

Администрация Звениговского муниципального района Республики Марий Эл
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Звениговский детский сад «Светлячок» комбинированного вида»

ПРИНЯТО:
педагогическим советом МДОУ
«Звениговский детский сад
«Светлячок» комбинированного
вида»,
протокол от 30.08.2024 №1



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОУ
«Звениговский детский сад
«Светлячок» комбинированного
вида»
Чернышова Е.В.
приказ от 2.09.2024 №49, п.58

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Артики»**

Возраст обучающихся 5-7 лет
Срок реализации 1 год

Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы: стартовый
Категория и возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок освоения программы: 1 год
Объем часов: 28
Фамилия И.О. должность разработчиков
Золотарева Е.А., педагог дополнительного образования

г. Звенигово 2024

Оглавление

Раздел 1	Комплекс основных характеристик образования.	
	1.1.Общая характеристика программы/ пояснительная записка.	3
	1.2.Цель и задачи программы.	4
	1.3.Объем программы.	5
	1.4.Содержание программы.	5
	1.5.Планируемые результаты.	6
Раздел 2	Комплекс организационно-педагогических условий.	
	2.1.Учебный план.	6
	2.2.Календарный учебный график.	7
	2.3.Рабочая программа	9
	2.4.Условия реализации программы.	21
	2.5.Формы, порядок текущего контроля.	21
	2.6.Оценочные материалы.	24
	2.7.Методические материалы.	24
	2.8.Список литературы.	26

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Общая характеристика программы /пояснительная записка.

Направленность программы — социально-гуманитарная.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Артики» разработана с учетом действующих федеральных, региональных нормативно-правовых документов и локальных актов.

В основе данной рабочей программы лежит программа педагога-психолога Соколовой А.А. «Арт-терапия в работе с детьми».

Дошкольное образование в России в основном ориентировано на обеспечение познавательного развития ребёнка. С психологической же точки зрения, специфика развития в дошкольном возрасте заключается не столько в овладении ребенком знаний, сколько в становлении базовых свойств его личности: самооценки, эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей, смыслов и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми. Работа осуществляется с помощью арт-терапевтических методов.

Отличительные особенности программы

Данная программа направлена на всесторонние гармоничные развития личности ребенка через развитие способности самовыражения и самопознания. Арт-терапия, самый продуктивный и незаменимый способ психологической работы с детьми.

Адресат программы — дети 5-7 лет.

Срок освоения программы — 1 год.

Форма обучения — очная, групповая форма. Занятия ведутся всей группой. Объем и уровень сложности зависит от личных возможностей каждого участника образовательного процесса.

Уровень программы — программа предназначена для детей 5-7 лет.

Особенности организации образовательного процесса — подгрупповые и групповые организационные формы обучения.

Режим занятий — 1 раз в неделю по 25- 30 минут.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: - формирование психологического и эмоционального здоровья детей, посредством арт-терапии.

Задачи:

- способствовать самопознанию ребенка, осознанию своих характерных особенностей и предпочтений;
- обучать ребенка положительному самоотношению и принятию других людей;
- развивать у ребенка социальные и коммуникативные навыки поведения;

- учить ребенка выражать свою любовь;
 - вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения;
 - корректировать нежелательные черты характера и поведения;
 - обучать ребенка рефлексивным умениям;
 - формировать у ребенка потребность в саморазвитии.
- качества, эмоционально-положительного отношения к школе.

1.3. Объем программы

Теоретические часы — 2 часа.

Практические часы — 28 часов.

1.4. Содержание программы

1. Материалы программы условно разделены на разделы:

«Я и мой мир»

- помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он уникален и неповторим, как каждый человек;
- раскрыть в ребёнке его потенциал общения, развивать и совершенствовать его возможности поддерживая в ситуациях, как успеха, так и неудачи.

«Эмоции и чувства»

- научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции, переживания;
- знакомить ребёнка с языком эмоций, учиться пользоваться ими для проявления собственных чувств и переживаний, и для понимания эмоционального состояния другого, с помощью арт-терапевтических методик.

«Социальные навыки»

- обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми;
- формировать коммуникативные навыки;
- учить устанавливать и поддерживать контакты, решать конфликтные ситуации в общении.

<i>№</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Количество занятий</i>
1	«Я и мой мир»	10
2	«Эмоции и чувства»	9
3	«Социальные навыки»	7
4	Мониторинг	2
Всего - 28		

1.5. Планируемые результаты

К концу курса дети должны:

- ребенок обучится положительному самоотношению и принятию других людей;
 - у ребенка улучшатся социальные и коммуникативные навыки поведения;
 - учить ребенка выражать свою любовь;
 - выработаются у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения;
 - у ребенка скорректируются нежелательные черты характера и поведения;
 - ребенок овладеет рефлексивным умениям;
 - сформируется потребность в саморазвитии.
- качества, эмоционально-положительного отношения к школе.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Учебный план.

№	Наименование темы	Количество часов			Формы текущего контроля
		Всего	в том числе		
			теоретические занятия	практические занятия	
1.	Мониторинг	2	1	1	диагностирование, анкетирование
2.	«Я и мой мир»	10	-	10	педагогическое наблюдение
3.	«Эмоции и чувства»	9	-	9	педагогическое наблюдение
4.	«Социальные навыки»	7	-	7	Педагогическое наблюдение
Всего - 28					

2.2. Календарный учебный график.

Дата начала и окончания реализации программы	Время проведения занятий	Форма занятий	Режим занятий	Количество недель/ дней/ часов	Место проведения	Форма контроля
1.10.24-26.04.25	Согласно учебному расписанию	Учебные занятия, аттестационные мероприятия	1 раз в неделю по 25-30 минут	28 недель/ 28 дней/ 28 часов	Групповое помещение МДОУ «Звениговский детский сад «Светлячок» комбинированного вида»	Наблюдение, анализ, диагностика

№	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	Октябрь	03.10	групповая	25 мин.	Мониторинг	Игры
2.	Октябрь	10.10	групповая	25 мин.	«Встреча со звездочетом»	Наблюдение, игра
3.	Октябрь	17.10	групповая	25 мин	Тест: «Раскрась картинку».	Наблюдение, игра
4.	Октябрь	24.10	групповая	25 мин	Игра "Взгляд в будущее"	Наблюдение, игра
5.	Октябрь	31.10	групповая	25 мин.	Игра – занятие с сухим песком	Наблюдение, игра
6.	Ноябрь	14.11	групповая	25 мин.	«Путешествие в мир сказки»	Наблюдение, игра
7.	Ноябрь	21.11	групповая	25 мин.	Цветотерапия «Страна Цвета»	Наблюдение, игра
8.	Ноябрь	28.11	групповая	25 мин.	«Лесная школа»	Наблюдение, игра
9.	Декабрь	05.12	групповая	25 мин.	«Огонь и солнце»	Наблюдение, игра
10.	Декабрь	12.12	групповая	25 мин.	«Сказка о каменном короле»	Наблюдение, игра
11.	Декабрь	19.12	групповая	25 мин.	Цветотерапия «Зеленый цвет»	Наблюдение, игра
12.	Декабрь	26.12	групповая	25 мин	«Новогоднее настроение»	Наблюдение, игра
13.	Январь	16.01	групповая	25 мин.	«Четыре желания»	Наблюдение, игра
14.	Январь	23.01	групповая	25 мин.	Цветотерапия «Синий цвет»	Наблюдение, игра
15.	Январь	30.01	групповая	25 мин.	«Чего на свете не бывает?»	Наблюдение, игра
16.	Февраль	06.02	групповая	25 мин.	«Музыкальная шкатулка»	Наблюдение, игра
17.	Февраль	13.02	групповая	25 мин.	Цветотерапия «Красный цвет»	Наблюдение, игра
18.	Февраль	20.02	групповая	25 мин.	Игра "Двое с одним мелком"	Наблюдение, игра
19.	Февраль	27.02	групповая	25 мин.	"Неожиданные картинки"	Наблюдение, игра
20.	Март	05.03	групповая	25 мин.	«Мамины радости»	Наблюдение, игра
21.	Март	12.03	групповая	25 мин.	«Маски эмоций»	Наблюдение, игра
22.	Март	19.03	групповая	25 мин.	«Дом, в котором ты хочешь жить»	Наблюдение, игра
23.	Март	26.03	групповая	25 мин.	«Чего на свете не	Наблюдение, игра

						бывает?»	
24	Апрель	02.04	групповая	25 мин.		Цветотерапия «Зеленый цвет»	Наблюдение, игра
25	Апрель	09.04	групповая	25 мин.		Игра «инопланетянин»	Наблюдение, игра
26	Апрель	16.04	групповая	25 мин.		«Как мы выражаем свои чувства»	Наблюдение, игра
27	Апрель	23.04	групповая	25 мин.		«Неведомая страна»	Наблюдение, игра
28	Апрель	26.04	групповая	25 мин.		Мониторинг	Игра

2.3. Рабочая программа

<i>№</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Программные задачи</i>	<i>Дополнительное методическое обеспечение</i>
1.	Диагностика	- выявить уровень коммуникативного и эмоционального развития у детей старшего дошкольного	Методика «Лесенка» Методика «Нарисуй себя» Методика «Придумай игру»
2.	«Встреча со звездочетом»	- знакомство друг с другом и психолога с группой. - создать сказочную атмосферу. - стимулировать творческое самовыражение.	1. Необычное приветствие. 2. Знакомство. «На что похоже имя?». 3. Встреча со звездочетом. 4. Упражнение «Ассоциации». 5. Цветотерапия «Цвет сказки». 6. Сказка звездочета. 7. Рефлексия. 8. Ритуал прощания.
3.	Тест: «Раскрась»	- Развитие сенсорно-перцептивной сферы. - Развитие креативности. коммуникативных навыков. - Развитие сенсорно-перцептивной сферы. - Развитие креативности.	1. Приветствие. 2. Обсуждение задания 3. Тест. 4. Рефлексия. 5. Упражнение «Зимние слова». 6. Рефлексия. 7. Ритуал прощания.
4.	Цветотерапия «Желтый цвет»	- расширить представления детей о желтом цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет. - развивать слуховое внимание. - развивать зрительное внимание. - развивать мелкую моторику рук и двигательной координации, расслабление рук.	1. Вступление. 2. Упражнение 1. «Ощущение цвета». 3. Упражнение 3. «Огонек». 4. Упражнение 4. «Осень». 5. Упражнение 6. «Желтые листья». 6. Упражнение «Ветерок». 7. Упражнение 8. «Бал осенних листьев».

5.	Игры с сухим песком	-закрепить знания о сенсорных эталонах, пространственных представлений, развивать слуховую и	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Игра «Песочные строители». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.
6.	«Путешествие в мир сказки»	- учить детей позитивным поддерживающим приёмам общения со сверстниками; - помочь им понять, в чём состоит роль хозяина дома во время	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Изготовление сказочных атрибутов. 4.Упражнение «Ярмарка волшебных вещей». 5.Рефлексия. 6.Ритуал прощания. Домашнее задание.
7.	«Чего на свете не бывает?»	- развивать творческое воображение и фантазию. - стимулировать творческое самовыражение. - развивать коммуникативные навыки.	1.Приветствие. 2.Ритуал вхождения в сказку. 3.Упражнение «Лабиринт». 4.Упражнение «Кто-то в городе живет». 5. Упражнение «Фантазеры». 6.Упражнение «Необыкновенный город». 7.Рефлексия.
8.	«Лесная школа»	-развивать творческое воображение и фантазию. - развивать вариативность и оригинальность мышления. - развивать коммуникативные навыки.	1.Приветствие. 2.Ритуал вхождения в сказку. 3.Сказка «Лесная школа» 4.Коллективная работа – коллаж «Гроздь рябины». 5.Упражнение «Кто ты будешь такой? ». 6. Игра «Орешки» 7.Рефлексия. 8.Ритуал прощания.
9.	«Огонь и солнце»	- развивать способность видеть ситуацию с разных сторон. - развивать символические представления, креативности. - стабилизировать психические процессы, снятие напряжения.	1.Приветствие. 2.Ритуал вхождения в сказку. 3.Упражнение «Как появляется Звездочет». 4.Цветотерапия «Магический знак». 5.Упражнение «Что будет?». 6.Танцевально-ритмическое упражнение «Танец Огня и Солнца». 7.Упражнение «Самые солнечные». 8.Рефлексия. 9.Ритуал прощания.

10.	«Сказка о каменном короле»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать творческие способности в изобразительной деятельности. - развивать сенсорно-перцептивную сферу. - развивать вариативность и оригинальность мышления. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Упражнение «Как перебраться через Огненную реку?». 4.Цветотерапия «Цветной мост». 5.Встреча с жителями Планеты камней. (Элен Нийт. «Сказка о каменном короле»). 6.Упражнение «Камешки на берегу». 7.Рефлексия. 8.Ритуал прощания.
-----	----------------------------	--	---

11.	Игра «Взгляд в будущее»	<ul style="list-style-type: none"> -развивать коммуникативные навыки. -развивать сенсорно-перцептивную сферу. -развивать креативность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Рассказ «Четыре желания» (по К. Ушинскому). 5.Упражнение «Зимние слова». 6.Рефлексия. 7.Ритуал прощания
12.	«Новогоднее настроение»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать коммуникативную сферу. - развивать сенсорно-перцептивную сферу. - развивать воображение 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие 2. Упражнение «Елочка». 3.Упражнение «Чудо». 4. Игра «Снеговики». 5. Рисование «Новогодний переполох»
13.	«Четыре желания»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать коммуникативные навыков. - развивать сенсорно-перцептивную сферу. - развивать креативность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Упражнение «Составление загадок». 4.Рассказ «Четыре желания» (по К. Ушинскому). 5.Упражнение «Зимние слова». 6.Рефлексия. 7.Ритуал прощания. <p>Домашнее задание.</p>
14.	Цветотерапия «синий цвет»	<ul style="list-style-type: none"> - расширить представлений детей о синем цвете. - совершенствовать мелкую моторику рук и координации движений. - развивать речь. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Вступление. 2.Упражнение 1. «Ощущение цвета». 3.Упражнение 2. «Он, она, оно, они». 4.Упражнение 3. «Запах». 5. Загадки о синем
15.	«Чего на свете не бывает»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать творческое воображение и фантазию. - стимулировать творческое самовыражение. - развивать коммуникативные 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Грязнуля (сказка Грязь- грязница и Иван). 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.

16.	«Музыкальная шкатулка»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать творческое воображение и фантазию. - гармонизация эмоционального состояния. - развивать сенсорно- 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие. 2.Ритуал вхождения в сказку. 3.Упражнение «Музыкальная шкатулка». 4.Цветотерапия «Волшебный цвет музыки». 5.Рефлексия. 6.Ритуал прощания.
17	Цветотерапия «Красный цвет»	<ul style="list-style-type: none"> - расширить представления детей о красном цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет. - развивать слуховое и зрительное внимание. 3.Формирование обонятельных, вкусовых и тактильных образов. 4.Формирование умения плавно и длительно выдыхать. 5.Развитие фантазии и творческого воображения. 6.Формирование обонятельных, вкусовых и тактильных образов. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Вступление. 2.Погружение в цвет. 3.Упражнение «Ощущение цвета». 4. Упражнение «Он, она, оно, они». 5.Упражнение «Кто самый внимательный». 6.Упражнение «Красные пуговицы». 7.Упражнение «Волшебное превращение».
18	«Двое с одним карандашом»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представления о значении взаимопомощи на примерах сказочных сюжетов и персонажей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Беседа «Я и другие». 2. Игра «Мы с другом вдвоем» 3. Игра «Прятки» 4. Упражнение «Шарики». 5.Упражнение «Карандашики». 6. Упражнение «пузырь».
19	«Неожиданные картинки»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать мышление. - развивать память и внимательность. - развивать умение действовать быстро. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра «найди и раскрась». 2.Упражнение «Покажи зверя». 3.Игра «Кто первый». 4.Упражнение «Узоры».
20	«Мамины радости»	<ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение. - развивать эстетическое восприятие. - развивать креативность. 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Приветствие 2. Беседа «Какой сегодня день?» 3.Упражнение «Чем порадовать?» 4.Рисование «Мамина радость». 5.Игра «Мы печем пирожки». 6. Рефлексия.

21	«Маски эмоций»	- продолжать знакомство детей с внешними выражениями разных эмоциональных состояний.	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Беседа. 4.Сказкотерапия. 5.Рассматривание картинок: (Добрый, злой; Грусть, Гнев, Страх, Удивление, Спокойствие, Радость). 5.Психогимнастические упражнения. 6.Рефлексия. 8.Ритуал прощания.
22.	«Дом в котором ты хочешь жить»	- определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к предметам обстановки и быта. -развивать воображение.	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Рисование «Дом». 4.Упражнение «Музыка в доме». 5.Рефлексия. 6.Ритуал прощания.
23.	«Чего на свете не бывает?»	- стимулирование творческого воображения. - развитие коммуникативных навыков.	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Игра «Небывальщина» 4.Игра «Музыканты». 5.Упражнение «Несуществующий зверь».
24.	Цветотерапия «Зеленый цвет»	- расширить представления детей о зеленом цвете, развивать способности тонко чувствовать цвет. - развивать диалогическую речь. - развивать слуховое и зрительное внимание.	1.Вступление. 2.Упражнение 1. «Ощущение цвета». 3.Упражнение 2. «Положи и скажи». 4.Упражнение 3. «Зеленая змейка». 5.Упражнение 4. «Лес». 6.Упражнение 5. «Зеленые обитатели леса». 7.Упражнение 6. «Родственные слова». 8.Упражнение 7. Сказка «Зеленушка»
25.	«Инопланетянин»	- развитие воображения. - активизировать внимание. - развивать мышление. - развивать творческие способности.	1.Приветствие. 2.Беседа «Какой сегодня день». 3.Рисование «Звезды» 4.Упражнение «Космос». 5.Игра «Космическое путешествие». 6.Рефлексия.
26.	«Как мы выражаем свои чувства»	- заместить неэффективный стиль поведения ребенка на более продуктивный, а также объяснение ребенку смысла происходящего.	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Упражнение «Сказочный мир деревьев». 4.Рассказ М. Пришвина «Разговор деревьев». 5.Ароматерапия. 6.Рисование «Волшебное дерево». 7.Рефлексия. 8.Ритуал прощания.

27.	«Неведомая страна»	- развивать зрительное и тактильное восприятие. - развивать умение взаимодействовать со сверстниками	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Игра «Кто к нам приходил?». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.
28.	Мониторинг	- отследить динамику уровня коммуникативного и эмоционального развития у детей старшего дошкольного возраста.	Методика «Несуществующее животное» Методика «Два домика» Методика «Кактус»

2.4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Оборудование:

Магнитная доска с подсветкой.

Стол, стулья.

Мел, указка.

Музыкальная колонка.

Наглядные пособия:

Картинки – эмоции

Схемы

Картотека игр

Лэпбук

Раздаточный материал:

Альбомные листы

Простые карандаши

Тетради в крупную клетку

Цветные карандаши
Краски (акварель, гуашь)
Кисти
Палочки ватные
Палитры

Кадровое обеспечение — педагог-психолог высшей категории
Золотарева Е.А.

2.5. Формы, порядок текущего контроля и промежуточной аттестации

Диагностическое обследование по оценке эффективности работы, направленной на овладение воспитанниками данной программы, проводится 2 раза в год с небольшим изменением диагностического материала для отслеживания динамики развития. С учетом возрастных особенностей.

Диагностические задания

Цель диагностики: оценка уровня развития коммуникативной и эмоциональной сферы.

Методика «Два домика» Цель: определить круг значимого общения ребенка, особенности взаимоотношений в группе, выявление симпатий к членам группы
Материал и оборудование: лист бумаги, красный и черный карандаши (фломастеры).

ТЕСТ «Несуществующие животное»

Методика изучает личностные особенности ребенка: уровень его активности, самооценку, уровень тревожности, наличие страхов, уверенность в своем положении, агрессивные тенденции нападающего или оборонительного характера, творческие способности и т.д.

Графическая методика: «Кактус» (Автор: М.А. Панфилова)

Методика направлена на изучение состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности.

Результаты проведенного исследования:

2.6. Оценочные материалы

Методика оценки развития воспитанников основана на программе педагога-психолога Шишловой Татьяны Викторовны «Диагностический пакет по определению эмоционального состояния дошкольников».

2.7. Методические материалы

Материалы программы условно разделены на разделы:

«Я и мой мир»

Содержание этого раздела предполагает оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки, а также будет способствовать лучшему пониманию других людей и самого себя.

«Эмоции и чувства»

Содержание раздела поможет взрослым понять эмоциональный мир детей, осознать, что именно их тревожит и радует. Это позволит при необходимости уделить каждому ребенку, который испытывает эмоциональный дискомфорт, особое внимание, помочь преодолеть негативные, а порой и тяжелые переживания, связанные с объективными жизненными проблемами.

«Социальные навыки»

Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления — драки. Раздел предполагает также обучение нормам и правилам общения.

Методическая основа программы

- применение различных приемов нетрадиционного рисования;
- использование цветовых сигналов при выполнении определенных заданий;
- предоставление детям системы увлекательных игр и упражнений, которые помогут усвоить программу;
- развитие зрительного, тактильного, восприятия, оптико-пространственного представления;
- формирование у детей творческого мышления;

Методами успешной реализации программы являются:

- Словесный (заучивание стихотворений, небольшой рассказ, беседа).
- Наглядный (наблюдение, рассматривание иллюстраций).
- Практический (словесные игры; психогимнастические упражнения, элементы арт-терапии т.д.).

Алгоритм учебного занятия:

- I. Вводная часть.
- II. Основная часть.
- III. Заключительная часть, рефлексия.

2.8. Список литературы и электронных источников

1. Алябьева Е.А. «Психогимнастика в детском саду», ТЦ «Сфера», М., 2003г.
2. Зинкевич – Евстигнеева Т.Д. «Практикум по сказкотерапии», СПб, «Речь», 2006г.
3. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Развивающая сказкотерапия для детей», СПб. «Речь», 2006 г.
4. Киселева М. В. «Арт-терапия в работе с детьми»: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. - СПб.: Речь, 2006г.
5. Копытин А. И., Свистовская Е. Е. «Арт - терапия детей и подростков». - М.: Когито - Центр, 2007.

