

МДОУ «Звениговский детский сад «Светлячок» комбинированного вида»

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ «Звениговский
детский сад «Светлячок»
комбинированного вида»
Чернышова Е.В.,
приказ от 1.09.2023 №71 п.52



СОГЛАСОВАНО:

на педагогическом совете
от 31.08.2023 №1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности с детьми 3-4 года

(2 младшая группа)

Составлена на основе образовательной программы ДОО

Звенигово, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел.	3
	1.1 Пояснительная записка.	3
	1.1.1 Цель и задачи реализации рабочей программы.	3
	1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.	3
	1.1.3 Характеристика детей 2 младшей группы (3-4 года)	4
	1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы.	5
2.	Содержательный раздел.	7
	2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	7
	2.2 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.	17
	2.3 Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	23
	2.4 Взаимодействие со специалистами дошкольной образовательной организации.	29
	2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.	30
	2.6 Реализация национально-регионального компонента.	33
	2.7 Инновационная деятельность дошкольной образовательной организации.	35
3.	Организационный раздел.	37
	3.1 Организация жизнедеятельности во второй младшей группе.	37
	3.1.1 Режим дня.	37
	3.1.2 Расписание организованной образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.	38
	3.1.3 Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми второй младшей группы.	39
	3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	45
	3.3 Программно-методическое обеспечение.	49

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей программы.

Цель программы — разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольной организации (ДО);
- построение (структурообразование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы к формированию образовательной программы

В соответствии с федеральной образовательной программой (ФОП) Программа построена на следующих принципах:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей

1.1.3 Характеристика детей 2 младшей группы (3-4 года)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата

проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опровергается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена введением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют

регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройкис последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и
- действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

2. Содержательный раздел.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами*

образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здравствовать, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о Малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения,

личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе верbalных и неверbalных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

Образовательная область «Познавательное развитие».

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженным признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,), активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир. Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом

людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа. Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;

использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом; демонстрирует осозательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;

активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы и комментирует его действия;

проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;

проявляет интерес к миру; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;

имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы. Охотно

экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь

Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами

«слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого

предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речидошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; использует в речи основные формулы речевого этикета; по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Ребенок называет словами предметы и объекты ближайшего окружения; произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами; в практическом плане использует термины «слово» и «звук»; понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях; рассматривает иллюстрации в книгах; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного

края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-

выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

учить детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богоявленской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

Театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формирование положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; учить сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

Культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

учить организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и

литературных произведений.

Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природному краю, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог, в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование.

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасиющиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап...»).

Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрецивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка. Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать выпленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и выпленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять выпленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать

их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной kleенке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог

«баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,

бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т.д.). Развивает диалогическую речь. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх- драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т.д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства; обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений; знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты); проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

В изобразительной деятельности: проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности; узнает в иллюстрациях и в

предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.

В рисовании: знает и называет материалы, которыми можно рисовать; знает и называет цвета, определенные программой; знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка); изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

В лепке: знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить; умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

В аппликации: создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.

В конструктивной деятельности: воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;

Ребенок принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

В музыкальной деятельности: с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения; проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку; проявляет первоначальные суждения о настроении музыки; различает танцевальный, песенный, маршевый метrorитмы, передает их в движении; эмоционально откликается на характер песни, пляски; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; активно участвует в музыкальной игре- драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музикации.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигательно; придумывает диалоги действующих лиц в сказках; предает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.

В культурно-досуговой деятельности: с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений; эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками

Образовательная область «Физическое развитие».

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

- продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями,
- активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, основным движениям, общеразвивающим и спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм;
 - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, гибкость;
 - формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;
 - сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к здоровому образу жизни, формируя полезные привычки.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организовывает активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

Ходьба: в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.).

Упражнение в равновесии по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег: в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50-60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25– 50 см, длина 5–6 м.); врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание: катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1-1,5 м, к концу года до 2-2,5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки: на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением

вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флаги, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики.

Музыкально-ритмические упражнения. Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: *построение* в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение

соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мышки кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флагка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровенькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мышки в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Спортивные упражнения³ Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

День здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок ориентируется в пространстве по зрительным и звуковым ориентирам, при совместных построениях и выполнении основных движений, в подвижных играх; по показу педагога принимает исходное положение, более уверенно выполняет движения, сохраняет равновесие при выполнении физических упражнений, музыкально-ритмических движений, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое, выполняет общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; осваивает спортивные упражнения; проявляет положительное отношение к физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм, знает правила в подвижных играх, стремится к выполнению ведущих ролей в игре; понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки, знает основные правила безопасного поведения в двигательной деятельности.

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

«Социально-коммуникативное развитие»

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Беседа Досуг	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

	Игры (дидактические, подвижные) Чтение Беседа Досуг		
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Ситуативный разговор Чтение Беседы Труд в уголке природы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Беседа Трудовые поручение Дежурство	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение
4. Формирование основ безопасности	Наблюдение Дидактические игры Рассматривание Беседа Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации Показ презентаций	Наблюдение на прогулке Рассматривание Беседа Игровые упражнения Объяснение Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные)) Рассматривание Наблюдение Чтение	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Познавательно-исследовательская деятельность	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры - экспериментирования	Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение

3. Приобщение к социокультурным ценностям	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседы Показ презентаций	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
4. Ознакомление с миром природы	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание Беседа Показ презентаций	Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование Рассматривание Беседа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования

«Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие речи	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Чтение	Игровые упражнения Объяснение Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Приобщение к художественной литературе	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Беседа Игра-драматизация Хороводная игра с пением	Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-драматизации

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Приобщение к искусству	Интегрированная деятельность Игры (дидактические, развивающие) Рассматривание Наблюдение Чтение Игра	Игровые упражнения Рассматривание Наблюдение Беседы Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Изобразительная деятельность	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры дидактические Показ Игры –экспериментирования Беседы Рассматривание Упражнения Показ презентаций	Игровые упражнения Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Беседы	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3.Конструктивно-модельная деятельность	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседы Показ	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование
4. Музыкальная деятельность	Слушание музыкальных произведений Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры Совместное пение Показ, досуг Рассматривание Упражнения Показ презентаций	Слушание музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры Беседа	Музыкально-дидактические игры

«Физическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, развивающие подвижные) Рассматривание Чтение Упражнения Беседы Рассказ Показ презентаций Игры –экспериментирования Досуг	Игровые упражнения Объяснение Показ Сюжетно-ролевая игра Беседы Чтение Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра
2. Физическая культура	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры подвижные Показ Беседа Рассказ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Подвижные игры Беседы	Игры подвижные

Модель организации образовательного процесса во второй младшей группе на день.

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года. • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). • Дыхательная гимнастика. • Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Бодрящая гимнастика после сна. • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная деятельность. • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

	<p>статического характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия (в зале, на открытом воздухе). • Прогулка в двигательной активности 	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность. • Дидактические игры. • Развивающие игры. • Наблюдения. • Беседы. • Экскурсии. • Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст). • Дидактические игры. • Развивающие игры. • Настольно-печатные игры. • Индивидуальная работа. • Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст). • Занятия по интересам.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность. • Речевые игры и упражнения. • Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика. • Беседы. • Рассматривание и описание картин. • Отгадывание загадок. • Заучивание стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст). • Чтение детской художественной литературы. • Индивидуальная работа. • Речевые досуги.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. • Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы. • Формирование навыков культуры еды. • Этика быта, трудовые поручения. • Дежурства в столовой, природном уголке, помочь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности. • Формирование навыков культуры общения. • Театрализованные игры. • Сюжетно-ролевые игры. • ЭксCURсии. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе. • Эстетика быта. • Трудовые поручения. • Игры с ряженьем. • Работа в книжном уголке. • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). • Индивидуальная работа. • Сюжетно-ролевые игры. • Тематические досуги в игровой форме.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному

	<p>изобразительной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эстетика быта. • Экскурсии в природу. 	<p>воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги. • Индивидуальная работа. • Настольно-печатные игры. • Музыкально-ритмические игры.
--	---	--

2.3. Взаимодействие со специалистами дошкольной образовательной организации.

Деятельность педагога-психолога в рамках реализации рабочей программы второй младшей группы.

Педагог-психолог осуществляет коррекционно-развивающую работу с детьми с неблагополучным социально-эмоциональным развитием.

Основные направления деятельности педагога-психолога ДОО:

1. Психодиагностика.

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных и личностных особенностей.

2. Развивающая и психокоррекционная работа.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекционной работы психического, эмоционально-волевого и личностного развития детей.

3. Консультирование.

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуального подхода в воспитании и развитии детей.

4. Психопрофилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

5. Организационно-методическая работа.

- составление и оформление годового и календарно-тематического планирования, циклограммы и графика работы педагога-психолога;
- участие в методических мероприятиях дошкольной организации,
- участие в работе ПМПк,
- разработка и приобретение учебных пособий, методических материалов, коррекционно-развивающих программ.

Деятельность инструктора по физическому воспитанию в рамках реализации рабочей программы второй младшей группы.

Инструктор по физкультуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и

передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темы.

Деятельность музыкального руководителя в рамках реализации рабочей программы второй младшей группы:

- осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление;
- на логоритмических мероприятиях совершенствует общую и мелкую моторику, выразительность мимики, пластику движений, постановку дыхания, голоса, чувства ритма, просодическую сторону речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса);
- усложняет лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинские работники изучают и оценивают соматическое здоровье и состояние нервной системы ребенка с познавательным и речевым отставанием детей раннего возраста, осуществляют контроль своевременного наблюдения детей у детского невролога.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медицинско-педагогического сопровождения и эффективно решает проблемы ребенка с познавательными и речевыми нарушениями.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других образовательных областей (познание, художественное творчество, коммуникация, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность), а так же в режимные моменты.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

План работы с родителями на 2023-2024 учебный год

Сентябрь

1. Папка-передвижка «Наблюдение за изменениями в природе осенью»
2. Консультация «Безопасность в ваших руках»
3. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4 лет».
4. Консультация «Такие разные дети»
5. Уголок здоровья «Значение режима дня в жизни ребенка»
6. Консультация «Что вы знаете о мелкой моторике?»
7. Совместная выставка детей и родителей из природного материала «Волшебница-Осень»

Октябрь

1. Анкета для родителей по выявлению интереса у младших дошкольников к нетрадиционным техникам рисования.
2. Консультация «Зачем и как учить стихи с детьми?»
3. Консультация «Осенние игры на прогулке»
4. Уголок здоровья «Что нужно знать о прививках?»
5. Консультация «Укрепляем иммунитет осенью»
6. Консультация «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой»

Ноябрь

1. Папка передвижка «Как воспитать маленького патриота?»
2. Консультация «Приобщение детей дошкольного возраста к ценностям народной культуры»
3. Уголок здоровья «10 правил для родителей часто болеющих детей»
4. Консультация «Развитие творческих способностей у детей»
5. Консультация «Влияние развития мелкой моторики руки на развитие речи у детей»
6. Выставка детских работ ко Дню Матери «Мамочку мою очень-очень я люблю»

7. Беседа «Что читать детям 3-4 лет»

Декабрь

1. Папка-передвижка «Учимся наблюдать за природой зимой»
2. Совместная выставка поделок детей и родителей «Новогодние чудеса»
3. Экологическая акция «Покормите птиц зимой!»
4. Консультация «Правила зимней безопасности»
5. Уголок здоровья «Грипп-это серьезно!»
6. Консультация «Чем занять ребенка в новогодние праздники?»
7. Родительское собрание «Детские капризы»

Январь

1. Уголок здоровья «Зимние витамины: помогаем иммунитету»
2. Беседа «Как одевать ребенка в мороз?»
3. Консультация «Трудолюбивые малыши»
4. Консультация «Психология детского рисунка: каким цветом рисует ваш ребенок?»
5. Папка-передвижка «Зимняя прогулка»
6. Буклет «Развиваем речь: пальчиковые игры»

Февраль

1. Беседа «Советы родителям, чтобы ребенок реагировал на просьбы с первого раза».
2. Уголок здоровья «Наши верные друзья – полезные привычки»
3. Папка передвижка «Как воспитать защитника?»
4. Консультация «Игры с папой»
5. Родительское собрание «Развитие речи младших дошкольников»
6. Наглядная информация «Ум на кончиках пальцев»

Март

1. Папка передвижка «8 марта»
2. Консультация «На кухне с мамой мы играем - речь и пальцы развиваем»
3. Памятка «Как одеть ребенка весной?»
4. Консультация «Играем в театр дома»
5. Уголок здоровья «Нетрадиционные методы оздоровления детского организма»
6. Беседа «Если ребенок жадничает: что делать?»

Апрель

1. Уголок здоровья «Как предупредить весенний авитаминоз?»
2. Консультация «Игры для детей весной»
3. Беседа «Чем занять ребенка на выходных?»
4. Папка передвижка «Счастливые советы или как воспитать ребенка счастливым?»
5. Консультация «Роль сказки в развитие и воспитание детей»
6. Буклет «Игры с мячом для развития речи детей»

Май

1. Папка передвижка «Как рассказать ребенку о Дне Победы?»
2. Буклет «Роль семейных традиций в воспитании детей»
3. Консультация «Детские манипуляции»
4. Консультация «Дети и мультфильмы»
5. Уголок здоровья «Роль подвижных игр в воспитании здорового ребенка»
6. Родительское собрание «Наши успехи за год»
7. Анкета для родителей по выявлению уровня удовлетворения работой детского сада по итогам учебного года.

2.5. Реализация национально-регионального компонента.

Цель: приобщение дошкольников к историческому прошлому марийского народа, его культуре и языку.

Задачи:

1. Воспитание у ребенка любви и привязанности к родному краю.
2. Воспитание любви и уважения к марийскому народу, его обычаям, традициям.
3. Формирование потребности изучать историю и культуру марийского народа.
4. Развитие интереса к доступным ребенку явлениям социальной действительности.
5. Формирование основ экологической культуры.
6. Формирование художественного вкуса и любви к прекрасному, развитие творческих способностей.

Программное содержание познавательного материала.

<i>Разделы</i>	<i>Программное содержание</i>
Моя республика	<p>Дать элементарные сведения об экономической и социальной структуре Республики Марий Эл, о ее символике.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю, Родине. На основе расширения знаний об окружающей действительности воспитывать патриотические и интернациональные чувства.</p> <p>Дать определенные знания о мужестве и геройских подвигах марийских солдат в годы Великой Отечественной войны. Приучать чтить память павших бойцов.</p>
Мир родной природы	<p>Воспитывать эмоционально положительное отношение к природе: интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям и животным.</p> <p>Использовать в работе народный фольклор.</p> <p>Формировать конкретные представления о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь животных и растений, умение фиксировать свои наблюдения в календаре природы.</p> <p>Развивать умение правильно вести себя в природе, не загрязнять ее, бережно к ней относиться и охранять ее.</p>
Откуда мы взялись	<p>Дать простейшие представления о прошлом народа мари: о жилищах, одежде, орудиях труда основных промыслах.</p> <p>Познакомить с этническими группами марийского народа, их различиями и сходством.</p> <p>Познакомить с народно-прикладным искусством народа мари.</p> <p>Прививать любовь и уважение к людям разных национальностей.</p>
О тех, кто обо всем пишет	<p>Воспитывать интерес у дошкольников к художественной литературе марийских писателей и поэтов.</p> <p>Познакомить с марийским фольклором: легендами, сказками, пословицами, поговорками и загадками.</p>
Мир прекрасного	<p>Воспитывать у детей к изобразительному искусству, эмоциональную отзывчивость.</p> <p>Познакомить с некоторыми изделиями декоративно-прикладного искусства народа мари. Познакомить с характерными элементами марийского орнамента.</p> <p>Познакомить детей с произведениями живописи марийских художников.</p>
Мы играем	<p>Побуждать использовать в играх знания о РМЭ, полученные на занятиях, в повседневной жизни.</p>
Нам весело	<p>Воспитывать эмоционально положительное отношение детей к праздникам – День рождения РМЭ.</p> <p>Принимать активное участие в различных развлечениях.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения, расширить музыкальные впечатления, развивать творческую активность.</p> <p>Развивать стремление самостоятельно марийские песни, частушки,</p>

	пляски, учить играть на детских музыкальных инструментах в ансамблях.
--	---

Основные направления реализации образовательных областей.

Области	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>Вызывать интерес иуважительное отношение к культуре и традициям народов Поволжья, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории народа мари. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой</p> <p>Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</p> <p>Знакомить с трудом взрослых (профессии), с творческими профессиями жителей республики Марий Эл.</p>
Физическое развитие	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.</p> <p>Формировать интерес и любовь к спорту на примере марийских спортсменов.</p> <p>Учить самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать варианты игр, собственные игры.</p> <p>Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.</p>
Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой и традициями народов Поволжья,</p> <p>Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве.</p> <p>Учить понимать красоту марийского языка, применять в речи некоторые выражения (здравствуйте, до свидания, спасибо)</p> <p>Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.</p> <p>Воспитывать интерес, любовь к марийской художественной литературе.</p> <p>Развивать способность слушать марийские литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета</p> <p>Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях (марийские сказки, стихи и рассказы марийских детских писателей)</p> <p>Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений.</p> <p>Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Вырабатывать положительное отношение, к художественному марийскому творчеству, бережное обращение, желание повторно просмотреть изделия марийских художников и предметов народного

	<p>искусства (матрёшки, ложки, туески, вышивка, ткачество, плетение). Развивать чуткость к выразительным средствам марийского художественного искусства, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве.</p> <p>Развивать у детей технические навыки и умения при использовании марийского орнамента в своих произведениях.</p> <p>Воспитывать желание выразить свои впечатления в слове, рисунке, поделке. Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, художественную и продуктивную деятельность.</p> <p>Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций марийского края.</p> <p>Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность марийской речи, песни, танца</p> <p>Развитие плавных движений марийского танца</p> <p>В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы марийского творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p> <p>Развивать интерес к национальной театрально-игровой деятельности.</p>
--	---

2.6 Инновационная деятельность дошкольной образовательной организации.

В 2017 г. МДОУ «Звениговский детский сад «Светлячок» комбинированного вида» завершил статус деятельность региональной инновационной площадки по теме «Модель взаимодействия педагогов с детьми с ограниченными возможностями здоровья в сети Интернет» (приказ Министерства образования и науки РМЭ от 25.12.2016 №2084).

В связи с высокими результатами инновационной деятельности, функционирование интернет-страницы решено было продолжить.

Интернет-ресурс осуществляет свою деятельность по разным направлениям.

1. Организационно – методическое направление.

Педагоги знакомят родителей с содержанием образовательной деятельности в ДОО в течение дня.

Музыкальные руководители предлагают родителям музыку для слушания с детьми, песенный репертуар, разучиваемый к праздничным мероприятиям, видео с праздников и развлечений.

2. Консультативное направление.

Педагоги могут оказывать ежедневную консультативную помощь родителям, разъясняя, обучая, предоставляя нужную информационную поддержку. Интернет - консультации позволяют сохранить конфиденциальность.

Помимо этого педагоги выкладывают ежемесячные консультации согласно годовому плану ДОО, либо плану работы с родителями.

3. Мотивационное направление.

Родителей привлекаются к участию в различных конкурсах совместно со своими детьми.

4. Информационное направление.

Педагоги выкладывают

- объявления: это могут быть, например, объявления о предстоящем родительском собрании, о театрализованном представлении, о времени проведения праздника и т.д.;

- свежие новости, например, о том, какие события происходят в детском саду: от посадки лука в группе и до участия педагогов в различных конкурсах, конференциях и т.д.
- фотографии с режимных моментов, занятий, праздников и т.д.
- видеоматериал с различных мероприятий: праздников, занятий, конкурсов и т.д.;
- различные выставки.

3. Организационный раздел.

3.1 Организация жизнедеятельности во второй младшей группе.

3.1.1 Режим дня.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом

правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 -часовое пребывание ребенка в детском саду. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

Режим дня

Режимные моменты	Холодный период	Теплый период
Прием детей на участке, самостоятельная игровая деятельность, игра	7.00-7.50	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00	7.50-8.00
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак, самостоятельная игровая деятельность подготовка к организованной образовательной деятельности (ООД)	8.00-9.00	8.00-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25 – 9.40	9.00-9.15
Второй завтрак	9.40-10.00	9.15 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	9.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	11.40-12.30
Подготовка к сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъем, закаливающие мероприятия	15.00-15.15	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40	15.10-15.30
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, организация игровой деятельности.	15.40-17.30	15.30-17.30

3.1.2 Расписание организованной образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз
Лепка	1 раз
Аппликация	1 раз
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	
Гигиенические процедуры	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	
Чтение художественной литературы	
Дежурства	
Прогулки	
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	

Расписание организованной образовательной деятельности на 2023- 2024 учебный год

День недели	Группа
понедельник	1. ознакомление с окружающим 9.00-9.15 2. музыка 9.25-9.40
вторник	1. физкультура 9.00-9.15 2. математика 9.25-9.40
среда	1. музыка 9.00-9.15 2. развитие речи 9.25 – 9.40
четверг	1. физкультура 9.00-9.15 2. рисование 9.25-9.40
пятница	1. аппликация/ лепка 9.00 – 9.15 2. физкультура на воздухе 10.45-11.00

3.1.3. Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-ой младшей группы.

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<i>До свидания, лето!</i> <i>Здравствуй, детский сад!</i> <i>Мониторинг.</i> 1.09 – 8.09	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры), работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Фотогазета «Как я провел лето»
<i>Золотая осень.</i> <i>Во саду ли, в огороде</i> 11.09 – 15.09	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	Совместная выставка детей и взрослых из природного материала «Волшебница-осень»
<i>Осень в жизни животных и птиц</i> 18.09 - 22.09	Расширять представления детей о животных (лиса, медведь, белка, еж), знакомить с некоторыми особенностями поведения и внешнего вида лесных зверей осенью. Показать отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса рыжая, у нее длинный пушистый хвост), конкретное место обитания, назначение некоторых жизненно-важных органов. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных), формировать эмоциональную отзывчивость на общение с ней.	Создание и игры с лэпбуком «Осень»
<i>Домашние животные</i> 25.09 – 29.09	Расширять представления детей о домашних животных и птицах и их детенышах: учить узнавать их на картинках, в игрушках, фотографиях, называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных, особенности в поведении. Формировать представления о том, что уход за домашними животными направлен на удовлетворение их потребностей, чтобы им было хорошо. Формировать доброжелательное отношение к живым существам и эмоциональную отзывчивость на общение с ними	Театрализованное представление «Волк и семеро козлят»
<i>День рождения детского сада.</i>	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач,	Конкурс чтецов «Детский сад у нас

<i>Моя семья.</i> 2.10 – 6.10	дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Обогащать представление о своей семье. Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.	хорош – лучше сада не найдешь!» Фотовыставка «Хорошо у нас в саду!»
<i>Я вырасту здоровым</i> 9.10 – 13.10	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Совершенствование культурно - гигиенических навыков, формирование простейших навыков поведения во время еды, умывания. Формирование привычки следить за своим внешним видом; умения правильно пользоваться мылом, аккуратно умываться; насухо вытираясь, пользоваться расческой и носовым платком. Познакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры; развивать у детей наблюдательность; учить детей проявлять сочувствие, заботливое отношение к своим друзьям.	День психологического здоровья
<i>Осень в жизни животных и растений</i> 16.10 -20.10	Продолжать учить наблюдать за явлениями живой и неживой природы. Продолжать знакомить детей с поведением животных и птиц осенью. Формировать умение устанавливать взаимосвязь между сезонными изменениями и поведением животных и птиц. Познакомить с понятием «перелетные птицы».	Развлечение «Осенний сундучок»
<i>Мой дом.</i> 23.10 – 27.10	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Формировать понимание того, что человек создает предметы своими руками. Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. Дать представление о профессии строителя, что благодаря строителям в городе много красивых домов; развивать познавательный интерес, формировать представления об объектах ближайшего окружения; воспитывать чувство уважения к нелегкому труду строителя.	Театрализованное представление «Теремок»
<i>Мой город</i> 30.10 – 3.11	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу. Познакомить детей с профессией – продавец, его обязанностями на работе; развивать речь и память детей; активизировать словарь и наблюдательность; воспитывать уважение к труду продавца, уважение к взрослым за их заботу.	Фотовыставка «Я люблю свой милый город».

<i>Народная культура, традиции</i> 7.11- 10.11	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка работ по декоративно-прикладному искусству. Педагогический проект по дымковской игрушке
<i>Посуда, утварь</i> 13.11 – 17.11	Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (посуда чайная, столовая, кухонная). Познакомить с материалами, из которых сделана посуда. Дать представление детям о профессии повара; предметах, необходимых для работы; желание называть сотрудников детского сада по имени, отчеству; учить детей быть гостеприимными.	Создание мини-музея.
<i>Мир профессий. День матери.</i> 20.11 – 24.11	Знакомить с различными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Рассказывать детям о понятных профессиях (воспитателях, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец. Повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание на личностные качества (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться. Воспитывать любовь, бережное отношение к самым близким людям – членам семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым и самым маленьким родственникам. Воспитывать уважение, бережное, заботливое отношение к своим мамам, желание помочь ей, заботиться о ней.	Концерт «Очень маму я люблю».
<i>Красота зимней природы</i> 27.11 – 1.12	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Способствовать формированию представлений о жизни животных зимой. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке.	
<i>Животные и птицы зимой</i> 4.12 - 15.12	Расширять представления детей о диких животных, об особенностях их поведения зимой. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и т.д.), подкармливать их зимой. Формировать умение узнавать пернатых по внешнему виду, учить замечать, как птицы передвигаются.	Акция «Кормушка». Спортивное развлечение «Зимние радости»

<i>Новогодний праздник</i> 18.12 – 29.12	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Познакомить детей с помещением и оборудованием музыкального зала, с тем, чем там занимается музыкальный руководитель, какие его обязанности; воспитывать уважение к труду работников детского сада	Новогодний утренник. Выставка творческих работ «Новогодняя сказка»
<i>Зимние забавы</i> 9.01 – 12.01	Продолжить работу по оздоровлению детей и созданию условий, которые помогут каждому ребенку стать телесно и психически здоровым и счастливым. Формировать представления о здоровом образе жизни; значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, формировать представление о необходимых человеку витаминах. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Познакомить детей с помещением и оборудованием спортивного зала, с тем, чем там занимается инструктор по физической культуре, какие у него обязанности; воспитывать уважение к труду работников детского сада	Каникулы. Неделя здоровья. Спортивное развлечение «Малышам давно известно: быть здоровым нужно с детства!»
<i>Неделя искусства</i> 15.01 – 19.01	Воспитывать интерес к искусству. Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства.	Забавы с красками, карандашами – нетрадиционное рисование
<i>Почемучки</i> 22.01 – 26.01	Знакомить детей с предметами рукотворного и природного мира. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Рассказать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.д.), другие созданы природой (камень, шишкы). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.	Фокусы «Волшебная коробочка»
<i>Основы безопасности</i> 29.01- 2.02	Формировать безопасное поведение детей в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.) Знакомить с правилами дорожного движения. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах, о представителях ГИБДД. Познакомить с профессией водителя; учить различать разные виды транспорта. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.) Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.	Развлечение «Поможем Незнайке»

	Закреплять умения знать свой домашний адрес.	
<i>Одежда</i> 5.02 – 9.02	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. Продолжать воспитывать уважительное отношение к труду сотрудников детского сада; познакомить с профессией прачки, показать важность и нужность профессии, воспитывать уважение к работникам детского сада.	Развлечение «Бабушка-загадушка»
<i>Уголок природы</i> 12.02 – 16.02	Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (попугайчиками, канарейками и др.). Продолжать знакомить с комнатными растениями (фигура, герань и др.). Дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода, воздух. Учить заботиться о растениях, выполнять элементарные трудовые поручения.	Стенгазета с фотографиями детей с домашними животными.
<i>Папин праздник</i> 19.02 – 22.02	Осуществлять патриотическое воспитание. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы праздника «День защитника Отечества». Сформировать представление об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия); формировать представления о защитниках Отечества; воспитывать чувство гордости за свою армию.	Спортивное развлечеие «Будем сильными расти». Выпуск стенгазет ко Дню защитника Отечества
<i>8 Марта</i> 26.02 – 7.03	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Учить детей рассказывать о профессиях своих мам (Где работает? Что делает?)	Праздник «Мамин праздник». Выставка творческих работ «Весенние цветы небывалой красоты!»
<i>Весна идет, весне дорогу</i> 11.03 – 15.03	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Отражение впечатлений о весне в разных видах художественной деятельности.	Театрализованное представление «Заюшкина избушка».
<i>Книжкина неделя</i> 18.03 – 22.03	Продолжать знакомить дошкольников с творчеством детских писателей и поэтов. Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, стихотворениями, считалками, скороговорками.	

	Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.	
<i>Этикет</i> 25.03 – 29.04	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Формировать элементарные навыки поведения за столом.	Развлечение «В стране Вежливости»
<i>Неделя здравья</i> 1.04 – 5.04	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище. Формировать представление о том, что утренняя гимнастика, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Продолжать знакомить детей с профессией инструктора по физической культуре, врача и медицинской сестры	День здоровья. Спортивное развлечение.
<i>Животные и птицы весной</i> 8.04 – 19.04	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Развлечение «В весеннем лесу». Акция «Спасем планету от мусора» (субботник)
<i>Транспорт</i> 22.04 – 26.04	Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с городскими профессиями (полицейский, шофер, водитель автобуса).	Создание макета «Улица»
<i>Этот День Победы</i> 2.05 – 8.05	Познакомить детей с историей нашей Родины: пробуждать интерес к событиям прошлого на конкретных примерах; воспитывать умение слушать и запоминать стихи, составлять рассказы по картинке. Формировать представления о майских праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Продолжать формировать представления о защитниках Отечества; воспитывать чувство гордости за свою армию.	Экскурсия в «Музей боевой славы»
<i>Труд в природе. День семьи. Мониторинг.</i> 13.05 – 17.05	Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и в огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада и в цветнике. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.	Фотовыставка «Моя семья»

Веселые букашки 20.05 – 24.05	Формирование представлений о жизни насекомых, характерных признаках, роли человека в жизни насекомых.	
<i>Лето</i> 27.05 – 31.05	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Развлечение «Здравствуй, лето!»

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Создание и обновление развивающей предметно-пространственной среды по направлениям развития.

Центр сюжетно-ролевой игры.

Задачи: способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал.

Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу»; куклы; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон,

руль, сумки, ведёрки, утюг, инструменты и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения.

Основной вид деятельности наших малышей – игровой. В игровом центре «Жилая комната» собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающими их предметами быта. Малыши знакомятся с новыми для них предметами и учатся действовать с ними. Полученные знания и навыки переносят в повседневную жизнь.

Центр физической культуры

Задачи: создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

Оборудование и материалы центра физкультуры: доска гладкая и ребристая, коврики, дорожки массажные, в том числе самодельные, мячи, корзина для метания мячей, обручи, скакалки, кегли, скамейка, шнур длинный и короткий, ленты разных цветов; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно – развивающей среды.

Центр изобразительного искусства:

Задачи: развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

Оборудование и материалы: мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, акварель, цветные восковые мелки и т. п.; кисточки - тонкие и толстые, баночки для промывания кисти от краски, бумага для рисования разного формата, трафареты по темам, пластилин, стеки, печатки, салфетки из ткани.

Музыкально – театральный центр

Задачи: развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.

Оборудование и материалы: набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры, театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); готовые костюмы, маски для постановки сказок, самодельные костюмы.

Книжный центр

Задачи: формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; Формирование и расширение представлений об окружающем.

Оборудование и материалы: стеллаж для книг, стол и два стульчика; книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад»; наборы сюжетных и предметных картинок; игры по познавательному и речевому развитию и т. д.

Центр строительных игр

Задачи: развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости –гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д., развивать навыки с творчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать

объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.

Оборудование и материалы: пластмассовые, деревянные конструкторы, конструктор Лего, строительные наборы с деталями разных форм и размеров; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания.

Центр природы

Задачи: экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование и материалы: в группе находятся комнатные растения: кливия, хлорофитум, бегония, фиалка, эухарис, нефролепис; подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала; материал для организации экспериментирования: микроскоп, лупы, зеркала, песочные часы, фонарик, ёмкости (стаканчики, мерки, воронки, трубочки), вертушки, пластмассовые шумящие коробочки; коллекция природных материалов: деревянные палочки; песок мелкозернистый; шишки; ракушки; фасоль; жёлуди; скорлупа грецких орехов; сухие листочки; оборудование для ухода за комнатными растениями: ведёрки, подносы, пульверизатор, лейки, палочка для рыхления почвы, клеёнка, тряпочки, фартуки.

Центр сенсорного развития

Задачи: развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один); развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий; формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках; ознакомление со светофором.

Оборудование и материалы:

- Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов, шнурочки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры).

- Наборное полотно, магнитная доска.

- Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.

- Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.

- Палочки Кюизенера.

- Матрешки (из 5-7 элементов, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета) .

- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).

- Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.

- Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

-Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т. п.) .

-Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социбытовые ситуации) .

- Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) .

- Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) .
- Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).

Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками. Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами. Предметно – пространственная среда группы создает комфортное настроение, способствует эмоциональному благополучию детей.

3.3 Программно-методическое обеспечение.

1. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова..

3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.Первая младшая группа / авт Кузепал Дарья Викторовна.

Формирование целостной картины мира.

1. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.

2. Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов». - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

3. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика – Синтез 2005г

4. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

5. Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

ОО «Речевое развитие».

1. «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

2. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.

3. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г

4. Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г

5. Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

1. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.

2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.

3. Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.

4. Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.

5. Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей». - М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей». - М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

2. Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.

3. Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.

4. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г

5. Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

ОО «Физическое развитие».

1. Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г

2. Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г.

Реализация национально-регионального компонента

1. «Йочасадыште күгүжаныш марий йылым тұныктышо программе»

2. / З.К.Иванова, Л.И.Кошкина, О.Н.Логинова, В.Ф.Сапаев.- Й-Ола, 2000г

3. .Казакова Н.В., Кудрявцева Н.С. «Изи памаш». Й-Ола. 2000 г.

4. Йоча садлан марий йылме программа./ Сапаев В.Ф. Й-Ола. 1990 г.

5. Йочасадыште ача-ава күмыл почеш икшыве-влаклан марий йылым тұныктышо программа./ Сапаев В.Ф. Й-Ола. 1995 г.

6. Иванова Ю.Я. Йочасадыште икшиве-влакым марий калықын илыш-йулаже да ойпогыжо негызеш ончен күштымаш. Й-Ола. 1995 г.

7. Крылова Т.С., Якимова Э.С. Марийский язык для детей. Й-Ола. 1994 г.

8. Йочасадыште занятийлан эртараш келшыше дидактический да моло модыш. / Сапаев В.Ф. Й-Ола, 1990 г.

9. Софонова Т.И. Изобразительная деятельность как социально-педагогический фактор приобщения дошкольников к национальной культуре. Й-Ола. 2000 г

10. Государственная программа развития образования РМЭ./ Министерство образования и воспитания РМЭ. Й-Ола. 1994 г.

11. Йочасадыште икшыве-влакым ончен күштымо да тұныктышымо шотышто жаплан палемдыме требований. Й-Ола.

Перечень программ и технологий для функционирования Службы ранней помощи:

1. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
2. Забаровская Ю.И. Шаг за шагом. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб., 2012г.
3. Программа «Комплексная диагностика уровня развития детей раннего возраста». – Йошкар-Ола, 2005г.
4. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). М., 2010г.

5. Цикл занятий для развития познавательной сферы у детей 1-3 лет с проблемами в развитии / Авт.-сост. Т.Б. Кротова, О.А. Минина, А.В. Можейко. М., 2010г.
6. Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5 – 3 лет. М., 2009г.
7. Браткова М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослым: практическое пособие для родителей, педагогов-дефектологов и воспитателей. М, 2013г.
8. Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста. Из опыта работы / Сост. Н.В. Нищева. – СПб., 2011г.
9. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада / Под ред. С.Л. Новоселовой. М., 1985г.
10. Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром: Книга для работников дошк. учреждений. – М., 1987г.
11. Закревская О.В. Развивайся, малыш! – М., 2013г.
12. Пилюгина Э.Г. Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие цвета, формы и величины. – М., 2009г.
13. Ткаченко Т.А. Развиваем мелкую моторику / Т.А. Ткаченко. – М., 2008г.