячок» комбинированного вида»

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ «Звениговский
детский сад «Светлячок»
комбинированного вида»

 Чернышова Е.В.,
приказ от 2.09.2024 №49 п.52

СОГЛАСОВАНО:

на педагогическом совете
от 30.08.2024 №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности с детьми 2-3 года

(2 группа раннего возраста)

Составлена на основе образовательной программы ДОО

Содержание

1	РАЗДЕЛ – ЦЕЛЕВОЙ.	3
	1.1 Пояснительная записка.	3
	1.1.1 Цель и задачи реализации рабочей программы.	3
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	3
	1.1.3. Характеристика детей 2 группы раннего возраста.	3
	1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.	5
2.	РАЗДЕЛ – СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.	6
	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	6
	2.2 Формы и методы реализации рабочей программы.	16
	2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	19
	2.4. Взаимодействие со специалистами ДОО	20
	2.5. Взаимодействие детского сада с семьей	22
3	РАЗДЕЛ — ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.	24
	3.1. Организация жизнедеятельности во 2 группе раннего возраста.	24
	3.1.1 Режим дня.	24
	3.1.2 Расписание организованной образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 2 группы раннего возраста.	27
	3.1.3. Комплексно-тематическое планирование.	29
	3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.	34
	3.3 Методические материалы, средства обучения и воспитания младших дошкольников.	35

1. РАЗДЕЛ – ЦЕЛЕВОЙ.

1.1.1. Цель и задачи реализации основной образовательной программы.

Цель программы — разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольной организации (ДО);
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы к формированию образовательной программы

В соответствии с федеральной образовательной программой (ФОП) Программа построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего возраста.

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

2. РАЗДЕЛ – СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Социально – коммуникативное развитие:

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования

данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

В результате, к концу 3-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о родном городе (селе), его достопримечательности, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, детского сада;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действиях переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в

верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления. Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер ведет машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице — глаза, нос, рот и т.д.); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

Природа. В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;

знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые

осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;

проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

имеет первичные представления о деятельности взрослых;

имеет конкретные представления о животных и их детёнышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;

взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи

Формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь

Продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе

Формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать

их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

Художественное творчество

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к

музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки). поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе

эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

Конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность:

Рисование. Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учит следить за движением карандаша по бумаге.

Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов. Учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании, педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог

приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении. Развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом). Поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Педагог продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением («Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр:

«Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;

«Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки»,

«Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическая культура

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт ребенка, обучая основным движениям (бросание, ловля,

- ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки) общеразвивающим упражнениям, простым музыкально- ритмическим упражнениям;
- развивать психофизические качества, координацию рук и ног, умение удерживать равновесие и ориентироваться в пространстве по зрительным и слуховым ориентирам;
- формировать интерес и эмоционально-положительное отношение к физическим упражнениям, совместным двигательным действиям;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, имитационные, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в разных формах двигательной деятельности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры), учит выполнять их, координируя движения рук и ног, сохраняя заданное направление, устойчивое положение тела, ориентироваться в пространстве, выполнять упражнения в соответствии с образцом. Педагог побуждает детей действовать согласованно, реагировать на сигнал, совместно играть в подвижные игры, оптимизирует двигательную деятельность, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения):.

В процессе обучения основным движениям педагог предлагает детям разнообразные упражнения.

Ходьба: группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег.

Упражнение в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке (ширина 20–25 см).

Бег: в заданном направлении (от 40–80 метров к концу года) стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд; бег по дорожке (ширина 25–30 см).

Прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10–15 раз), с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Ползание и лазание: ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, (приподнятой одним концом на высоту 20–30 см); подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см); перелезание через бревно, скамью; лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, метание: катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); прокатывание мяча под дугой; бросание мяча двумя руками из-за головы, в стоящую на полу цель (корзину, ящик) с расстояния 100–125 см двумя руками, одной правой рукой и одной левой; перебрасывать мяч через сетку с расстояния 1–1,5 м (сетка на уровне роста ребенка); метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель (с расстояния 1 м.); ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и др., в том числе, сидя на стуле или на скамейке. Предлагает упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой, повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками, наклоны в стороны, одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу, приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. *Музыкально-ритмические упражнения.* Отдельные музыкально-ритмические упражнения включаются педагогом в содержание подвижных игр и игровых упражнений. Педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). Педагог организует подвижные игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают»; игры с ползанием на развитие силовых качеств:

«Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки»; с бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца»; с прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет стремление соблюдать правила гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду. Способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, гимнастике, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

2.2. Формы и методы реализации рабочей программы.

Формы организации психолого-педагогической работы

«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами (песок, вода, тесто), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Игры с предметами. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Ситуации активизирующего общения. Двигательная активность.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры. Наблюдения. Праздники и развлечения.	Игровая деятельность детей.	Игры в парах и совместные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

«Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Предметная деятельность с игрушками; предметами; дидактические игры; общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, видео, фото.	Наблюдения; игры - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) игры с предметами. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), ситуации активизирующего общения.	Игровая, предметная деятельность детей.	Игры в парах и совместные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

«Речевое развитие»

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность	Образовательная деятельность в семье
--	--	-------------------------------------	---

		детей	
Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Проблемные ситуации. Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Слушание, воспроизведение, имитирование.	Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры с предметами и сюжетными игрушками. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Праздники и развлечения. Дидактические, настольно-печатные игры. Ситуативные беседы. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Индивидуальная работа. Чтение.	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Речевые игры. Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение. Совместное творчество, рассматривание иллюстраций. Совместные семейные проекты. Прогулки, путешествия. Посещение театров, музеев, выставок. Рассказы. Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей. Выставка в книжном уголке.

«Художественно-эстетическое развитие»

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Игровые, дидактические упражнения. Обследование предметов и игрушек. Проблемные ситуации «Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть	Прогулка. Образовательные ситуации «Секреты линии горизонта», «У природы нет плохой погоды», Обучающие занятия «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки». Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Наблюдение.	Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание предметов искусства.	Ситуативное обучение. Упражнения. Коллекционирование. Просмотр видео. Рассматривание произведений искусства. Обследование предметов. Прогулки. Домашнее экспериментирование. Совместное творчество. Сопровождение семьи:

радугу?» Упражнения по развитию мелкой моторики рук.	Экскурсии. Беседы. Обсуждение. Дидактические игры. Занимательные показы. Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций. Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия. Ситуативные разговоры.		Беседы. Консультации. Открытые просмотры. Выставка работ. Встречи по заявкам. Совместные игры. Совместные занятия. Мастер-классы. Опросы. Анкетирование. Информационные листы.
---	---	--	--

« Физическое развитие»

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Подражательные движения. Физкультурные упражнения.	Упражнения: - комплекс с предметами; - сюжетный комплекс; - подражательный комплекс. Физкультминутки. Утренняя гимнастика, индивидуальная работа. Гимнастика после дневного сна	Подражательные движения под музыку.	Беседа, консультация. Открытые просмотры. Встречи по заявкам. Совместные игры. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Консультативные встречи.

2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Одновременно с общеобразовательным процессом в детском саду осуществляется коррекционная работа. В ДОО с 2010 года функционирует Служба ранней помощи детям. Деятельность Службы ранней помощи регламентирована Положением о службе ранней помощи.

Цель Службы ранней помощи: оказание психолого-педагогической и медико-социальной поддержки и сопровождение семьи, воспитывающего ребенка раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья и организация ранней коррекции развития ребенка при тесном взаимодействии со специалистами разного профиля.

Задачи:

1. Информировать родительские, общественные и профессиональные организации о работе Службы ранней помощи, ее миссии, целях и задачах.

2. Формировать позитивное отношение к ранней помощи, семьям с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

3. Планировать и организовывать процесс комплексной диагностики функционирования семьи и развития ребенка групп риска и ребенка с ОВЗ.

4. Оказывать комплексную помощь ребенку с ОВЗ.

5. Оказывать информационно-просветительскую, консультативно-методическую помощь семье, сопровождать ее на всем протяжении нахождения в Службе.

6. Планировать и организовывать процесс управления Службой ранней помощи и непрерывного образования специалистов.

Служба ранней помощи осуществляет свою деятельность в следующих направлениях: консультативно-диагностическое, коррекционно-развивающее, информационно-диагностическое, организационное.

2.4. Взаимодействие со специалистами ДОО

Взаимодействие педагога-психолога с педагогами

1. Содействует формированию банка данных развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников.
2. Участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий.
3. Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.
4. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников.
5. Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым, повышая их социально-психологическую компетентность.
6. Проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей.
7. Осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя.
8. Осуществляет психологическое сопровождение воспитателя в процессе самообразования.
9. Оказывает психологическую профилактическую помощь воспитателям с целью предупреждения у них эмоционального выгорания.
10. Проводит обучение воспитателей навыкам бесконфликтного общения друг с другом (работа в паре).
11. Содействует повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями.
12. Участвует во внедрении и адаптации новых программ работы (ФГОС ДО, мультимедийные технологии, ИКТ-технологии).
13. Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей).
14. Участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий.

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогами

Учитель-логопед оказывает помощь воспитателю в организации работы по развитию речи. В системе планирования придерживаться календарно-тематического принципа. На занятиях по развитию речи в течение одной недели проводятся все виды работ в рамках одной лексической темы.

Логопед и воспитатель составляет план по лексическим темам, где планируют необходимый предметный словарь, развитие грамматического строя, связной речи по лексической теме. Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:

1. расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
2. развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки речи в различных ситуациях общения;
3. автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Работа воспитателя по развитию речи во многих случаях предшествует логопедическим занятиям, создавая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых навыков. Например, если запланирована тема «Насекомые», то воспитатель проводит познавательное занятие или совместную деятельность, предлагает дидактические, настольные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, беседы, наблюдения, знакомит детей с произведениями художественной литературы по данной теме, по ИЗО планирует лепку или рисование по этой теме. Логопед контролирует коррекционную работу воспитателя, дает необходимые материалы для индивидуальной работы с детьми.

Перед воспитателем поставить задачу - закрепление результатов, достигнутых на логопедических занятиях. Он должен осуществлять повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей: контроль за речевой активностью, за правильным использованием поставленных звуков, отработанных грамматических форм. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка (не надо бояться утрировать употребление предлогов, окончаний слов; если слово трудное, то исправлять по частям). Воспитатель следит за правильным употреблением поставленных звуков в повседневной жизни, используя коррекционные возможности режимных моментов.

Специфика работы воспитателя в логопедической группе включает в себя организацию и проведение коррекционных занятий по заданию логопеда. Такое занятие воспитатель проводит во второй половине дня.

Профилактическая работа – создание воспитателями предметно - развивающей и речевой среды, которая способствовала бы максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждению у них трудностей в речевом развитии. Речь педагогов должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями - четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной.

Основа взаимодействия – согласованный подход к общему и речевому воспитанию детей при организации игр, занятий, других видов деятельности, выработка единых педагогических установок по отношению к отдельным детям и группе.

Воспитатель ежедневно и продолжительно общается с детьми, знает их интересы, следовательно, может определить и включение необходимых заданий коррекционной и развивающей направленности в совместную деятельность с детьми. Логопед и воспитатель должны поддерживать постоянный контакт.

Взаимодействие учителя-дефектолога с педагогами

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией жизни детей в период их пребывания в детском саду, правильном распределении нагрузки в течение дня и преемственностью в работе учителя-дефектолога и воспитателей. При ведущей роли учителя-

дефектолога в коррекционном процессе по преодолению недостатков в развитии, коррекционные задачи, стоящие перед воспитателями, чрезвычайно важны и тесно связаны с задачами учителя-дефектолога. Решение коррекционных задач осуществляется воспитателем на занятиях, а также в течение всего времени пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

Во второй половине дня воспитатель проводит специальные индивидуальные коррекционные игры с детьми, содержание которых определяет учитель – дефектолог. Рекомендации, предлагаемые учителем-дефектологом для проведения коррекционно-развивающей и индивидуальной работы, даются с учетом «зоны ближайшего развития» и особенностей каждого ребенка.

В тетради взаимосвязи работы учителя-дефектолога и воспитателя предусмотрена работа по развитию речи, элементарных математических представлений, внимания, памяти, восприятия, мышления, общей и мелкой моторики.

2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально

педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

План работы с родителями в 2 группе раннего возраста

<i>сроки</i>	<i>мероприятия</i>	<i>названия</i>	<i>формы</i>
Сентябрь	«Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»	«Примите наши правила». «Адаптация детей 2 ранней группы к условиям детского сада».	Со всей группой
	Папка передвижка	«Режим и его значение для детей».	Со всей группой
	Консультация	Какие игрушки необходимы детям раннего и младшего	Со всей группой

		возраста	
	Фотовыставка	«Мои любимые игрушки».	Со всей группой
	Семейный конкурс	«Лучший осенний букет».	Со всей группой
	Уголок здоровья	«Как уберечься от гриппа».	Со всей группой
	Родительское собрание	«Особенности развития детей 2-3 лет. Третий год жизни ребенка: кризис упрямства или эпоха «Я сам!»	Со всей группой
Октябрь	Консультация	«Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»	Со всей группой
	Беседа	«Если ребенок часто болеет»	Со всей группой
	Конкурс семейных поделок из природного материала «Дары природы»		Со всей группой
	Уголок здоровья	«Правильное питание – основа здоровья»	Со всей группой
Ноябрь	Папка-передвижка	День Матери	Со всей группой
	Консультация	«Формирование гигиенических навыков и привычек»	Со всей группой
	Уголок здоровья	«Зарядка-это весело»	Со всей группой
	Консультация	«Воспитание самостоятельности у детей 2-3-х лет»	Со всей группой
Декабрь	Памятка для родителей	«Родительские заповеди»	Со всей группой
	Консультация	«Развитие речи детей раннего возраста в семье»	Со всей группой
	Творческая лаборатория.	Совместная выставка родителей и детей поделок «Новогодняя игрушка».	Со всей группой
	Праздничная стенгазета	«С Новым годом, с новым счастьем!»	Со всей группой
	Конкурс поделок	«Зимние чудеса»	Со всей группой
	Уголок здоровья	«О пользе прогулок на свежем воздухе»	Со всей группой
Январь	Консультация	«Игра в жизни ребенка»	Со всей группой
	Оформление стенгазеты	«Зимние каникулы».	Со всей группой
	Уголок здоровья	«Ветрянка – что это?»	Со всей группой
Февраль	Консультация	«Как научить ребенка рисовать»	Со всей группой
	Папка-передвижка	«23 февраля День Защитников Отечества»	Со всей группой
	Фотовыставка	«Наши папы – лучше всех»	Со всей группой
	Уголок здоровья	«Профилактика ОРЗ и гриппа»	Со всей группой
Март	Папка-передвижка	«Милая мама»	Со всей группой
	Коллективная поделка	«8 Марта»	Со всей группой
	Консультация	«Использование театрализованной игры в развитии речи детей 2 ранней группы»	Со всей группой
	Фотовыставка	«Наши мамы и бабули»»	Со всей группой

	Уголок здоровья	«Здоровая семья - здоровые дети»	Со всей группой
Апрель	Консультация	«Детский рисунок –ключ к внутреннему миру ребенка»	Со всей группой
	Папка передвижка	«Весна»	Со всей группой
	Проведение выставки совместных работ детей и родителей	«Пасхальный сувенир».	Со всей группой
	Уголок здоровья	«Витамины весной»	Со всей группой
Май	Фотоколлаж	«Наши малыши»	Со всей группой
	Папка-передвижка	«День Победы»	
	Папка-передвижка	«Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья!»	Со всей группой
	Уголок здоровья	«Питание ребенка летом»	Со всей группой
	Родительское собрание	«Успехи нашей группы»	Со всей группой

3. РАЗДЕЛ — ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ.

3.1 Организация жизнедеятельности в 2 группе раннего возраста.

3.1.1 Режим дня.

Режим пребывания ребенка в первой младшей группе - это наиболее рациональное распределение во времени и последовательности сна, приема пищи, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности взрослых и детей, пребывания на свежем воздухе (прогулки), других развивающих видов деятельности. Режим в группе предусматривает достаточное время (с учетом возрастных особенностей) для всех необходимых элементов жизнедеятельности ребенка (сна, прогулки, занятий, игр и пр.) и при этом на протяжении периода бодрствования предохраняет его организм от чрезмерного утомления.

Режим дня составлен на 10,5 – часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

При проведении форм образовательной деятельности проводится физкультминутка. Перерывы, предусмотренные между формами непосредственно образовательной деятельности, – составляют не менее 10 минут.

Для обеспечения охраны жизни и здоровья детей и восстановления работоспособности в середине года (январь) для детей организуются каникулы. В это время проводится работа эстетически-оздоровительного цикла (музыкальное воспитание, спортивные игры, изобразительное искусство).

Режим пребывания детей в группе составляется под контролем медицинских работников и учетом возрастных особенностей детей, специфику организации образовательной работы в группе.

Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня.

<i>Вид деятельности</i>		<i>Холодный период</i>	<i>Тёплый период</i>
Прием детей на участке (<i>осень, весна</i>), самостоятельная игровая деятельность, игра, возвращение с прогулки		7.00-7.55	7.00-8.00
Утренняя гимнастика		7.55-8.00	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная игровая деятельность подготовка к организованной образовательной деятельности (ООД)		8.00-9.00	8.05-9.00
ООД	Количество ООД	9	4
	Продолжительность	10 мин	10 мин
	Общая продолжительность образовательного процесса	9.00-9.45 (по 10 мин. для каждой подгруппы)	9.00-9.10
Второй завтрак		9.45-10.00	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		10.00-11.30	9.10-11.20
Подготовка к обеду, обед		11.30-12.00	11.20-12.00
Подготовка к сну, сон		12.00-15.00	12.00-15.00
Подъем, закаливающие мероприятия		15.00-15.20	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник		15.20-15.40	15.15-15.40
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, организация игровой деятельности.		15.40-17.30	15.40-17.30

3.1.2 Расписание организованной образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 2 группы раннего возраста.

Расписание организованной образовательной деятельности (ООД)

Понедельник	1. ознакомление с окружающим 9.00-9.10 2. музыка 9.20 -9.30
Вторник	1. развитие речи 9.00-9.10 2. физкультура 9.20-9.30
Среда	1. развитие речи 9.00-9.10
Четверг	1. рисование 9.00-9.10 2. физкультура 9.20-9.30
Пятница	1. музыка 9.00-9.10 2. лепка 9.20-9.30

Двигательный режим

Формы работы	Первая младшая (2-3 года)
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 минут
Физкультминутка	По необходимости на обучающих проектах 2 минуты
Свободная двигательная деятельность между проектами	10 минут
Музыкально-ритмические движения	На музыкальных проектах 6 минут
Двигательная активность во время прогулки дневной и вечерней: подвижные и спортивные игры, самостоятельная подвижная деятельность, индивидуальная работа по развитию движений	20 минут
Подвижные игры: - сюжетные; - игры-забавы.	Ежедневно до двух игр по 5 минут
Оздоровительные мероприятия: Гимнастика пробуждения	Ежедневно по 5 минут
Физкультурный досуг	Каждый месяц 10-15 минут
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

3.1.3. Комплексно-тематическое планирование

Тема	<i>Развёрнутое содержание работы воспитателя</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
<i>Здравствуй, детский сад!</i> <i>Мониторинг</i> 02.09 – 06.09	Воспитывать у детей радость от возвращения в детский сад. Познакомить с детьми, воспитателем. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим окружением ребенка (помещением, оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и т.д.). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Кукольный театр «Козлик Бубенчик и его друзья»
<i>Игрушки.</i> 9.09 -13.09	Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Учить осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры.	Развлечение «Мои любимые игрушки»
<i>Фрукты. Овощи.</i> 16.09 – 20.09	Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях, способах их приготовления. Учить различать по внешнему виду и вкусу овощи и фрукты. Расширять представления о выращивании овощей и фруктов. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах (характеристика и особенности).	Театрализованное представление «Репка»
<i>Семья.</i> 23.09 – 27.09	Развивать представления о своей семье. закреплять знание своего имени, имен членов семьи; формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, говорить о себе в первом лице.	Кукольный спектакль «Козлик ищет маму».
<i>День рождения детского сада</i> 30.09 – 7.10	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим окружением ребенка. Продолжать знакомить детей с сотрудниками детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель). Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	Фотовыставка «Хорошо у нас в саду!»
<i>Я вырасту здоровым</i> 8.10 – 11.10	Дать представление детям о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; начальное представление о здоровом образе жизни посредством игровой деятельности, рассматривания иллюстраций, бесед. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.	Неделя здоровья.
<i>Осень.</i> 14.10 – 18.10	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону одеваться на прогулку, устанавливать связь между погодой и одеждой.	Праздник «Осенние приключения»

<i>Дикие животные</i> 21.10 – 25.10	Узнавать по картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Воспитывать бережное отношение к животным.	Театрализованное представление «Колобок»
<i>Домашние животные.</i> 28.10 - 2.11	Учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания. Учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их, имитировать их звукоподражания. Воспитывать гуманное отношение к животным.	Развлечение «На бабушкином дворе»
<i>Дом.</i> 5.11 - 8.11	Дать первичные представление о своем доме. Знакомить с названиями предметов ближайшего окружения. Формировать первичные представления правил поведения в быту и на улице. Знакомить с частями дома.	Фланелеграф «Теремок»
<i>Мебель.</i> 11.11 – 15.11	Расширять знания детей о мебели. Дать детям представление о предметах мебели. Знакомить с назначением, строением, особенностями использования мебели (шкаф, стол, стул, кровать). Учить находить предметы по указанным свойствам. Учить делать постройки для сказочных персонажей.	Строительная игра «Домик для зайчонка»
<i>День матери.</i> 18.11 – 22.11	Воспитывать доброе отношение к женщинам, матери. Прививать чувство любви и уважения к маме. Вызвать желание заботиться о ней, помогать в домашних делах.	Стенгазета «Мамочка любимая».
<i>Одежда.</i> 25.11 – 29.11	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Познакомить детей с многообразием одежды; формировать навыки одевания и раздевания; обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы.	Тематическое занятие «Оденем куклу Машу на прогулку»
<i>Зима.</i> <i>Дикие животные.</i> <i>Птицы зимой.</i> 2.12 - 13.12	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону одеваться на прогулку, устанавливать связь между погодой и одеждой.	Спортивное развлечение «Зимняя сказка».
<i>Новогодний праздник.</i> 16.12-30.12	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Формировать представление о том, что в Новый год в дом приносят ёлку, украшают её игрушками, дарят подарки.	Новогодний праздник. Выставка совместного творчества детей и

		взрослых «Новогодняя семейная игрушка».
<i>Каникулы</i> 8.01 – 10.01 <i>Зимние забавы</i> 13.01 – 17.01	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Формировать представление о зимних играх – катании на санках, играх со снегом.	Неделя здоровья. Физкультурное развлечение «Пришла зима, снег и радость принесла»
<i>Народная игрушка</i> 20.01 – 24.01	Знакомство с народным творчеством на примере народной игрушки. Знакомство с устным народным творчеством. Воспитывать интерес к народным игрушкам.	Педагогический проект «Матрешка»
<i>Продукты питания. Посуда.</i> 27.01 – 31.01	Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Развитие умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко). Формирование умения группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.	Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки».
<i>Транспорт</i> 3.02 - 7.02	Формировать элементарные представления о транспорте и его основных частях, о безопасном поведении в общественном транспорте. Знакомить детей с различными видами транспорта, познакомить с социально важными видами транспорта (скорая помощь, полиция, пожарная машина). Воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте.	Выставка различных видов транспорта.
<i>Основы безопасности</i> 10.02 – 14.02	Формировать элементарные навыки безопасного поведения дома, на улице, в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе: не подходить к незнакомым животным. Не гладить их, не дразнить и т.д. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно-нельзя-опасно».	Досуг «Можно-нельзя»
<i>Папин праздник.</i> 17.02 - 21.02	Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.) Осуществлять патриотическое воспитание. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Спортивное развлечение. Выпуск стенгазет ко Дню защитника Отечества

<i>Вот такая мама!</i> 25.02 - 7.03	Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Развлечение «В гостях у Матрешки» Выпуск стенгазет к 8 Марта
<i>Весна. Птицы.</i> 11.03 - 14.03	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону одеваться на прогулку, устанавливать связь между погодой и одеждой. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец); учить замечать, как они передвигаются; формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок.	Развлечение «Солнышко-ведрышко».
<i>В гостях у сказки.</i> 18.03 – 21.03	Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей. Знакомить детей с русскими народными сказками, потешками, прибаутками. Развивать умение слушать, следить за развитием действий, сопереживать героям.	Театр игрушки по знакомым произведениям
<i>Весна.</i> <i>Дикие животные.</i> 25.03 – 28.03	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Спортивное развлечение «Путешествие в лес»
<i>Неделя здоровья.</i> 31.03 – 7.04	Продолжать формировать первичные представления о здоровом образе жизни. Прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).	
<i>Домашние животные</i> 8.04 – 11.04	Учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их. Учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания. Учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их, имитировать их звукоподражания. Воспитывать гуманное отношение к животным.	Фотовыставка «Мой любимый питомец»
<i>Весна.</i> <i>Вода вокруг нас.</i> 14.04 – 18.04	Продолжать наблюдение за изменениями в живой и неживой природе. Дать представление о том, какую роль играет вода в жизни человека, животных и растений. Развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе через наблюдения за изменениями в природе. Формировать навыки элементарного экспериментирования.	Развлечение «Игры-забавы с водой»

<i>Деревья и кустарники весной.</i> 21.04 – 25.04	Закреплять представления о деревьях: ствол, ветки, листья. Показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период. Продолжать знакомить детей с кустарниками, научить различать деревья и кустарники, различать хвойные и лиственные растения. Формировать бережное отношение к природе.	Развлечение «Весна пришла».
<i>Цветочная неделя</i> <i>Насекомые.</i> <i>Мониторинг</i> 28.05 – 8.06	Дать детям первоначальные знания о садовых цветах, их строении, условиях роста и ухода, развивать желание любоваться цветущими растениями, обогащать и активизировать словарь по данной теме. Формировать желание любоваться появившейся зеленой травкой. Расширять представления детей о насекомых, учить узнавать их в натуре и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке.	Коллективное панно «Цветочная поляна» (нетрадиционное рисование)
<i>Моя семья.</i> 12.05-16.05	Познакомить с понятием «семья», «члены семьи». Объяснять, что семья – это все близкие и родные люди. Учить называть своё имя и имена членов семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, папе, дедушке. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	Фотовыставка «Моя семья».
<i>Скоро лето.</i> 19.05-30.05	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о труде сельских работников. Воспитывать эстетические переживания от красоты летней природы.	Развлечение «В гости к Лету»

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Уголок развития	Оборудования и материалы
Уголок двигательной активности	Коврики, дорожки массажные, (для профилактики плоскостопия); мячи; обручи; кегли; кубы. Флажки
Уголок информационное поле	Предметные картинки в соответствии с темами. (Фрукты, овощи, игрушки, транспорт, птицы)
Уголок познавательно-исследовательский центр	Пирамидки, кубики, набор геометрических фигур. Мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами. Наборы предметных

развивающих игр	картинок типа «лото» из 2-4частей. Игра для определения размера «Большой – маленький», шнуровки.
Уголок речевого развития	Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. «Чудесный мешочек» с различными предметами. Произведения программного содержания.
Уголок творчества (конструирование и ручной труд) Центр изобразительного творчества	строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие. Мольберт наборы цветных карандашей ,гуашь салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; пластилин доски для лепки. Большие клеёнки для покрытия столов.
Уголок игр	Игрушки для организации игр и игровых ситуаций по тематике семья, больница. Куклы средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; фигурки средней величины. Наборы кухонной и чайной посуды; машины крупные и средние; грузовые и легковые; кукольные коляски; горка

3.3. Методические материалы, средства обучения и воспитания детей 2-ой группы раннего возраста.

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. - 336 с.

2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова..

3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа.

4. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г

5. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

6. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г.

7. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей. / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.

8. Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, играем и развиваемся»- Ростов на /Дону: Феникс, 2014г.

9. Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.

10. Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.

11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007г.

12. Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.

13. Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. - М.; Мозаика- Синтез, 2005г.

14. М.Д. Маханева, С.В. Решикова. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Москва. ТЦ Сфера. 2006г.

15. Е.А. Янушко. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Москва. Мозаика-Синтез. 2007г.
16. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Москва. Владос. 2004г.
17. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» Система работы в первой младшей группе детского сада, М.: Мозаика-Синтез, 2012г.