

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Звениговский детский сад «Ракета»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «16» 09 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ Звениговский
детский сад «Ракета»


М.С.Козырькова

Приказ № 61-04 от «16» 09 2021 г.



ПРОГРАММА
дополнительного образования
«Веселое оригами»

Составитель /Разработчик программы:
Филюшина В.К.
воспитатель

Звенигово, 2021 г.

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».
Сухомлинский В.А.

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Оригами – это сложение различных фигур из разноцветных квадратных листов бумаги. Сами эти цветные листы бумаги тоже называют по-японски оригами.

Не перечислить всех достоинств оригами в развитии ребенка. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера. Разработка тонких и точных движений необходимо ребенку не только для того, чтобы уверенно управлять своим телом, деликатная моторика пальцев развивает мозг, его способность контролировать, анализировать, повелевать.

Оригами способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

Оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса.

Оригами стимулирует и развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных

символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Оригами совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда.

Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги фигурки животных, дети включаются в игру-драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т. д. И это еще далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами.

В процессе складывания фигур оригами дети познакомятся с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Дети смогут легко ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, что необходимо детям дошкольного возраста. Кроме этого дети узнают много нового, что относится к геометрии и математике.

Простейшие способы конструирования поделок основаны на умении складывать квадрат пополам, по вертикали или диагонали и последовательном сгибании бумаги сначала вдоль, а потом поперек, подравнивая стороны к противоположным углам.

По мнению многих авторов, эти действия доступны детям дошкольного возраста. Также не стоит забывать о том, что оригами развивает мелкую моторику рук, а, следовательно, и речь (речевой центр и центр, управляющий мелкими движениями пальцев, находятся рядом в головном мозге человека, взаимно влияют друг на друга).

В программе указаны основные цели и задачи обучения. Технические навыки, прививаемые детям в процессе знакомства и изготовления оригами за весь период обучения. Программа знакомит с необходимым оборудованием для занятий совместной деятельности. Поможет внести детей в мир искусства оригами с помощью исторических сведений и фактов.

В плане подготовки детей к школе работа с оригами ценна еще тем, что посредством этой деятельности формируются важные качества детей:

- ✓ умение слушать воспитателя
- ✓ принимать умственную задачу и находить способ ее решения

- ✓ переориентировка сознания детей с конечного результата на способы выполнения
- ✓ развитие самоконтроля и самооценки
- ✓ осознание собственных познавательных процессов.

Цель: всестороннее интеллектуальное, культурное и эстетическое развитие детей, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

Обучающие:

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Расширять коммуникативные способностей детей.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Принципы реализации программы

Принцип наглядности.

Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.

Принцип последовательности.

Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.

Принцип занимательности

Изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.

Принцип тематического планирования

предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.

Принцип личностно-ориентированного общения.

В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

Технические навыки, прививаемые детям в процессе знакомства и изготовления оригами:

- Владение ножницами.
- Обработка квадрата.
- Создание основ (базовых форм) оригами
- Аппликативное оформление оригами.
- Составление творческих композици

Ожидаемые результаты

В результате обучения дети должны:

- ориентироваться на листе бумаги;
- научиться различным приемам работы с бумагой;
- складывать лист бумаги пополам;
- складывать квадратный лист по диагонали, соединяя два противоположных угла;
- знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами: треугольник, воздушный змей, стакан, книжка;
- научиться следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- познакомятся с искусством оригами ;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Методы используемые в кружке:

- ✓ Словесные
- ✓ наглядные
- ✓ практические
- ✓ репродуктивные

Материалы и оборудование:

- ✓ Бумага
- ✓ Ножницы
- ✓ Клей
- ✓ Салфетки
- ✓ Клеенка

Формы работы:

- ✓ Беседа
- ✓ рассматривание иллюстраций
- ✓ выставка детских работ

Перспективное план

Недели	Литература	Тема	Занятие
Октябрь			
1	Художественно-творческая деятельность. Оригами	«Знакомство с историей оригами»	«Стакан» Цель: учить изготавливать модели из бумаги с применением приемов оригами и действиями с ними; совершенствовать точность движения рук
2	Художественно-творческая деятельность. Оригами	«Витамины из кладовой природы»	«Ветка рябины» Цель: Знакомить детей с геометрическими формами и способами преобразования геометрических фигур. Развивать у ребенка умение действовать в соответствии со словесными инструкциями педагога, поэтапно копировать движения взрослого, слушая его объяснения, развивать пространственную ориентировку.
3	Оригами для дошкольников	«Осень»	«Мухомор» Цель: воспитывать бережное отношение к родной природе; - закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях, аккуратно работать с клеем; - развивать внимание, память, мелкую моторику пальцев рук.
4	Художественно-творческая деятельность. Оригами	«Птицы и животные наших лесов»	«Птицы нашего края» Цель: учить распознавать птиц (воробья, ворону, синицу); анализировать, пользоваться клеящим карандашом
Ноябрь			
1	Художественно-творческая деятельность. Оригами	«День народного единства»	«Кленовый лист» Цель: Закрепить приём «Азбуки Оригами» - «стрела». Учить четко выполнять инструкции педагога. Развивать творчество. Воспитывать самостоятельность

2	Художественно-творческая деятельность. Оригами	«Как питаешься, так и улыбаешься»	«Стаканчик». Цель: Закреплять умение складывать квадрат по диагонали, учить загибать острые углы полученного треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель.
3	Художественно-творческая деятельность. Оригами	«Азбука безопасности»	«Колобок». Цель: Учить детей сгибать все углы прямоугольника равномерно, продолжать учить оформлять поделку деталями (рот, нос, глаза).
4	Оригами для дошкольников	«Моя дружная семья»	«Гномик». Цель: Продолжать учить детей выполнять бумажные фигурки из двух деталей, учить чётко, выполнять инструкции воспитателя.
Декабрь			
1	Оригами для дошкольников	«Зимовье зверей»	«Зайчик». Цель: Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами.
2	Художественно-творческая деятельность. Оригами	«Новый год у ворот»	«Ёлочка». Цель: учить детей складывать прямоугольник пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник, учить составлять из треугольников ёлочку, начиная снизу с самой большой детали.
3	Оригами для дошкольников	Зимняя сказка	«Снежинки». Цель: Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали.
4	Художественно-творческая деятельность. Оригами	Праздник ёлки	«Дед Мороз» Цель: Научить складывать фигурку Деда Мороза. Учить четко выполнять инструкции педагога. Вызвать у детей радостное настроение в ожидании новогоднего праздника. Развивать творческие возможности, композиционные навыки детей, фантазию, эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность.
Январь			
1	Оригами для	«Зимушка зима»	«Волк».

	дошкольников		Цель: Продолжать учить сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из углов к верху наискосок, закреплять умение приклеивать головку, рисовать глаза.
2	Художественно-творческая деятельность. Оригами	«Хочу всё знать»	«Лодочка». Цель: познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги, упражнять в свободном выборе цвета, использования готовых фигур в играх.
Февраль			
1	Оригами для дошкольников	«Играя развиваемся»	«Моё любимое оригами». Цель: Закрепить усвоенные на занятиях способы и формы оригами, улучшить навыки мелких и точных движений пальцев, как правой, так левой руки; воспитывать интерес к результатам своего труда.
2	Художественно-творческая деятельность. Оригами	В мире доброты	«Подарки малышам». Цель: Используя технику оригами, учить изготавливать модели птиц, корабликов.
3	Художественно-творческая деятельность. Оригами	Наша армия	«Кораблик» Цель: Учить делать кораблик из прямоугольного листа, используя известные приёмы складывания. Учить четко выполнять инструкции педагога. Развивать конструктивное мышление.
4	Художественно-творческая деятельность. Оригами	День защитника отечества	«Подарок папе» Цель: Закрепить умение детей складывать знакомую базовую форму самостоятельно. Развивать уверенность в своих силах. Развивать творческие возможности, композиционные навыки детей, внимание, память, мелкую моторику рук. Воспитывать у детей чувство уважения к защитникам нашей Родины, побуждать делать им приятное.
Март			
1	Художественно-творческая деятельность. Оригами	Весна	«Рыжие лисята» Цель: закрепить приёмы «крыша», «стрела». Продолжать учить складывать поделку из двух деталей, используя схему. Развивать глазомер. Воспитывать самостоятельность.

2	Оригами для дошкольников	Международный женский день	«Подарок маме». Цель: Познакомить с оформлением открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами.
3	Художественно-творческая деятельность. Оригами	Народная культура и традиции	«Медведь». Цель: Учить перегибать «косынку» пополам, учить понимать, что детали головы и туловища выполняются по отдельности из квадратов разной величины.
4	Оригами для дошкольников	Народная культура и традиции	«Курочка». Цель: Учить складывать квадрат дважды «косынкой» .
Апрель			
1	Оригами для дошкольников	Неделя здоровья	«Машенька» Цель: Закрепить умение раскрывать «карманы», опускать верхние углы (от сгиба) к линии перегиба. Учить приклеивать треугольники к голове куклы, образуя бантик, а деталь головы – к туловищу. Воспитывать желание изготавливать поделки своими руками.
2	Художественно-творческая деятельность. Оригами	Весна	«Грачи прилетели» Цель: Закрепить и уточнить знания детей об изготовлении поделок в стиле оригами. Учить работать по пооперационной карте. Развивать аккуратность, самостоятельность в работе, фантазию, чувство композиции. Совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами. Воспитывать аккуратность.
3	Оригами для дошкольников	Космос и люди	«Звёздочки». Цель: Закрепить умение складывать базовую форму «воздушный змей» , учить чередовать цвета , складывать детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба предыдущей.
4	Художественно-творческая деятельность. Оригами	Мы друзья природы	«Подсолнухи» Цель: Учить собирать цветок из модулей. Закреплять умение складывать уже известные приёмы оригами. Учить четко выполнять инструкции педагога.
Май			
1	Художественно-творческая	День победы	«Вертушка» Цель: Продолжать учить детей складывать

	деятельность. Оригами		приём «шкаф». Учить детей совершать последовательность действий . Учить работать по схеме. Научить детей слушать устные инструкции педагога. Воспитывать и развивать творческие способности.
2	Художественно-творческая деятельность. Оригами	Насекомые	«Муха» Цель: Продолжать учить складывать приём «фонарик». Научить читать чертежи, по которым складываются фигурки. Развивать глазомер. Развивать способность контролировать с помощью мозга движения рук и пальцев. Воспитывать умение помогать друг другу.
3	Художественно-творческая деятельность. Оригами	Скоро лето	«Бабочки» Цель: Продолжать учить детей складывать приём «рыбка». Научить детей совершать последовательность действия. Улучшить навыки мелких и точных движений пальцев как правой, так и левой руки. Воспитывать терпение и усидчивость в трудоемкой работе.

Список методической литературы

1. Художественно – творческая деятельность. Оригами. с детьми 5-7 лет
И. А. Рябкова, О. А. Дюрлюкова, Волгоград
2. Оригами для дошкольников С. В. Соколова, СПб «детство-пресс 2010
3. 100 оригами Г. И Долженко, Ярославль, 2003
4. «Оригами для старших дошкольников» Соколова С.В.
5. «Волшебная бумага» Чернова Н.Н.
6. Интернет - ресурсы