

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 17 09 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МДОУ Звениговский
детский сад «Ракета»
М.С.Козырькова
Приказ № 47 от 17 09 2020 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
для детей 3-7 лет

Муниципального дошкольного образовательного учреждения
Звениговский детский сад «Ракета»
на 2020-2021 год

Звенигово, 2020 г.

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3-4
1.2	Цели и задачи реализации Программы	4-5
1.3	Концептуальная основа образовательной программы по дополнительному образованию	5-6
1.4	Функции образовательной программы по дополнительному образованию	6-7
1.5	Ожидаемые результаты освоения Программы	7
	II. Содержательный раздел	
2.1	Содержание образовательной программы по дополнительному образованию	8-9
2.2	Художественно-эстетическая направленность	10-14
2.3	Социально-педагогическая направленность	14-16
2.4.	Физическая направленность	16-17
	III Организационный раздел	
3.1	Учебный план	18-20
3.2.	Расписание дополнительного образования	21
3.3.	Формы контроля умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования	22
3.4.	Формы подведения итогов реализации дополнительного образования	22
3.5	Система представления результатов воспитанников	22-23

І.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Детский сад – первый уровень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДОУ и качества образования в целом.

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования.

Сегодня дополнительное образование детей - единый, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях.

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МДОУ Звениговский детский сад «Ракета» создана целевая программа дополнительного образования, как стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в ДОУ, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для развития способностей каждого воспитанника.

Образовательная программа по дополнительному образованию (далее Программа) Муниципального дошкольного образовательного учреждения Звениговский детский сад «Ракета» разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41 "Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Устава МДОУ Звениговский детский сад «Ракета»;
- Положением о кружках МДОУ Звениговский детский сад «Ракета».

Организация дополнительного образования в детском саду осуществляется в форме кружков на бесплатной основе и не может быть оказана взамен основной образовательной деятельности.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Программа разработана для детей в возрасте от 3-7 лет, направлена на конкретный вид кружковой работы, которая пользуется спросом. По кружку разработана программа, автором, которой является руководитель кружка.

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их

индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- изучение интересов и потребностей, воспитанников в дополнительном образовании;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей воспитанников в объединениях по интересам;
- создание условий для привлечения к занятиям в системе дополнительного образования детей большего числа воспитанников дошкольного возраста;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с воспитанниками с учетом их возрастных особенностей и интересов;
- развитие творческого потенциала личности ребенка;
- создание максимальных условий для освоения воспитанниками духовных и культурных ценностей;
- сохранение психического и физического здоровья воспитанников;
- развитие конструктивного взаимодействия с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка-дошкольника.

1.3. Концептуальная основа Программы

Концепция Программы ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств. Организация работы с детьми строится на основе концепции развития способностей, принятой в отечественной психологии.

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- **Комфортность:** атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
- **Погружение** каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
- **Опора на внутреннюю мотивацию:** с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

- Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».
- Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
- Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы.
- Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
- Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.
- Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

1.4. Функции Программы

- ✓ Образовательная - обучение ребёнка по дополнительным программам, получение новых знаний;
- ✓ Воспитательная - ненавязчивое воспитание через приобщение к культуре;
- ✓ Креативная – создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;
- ✓ Компенсационная - предоставление ребёнку определённых гарантий достижения успеха в избранном им сфере деятельности;
- ✓ Рекреационная - организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребёнка;
- ✓ Профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности;
- ✓ Интеграционная - создание единого образовательного пространства детского сада;
- ✓ Социализации - приобретение им навыков, необходимых для жизни;
- ✓ Самореализации - самоопределение ребёнка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, личностное

1.5. Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты от реализации дополнительного образования в ДОУ:

- создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребёнка, творческой сферы в интересной для него деятельности на основе многообразия форм предоставления услуг;
- обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей и наиболее полного удовлетворения их образовательных потребностей;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей детей дошкольного возраста;
- внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и воспитания.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание программы направлено:

- на создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка;
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья;
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий общей программы. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала и т.д. Такой подход дает возможность заинтересовать ребенка и создать мотивацию к продолжению занятий. Занятия могут проводиться в групповой комнате или в специально оборудованном помещении детского сада.

Формы работы должны быть подвижными, разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач.

На занятиях в кружках менее жесткая система развития творческих способностей каждого ребенка, запуск механизмов саморазвития для дальнейшей самореализации в выбранной области.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, включение педагогов и родителей для создания тематических выставок, открытых занятий, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Руководит кружком педагог (руководитель кружка), назначенный приказом заведующего.

Руководитель кружка разрабатывает Программу кружковой работы на один календарный год и предоставляет его на согласование старшему воспитателю и на утверждение заведующему Учреждения до 20 сентября текущего года.

В программе кружковой работы указывается:

- пояснительная записка, которая отражает актуальность тематики кружка;
- цель;
- задачи;
- формы организации кружковой работы;

- тематический план (отражает тематику и количество отведенных часов на каждую тему);

- список используемой литературы.

В конце учебного года руководитель кружка проводит диагностику показателей уровня знаний детей, составляет отчет о своей деятельности и предоставляет старшему воспитателю.

Руководители кружков ведут дополнительное образование по одному из нижеперечисленных направлений:

1. художественно-эстетическое,
2. естественнонаучное (познавательное),
3. социально-педагогическое (социально-познавательное).

2.2 Художественно-эстетическое направление

Кружок «В ритме танца» в подготовительной группе

Цель: гармоничное, всестороннее развитие детей в процессе музыкально-ритмической деятельности, развитие чувства ритма

Задачи:

- обучать танцевальным движениям;
- формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение,
- характер, передавать их танцевальными движениями
- знакомить детей с классическими, народными танцами;
- формировать правильную осанку;
- развивать музыкальный слух, память, внимание, умение согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности
- изящества танцевальных движений;
- воспитывать активность, самостоятельность, формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми;

Используемая литература:

-Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г., «СА-ФИ-ДАНСЕ»- Танцевально-игровая гимнастика для детей

-Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: ЛОИРО, 2000г.

Кружок «Умелые ручки» в подготовительной группе

Цель:

- Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения приёмами и способами конструирования из бумаги и других материалов.

Задачи:

Обучающие:

- Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами разных техник работы с бумагой.
- Обучать детей различным приёмам работы с бумагой.
- Формировать у детей умение следовать устным инструкциям.
- Учить создавать композиции с изделиями выполненными в различных техниках работы с бумагой.

- Формировать у детей адекватную самооценку своих способностей, уверенность в своих возможностях.

-Формировать оценочное отношение к результатам деятельности (своей и сверстников).

Развивающие:

- Развивать речь детей, умение выражать своё отношение к увиденному или сделанному словами,

-Обогащать словарь детей специальными терминами,

- Развивать у детей художественный вкус, творческие способности и фантазию,

-Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение,

-Совершенствовать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование),

- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

- Развивать у детей слуховое и зрительное восприятие.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей интерес к работе с бумагой и другими материалами,

- Воспитывать у детей эмоционально-эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений искусства.

- Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Литература:

1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» 2010г.

2. Комарова Т.С. «Игра и изобразительное творчество» («Дошкольная педагогика» № 4 - 2005г.)

3. Давыдова Г.Н. «Бумагопластика» (М.:ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007 г.)

4. Ханна Линд «Бумажная мозаика» (М.: Айрис-Пресс, 2007г.)

5. Новикова И.В. «Квиллинг. Бумажные поделки в детском саду» (Академия поделки в детском саду» (Академия развития, 2011г.)

6. Данилина Т.А. «В мире детских эмоций» 2010г.

7. Анистратова А. А. «Поделки из кусочков бумаги» (М.:ООО «Издательство Оникс », 2011 г.)

8. Скоролупова О.А. «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно- прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста» (М.: ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2003 г.)

9. Рябко Н.В. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольника. Бумажная пластика» (Москва. Педагогическое общество России. 2009г)

Кружок «Играем в театр» в старшей группе

Цель программы – развитие творческих возможностей, творческой самостоятельности, эстетического вкуса, воспитание любви к театру и театральной деятельности, формирование у детей коммуникативных умений через театрализованную деятельность.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика) .
5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
7. Познакомить детей с различными видами театра.
8. Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.
9. Развивать желание выступать перед родителями, сотрудниками детского сада.

Кружок «Волшебная иголочка» в старшей группе

Цель программы:

Развитие волевой сферы, мелкой моторики рук для успешного включения детей в учебную деятельность.

Освоение техники вышивания.

Задачи:

- Познакомить с народным творчеством .
- Развивать любовь вышивке.
- Познакомить детей с материалами и инструментами для вышивания
- Развивать моторику пальцев рук.
- Закреплять знания о технике безопасности в работе с иглой, ножницами.
- Освоить прием вдевания нитки в иголку и завязывания узелка.

Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, внимание.

Используемая литература:

1. И. В. Новикова. Обучение вышивке в д/саду. Ярославль, 2010 г.
2. Малышева. Работа с тканью.
3. Вышиваем вместе с детьми Надежда Сотникова 2007 г.

Кружок «Цветные ладошки» в средней группе

Цель— развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи программы кружка «Цветные ладошки»:

Обучающие:

- Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов: учить выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.
- Закреплять знания о форме, цвете и величине.
- Формировать умение оценивать созданные изображения, учить сопереживать настроению, переданном в рисунке.

Развивающие:

- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
- Развивать творческие способности детей, фантазию, мелкую моторику пальцев, рук.
- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.
- Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, нитью, бумагой и т.д.

Воспитательные:

- Прививать у детей интерес к рисованию нетрадиционным способом.
- Активизировать детей при выборе тематики.
- Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.

Список используемой литературы:

1. Рисование с детьми дошкольного возраста под редакцией Р.Г.Казаковой. - Москва, 2005
2. Ознакомление с окружающим миром. Г.В.Морозова. - Москва 2010
4. Яркие ладошки. Н.В.Дубровская. - «Детство-пресс» 2004
5. Рисунки, спрятанные в пальчиках. Н.В. Дубровская «детство-пресс» 2003
6. Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]: http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml
7. Рисуем без кисточки. Фатеева А.А.– Ярославль: Академия развития, 2004. – 96 с.
8. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий. Никитина А.В. – Спб.: КАРО, 2007. – 96 с.
9. Необыкновенное рисование, учебное издание из серии “Искусство — детям”, М.: Мозаика-Синтез, 2007 г., № 2.
10. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
11. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2006.-128с. (Серия «Вместе с детьми».)
12. Лыкова И.А. Каждый охотник желает знать. - М., Карапуз, 2001.
13. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Карапуз - Дидактика, 2007
14. Цветные ладошки, И.А.Лыкова, «Карапуз-Дидактика» 2006г.

2.3. Социально-педагогическое направление (социально-познавательное)

Кружок «Развивай-ка» в средней группе

Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей для детей среднего дошкольного возраста составлена на основе программы Н.Ю.Куражевой «Цветик-семицветик»

Цель работы кружка:

Совершенствование личности ребенка с помощью специальных игр и упражнений.

Задачи:

- Развивать эмоционально-волевою сферу. Введение ребёнка в мир человеческих эмоций;
- Развивать коммуникативные умения;
- Развивать интеллектуальную сферу, познавательные и психические процессы.

Использованная литература

Н.Ю.Куражева «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей. (программа психолога – педагогических занятий для дошкольников). Средняя группа.

Полякевич Ю.В. , Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Модели комплексных занятий. - Волгоград,2010

Кружок «Трудолюбик» в подготовительной группе

Цель: формирование нравственных качеств личности, стремлению к самостоятельному труду у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Познавательные:

Расширять представление детей о труде взрослых, систематизировать знание о труде в разное время года.

Формировать представления о сущности нравственного качества, о его необходимости и преимуществах овладения им.

Познакомить детей с общественной значимостью результатов труда.

Воспитательные:

Формировать определенный набор **нравственных качеств**, а именно: гуманности и трудолюбия.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Формировать начал гражданственности и патриотизма.

Развивающие:

Развивать желание вместе с взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы.

Список используемых источников

1. Буре, Р. Организация труда детей и методика руководства / Р. Буре // Дошкольное воспитание. – 2013. - № 4. – С. 17 – 25.
2. Васильева, М.А. Трудовое воспитание / М.А.Васильева // Дошкольное воспитание. - 2005. - №4. - С.18.
3. Козлова, С.А. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников: учеб. пособие / С.А.Козлова, Н.К.Дедовских, В.Д.Калишенко и др.; Под ред. С.А.Козловой. - М.: Издательский центр «Академия», 2003. - 144 с.
4. Комарова, Т.С. Трудовое воспитание в детском саду / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика – Синтез. – 2005. – 251 с.
5. Куцакова, Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка - дошкольника / Л.В.Куцакова. - М.: Просвещение, 2004. - С.45-54.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования //Дошкольное воспитание. – 2014. № 2. С. 4 – 18.

2.4. Физическое направление

Кружок «Школа мяча» в подготовительной группе

Цель: обучение детей игре в баскетбол: освоение техники игры в баскетбол, способствование совершенствованию деятельности основных физиологических систем организма (нервной, сердечнососудистой, дыхательной), улучшению физического развития, физической подготовленности детей.

Задачи кружка:

- Дать детям представление о сущности игры в баскетбол, ее правилах (ведение мяча двумя и одной рукой, передача мяча в статическом положении и при движении, броски в щит и корзину и т.д.)
- Изучить основные методы, необходимые для проведения игры в баскетбол: формировать навыки передачи, ловли, ведения и бросков мяча в корзину и умение применять их в игровой ситуации.
- Формировать умение выбирать более целесообразные способы и ситуации действий с ним.
- Учить детей понимать сущность коллективной игры с мячом, цель и правила.

-Развивать умение ориентироваться на площадке, находить удобное место для ведения игры.

-Воспитывать умение подчинять свою деятельность сознательно поставленной цели.

-Воспитывать умение играть коллективно, подчинять собственные желания интересам коллектива, оказывать помощь товарищам в сложных ситуациях.

Литература

1. Адашкявичене Э. Й. «Баскетбол для дошкольников». М.: «Просвещение», 1983.
2. Кенеман А. В.; Хухлаева Д. В. «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста». М.: Просвещение, 1980.
3. Осокина Т. И.; Тимофеева Е. А.; Фурмина Л. С. «Игры и развлечения детей на воздухе». М.: Просвещение, 1978.
7. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. М., 2001.
8. . Адашкявичене Э. Й «Спортивные игры и упражнения в детском саду». М.: «Просвещение», 1992.

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план системы дополнительного образования МДОУ соответствует требованиям, установленными СанПин 2.4.1.3049-13.

Занятия проводятся во второй половине дня 1 раз в неделю.

Продолжительность дополнительного образования (кружковой работы) (на основании п.11.10. СанПиН 2.4.1.3049-13):

- с 3 – 4 лет – не более 15 минут;
- с 4- 5 лет- не более 20 минут;
- с 5 – 6 лет – не более 25 минут;
- с 6- 7 лет – не более 30 минут.

В середине времени, отведённого на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Контингент воспитанников дополнительного образования: 3-7 лет.

Наполняемость групп регламентирована *«Положением о кружке»*, количество детей не может превышать 12 человек.

Форма организации занятий по дополнительному образованию определяются руководителем кружка самостоятельно.

Учебные занятия по дополнительному образованию в МДОУ Звениговский детский сад начинаются с 1 октября.

**Учебный план МДОУ Звениговский детский сад «Ракета»
по оказанию дополнительных образовательных услуг
на 2020-2021 учебный год**

			средняя группа		старшая группа		подготовительная группа	
			в неделю	в месяц	в неделю	в месяц	в неделю	в месяц
<i>Художественно-эстетическое направление</i>	«В ритме танца» (по подгруппам)						1	4
	«Цветные ладошки» (по подгруппам)	1	4					
	«Волшебная иголочка» (по подгруппам)			1	4			
	«Умелые ручки» (по подгруппам)					1	4	
	«Играем в театр» (по подгруппам)			1	4			

	Социально-педагогическое (социально-познавательное)	«Развивай-ка» (по подгруппам)	1	4				
		«Трудолюбик» (по подгруппам)					1	4
	Физическое	«Школа мяча» (по подгруппам)					1	4
	Всего		1	4	1	4	2	8

**3.2. Расписание дополнительного образования
на 2020-2021 учебный год**

направление	название кружка	группа	Время, день недели	руководитель
Художественно-эстетическое	«В ритме танца»	подготовительная	15.50-16.20 среда	Липнягова О.А.
	«Волшебная иголочка»	старшая	15.15-15.40 вторник	Яковлева Э.Н.
	«Цветные ладошки»	средняя	15.25-15.45 четверг	Городничева М.А.
	«Умелые ручки»	подготовительная	15.15-15.45 среда	Романова С.Н.
	«Играем в театр»	старшая	15.15-15.40 вторник	Филюшина В.К.
Социально-коммуникативное	«Развивай-ка»	средняя	15.25-15.45 четверг	Алябышева Т.А.
	«Трудолюбик»	подготовительная	15.15-15.45 четверг	Архипова М.А.
Физическое	«Школа мяча»	подготовительная	15.15-15.45 четверг	Кочин А.М.

3.3. Формы контроля умений и навыков, формируемых на занятиях блока дополнительного образования:

- изучение и утверждение дополнительных образовательных программ, тематического планирования;
- посещение и анализ занятий;
- посещение массовых мероприятий, творческих отчетов;
- организация выставок и презентаций.

3.4. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

отчетные концерты, спектакли, конкурсы, выставки, сбор и анализ результатов участия в соревнованиях различного уровня.

Преимущества блока дополнительного образования:

1. Система дополнительного образования дает возможность каждому ребенку выбрать себе занятие по душе, создает условия для развития своих способностей;
2. Система дополнительного образования является серьезным звеном воспитательной работы детского сада.

3.5. Система представления результатов воспитанников:

- участие в творческих конкурсах, выставках, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений;

Реализуя задачи дополнительного образования, педагоги Учреждения разрешают существующее противоречие между необходимостью, с одной стороны, осваивать образовательный стандарт дошкольного образования, а с другой — создавать условия для свободного развития личности, что является основой гуманизации образования, провозглашенной в качестве важнейшего принципа реформы образования. Гуманистическая педагогика отличается направленностью на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение. Оказалось, что именно дополнительное образование наиболее полно отвечает этим критериям. Только органичное сочетание в стенах Учреждения обоих видов образования может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения. Понимание этого — основа

преодоления педагогами психологического барьера на пути восприятия дополнительного образования наравне с основным.

